

MUZEUL NATIONAL BRUKENTHAL



MUZEUL
NAȚIONAL
BRUKENTHAL

Piața Mare , Nr. 4 - 5
550163 - SIBIU

Tel : (+40) 269 217691, 0369/101780
Secretariat
Fax: (+40) 269 211545
E-mail: info@brukenthalmuseum.ro
Pagina web: www.brukenthalmuseum.ro

0269/218143 - MUZEUL DE ISTORIE *CASA ALTEMBERGER*
0369/101782 - MUZEUL DE ISTORIE NATURALĂ
0369/101783 - GALERIA DE ARTĂ CONTEMPORANĂ
0369/101784 - MUZEUL DE VÂNĂTOARE *AUGUST VON SPIESS*
0269/218191 - MUZEUL DE ISTORIE A FARMACIEI

Raportul de Activitate al Muzeului Național Brukenthal în perioada 6 iulie 2011 – 31 decembrie 2013

Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA,
Director General

În conformitate cu prevederile contractului de management, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei: de la 16.07.2011 la 31.12.2013.

CUPRINS

a) Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent:	4
a.1. colaborarea cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități - tipul/forma de colaborare, după caz, proiectele desfășurate împreună cu acestea;	4
a.2. participare în calitate de partener (coorganizator, coinițiator, invitat, participant etc.) la programe/proiecte europene/internaționale;	19
a.3. acțiuni de publicitate a proiectelor proprii ale instituției;	28
a.4. acțiuni întreprinse pentru îmbunătățirea promovării/activități de PR/de strategii media;	30
a.5. apariții în presa de specialitate – dosar de presă aferent perioadei de raportare	35
a.6. profilul beneficiarului actual:	102
a.7. realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de beneficiari - măsurători cantitative și calitative efectuate în perioada raportată; beneficiarul-țintă al programelor:	104
a.8. Analiza utilizării spațiilor instituției;	105
a.9. Îmbunătățiri aduse spațiilor în perioada raportată: modificări, extinderi, reparații, reabilitări, după caz.	111
b) Îmbunătățirea activității profesionale a instituției:	113
b.1. Proiectele din cadrul instituției	113
b.2. Proiecte proprii realizate în cadrul programelor în afara sediului instituției	140
b.3. Participări la festivaluri, gale, concursuri, saloane, târguri etc;	157
b.4. proiecte realizate ca partener coproducător	159
c) Organizarea/Sistemul organizațional al instituției;	181
c.1. măsuri de reglementare internă în perioada raportată	181
c.2. propuneri de reglementare prin acte normative, înaintate autorității în perioada raportată, după caz	183
c.3. delegarea responsabilităților: activitatea consiliilor de conducere, după caz, ale celorlalte organe colegiale, modificarea limitelor de competențe în cadrul conducerii pe perioada evaluată etc.;	183
c.4. perfecționarea personalului – cursuri de perfecționare pentru conducere și restul personalului:	185
c.5. măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control	188
d) Situația economico-financiară a instituției	189
d.1. execuția bugetară a perioadei raportate	189
d.2. Date comparative de cheltuieli (estimari si realizari) in perioada raportata	193
d.3. gradul de acoperire din surse atrase / venituri proprii a cheltuielilor instituției	199
D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML - #d.4. gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor	200
d.4. gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor	200
d.5. Ponderea cheltuielilor de personal in totalul cheltuielilor	200
d.6. Ponderea cheltuielilor de capital in bugetul total	200
d.7. Gradul de acoperire a salariilor din subventie	200
d.8. Cheltuieli pe beneficiar	201
e) Strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor managementului:	202
e.1. scurtă analiză a programelor (eficacitatea acestora în funcție de răspunsul comunității la proiectele incluse în acestea)	202
e.2. scurtă analiză a proiectelor din cadrul programelor (eficacitatea acestora în funcție de răspunsul comunității la proiectele incluse în acestea);	203
e.3. analiza programului minimal realizat, în raport cu cel propus, în corelație cu	205

subvenția/alocația primită:	
e.4. managementul de proiect: centralizatorul de programe/proiecte/beneficiari:	206
e.5. evidențierea numărului de beneficiari ai proiectelor instituției în afara sediului;	210
e.6. servicii culturale oferite de instituție în cadrul programelor proprii, rezultate din misiunea acesteia, altele decât cele din programul minimal, după caz;	212
e.7. alte servicii oferite comunității căreia i se adresează instituția, după caz;	215
e.8. indice de ocupare a sălilor/spațiilor destinate beneficiarilor (la sediu) (%).	215
f) Evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate:	216
D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML - #f.1. tabelul valorilor de referință din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;	221
D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML - #f.2. tabelul investițiilor în programe din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;	221
D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML - #f.3. tabelul veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;	229
f.4. proiecția obiectivelor pentru următoarea perioadă de raportare a managementului, în raport cu lista obiectivelor prevăzute în contractul de management;	229
f.5. analiza swot a următoarei perioade de raportare a managementului, după caz;	231
f.6. propuneri pentru următoarea perioadă de raportare a managementului privind indicele de ocupare a spațiilor destinate beneficiarilor.	232

a) Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent:

a.1. colaborarea cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleași comunități - tipul/forma de colaborare, după caz, proiectele desfășurate împreună cu acestea;

Muzeul Național Brukenthal, prin diferite programe, a reușit să extindă și să aprofundeze parteneriatele cu instituțiile de profil din țară. În vederea creșterii eficienței și a reducerii costurilor, în vederea amenajării expozițiilor, am încheiat parteneriate cu alte instituții pentru împărțirea costurilor. În acest sens avem șapte grupuri de parteneriate ce privesc: expozițiile la sediile muzeului (în cadrul cestei categorii, expozițiilor cu parteneri instituționali se adaugă expozițiile în parteneriat cu persoane fizice – artiști contemporani și colecționari – care au suportat cheltuieli de transport, afișe, invitații etc.); expoziții la muzeului în țară; participări la expoziții; organizare conferințe, ateliere și lansări de carte; târguri; co-organizator evenimente naționale; proiecte educație muzeală.

A. EXPOZIȚII ALE PARTENERILOR LA SEDIILE MUZEULUI: 58 expoziții 2011: 13 expoziții

• *Costumul de la Baroc la Neo-gotic* (17.02 – 13.04)

Palatul Brukenthal

Partener: Liceul de Artă Sibiu

Expoziția a prezentat lucrările elevilor clasei a X-a B, Secția Grafică a Liceului de Artă din Sibiu, sub coordonarea doamnei profesoare Anca Ioana Serfözö. Conceptul expoziției a evidențiat trei aspecte: ilustrarea demersului documentar prin intermediul schițelor și abordării plastice a costumelor, ilustrarea poveștii prin compunerea tablourilor tridimensionale și nuanțarea efemerului în strălucire și modă prin intermediul materialelor folosite: carton, hârtie, hârtie manuală, materiale textile reciclate, sârmă și pungi de plastic.

• *Mineralia* (ediția 1, 25 – 27.02)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Mineralogie din Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

• *Semn și formă* (19.04 – 20.05)

Partener: Aurel Contraș

Palatul Brukenthal

Arta sculptorului Aurel Contraș se mărturisește cu bucurie și sinceritate vorbind despre felul în care artistul înțelege lumea. Materia în care lucrează, lemn, piatră, bronz, e investită cu o anume sacralitate, cu calitatea de purtătoare de semnificații, devenind suport pentru cunoaștere, cale și cheie.

• *George Löwendal (1897 – 1964): Un aristocrat în luminile rampei* (27.05 – 5.06)

Palatul Brukenthal

Partener: Fundația Löwendal

Expoziție în programul FITS 2011

Expoziția a prezentat lucrări de George baron Löwendal (1897, Sankt-Petersburg – 1964, București), pictor și grafician. Format în Rusia avangardelor artistice, s-a impus ca scenograf în Bucureștii anilor '20.

• *Fluturii în natură și artă* (8.06 – 29.08)

Muzeul de Istorie Naturală

Partener: Liceul de Artă Sibiu

Rezultat al colaborării dintre muzeografi entomologi și 9 elevi ai clasei a XI-a B, Secția Grafică, sub coordonarea doamnei profesoare Anca Ioana Serfözö, expoziția a adus în atenția publicului larg atât frumusețea miraculoasă a fluturilor exotici creați în atelierul naturii cât și talentul elevilor care au dat interpretare artistică acestei teme în lucrări create în atelierele școlii.

• *Lumini și umbre. Grafică europeană din Colecția Ormós Zsigmond* (16.06 – 31.07)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Artă din Timișoara

Muzeul Național Brukenthal Sibiu și Muzeul de Artă Timișoara au prezentat 37 lucrări de grafică europeană din colecția Zsigmond Ormós (1813 – 1894), gravuri și desene din școlile de artă din Italia, Olanda, Germania și Austria, secolele XV – XVIII.

● **Mineralia** (ediția a2-a, 8 – 10.07)

Casa Albastră

Partener: Muzeul de Mineralogie din Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

● **Geometria bună a lumii** (16.07 – 14.08)

Palatul Brukenthal

Partener: Onisim Colta

Cuprinzând 40 de lucrări de pictură, desen, acuarelă și obiecte, expoziția personală a artistului Onisim Colta a fost prima deschisă de acesta în Sibiu. Demersul curatorial a evidențiat aplecarea lui Onisim Colta spre formulele simple, arhetipale, care implică ideea de geometrie, o geometrie purtătoare de sens, semnificație și simbol.

● **Împreună** (30.08 – 1.10)

Partener: Asociația “Dram Center 07 “

Colaborator: Direcția Județeană de Sport și Tineret Sibiu – Centrul de Tineret Rășinari

Expoziția a constituit o prezentare a proiectului internațional “Tinerii împreună pentru comunitate și diversitate” etalând, în ordine cronologică, imagini din cadrul activităților desfășurate în acest proiect precum și produse ale atelierelor de lucru.

● **Grup 4 + 2** (1 – 15 .09)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Traian Boicescu, Gheorghe Gogescu, Viorela Mihăescu, Vintilă Mihăescu, Victor Dima și Adrian Socaciu)

Înființat în anul 2007, grupul s-a constituit din patru artiști plastici, membri ai secției de Arte Decorative a U.A.P., pasionați de arte textile dar și de pictură. Primele expoziții ale grupului au fost de tapiserie, ulterior manifestările grupului incluzând și lucrări de pictură sau grafică ale artiștilor.

● **Între cer și pământ** (9 – 28.11)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Robert Ștebeli și Gabriela Drinceanu

Expoziția *Între cer și pământ* a reunit lucrări de pictură aparținând lui Robert Ștebeli (Baia Mare) și de sculptură realizate de artista Gabriela Drinceanu (Iași). Sunt lucrări cu o puternică încărcătură spirituală, inspirate de sensibilitatea și formele romanului în care se contopesc tradiții ale artei romane târzii and ale artei paleocreștine.

● **Structuri și imagini arhetipale: Coloanele cerului** (1.12.2011 – 7.01.2012)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Nicolae Cațavei

În creația sa, artistul Nicolae Cațavei este interesat de recuperarea valorilor arhetipale și simbolice din culturile străvechi, studiind și analizând elemente, forme, idei arhaice, cultura lemnului, monumente de structură precreștină sau monumente sacre de structură creștină și zona ideatică a culturii celtice cu simbolurile, rune, druizii și tradițiile ei care au lăsat urme și în zona Marmureșului.

● **Mineralia** (ediția a 3-a, 8 – 10.12)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Mineralogie din Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

2012: 22 expoziții

● **Plimbare prin pădurea oglinzilor care cântă** (2.02 – 2.03)

Palatul Brukenthal

Partener: Alina Geanina Ionescu

Cu aceeași notă inedită, deja devenită caracteristică artistei, expoziția personală deschisă la Muzeul Național Brukenthal de Alina Geanina Ionescu, stă sub semnul muzicalității, al unei poetici personale asumate cu oarecare ostentație, decorativ monumentală, masivă, dar convingătoare.

● ***Burgul transilvan*** (8.02 – 31.03)

Palatul Brukenthal

Partener: Ovidiu Cărpășor

Expoziția a găzduit pe simezele sale lucrări de grafică (tuș, acuarelă și pastel) ale artistului plastic de valoare artistică internațională – Ovidiu Cărpășor.

● ***Reptile vii*** (02 – 12)

Casa Albastră

Partener: Ștefan Steinhübel

Expoziția a prezentat o colecție de 33 reptile vii..

● ***Mineralia*** (ediția I, 06 – 08.04)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Mineralogie Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

● ***Grădina cu îngeri*** (19.04 – 14.05)

Palatul Brukenthal

Partener: Silvia Radu

Într-un interviu, doamna Silvia Radu mărturisea că nu mai intenționează să deschidă alte teme, alte cicluri de lucrări. Este mărturisirea unei artiste care a ajuns, precum filozofii, la cuprinderea în operă a unui repertoriu de idei care formează un univers, cu deschidere spațio-temporală.

● ***Zâne, spiriduși, dragoni, sirene*** (22.05 – 17.06)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Liceul de Artă Sibiu, Ambient și Biomin

Deși muzeele din România au realizat până în prezent multe expoziții cu tematică asociată universului copiilor sau care au prezentat lucrări ale copiilor, expoziția a adus elementul de noutate al artei contemporane având ca beneficiari copiii.

● ***WRO 2011 ALTERNATIVE NOW RÉSUMÉ*** (25.05 – 3.06)

Galeria de Artă Contemporană a MNBrukenthal

Partener: Festivalul Internațional de Teatru Sibiu

Colaborare cu Wro Art Center, Wrocław, Polonia

Expoziție de artă video.

● ***Fascinația grădinilor: de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi*** (6.06 – 15.07)

Palatul Brukenthal

Proiect în cadrul SIBIU BAROC UPDATE, cofinanțat de Consiliul Local Sibiu prin Primăria și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu

Expoziția a prezentat arcul descris peste timp de preocuparea pentru grădini, de la reverența contemporanilor lui Samuel von Brukenthal pentru ceea ce au numit „arta regală”, la respectarea și cultivarea tradiției în vremurile prezente.

● ***George Lowendal, Confluente picturale*** (13.06 – 29.07)

Casa Albastră

Parteneri: Fundația Lowendal, Top Diagnostics, Modernism.ro, HotNews.ro

Expoziția a marcat 115 ani de la nașterea artistului și a adus în fața publicului peste 80 de lucrări care atestă varietatea inconfundabilă a creației sale în scenografie, pictură și grafică.

● ***Maestri ai picturii românești: Colecția Lucian Pop*** (8.08 – 8.09)

Casa Albastră

Partener: Lucian Pop

Expoziția a prezentat un număr de aproximativ 40 de lucrări de pictură din colecția Lucian Pop, din Târgu Mureș. Publicul a avut prilejul să admire tablouri de valoare excepțională, unele fiind opere de referință din creația maștrilor români, altele piese inedite.

● ***Icoane*** (14.08 – 9.09)

Palatul Brukenthal

Partener: Ștefan Orth

Ștefan Orth ne oferă o etalare inspirată/axată în principal pe teme și personaje mitologice și religioase, cărora le dă însă o inedită, chiar insolită interpretare în cheie modernă.

● **Gravură și carte franceză din Colecția Brukenthal – secolul al XVIII-lea** (6.09 – 3.11)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Institutului Francez din România și a Lectoratului de Franceză de la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Expoziția a prezentat o selecție de cărți ilustrate și gravuri, reprezentativă pentru interesul fondatorului muzeului, baronul Samuel von Brukenthal pentru cultura franceză.

● **Manifest** (25.09 – 4.10)

Partener: Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” Sibiu

Proiectul „Manifest” face parte din programul de educație muzeală a Laboratorului de Restaurare Piatră din cadrul Muzeului Național Brukenthal. Acesta și-a propus să dezvolte viziunea elevilor de liceu asupra artei contemporane, prin accentuarea importanței impactului vizual și al mesajului pe care îl transmite o lucrare sau un concept de artă.

● **Retrospectivă KATH.** (14.09 – 7.10)

Palatul Brukenthal

Partener: Forumul Democrat German

Creația artistei, cuprinzătoare și complexă, cu lucrări în colecții din Germania (München, Bad Friedrichshall) și România, se întinde pe parcursul a mai multe decenii și a reținut atenția criticii germane prin mai multe volume ce i-au fost dedicate.

● **Opera deschisă 1991-2011** (2 – 15.10)

Casa Albastră

Partener: Mircea Ignat

Expoziția a prezentat o etalare interesantă și incitantă, însoțită de o abundentă suită de desene, expunerea fiind astfel și o scurtă incursiune în atelierul de creație al artistului.

● **Chelen Amenca** (5.10 – 11.11)

Galeria de Artă Contemporană a MNBrukenthal

Partener: Complexul Muzeal Astra Sibiu.

Expoziția *Chelen Amenca (Dansează cu noi)* este rezultatul unei cercetări începute în anul 2011 și axate pe dinamica unei comunități de romi din județul Sibiu, formată majoritar din femei și copii.

● **Radu Aftenie, sculptură și grafică** (12 – 22.10)

Palatul Brukenthal

Partener: Radu Aftenie

Expoziția se adresează sufletului și minții cu cele mai recente lucrări de grafică și sculptură realizate cu maiestruțitatea cu care maestrul ne-a obișnuit de-a lungul anilor.

● **Brukenthal 3D Expo** (19.10 – 8.11)

Casa Albastră

Partener: Doru Sucuturdean

Expoziția a cuprins 24 de prelucrări digitale ale unor opere din colecțiile Muzeului Național Brukenthal, prin amplificarea perspectivei cărora au fost obținute efecte 3D mai mult sau mai puțin pregnante.

● **INCZE FERENCZ (1910–1988)** (8 – 28.11)

Casa Albastră

Parteneri: Muzeul Național Brukenthal, Asociația Maghiarilor din Sibiu – HID și Centrul Cultural Maghiar, Muzeul Tarisznyás Márton, Gheorgheni și Muzeului Haáz Rezső, Odorheiu Secuiesc

Expoziția a prezentat lucrări din colecțiile Muzeului Național Brukenthal, ale Muzeului Tarisznyás Márton din Gheorgheni, ale Muzeului Haáz Rezső din Odorheiu Secuiesc și din colecția particulară a familiei Polonyi din Cluj-Napoca.

● **Catedrala nevăzută - Biserica evanghelică din Sibiu: de la lăcaș de cult la monument (1839-1921)** (8.11.2012 – 13.01.2013)

Palatul Brukenthal

Partener: Parohia Evanghelică, Sibiu

Este o premieră pentru România, ca o expoziție să fie dedicată influenței secolelor al XIX-lea și a primelor decenii ale secolului al XX-lea asupra unui monument medieval.

● **10 ani de monedă Euro** (1 – 15.12)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Tonel Dârzu, Mihai Baște și Mihai-Iulian Făgețan

Expoziția a prezentat o parte din foarte vasta paletă de emisiuni monetare în EURO: monede emise pentru a omagia personalități ale științei, artelor și literaturii; celebre monumente istorice – catedrale, biserici, mănăstiri, locașuri de cultură – în gravuri de mare finețe; monede care comemorează evenimente europene comune; emisiuni monetare care marchează evoluția științei și tehnicii; monede emise cu ocazia marilor competiții sportive; piese rare.

- **Mineralia** (ediția a 2-a, 4 – 16.12)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Mineralogie Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

2013: 23 expoziții

- **AVATAR x 2 – Art in work-WORKSHOW** (23.01 – 28.02)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Mircea și Radu Ignat

Deschisă de către doi artiști înrudiți – tată și fiu – expoziția a alăturat în prezentare culoare, formă, fotografie, sunet și instalații video într-o formulă originală.

- **Reptile vii** · (02 – 12)

Casa Albastră

Partener: Ștefan Steinhübel

În anul 2013, expoziția s-a îmbogățit cu patru noi specii: cobra egipteană, gecko de zi din Madagascar, agama și șopârla Tegu din Argentina.

- **Misterele guslei românești** (7.03 – 7.04)

Palatul Brukenthal

Partener: Asociația de prietenie Ille et Vilaine (APIVS)

Expoziția a urmărit epopeea unui tânăr lutier francez, specializat în luterie medievală, în căutarea urmelor vieții pe pământul românesc.

- **Semn, simbol, semnificație** (12.04 – 31.05)

Partener: Doina Reghiș Ionescu

Palatul Brukenthal

Expoziția a constituit o confirmare a calității artei semnată Doina Reghiș Ionescu și a prestigiului de care artista se bucură în cadrul vieții artistice contemporane din România

- **Obsesia Facebook** (04 – 28.04)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Florica Prevenda

Expoziția a prezentat grupuri de lucrări ce au încercat să sugereze comunicarea virtuală cu aspectele ei pozitive dar și cele negative: pozitive pentru că vizează viteza de comunicare la scară globală, negative pentru că vizează lipsa contactului uman, dimensiune ce caracterizează ființa umană în esența ei

- **Dinozaurii din grădină** (18.05)

Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Pardon Cafe și Salut Cafe

Proiectul Muzeului Național Brukenthal lansează o atracție specială în grădina Muzeului de Istorie Naturală, o expoziție permanentă în aer liber ce se dorește a fi deopotrivă educativă și recreativă. Cele șase expozate prezintă specimene de *Hypsilophodon foxii*, *Tyrannosaurus rex*, *Triceratops*, *Diplodocus longus*, *Velociraptor* and *Pterosaurus*, măsurând între 1 și 8 metri în înălțime.

- **5 graficieni contemporani brașoveni** (10 – 31.05)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Albert Zoltán, Ábrám Jakab, Bartha Árpád, Corneliu Mihai și Timar Adrian

Capacitatea de esențializare și semnificații multiple ale lucrărilor apropie creațiile acestor artiști, în pofida unor clare diferențe stilistice și tehnice, și a unei certe originalități a fiecăruia.

- **Oshibama – Arta verde** (05 – 06)

Muzeul de Istorie Naturală

Partener: Liceul de Artă Sibiu

suavă a florilor prin îmbinarea într-o manieră creativă a plantelor presate cu tehnici specifice de grafică: desenul în creion, desenul în peniță, pata de acuarelă, gravura și tehnica mixtă.

• **Expoziția de costume Dragoș Buhagiar** (7.06-19.06)

Sala cu Frescă

Partener: Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu

În expoziție au putut fi admirate o serie de costume care au fost prezentate publicului cu ocazia spectacolelor Teatrului German de Stat din Timișoara, Teatrului Național "Marin Sorescu" din Craiova și Teatrului Național "Radu Stanca" din Sibiu.

• **Clasici, moderni, contemporani.: Pictură românească. Colecția Lucian** (06 – 08)

Partener: Lucian Pop

Complexitatea Colecției Lucian Pop, varietatea autorilor și genurilor și numărul semnificativ de lucrări de mare valoare ce pot constitui un profit estetic și spiritual pentru publicul vizitator.

• **Anotimpul fluturilor** (25.07 – 31.10)

Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: prof Maria Ciuntu, medic Oana Bogorin Predescu

Ineditul expoziției a fost dat de prezentarea fluturilor alături de elemente de butaforie precum flori confecționate din materiale textile realizate de Maria Ciuntu, picturi realizate de Oana Bogorin Predescu și fluturi decorativi.

• **Poeme pentru păsări și extraterestri** (4.07 – 4.08)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Cristian Bădiliță

Prin această expoziție, care a cuprins trei cicluri alcătuite din 70 planșe, 14 postere și 7 tricouri „împoemate”, autorul nu-și propune „să ia pâinea de la gura pictorilor, ci să aducă o fărâma de cozonac la gura poezilor”.

• **Retrospectivă de afișe** (07 – 08)

Palatul Brukenthal

Partener: Ștefan Orth

O expoziție personală de afișe, care se constituie într-o scurtă cronică a evenimentelor culturale ale Sibiului de-a lungul a mai mult de trei decenii.

• **În oglindă – Imaginea de la original la reproducere** (22.08 – 13.10)

Casa Albastră

Partener: Art Imaging, Praga

Expoziția face parte dintr-un proiect desfășurat în anul 2013 de muzeu împreună cu firma Art Imaging din Praga, proiect ce oferă publicului posibilitatea de a se bucura atât în galerii cât și acasă de capodoperele artei naționale prin intermediul reproducerilor cu un grad foarte ridicat de fidelitate

• **Doi** (29.08. – 24.09)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Dana Constantin și Marcel Bunea, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Între cele două expoziții îngemănate, complementaritatea se împlinește pe de-o parte prin succesiunea viziunilor: nocturn/diurn, umbră/lumină, misterios-simbolic/clar-sugestiv, pe de alta, prin unitatea realizată între lucrările de dimensiuni impresionante, de exprimarea predilect cromatică a discursului plastic care din nou le reunește.

• **Frumoasa Românie** (5 – 30.09)

Partener: Stela Marta

Palatul Brukenthal

Structurată în trei cicluri tematice: *Frumoasa Românie*, *Fairy Tale* și *Venice*, expoziția a alăturat lucrări inspirate de peisajele românești, imagini din orașele medievale transilvănene, naturi statice cu flori și ilustrații ale anotimpurilor.

• **Efigii imperiale habsburgice** (4.10. – 31.10)

Palatul Brukenthal

Partener: *Ordinul Sf. Gheorghe* – un ordin european al Casei von Habsburg-Lothringen

Expoziția a cuprins lucrări de pictură, grafică și numismatică care prezintă piese reprezentative pentru ilustrarea legăturilor Casei de Habsburg cu alte case domnitoare din Europa și cu istoria Transilvaniei.

• **Amprente și decupaje** (09.10 – 04.11)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Bartha Árpád

Cele peste 60 de lucrări prezentate la această expoziție au dovedit că Bartha Árpád știe să exploateze caracteristicile limbajului grafic care merg mai mult pe sugestie și mai puțin pe narația retorică, pe conotație, mai mult decât pe denotație, în pofida „realismului” detaliilor.

- **Esențele realității** (8.11.2013 – 8.01.2014)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Várfok Galleria, Budapesta, Nasui Collection & Gallery, București

Structura expoziției oferă oportunitatea mai multor interpretări ale realității, folosind diverse materii și medii, fiecare abordare devenind o formulare vizuală a unor problematici esențiale, a unor atitudini despre trecut și identitate.

- **Colecția de bijuterii – visul oricărei femei** (29.11.2013 – 31.01.2014)

Muzeul de Istorie Naturală

Partener: Angela Gabriela Popescu (Biblioteca Universității „Lucian Blaga” Sibiu)

În expoziție au fost etalate, alături de bijuterii din Colecția Tezaur a Muzeului de Istorie „Casa Altemberger”, pietre semiprețioase din Colecția Geologică a Muzeului de Istorie Naturală (Colecțiile Brukenthal, Jikeli, Bielz) și bijuterii din colecții personale.

- **Peștii marini din supermarketuri** (29.11.2013 – 31.01.2014)

Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Liviu Răzvan Pripon, *Asociația pentru știință, educație și mediu MEROPS*, Brașov

Expoziția a constituit o reîntoarcere la cunoaștere, un exercițiu de conștientizare în protecția naturii.

- **Personalități și monumente sibiene (sec 15-20). Pe urmele lor, prin Sibiul nostru** (12.12.2013 – 31.01.2014)

Muzeul de Istorie

Partener: Colegiul Național Pedagogic Andrei Șaguna (prof. Cristina Robu)

Expoziția a fost dedicată unor personalități sibiene din domeniul cultural, politic, economic, care au influențat decisiv istoria și civilizația națională și chiar universală.

- **Mineralia** (12.12 – 15.12)

Palatul Brukenthal

Partener: Mineralia, coord. Andrei Gorduza

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

B. EXPOZIȚII INTEGRALE ALE MUZEULUI ÎN ȚARĂ: 29 expoziții

2011: 6 expoziții

- **Obiecte masonice din colecția Muzeului Brukenthal** (18.03 – 3.04)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

Din colecția de obiecte masonice ale Muzeului Național Brukenthal, cuprinzând 163 de piese, au fost prezentate la Suceava un număr de 72 de obiecte: piese ce constituie rarități patrimoniale din categoria Tezaur.

- **Naturi statice germane și austriece din colecția Muzeului Național Brukenthal din Sibiu** (14.05 – 21.08)

Partener: Muzeul de Artă din Timișoara

Natura statică, poate cel mai decorativ gen al picturii de șevalet a apărut relativ târziu, în sec. al XVII-lea, ca reacție artistică la iconoclasmul Reformei, și a evoluat în toate școlile din pictura europeană. Tablourile expuse la Timișoara aparțin unor maeștri germani și austrieci precum Schuppen, Berentz, Pfeiler, Heinitz, Tamm etc.

- **Nicolae Tonitza** (8.06 – 31.07.2011)

Partener: Muzeul de Artă din Timișoara

Organizată în colaborare cu Muzeul Național Brukenthal, expoziția a prezentat 80 de lucrări (grafică și pictură) semnate de marele maestru român, dintre care 76 au provenit de la muzeul din Sibiu.

- **Obiecte ale lojei masonice sibiene „Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767-1790)”** (13-28.10)

Partener: Muzeul de Istorie și Etnografie, Lugoj

Expoziția a prezentat piese ale lojei Masonice sibiene din colecția Muzeului Național Brukenthal.

- **Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă** (26 – 27.11)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

Expoziția a prezentat piese ale lojei Masonice sibiene din colecția Muzeului Național Brukenthal.

- **Imagini din Transilvania: lucrări de Hans Hermann din colecția Muzeului Național Brukenthal** (9.12.2011 – 31.01.2012)

Partener: Centrul de Documentare și Informare Gaze Naturale Mediaș

Expoziția a prezentat lucrări de pictură și grafică ale artistului Hans Hermann, aflate în colecția Muzeului Național Brukenthal.

2012: 10 expoziții

- **Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă** (04 – 06)

Partener: Muzeul Județean Zalău

- **Capodopere din Tezaurul de orfevrărie al Muzeului Național Brukenthal Sibiu** (04 – 06)

Partener: Muzeul Olteniei Craiova

- **Transilvania. Orașe de altădată** (05 – 06)

Partener: Muzeul Civilizației Urbane din Brașov

- **Fortificații medievale din Transilvania în colecția Emil Fischer** (05 – 06)

Partener: Muzeul Județean de Istorie Brașov

- **Peisagiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal Sibiu** (06 – 07)

Partener: Muzeul de Artă Timișoara

- **Dobrogea, pitoresc și exotism la țarmul Mării Negre** (06 – 07)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Arta germanilor din Transilvania secolele XVIII-XIX. Lucrări de pictură și grafică din colecțiile Muzeului Național Brukenthal** (07 – 08)

Partener: Muzeul de Artă Timișoara

- **Obiecte ale lojei masonice sibiene Sf. Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790)** (09)

Muzeul Țării Făgărașului, Făgăraș

- **Arta orfevrăriei între gotic și baroc – Capodopere din cadrul Muzeului Național Brukenthal** (09 – 10)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Poveste de iarnă** (12.2012 – 01.2013)

Partener: OBI Sibiu

2013: 13 expoziții

- **Scene și personaje din Vechiul Testament** (18.04 – 16.02)

Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Portrețiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal** (18.05 – 2.06)

Muzeul de Artă din Timișoara

- **Maeștri ai artei românești. Lucrări de pictură din colecția Muzeului Național Brukenthal** (26.07 – 22.09)

Muzeul de Artă Brașov

- **Arta germanilor din Transilvania. Lucrări de pictură și grafică din colecția Muzeului Național Brukenthal secolele XVIII- XIX** (8.08 – 9.09)

Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Arta germanilor din Transilvania – pictură și grafică – secolul XX – lucrări din colecția Muzeului Național Brukenthal** (6.09 – 6.10)

Muzeul de Artă din Timișoara

- **Peisagiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal** (19.09 – 20.10)

Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Cositoare din colecția Muzeului Național Brukenthal secolele XVI-XIX** (1.04 – 1.06)

Muzeul Olteniei, Craiova

- **Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă** (04.04 – 30.09)

Muzeul Județean Satu Mare

- **O cetate asediată – Sibiul medieval și modern prin ochii tinerilor** (06 – 07)

Primăria Municipiului Sibiu

- **Fortificații medievale din Transilvania în colecția Emil Fisher II** (31.07 – 1.09)

Muzeul Județean de Istorie Brașov

- **Arme albe și de foc** (07.2013 – 04.2014)
Muzeul Țării Făgărașului
- **Cetățile Domnului la marginea lumii** (09 – 11)
Muzeul Țării Făgărașului
- **Manifest** (18.05 – 2.06)
Muzeul de Artă din Timișoara

C. PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII: 20 participări

2011: 8 participări

- **Theodor Aman – pictor și gravor** (24.03 – 29.05)
Muzeul Național Cotroceni, București
- **Rudolf Schweitzer-Cumpăna – 125 de ani de la naștere** (31.03 – 31.05)
Muzeul Național Cotroceni, București
- **Univers cromatic – Iosif Iser** (23.06 – 31.08)
Muzeul Național Cotroceni, București
- **Muzeele din România între clasic și modern. Proiecte muzeale (1990 – 2010)** (30.06 – 25.09)
Muzeul Național de Istorie a României, București
- **Costumul săsesc de sărbătoare. Podoabe, eleganță și simplitate** (20.07 – 5.10)
Complexul Național Muzeal Astra – Muzeul de Etnografie și Artă Populară Săsească „Emil Sigerus” – Sibiu
- **Arta mobilierului pictat. Unelte și culoare** (25.07 – 18.10)
Complexul Național Muzeal Astra - Muzeul de Etnografie și Artă Populară Săsească „Emil Sigerus” – Sibiu
- **Constantin Ilea la 70 de ani** (23.11 – 4.12)
Primăria Sibiu.
- **Bucuriile iernii** (10 – 22.12)
Primăria Cislădie

2012: 4 participări

- **Brasovul și Țara Bârsei în Arta Românească** (5.07 – 16.09)
Muzeul de Artă Brașov
- **Retrospectivă Karl Hübner 1902 – 1981** (21.09 – 4.11)
Muzeul de Artă Brașov.
- **Artistul și Puterea. Ipoteze ale picturii românești în perioada 1950-1990** (26.09 – 26.11)
Fundăția Centrul Cultural ArtSociety
- **Pe urmele barocului Țărănesc din Transilvania** (21.09 – 25.11)
Complexul Național Muzeal ASTRA – Muzeul de Etnografie și Artă Populară Săsească Emil Sigerus – Sibiu

2013: 8 participări

- **Arme albe și de foc** (1.04 – 1.07)
Muzeul Olteniei, Craiova
- **Ștefan Luchian – pictorul anemonelor** (12.06 – 31.08)
Muzeul Național Cotroceni, București
- **Portretele patriciatului săsesc din Brașov: Un capitol de artă europeană** (27.09 – 10.11)
Muzeul de Artă Brașov
- **Salonul de restaurare** (11 – 15.10)
MATCONS Craiova
- **Lumen est omen. Arta, istoria și spiritualitatea iluminatului artificial** (15.10.2013 – 31.01.2014)
Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj-Napoca
- **Pescuitul și vânătoarea ocupații tradiționale** (14.11 – 18.12.2013)
Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău
- **Războinici în Transilvania din epoca avară** (21.11.2013 – 31.01.2014)
Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
- **Aurul și argintul antic al României** (19.12.2013 – 30.03.2014)
Muzeul Național de Istorie a României, București

D. ORGANIZARE, CONFERINȚE, ATELIERE, LANSĂRI DE CARTE: 22 manifestări

2011: 3 manifestări

- **Conferințe de medievistică** (27 – 29.08)

Partener: Festivalul „Cetăți medievale” 2011

În anul 2011, programul festivalului medieval Sibiu a inclus în premieră trei zile de conferințe despre perioada Evului Mediu, organizate la Muzeul de Istorie *Casa Altemberger*.

- **Lansare de carte: Rodica Șinca, *Suflet cenușiu*** (21.10)

Palatul Brukenthal a găzduit lansarea cărții de poezie *Suflet cenușiu*, autor Rodica Șinca – muzeograf în cadrul Bibliotecii Brukenthal, deținătoarea Premiului pentru debut al Editurii Junimea la Concursul Național de Poezie „Poni Luceafărul...” (Botoșani – Ipotești, iunie 2011).

- **Sibiul în anul evenimentului decisiv – 1918** (30.11)

Partener: Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu

În programul manifestărilor organizate de Muzeul Național Brukenthal cu prilejul Zilei Naționale a României, a avut loc conferința intitulată „Sibiul în anul evenimentului decisiv – 1918”, în sala expoziției *Mișcarea Națională a Românilor din Sudul Transilvaniei* a Muzeului de Istorie, *Casa Altemberger*.

2012: 2 manifestări

- **Lansare carte *Aurel Contraș: Semn și formă*** (10.10)

Palatul Brukenthal

- Workshop cu tema “ O nouă metodă de curățire umedă a covoarelor vechi “ în colaborare cu specialiștii germani Eva și Peter Hoffmeister.

2013: 17 manifestări

- ***Când Europa vorbea franceza*** (6.06)

Parteneri: Lectoratul Francez din Sibiu și Asociația de Prietenie Ille-et-Vilaine/Sibiu

Conferința a cuprins difuzarea filmului *Când Europa vorbea franceza*, realizator: Olivier Horn, după cartea cu același titlu al autorului Marc Fumaroli și discuții cu dl. Robert Girolami, Director Artistic francez asociat al Filarmonicii de Stat din Sibiu și filosof, activ în învățământul secundar și universitar.

- **12 conferințe în cadrul festivalului medieval „Cetăți Transilvane”** (23 – 25.08)

Partener Artex Sibiu

Cu ocazia celei de-a 13-a ediții a festivalului, Muzeul Național Brukenthal a găzduit, în Sala cu Coloane a Muzeului de Istorie *Casa Altemberger*, o serie de 12 conferințe cu o tematică circumscrișă istoriei și credințelor medievale.

- **2 ateliere în cadrul Festivalului *Egalității de Gen*** (14.09)

Partener: Asociația pentru Libertate și Egalitate de Gen – A.L.E.G.

Festivalul susține o campanie educativă adresată tinerilor, ce urmărește prevenirea violenței în rândul lor și promovarea de modele de comportament bazate pe respect și egalitate, prin metode educative non-formale. Muzeul de Istorie din cadrul Muzeului Național Brukenthal a găzduit proiectele *Forum* și *Biblioteca vie*.

- **Lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” la Muzeul Național Brukenthal** (22.06)

Parteneri: Curtea Veche Publishing și Humanitas

Cartea este semnată de Sandra Gătejeanu Gheorghe – Director de Protocol al Casei Regale și Ioan-Luca Vlad – Consilier Privat Onorific al Familiei Regale a României și coautor al volumului “Jubileul Regelui” (Curtea Veche Publishing, 2012).

- **Reinaugurarea bustului original al împăratului Franz I al Austriei** (10)

Partener: *Ordinul Sf. Gheorghe* – un ordin european al Casei von Habsburg-Lothringen

E. TÂRGURI: 3 organizări/participări târguri

2011: 1 târg

- **Târgul Muzeelor** (22.10)

Muzeul de Etnografie, Târgu Mureș

2012: 2 târguri

- **Târgul de carte „BOOKenthal”** (24 – 27.05)

Proiect în cadrul Festivalului Internațional de Teatru Sibiu

Partener: Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Sibiu

Deschis în curtea interioară a Palatului Brukenthal, târgul a prezentat 40 de edituri și 50.00 de titluri de carte.

- **Târgul Muzeelor** (13.10)

Muzeul de Etnografie, Târgu Mureș

La cea de a treia ediție a târgului, Muzeul Național Brukenthal a prezentat un stand dedicat în întregime campaniei de branding a instituției.

F. CO-ORGANIZATOR EVENIMENTE NAȚIONALE: 24 evenimente

2011: 3 evenimente

• Ziua Europei - 09 Mai 2011

Partener: **My EUROPEAN CITY - SIBIU**

Reunind orașe precum Sibiu, Nantes, Padova și Szczecin, programul a avut drept scop promovarea cetățeniei europene prin intermediul tururilor europene, distribuirii de materiale promoționale în orașele partenere, crearea unei pagini web etc.

• Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice – Ediția XLV (26 – 29.05)

Organizatori: Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Direcția Patrimoniu Cultural și Muzeul Național Brukenthal, Sibiu

Parteneri: Primăria Sibiu, Consiliul Județean Sibiu

În perioada 26 – 29 mai 2011, în sediile Muzeului Național Brukenthal s-au desfășurat lucrările Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, eveniment anual ce prilejuiește schimbul de opinii și comunicarea ultimelor realizări în domeniu, la care au participat 180 specialiști

• Partener „Ascultă cinci minute de muzică clasică” (2011)

Organizator: Radio România Muzical

2012: 12 evenimente

• Noaptea și Ziua Muzeelor în Muzeul Național Brukenthal din Sibiu! (18 – 21.05)

Proiect inclus în Sibiu Baroc Update. Acțiune cofinanțată de Consiliul Local Sibiu prin Primăria și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu

Cu ocazia Zilei Muzeelor, în Palatul Brukenthal a fost deschis atelierul „Baroque Paper”, activitățile practice propuse fiind cele asociate procesului de fabricare și imprimare a hârtiei. Cu ocazia Noptii Muzeelor au fost organizate programe speciale în Palatul Brukenthal – „Costumul Baroc” și la Muzeul de Istorie Naturală – „Spectacolul Naturii”. Programul „Costumul Baroc” a propus o abordare interactivă în transmiterea informației cu privire la perioada baroc și la structura palatului prin intermediul a patru costume de epocă realizate în urma unei riguroase cercetări a pieselor din colecția de pictură și colecția de textile a muzeului.

• Zilele Muzicale Româno-Americane: Concert de muzică românească (27.06)

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Filarmonica de Stat Sibiu și Muzeul Național Brukenthal

• Evenimentul în România al proiectului Museum Communicator, programul Leonardo da Vinci (19.07)

Museum Communicator proiect, Leonardo da Vinci programme

Evenimentul a presupus deschiderea expoziției *Muzeul Național Brukenthal din Sibiu/Hermannstadt – 195 ani de istorie, 5 ani de branding*, lansarea catalogului brand-ului Brukenthal și acordarea de diplome de merit partenerilor muzeului în realizarea campaniei de branding a instituției. Cu această ocazie, noi sortimente ale Ciocolatei Brukenthal au fost lansate.

• Mini-stagiune de muzică și teatru cu specific baroc: concerte Cvartetul „Eisenmarkt” (18 -18.07)

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Asociația Sibiu 1191 și Muzeul Național Brukenthal

• Mini-stagiune de muzică și teatru cu specific baroc: *Insula sclavilor* după un text de Marivaux în regia lui Mc Ranin (11.08 și 15.09)

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Asociația Sibiu 1191 și Muzeul Național Brukenthal

• Mini-stagiune de muzică și teatru cu specific baroc: concerte Cvartetul „Eisenmarkt” (11 -19.08)

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Asociația Sibiu 1191 și Muzeul Național Brukenthal

• Mini-stagiune de muzică și teatru cu specific baroc: concerte Cvartetul „Medioevo” (24 -26.08)

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Asociația Sibiu 1191 și Muzeul Național Brukenthal

• Lansarea filmului *Muzeul Național Brukenthal: Baroc și Iluminism* (31.09)

Proiect inclus în Sibiu Baroc Update. Acțiune cofinanțată de Consiliul Local Sibiu prin Primăria și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu

Baroc și Iluminism își dorește deopotrivă promovarea Muzeului Național Brukenthal și a orașului Sibiu, două obiective ale turismului cultural legate indisolubil prin istoria comună, prin personalitatea Baronului Samuel von Brukenthal și, nu în cele din urmă, prin fascinația exercitată de ținutul Transilvaniei.

- **Prin Sibiu meu Baroc** (5.10)

Program Sibiu Baroc Update

Organizator: Fundația pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu

Vizită de prezentare a structurii și activității muzeului.

- **Lansarea noilor sortimente din gama vinurilor de brand** (1.12)

Partener: S.C. Spumante Silvania S. A.

În anul 2012, gama produselor de brand a fost lărgită prin lansarea a noi sortimente ale vinului de brand.

- **„Ascultă cinci minute de muzică clasică”** (2012)

Organizator: Radio România Muzical

2013: 9 evenimente

- ***Le Barone Francophone: luna culturii franceze în Muzeul Național Brukenthal*** (7 – 27.03)

Partener: Catedra de Franceză a Universității „Lucian Blaga” Sibiu

Prezentând o tematică cuprinzătoare, evenimentele programului au dezvăluit vizitatorilor lumea instrumentelor muzicale și domeniile gravurii, picturii și numismaticii, având la bază piese din colecțiile muzeului.

- ***Efigii imperiale habsburgice*** (3.10. – 31.10)

Partener: *Ordinul Sf. Gheorghe* – un ordin european al Casei von Habsburg-Lothringen

Programula prilejuiește studierea și restaurarea unor piese de sculptură, grafică, pictură și numismatică mai puțin valorificate științific sau expozițional anterior, dintre care unele de mare importanță documentară pentru istoria locală.

- ***The musical poetry of the Darkwave icons – Concertul Deine Lakaïen*** (8.08)

Partener: ARTmania Festival

Festivalul ARTmania 2013 a inclus în program performance-ul duo-ului german Deine Lakaïen, nume reprezentativ al avangardei muzicii electronice, cu un concert acustic găzduit în Palatul Brukenthal.

- **Spectacol estival I. Strauss** (22.05)

Partener: Orchestra simfonică „Sunetul Muzicii”

- **Spectacol estival I. Strauss** (19.06)

Partener: Orchestra simfonică „Sunetul Muzicii”

- **Concert Potpuriuri muzicale** · (30.06)

Partener: Filarmonica de Stat Sibiu

- **Gala „Be Creative 2013”** (19.10)

Parteneri: Casa de Cultură a Studenților din Sibiu și Cleopatra Models

A doua ediție a festivalului studentesc de modă și design vestimentar „Be Creative” (18 – 19 Octombrie), eveniment unic în agenda culturală a orașului Sibiu, este un concurs de creație vestimentară care invită în lumina reflectoarelor colecții semnate de tineri absolvenți ai universităților de profil din întreaga țară.

- **„Ascultă cinci minute de muzică clasică”**

Partener: Radio România Muzical

- **Ora Pământului** (23.03)

Partener: WWF România

Muzeul Național Brukenthal a stabilit o tradiție în sprijinirea acțiunilor de protejare a mediului, de această dată alăturându-se campaniei *Ora Pământului* – Earth Hour™ – considerată cea mai mare acțiune voluntară de mediu din istorie.

G. PROIECTE EDUCAȚIE MUZEALĂ: 68 proiecte

2011: 38 proiecte

- ***Cântăm și ne jucăm în muzeu***, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Grădinițe

- ***Cunoașterea mediului pentru preșcolari***, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Grădinițe

- ***Poveștile Palatului Brukenthal***, Galeria de Artă Europeană

Parteneri: Clase primare, școli generale

- ***O călătorie în timp la Muzeul de Istorie***, Muzeul de Istorie

Parteneri: Clase primare, școli generale

- *Natur kundestunde (Ora de cunoaștere a naturii)*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Clase primare, școli generale

- *Cunoașterea mediului pentru ciclul primar*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Clase primare, școli generale

- *Lumea animată a animalelor*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Clase primare, școli generale

- *Viața de zi cu zi de-a lungul istoriei*, Palatul Brukenthal

Parteneri: Clase gimnaziale, școli generale

- *Istoria jocului*, Muzeul de Istorie

Parteneri: Clase gimnaziale, școli generale

- *Istoria breslelor*, Muzeul de Istorie

Parteneri: Clase gimnaziale, școli generale

- *Străjeri ai cetăților transilvănene*, Muzeul de Istorie

Parteneri: Clase gimnaziale, școli generale

- *Costumul de la Baroc la Neo-gotic*, Palatul Brukenthal

Parteneri: Licee

- *Fluturii în natură și artă*

Parteneri: Licee

- *Măști și coarne*, Laboratoarele de restaurare

Parteneri: Licee

- *Mozaicul roman de la Ostia*, Muzeul de Istorie

Parteneri: Licee

- *Proiect expozițional Zâne, sirene, spiriduși, dragoni*, Galeriile de Artă

Parteneri: Licee

- *Holocaustul*, Muzeul de Istorie

Parteneri: Licee

- *Scrisori din Palatul Brukenthal*, Palatul Brukenthal

Parteneri: Școli educație incluzivă

- *Cunoașterea mediului pentru școlile speciale*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli educație incluzivă

- *Eroul meu din natură – 19 activită*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Ecosistemele lumii*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Insectele lumii*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Viața pe planeta Pământ*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Lumea dinozaurilor*, Muzeul de Istorie Naturală

Coordonator: Rodica Ciobanu

- *Igiena – prietena noastră*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Atac vs. Apărare*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Albinele și comoara din stup*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Planeta pe care trăim*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Apariția vieții pe pământ*, Muzeul de Istorie Naturală

Coordonator: Ioan Tăușan

- *Simțurile*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Comportamentul animalelor*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Parfumul*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *O lume dispărută*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Chirias in natura*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Mediul în care trăim*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Animalele în farmacie – noțiuni de remediu*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Natura prin ochii camerei de filmat*, Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Școli și licee

- *Sibiul medieval*, Muzeul de Istorie

Parteneri: Școli și licee

2012: 18 proiecte

- *Călătorie în timp la Muzeul de Istorie Casa Altemberger*

Parteneri: Clase primare, școli generale

- *Fortificațiile Sibiului*

Parteneri: Școli și licee

- *Poveștile Palatului Brukenthal*

Parteneri: Clase primare, școli generale

- Proiect *Baroque Paper*

Atelier tehnici de imprimare a hârtiei în cadrul Sibiului Baroc Update

- Proiect educație incluzivă: *Scrisori din Palatul Brukenthal*

Parteneri: Școli educație incluzivă

- Proiect creație *Zâne, spiriduși, dragoni, sirene – experimentul artei contemporane pentru copii*

Parteneri: Licee

- Proiect creație: *Anadolu: elementele decorative ale Răsăritului*

Parteneri: Licee

- Proiect creație: *Manifest*

Parteneri: Licee

- *Secretele Muzeului de Istorie a Farmaciei*

Parteneri: Școli și licee

- *Detectiv în muzeu*

Parteneri: Clase primare, școli generale

- *Cunoașterea mediului*

Parteneri: Școli și licee

- *Naturfarben* – proiect cu predare în limba germană

Parteneri: Clase primare, școli generale

- *Naturkundestunde*

Parteneri: Clase primare, școli generale

- *Plantele, panaceul sănătății*

Parteneri: Licee

- *Descoperind Muzeul de Istorie Naturală*

Parteneri: Școli și licee

- *Colecții biologice- istoric, tipuri, organizare și conservare*

Partener: Grupa Biologie aplicată, an II, master, Facultatea de Științe, ULBS,

- *Predarea metodologiei de lucru în restaurarea lemnului*

Partener Universitatea Transilvania, Facultatea de ingineria lemnului, Brașov

- *Săptămâna Școala altfel*

2013: 12 proiecte (în colaborare cu 37 parteneri)

- Săptămâna „Să fii mai bun, să știi mai multe” în Muzeul Național Brukenthal (1 – 5.04)
- Vizită ghidată în expoziția de bază a Muzeului de Istorie Naturală (2013)
- Natur Kundestunde (2013)
- Spectacolul vieții: Natura (2013)
- Zilele Naturii (2013)
- Ora Pământului. Schimbarea suntem noi! Fiecare eu, fiecare tu. Împreună (04)
- Plantele – panaceul sănătății (03-05)
- Personalități și monumente sibiene. Pe urmele lor... prin Sibiu (29.11 – 12.12)
- Călătorie în timp la Muzeul de Istorie (2013)
- O cetate asediată. Sibiul în perioada medievală și modernă (04 – 09)
- Program de instruire a voluntarilor (2013)
- Practică universitară

a.2. participare în calitate de partener (coorganizator, coinițiator, invitat, participant etc.) la programe/proiecte europene/internaționale;

Muzeul Național Brukenthal, prin diferite programe, a reușit să extindă și să aprofundeze parteneriatele cu instituțiile de profil din străinătate. În vederea creșterii eficienței și a reducerii costurilor, în vederea amenajării expozițiilor, am încheiat parteneriate cu alte instituții pentru împărțirea costurilor. În acest sens avem șapte grupuri de parteneriate ce privesc: expozițiile la sediile muzeului (în cadrul celei categorii, expozițiilor cu parteneri instituționali se adaugă expozițiile în parteneriat cu persoane fizice – artiști contemporani și colecționari – care au suportat cheltuieli de transport, afișe, invitații etc.); expoziții la muzeului în țară; participări la expoziții; organizare conferințe, ateliere și lansări de carte; târguri; co-organizator evenimente naționale; proiecte educație muzeală.

A. PROGRAME/PROIECTE EUROPENE/INTERNAȚIONALE: 13 proiecte cu finanțare europeană/internațională

• Museum Communicator (octombrie 2010-octombrie 2012)

Program: Lifelong Learning Programme (LLP) – Leonardo da Vinci (agenția Italia)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Parteneri:

Italia: Universitatea Sapienza din Roma, Provincia Ragusa, Muzeul Internațional al Ceramicii Faenza și Euro Innovanet

Bulgaria: Muzeul de Istorie "Jordan Ivanov"

Marea Britanie: OAKE Associates (Marea Britanie)

România: Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Muzeul Național Brukenthal.

Obiectivele proiectului: crearea unui curs de comunicare în muzee, tradus și adaptat în limbile română, engleză, bulgară și italiană; instruirea unui număr de 100 de participanți studenți și personal de specialitate în baza cursului creat și omologat anterior.

Bugetul proiectului: 28.980 euro

Rezultatele proiectului obținute în cadrul Muzeului Național Brukenthal: expoziția 195 de ani de istorie. 5 ani de branding vizitată de 14.581 persoane; catalogul expoziției distribuit gratuit

Website-ul proiectului: www.museumcommunicator.eu

• Muse-Train (octombrie 2011-septembrie 2012)

Program: Programming under Instrument for Pre-Accession Assistance - EU-Turkey Intercultural Dialogue

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA; coordonator: Alexandru Sonoc

Parteneri:

Austria: Museum of Ethnology, Viena

Turcia: The Ankara Museum of Foundational Works, Ankara

România: Muzeul Național Brukenthal, Sibiu

Obiectivele proiectului: dialog intercultural prin colaborarea unui număr de 17 muzeografi din cele 3 muzee participante. Proiectul a avut 3 etape, prima la Ankara (februarie 2012), a doua la Sibiu (mai 2012), și a treia la Viena (iunie 2012).

Rezultatele proiectului: în cadrul activităților desfășurate în România, în luna mai 2012, Muzeul Național Brukenthal a deschis următoarele expoziții:

- Turcica. Un pod către Orient
- Interferențe turco-europene,
- expoziția itinerantă de fotografie a programului MUSE-TRAIN,
- Anadolul: elementele decorative ale Răsăritului,
- Zâne, spiriduși, dragoni, sirene,
- Dobrogea: pitoresc și exotic la țărmul Mării Negre. Lucrări de pictură și grafică din colecțiile Muzeului Național Brukenthal și din colecții particulare.
- La porțile Orientului – gravuri, acuarele, desene.

Website-ul proiectului: www.musetrain.com

• Curators' Network residencies: an opportunity for emerging European cultural agents to connect and collaborate (2011-2013)

Program: Cultura 2007-2013

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Parteneri:

Spania: Hablar en Arte

Ungaria: Studio of Young Artists Association

Polonia: Foundation for Visual Arts

Austria: Kunsthalle Exnergasse, Viena

România: Muzeul Național Brukenthal

Obiectivele proiectului: crearea unei baze de date a curatorilor din Europa, în vederea facilitării colaborării dintre aceștia

Bugetul proiectului: 35.853 Euro

Rezultatele proiectului: proiect în curs de derulare

Website-ul proiectului: <http://www.curators-network.eu/residencemad>

● **Noaptea și Ziua Muzeelor la Muzeul Național Brukenthal (februarie-mai 2012)**

Program: Regio (prin Primăria municipiului Sibiu și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Obiectivele proiectului:

- Informarea turiștilor români și străini de toate vârstele asupra specificului culturii locale
- Promovarea brandului cultural al MNBRukenthal
- Completarea ofertei culturale a orașului
- Echilibrarea ofertei altor instituții similare din Sibiu, în cadrul acestui gen de publicitate
- Creșterea numărului de vizitatori ai Muzeului Național Brukenthal cu 10%, în perioada mai-decembrie 2012, față de aceeași perioadă a anului trecut.

Bugetul proiectului: 11.181,58 lei

Rezultatele proiectului: Proiectul *Ziua și Noaptea Muzeelor* a adus Muzeului Național Brukenthal un număr de 38.730 vizite dintre care 23.830 în Palatul Brukenthal (locul de desfășurare al atelierului *Baroque Paper* și al evenimentului *Costumul Baroc*). Prin comparație cu anul anterior, la același eveniment Muzeul Național Brukenthal a avut puțin peste 18.000 de vizite, dintre care 11.512 în Palatul Brukenthal.

● **Fascinația grădinilor: de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi (februarie-iulie 2012)**

Program: Regio (prin Primăria municipiului Sibiu și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Obiectivele proiectului:

- Informarea turiștilor români și străini de toate vârstele asupra specificului culturii locale
- Promovarea brandului cultural al MNBRukenthal
- Completarea ofertei culturale a orașului
- Echilibrarea ofertei altor instituții similare din Sibiu, în cadrul acestui gen de publicitate
- Creșterea numărului de vizitatori ai Muzeului Național Brukenthal cu 10%, în perioada mai-decembrie 2012, față de aceeași perioadă a anului trecut.

Bugetul proiectului: 16.212,6 lei

Rezultatele proiectului: expoziția *Fascinația grădinilor: de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi*, vizitată de peste 16.000 persoane, reamenajarea curților din cadrul Palatului Brukenthal (refacerea banner-elor expozițiilor de la parter, într-un concept grafic unitar cu text bilingv, schimbarea ghivecelor și jardinierele din plastic cu ghivece și vase ceramice, înlocuirea ierbii comune din grădină cu un covor de gazon, achiziționarea plantelor anuale și îmbogățirea colecției de plante din Palatul Brukenthal prin achiziții și donații, operațiuni de design exterior).

● **Muzeul Național Brukenthal: Baroc și Iluminism (februarie-august 2012)**

Program: Regio (prin Primăria municipiului Sibiu și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Obiectivele proiectului:

Promovarea imaginii Sibiului și Muzeului Național Brukenthal la nivel internațional
Atragerea directă a specialiștilor în probleme de educație în domeniul patrimoniului cultural din toată lumea la Sibiu

Atragerea indirectă a turiștilor la nivel internațional

Promovarea patrimoniului cultural mobil și imobil al Muzeului Național Brukenthal

Bugetul proiectului: 10.400,00 lei

Rezultatele proiectului: film de prezentare a Sibiului și a Muzeului Național Brukenthal, 100 cărți de vizită personalizate cu filmul *Baroc și Iluminism*

● **Go for Broque (februarie-noiembrie 2012)**

Program: Regio (prin Primăria municipiului Sibiu și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Obiectivele proiectului:

- Informarea turiștilor români și străini de toate vârstele asupra specificului culturii locale
- Promovarea brandului cultural al MNBRukenthal
- Completarea ofertei culturale a orașului
- Echilibrarea ofertei altor instituții similare din Sibiu, în cadrul acestui gen de publicitare
- Creșterea numărului de vizitatori ai Muzeului Național Brukenenthal cu 10%, în perioada mai-decembrie 2012, față de aceeași perioadă a anului trecut.

Bugetul proiectului: 65.157,00 lei

Rezultatele proiectului: 7 panouri de promovare a Muzeului Național Brukenenthal poziționate pe principalele drumuri de acces în Sibiu. Panourile publicitare sunt determinate ca fiind cea mai eficientă formă de promovare în ambele cazuri: vânzări și conștientizarea brandului de către consumatori." The Point of Purchase Institute, Washington, D.C Un calcul aproximativ demonstrează acest lucru. Orașul Sibiu este tranzitat zilnic de aproximativ 100.000 de mașini. În condițiile în care în fiecare mașină sunt în medie 2 persoane, zilnic, mesajul de promovare a Muzeului Național Brukenenthal sub logoul *Go for baroque!* este transmis unui număr de cel puțin 200.000 de persoane. Într-un an, numărul de vizualizări ale mesajului de pe panourile publicitare este de peste 73.000.000.

• **Tichia Verde – Management, Comunicare de Mediu și Artă la Muzeul Național Brukenenthal, Parohia Evanghelică și Agenția pentru Protecția Mediului Sibiu**

Finanțare: Fundația Germană de Mediu / Deutsche Bundesstiftung Umwelt și Ministerul Mediului și al Schimbărilor Climatice

Parteneri: Muzeul Național Brukenenthal, Parohia Evanghelică C.A. Sibiu și Agenția pentru Protecția Mediului Sibiu

Proiectul se desfășoară pe o perioadă de 36 de luni și urmărește două obiective principale:

- implementarea în cadrul instituțiilor partenere a unui sistem de management de mediu și audit conform EMAS și înregistrarea acestuia
- comunicarea cu tematică de mediu în Palatul Brukenenthal și Muzeul de Istorie Naturală

Alte activități: realizarea de expoziții, ateliere și materiale informative

• **i-locate** “Indoor/outdoor **L**OCation and **A**sset management **T**hrough open **g**Eodata project” (aplicație 2013, desfășurare 2014-2017)

Finanțare: europeană (FP 7)

Parteneri: Trilogis srl (coordonator), Cadzow Communications Consulting Limited, Technische Universiteit Eindhoven, GeoSYS Limited, GiStandards LTD, Epsilon Internacional Anonimi Etaireia Meleton Kai Symvoulon (Epsilon International SA), Spitalul Județean de Urgență Alba Iulia, U-HOPPER Srl, ZIGPOS FmbH, S.C. Industrial Software S.R.L, Epsilon Italia Srl, Municipality of Brașov, Urbasofia Srl, Grad Rijeka, Unitatea Administrativ-Teritorială Baia Sprie, Technoport SA, Fida Solutions Srl, GISIG – Geographical Information Systems International Group Associazione, Azienda Provinciale per i servizi sanitari Provincia Autonoma di Trento, Comune di Genova, Fondazione Bruno Kessler, Mitera Maternity Hospital, Comune di Velerti.

Prin intermediul proiectului se dorește o îmbunătățire la nivelul eficienței operaționale prin implementarea unui sistem de localizare, în instituții specifice, precum spitale sau muzee.

Asocieri la proiecte europene:

• **Stagiile de pregătire practică a studenților – un pas important în tranziția de la studiu la viața activă** (2011)

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane

Partener Universitatea “Luciana Blaga” Sibiu

MNBRukenthal a asigurat tutoriale de practică

• **Grant internațional Red europea „Autoridad y poder en el Siglo de Oro”**

Programul Jeronimo de Ayanz (1.01 – 31.12.2011)

• **"Europeana Libraries"** (01.01.2011 – 31.12.2012)

Coordonator: Biblioteca Regala din Haga

În parteneriat cu Universitatea „Lucia Blaga” din Sibiu

Proiectul își propune să centralizeze colecțiile digitizate a 19 mari biblioteci de cercetare din Europa

• **Sibiu Baroc 3D** (11-12.2012)

Proiect în cadrul Sibiu Baroc Update

Partener: Casa de Cultură a Municipiului Sibiu

• **Varza, capra și vecinii** (10.2012 – 01.2014)

Coordonatori: Prof. Gunter Czernetzky (Munchen, Germania) și ULBS

Proiectul își propune realizarea de către studenți a unei serii de filme pe tema comunităților rurale săsești din Transilvania.

B. EXPOZIȚII INTERNAȚIONALE LA SEDIILE MUZEULUI: 20 expoziții internaționale 2011: 7 expoziții internaționale

• **Reproducere, repetiție și revoltă. Multiplicitate în arta spaniolă** (10.01 – 7.02)

Galeria de Artă Contemporană

Artiști: Democracia, Javier Arce, El Cartel, Fernando Garcia, Noaz, PSJM, Enrique Radigales, Daniel Silvo, Azucena Vieites, Ediciones Pure, Lalata, La Mas Bella, S.T. Libro Objecto

Curator: Javier Martin-Jiménez

În *Reproducción, y reivindicación repetición*, treisprezece artiști și grupări de artiști spanioli au fost reuniți în expoziții articulate în jurul a trei axe conceptuale: reproducerea – înțelegând ca o copie a unui original, repetiția – ca o valoare intrinsecă de artă multiplă și – ca o diferență a noii arte grafice spaniole și practicile care decurg din aceasta

• **Jurgen Teller, Texte und Bilder/ Texte și imagini** (7 – 31.07)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Christine Koenig Galerie din Viena

Expoziția de la Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal este prima prezentare a lucrărilor lui Jurgen Teller în România și reprezintă o selecție a intervențiilor artistului în ZEITmagazin din perioada 1991 – 2011; a fost montată în 2010 la Christine Koenig Galerie din Viena.

Unul dintre cei mai aclamați fotografi de modă ai ultimelor decenii, Teller surprinde acele momente când pierderea controlului și bucuria de fi în viață se traduc în noi forme ale celebrității, când moda devine un mecanism de autoapărare, iar verbalul preia controlul. Metoda sa unică de a combina fotografia de modă comercială cu arta și cu fragmente din viața personală l-a făcut responsabil pentru campanile realizate în ultimii ani pentru Marc Jacobs, Helmut Lang, Yves Saint Laurent sau Vivienne Westwood.

• **Mărturii ale credinței, simboluri ale mândriei: Creații ale meșterilor orfevreri pentru patricienii orașului Gdansk, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk** (2.09 2011 – 22.01.2012)

Muzeul de Istorie

Parteneri: Muzeul Național din Gdansk, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național din România, Institutul Polonez București

Expoziție deschisă sub înaltul patronaj al Excelenței Sale Domnul Marek Szczygieł, Ambasadorul Republicii Polone la București și al Ministerului Culturii și Patrimoniului Național din România

În expoziție au fost prezentate minunate creații aparținând colecției de orfevrerie a Muzeului Național din Gdańsk, printre care obiecte vechi, realizate între secolele al XV-lea și al-XIX, în principal în orfevreriile locale, de asemenea exemplare singulare din alte centre de confecționare a obiectelor de aur ale Prusiei – Toruń, Elbląg, Malbork și Kaliningrad, precum și lucrări ale meșterilor germani din Nürnberg și Augsburg. Istoria colecției de orfevrerie din Gdańsk pornește de la jumătatea sec. al XIX-lea. Obiectele adunate în această perioadă provin, în principal, din donații și depozite ale locuitorilor orașului. Ele au aparținut cândva bisericilor și mănăstirilor locale, consiliilor locale, breslelor meșteșugărești, diferitelor corporații și frății. Totodată, numeroase obiecte din argint, în multe rânduri păstrate și transmise din generație în generație, au fost donate Muzeului de membrii elitei intelectuale și financiare de odinioară a orașului.

• **Nec Temere, Nec Timide: Capodopere de pictură din Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk** (13.09.2011 – 22.01.2012)

Casa Albastră

Parteneri: Institutul Polonez din București, Muzeul Național din Gdansk, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național din România

Colecția de pictură originală din Gdańsk, aflată în Pinacoteca Muzeului Național din oraș, include opere de la începutul secolului al XV-lea până în secolul al XX-lea, oferind o secțiune transversală fără precedent prin creația celor mai importanți artiști și tendințe în arta locală. Colecția include tablouri ale unor artiști asociați cu orașul Gdańsk și ale unor măștri străini, lucrări comandate de autoritățile orașului, de reprezentanți ai nobilimii și ai straturilor inferioare ale burgheziei (de exemplu, de reprezentanți ai breslelor). Tablourile

prezentate provin, în mare parte, din colecțiile antebelice ale Stadtmuseum (Muzeul Municipal), înființat în anul 1872.

● **Ernst Jandl: On stage** (30.09 – 16.10)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Kulturstiftung des Bundes, cu sprijinul Forumului Cultural Austriac și Goethe Institut Bukarest, Pro Helvetia și Deutsches Kulturzentrum Hermannstadt

Arta lui Jandl uimește încă o dată în expoziția „Ernst Jandl: On stage“, realizată cu ocazia împlinirii a zece ani de la moartea lui și care a prezentat numeroase filmări extrem de rare într-un montaj cu totul original.

● **Grafică a Asociației Graficienilor din Turku/Finlanda** (13.10 – 15.12..2011)

Palatul Brukenthal

Partener: Ambasada Finlandei la București

Expoziție deschisă sub înaltul patronaj al Excelenței Sale Doamna Ulla Väistö, Ambasadorul Finlandei la București

Expoziția a adus salutul orașului finlandez, Capitală Culturală Europeană 2011 către orașul Sibiu – Capitală Culturală Europeană în anul 2007, fiind susținută de un număr de 15 artiști finlandezi cu vârste cuprinse între 31 și 60 de ani, artiști care au reușit să-și exprime emoțiile prin intermediul celor mai minuțioase și mai delicate tehnici ale gravurii: intaglio (tehnica mezzotintei, a gravurii cu acul sau a gravurii chimice – acva forte sau etching, dar și acvatinta), xilogravura, litografia, lucrări pe carborundum sau în acuarelă.

● **O poveste lungă cu multe noduri. FLUXUS în Germania 1962-1994** (21.10 – 27.11)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Centrul Cultural German și Institut für Auslandsbeziehungen Stuttgart (ifa)

În premieră în România, Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal Sibiu a găzduit proiectul *O poveste lungă cu multe noduri. FLUXUS în Germania 1962-1994*.

Expoziția documentează momente definitorii (festivaluri, concerte și *happening*-uri) pentru istoria grupării FLUXUS, considerată cea mai radicală și experimentală manifestare artistică a anilor '60. Cele 600 de lucrări prezentate la Sibiu – instalații, fotografii, cărți, reviste, partituri, înregistrări video și audio – aparțin unor artiști cu rol decisiv în inițializarea teoriilor care au definit arta contemporană în ultimii 50 de ani: Joseph Beuys, John Cage, Robert Filliou, Nam June Paik, Gerhard Rühm, Daniel Spoerri, Wolf Vostell, etc.

2012: 12 expoziții internaționale

● **Hanasaka** (4.02 – 1.04)

Palatul Brukenthal

Sub egida Institutului Cultural Francez, a Ambasadei Franței la București și a Ambasadei Japoniei la București.

Fotograf: Louis Guermont

Louis Guermont ne arată o viziune artistică, în alb negru, cu tentă de anii '30, a unei lumii rurale. Locul fotografiei alb-negru nu va fi detronat niciodată. Simplitatea, puritatea și clasicul ei o fac mai plăcută și mai bine înțeleasă.

● **André Kertész: capodopere din creația unui fotograf maghiar de renume mondial** (9.03 – 5.04)

Casa Albastră

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Institutul Balassi – Centrul Cultural al Ungariei din București, Institutul Balassi – Centrul Cultural al Ungariei din Sfântu-Gheorghe

Partener: Asociația Maghiarilor din Sibiu

Prin cele 100 de lucrări etalate, expoziția a prezentat o imagine amplă și complexă asupra creației unuia dintre cei mai interesanți fotografi ai secolului al XX-lea, André Kertész.

● **Orizontul** (18.04 – 5.05)

Casa Albastră

Artist: Nino di Luca

Colaborare cu Ambasada Italiei în România și Institutul Cultural Italian din București

Expoziția a fost a doua de factură personală a artistului în Muzeul Național Brukenthal – după cea deschisă în anul 2007.

● **Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească** (19.04 – 13.05)

Galeria de Artă Contemporană

Artiști: Micha Payer & Martin Gabriel, Katharina Gruzei, Andrea Winkler

Colaborare cu galerie.kaernten, Klagenfurt, AT

Atunci când misterul politic, văzut ca veritabil campion al gândirii despre societate, este combinat cu prezentarea și expunerea curatorială a artei se poate ajunge la restaurarea, nelipsită de complicații, a unei lumi pierdute.

- **Turcica. Un pod către Orient** (05 – 06)

Palatul Brukenthal

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals

Expoziția de materiale cartografice a oferit posibilitatea unei călătorii în lumea Orientului, unde Imperiul Otoman ne apare ca un pod – un pod cultural – între Bizanț și Turcia modernă

- **Anadolu: elementele decorative ale Răsăritului** (25.05 – 10.06)

Palatul Brukenthal

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals

Partener: Liceul de Artă Sbiu

Clasa XII-B, Secția Grafică a Liceului de Artă din Sibiu, coordonator prof. Anca Ioana Serfözö a adus în atenția publicului lucrări inspirate de colecția de covoare anatoliene și colecția de cartografie a muzeului.

- **Proiect expozițional: Interferențe turco-europene** (18.05 – 3.06)

Palatul Brukenthal

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

Organizat în jurul titlului generic *Interferențe turco-europene*, proiectul expozițional a reunit două expoziții.

- **MUSE-TRAIN Photo-Blok** (18.05 – 3.06)

Palatul Brukenthal

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

Expoziția itinerantă de fotografie a prezentat, prin intermediul a trei module aspecte din structura și activitatea instituțiilor partenere în proiect.

- **Dobrogea: pitoresc și exotic la țărmul Mării Negre. Lucrări de pictură și grafică din colecțiile Muzeului Național Brukenthal și din colecții particulare** (21.05 – 20.06)

Casa Albastră

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

Expoziția și-a propus să reconstituie atmosfera exotică, pitorească a Dobrogei, prin tablouri în ulei, acuarele și desene ale unora dintre maeștrii picturii românești.

- **Muzeul Național Brukenthal din Sibiu/Hermannstadt – 195 ani de istorie, 5 ani de branding** (19.07 – 11.08)

Palatul Brukenthal

Evenimentul în România al proiectului *Museum Communicator*, în cadrul programului Leonardo da Vinci

Expoziția a prezentat căile de comunicare folosite pentru transformarea Brand-ului Brukenthal într-un brand relevant, distinct și motivator.

- **The Dream of Java** (2 – 24.08)

Galeria de Artă Contemporană

Artist: Dragana Mladenovic

Expoziție realizată în colaborare cu Ambasada Indoneziei în România

Dragana Mladenovic percepe procesul picturii Wayang ca pe o nouă abordare a abstracțiunii, animației și a benzii desenate, în contextul cărora personajele au destul spațiu pentru gesturi ample și detalii, iar culorile devin reflexia pură a luminii și inspirației.

- **It's moving from I to It** (31.08 – 28.09)

Galeria de Artă Contemporană

Artiști: Manon de Boer, Ben Cain, Mark Geffriaud, Ian Kiaer, Miklos Onucsan

Proiect curatorial de FormContent

Această expoziție face parte din programul omonim inițiat de FormContent. Cu un format nomad și o durată de timp limitată, *It's moving from I to It* utilizează ficțiunea ca mijloc principal de reflecție asupra producției culturale. Programul preia formatul unui scenariu și se dezvoltă treptat prin introducerea unor scene care pot fi: texte, evenimente și expoziții.

2013: 1 expoziție internațională

- **Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk** (13.11.2013 – 16.02.2014)

Casa Albastră

Partener: Muzeul Național din Gdnask, Polonia

Expoziția a prezentat o selecție reprezentativă pentru principalele direcții și tendințe pe care le-a cunoscut arta poloneză în cea de-a doua jumătate a secolului al XX-lea.

C. EXPOZIȚII ALE MUZEULUI PESTE HOTARE: 4 expoziții

2011: 2 expoziții

- *Antonello da Messina, Titian, Veronese. Masters of Painting from the Collection of Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania* (10.09.2011 – 22.01.2012)

Muzeul Național din Gdańsk, Polonia

Partener: Rumuński Instytut Kultury w Warszawie, Biserica Evanghelică Sibiu

Expoziția a prezentat pictură europeană din colecțiile Muzeului Național Brukenthal, fiind dedicată picturii italiene. Între cele 54 lucrări (sec. XV – XVIII) expuse la Muzeul din Gdańsk, tablourile de la sfârșitul secolului al XVI-lea până la mijlocul secolului al XVIII-lea, produse în Veneția și Roma, au fost prezentate într-o mai mare măsură.

- *Treasures of Transylvania. Gold-smithery from the Collection of the Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania* (10.09.2011 – 22.01.2012)

Muzeul Național din Gdańsk, Polonia

Partener: Rumuński Instytut Kultury w Warszawie, Biserica Evanghelică Sibiu

Expoziția de argintărie din colecțiile Muzeului Național Brukenthal a propus prezentarea a 122 de exponate aparținând celor două categorii principale de piese: argintărie de cult și argintărie laică. Una dintre cele mai bogate și mai valoroase din România, colecția de argintărie de cult face posibilă analiza evoluției stilistice a artei orfevrăriei din perioada romanică până în cea baroc, pe când colecția de argintărie laică aduce expoziției un puternic impact decorativ.

2012: 1 expoziție

- *Cranach, Titien, Van Eyck, Bruegel. Les Trésors de la collection Brukenthal* (26.04 – 15.10)

Organizator: Villa Vauban – Musée d'Art de la Ville de Luxembourg

Expoziția a fost considerată cel mai important eveniment expozițional al anului 2012 din Luxembourg, preconizând să aducă vizitatori din toată lumea, în primul rând din Belgia, Franța, Germania, Elveția, Italia. O primă dovadă privind reușita acestui demers a constituit-o numărul de 600 de persoane prezente la vernisaj.

Cele 95 de lucrări solicitate Muzeului Național Brukenthal provin din diferite secții ale sale (Galeria de Artă Europeană – 41 picturi, Bibliotecă – 8 cărți, Cabinetul de Stampe – 10 gravuri, 1 litografie, Muzeul de Istorie / Casa Altemberger – 1 piesă mobilier, 11 medalii, 1 ceas, 10 geme și Muzeul de Istorie Naturală – 10 minerale) și au fost selecționate pentru conturarea portretului de colecționar al Baronului Samuel von Brukenthal și relevarea importanței colecțiilor sale.

2013: 1 expoziție

- *Covoare anatoliene din colecția Muzeului Național Brukenthal din Sibiu* (16.11.2013-16.02.2014)

Organizator: Muzeum Narodowe w Gdańsku (Muzeul Național din Gdańsk), Polonia

Parteneri: Ștefan Ionescu, Biserica Evanghelică CA Sibiu

Colecția Muzeului Național Brukenthal cuprinde mai mult de 50 de covoare orientale și kilimuri, care ilustrează cele mai multe tipuri și categorii ornamentale din Anatolia, Caucaz, Persia și Bosnia. Expoziția de la Gdańsk, la aproape 100 ani după prima expoziție de covoare turcești vechi de la Budapesta (1914) și după expozițiile de la Montreal (1976), Roma (2005), Berlin (2007), Sibiu și Istanbul (2007), prezintă pentru prima oară publicului polonez valorile artei otomane, păstrate în bisericile evanghelice săsești din Transilvania. Selecția de covoare cuprinde cele mai valoroase piese ale colecției, din secolele XVI-XVIII.

D. PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII PESTE HOTARE: 10 participări

2011: 5 participări

- *Lorenzo Lotto* (28.02 – 12.06)

Scuderia del Quirinale, Roma, Italia

- *Durer – Crabach – Holbein. The Discovery of the Man: The German portrait around 1500* (24.05 – 4.09)

Kunsthistorisches Museum, Viena, Austria

- *Durer – Crabach – Holbein. The Discovery of the Man: The German portrait around 1500* (16.09.2011 – 15.01.2012)

Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung München, Germania

- *Die Frucht der Verheißung – Zitrusfrüchte in Kunst und Kultur* (10.09.2011 – 22.01.2012)

Germanischen Nationalmuseum Nürnberg, Germania

- ***I Colori delle Avanguardie: Arte in Romania (1910 – 1950)*** (2.09 – 15.10.2011)

Complesso Museale Vittoriano, Roma, Italia

2012: 2 participări

- ***Europa Jagellonica. Umění a kultura ve střední Evropě za vlády Jagellonců 1386-1572*** (18.05 – 30.09)

Galerie Středočeského kraje (Galeria Boemiei Centrale), Kutná Hora, Cehia

- ***Europa Jagellonica – Sztuka i kultura w Europie Srodkowej za panowania Jagiellonów 1386-1572*** (10.11.2012 – 27.01.2013)

Muzeum Narodowe w Warszawie (Muzeul Național din Varșovia), Polonia

2013: 3 participări

- ***Da Boticelli a Matisse. Volti e figure*** (2.02 – 1.04)

Palazzo della Gran Guardia, Verona, Italia

- ***Romanian-Turkish Cultural Confluences: Romania's Heritage of Old Anatolian Carpets*** (03)

Ankara, Turcia

Organizatori: Ambasada României la Istanbul, Institutul Cultural Român și Institutul Yunus Emre

- ***Antonello da Messina*** (5.10.2013 – 12.01.2014)

Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto

E. CONFERINȚE, ATELIERE INTERNAȚIONALE: 6 manifestări

2011: 2 manifestări

- ***Birds of a Feather Breakfast*** (6.09)

Discuție informală despre legătura dintre muzeu și arta contemporană, în cadrul celei de-a 23-a ediții a Conferinței Anuale CIDOC

- ***Workshop Eine lange Geschichte mit vielen Knoten / Fluxus in Deutschland 1962 – 1994*** (5.11)

2012: 3 manifestări

- ***Atelier de educație muzeală*** (22.05)

Proiect: MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

- ***Curators' Network/ Sibiu Meeting*** (18 – 24.06)

Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal

Curators' Network este o rețea curatorială inițiată în anul 2011 de către cinci organizații non-profit europene: Asociația Hablar en Arte din Madrid (ES), The Foundation for Visual Arts din Cracovia (PL), Kunsthalle Exnergasse din Viena (AT), Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal din Sibiu (RO) și The Studio of Young Artists din Budapesta (HU). A doua întâlnire din cadrul Curators' Network, a avut loc la Sibiu în anul 2012.

- ***Conferința internațională Relații Interetnice în Transilvania*** (4 – 7.10)

Evenimentul eorganizat de Guvernului României prin Departamentul de Relații Interetnice, cu sprijinul Muzeului Național Brukenthal, al Universității „Lucian Blaga” Sibiu și al Asociației pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu.

A cincea ediție a conferinței a avut ca temă „Militaria Mediaevalia în Europa centrală și sud-est” reunind 40 de specialiști în domeniu din țară și din străinătate (Bulgaria, Cehia, Croația, Polonia, Ungaria, Sebia, Ucraina).

2013: 1 manifestare

- ***Conferința internațională Relații Interetnice în Transilvania, ediția a 6*** (17 – 20.10)

Parteneri: Muzeului Național Brukenthal, Institutul de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, Direcția Județeană pentru Cultură, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Asociația pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu

La eveniment au participat aproximativ 40 de specialiști în domeniu din țară și din străinătate (Bulgaria, Cehia, Polonia, Ungaria, Slovacia, Statele Unite ale Americii).

F. CO-ORGANIZATOR EVENIMENTE INTERNAȚIONALE: 3 evenimente

2011: 2 evenimente

- ***A 23-a Conferință Anuală CIDOC 2011*** (4 – 9.09)

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Comitetul Național Român ICOM.

Parteneri: Primăria Municipiului Sibiu, Consiliul Județean Sibiu, Muzeul Național ASTRA

În perioada 4 – 9 septembrie 2011, Muzeul Național Brukenthal a găzduit cea de-a 23-a Conferință Anuală CIDOC 2011 cu tema „Managementul cunoașterii și muzeele”, care s-a bucurat de 115 participări din 26 de țări.

- **Congresul Internațional *Vocea lui Clio: instrumente și reprezentări ale puterii în comedia istorică barocă* (13 – 15.10)**

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Institutul de Științe Socio-Umane – Academia Română, Craiova, Universitatea Craiova și GRISO Universitatea Navarra.

Parteneri: Primăria Municipiului Sibiu, Consiliul Județean Sibiu

Sub patronajul Ambasadei Spaniei și a Proyecto Consolidar

În perioada 13 – 15 octombrie 2011, Muzeul Național Brukenthal a găzduit găzduiește congresul internațional *Vocea lui Clio: instrumente și reprezentări ale puterii în comedia istorică barocă*. Tematica a urmărit secolele XVI-XVII, perioadă ce a adus atât în Țările Române cât și în Spania o importantă înflorire a culturii festive nobiliare, determinând apariția de opere literare ce aveau ca subiect manierele de la curte, precum și conduita principilor în spațiul public.

2012: 1 eveniment

- **Întâlnirea în România a partenerilor din cadrul proiectului MUSE-TRAIN (21 – 25.05)**

Proiect: MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

Parteneri: Primăria Municipiului Sibiu și Muzeul Castelul Corvinilor Hunedoara

Programul întâlnirii la Sibiu a partenerilor Muzeului Național Brukenthal în cadrul proiectului – The Ankara Museum of Foundational Works (Turcia) și Museum of Ethnology Viena (Austria) – a presupus realizarea a 8 expoziții, ghidaje în orașul istoric și la sediile muzeului, prezentarea Laboratoarelor de restaurare ale MNB, un atelier pe teme de educație muzeală și o excursie documentară cu durata de două zile în care a fost cuprins simpozionul *Turkish Culture – European Confluences*. Cele două delegații străine au fost primite de Primarul Sibiului, domnul Klaus Iohannis.

a.3. acțiuni de publicitate a proiectelor proprii ale instituției;

În Muzeul Național Brukenthal, acțiunile de publicitate în anii 2011 – 2013 au fost cuprinse în următoarele categorii:

A. MATERIALE INFORMATIVE

- Muzeul Național Brukenthal realizează anual peste 100 de materiale informative între care afișe, invitații, machete, pliante și banner-e.
- *The Brukenthal National Museum of Sibiu/Hermannstadt Romania: Raport de activitate 2011* (Sibiu – Alba Iulia, Altip, 2012, ISSN 2065-1988)
- *The Brukenthal National Museum of Sibiu/Hermannstadt Romania: Raport de activitate 2012* (Sibiu – Alba Iulia, Altip, 2013 ISBN 978-973-117-423-5)
- *The Brukenthal National Museum of Sibiu/Hermannstadt Romania: Raport de activitate 2012* (Sibiu – Alba Iulia, Altip, 2013, ISBN 978-973-117-423-5)

Broșuri și alte publicații de popularizare

- Iulia Mesea, *Transilvania. Orașe de altădată*, Lucrări de pictură și grafică din colecțiile Muzeului Național Brukenthal, Muzeul Civilizației Urbane a Brașovului, 18 mai – 15 iunie 2012, broșură - catalog cu 20 de pagini, fără ISBN
- Iulia Mesea, *Expoziția Dobrogea, pitoresc și exotism la țărmul Mării Negre* – broșură / catalog de expoziție, 16 pagini, 2012, fără ISBN
- Iulia Mesea, *Expoziția Incze Ferenc, Muzeul Național Brukenthal*, 8 – 28 noiembrie 2012, broșură / catalog de expoziție, 8 pagini, 2012, fără ISBN
- Valentin Mureșan, text prefață la catalogul expoziției de pictură a pictoriței sibiene Alina Geanina Ionescu (deschisă la Muzeul Național Brukenthal): *Plimbare prin pădurea oglinzilor cântătoare* (Editura A.T.U. Sibiu-Hermannstadt, 2012, ISBN 978-606-8362-04-5)
- Multilateral Training for Museum Professionals Project – Project Book, 2012 (autor text Dana Hrib, editori Alexandru Sonoc și Raluca Teodorescu)

B. PUBLICITARE ONLINE

2011:

- Site-ul oficial al muzeului: www.brukenthalmuseum.ro:

95 actualizări RO/EN la categoriile *Home*, *Expoziții temporare*, *Știri și evenimente*, *Educație*, *Comunicate de presă*, *Vizitare*

2012:

- Site-ul oficial al muzeului: www.brukenthalmuseum.ro:

120 actualizări la categoriile *Home*, *Expoziții temporare*, *Știri și evenimente*, *Educație*, *Comunicate de presă*, *Vizitare*, *Istoric*, *Branding*

- Site-ul celei de a 23-a Conferință Anuală CIDOC 2011
- Colaborare la realizarea noii pagini web pentru cultură a Municipiului Sibiu
- Colaborare la realizarea paginii web Sibiu Baroc Update

2013:

- Site-ul oficial al muzeului: www.brukenthalmuseum.ro:

280 actualizări RO/EN la categoriile *Home*, *Expoziții temporare*, *Știri și evenimente*, *Educație*, *Comunicate de presă*, *Vizitare*

- Facebook-ul oficial al muzeului

141 actualizări RO/EN

- Blog-ul Muzeului de Istorie Naturală
- Colaborare la Eventia - aplicația pentru mobil a Primăriei Sibiu

C. COLABORAREA CU PRESA

- Organizare conferințe de presă

2011: 20 conferințe de presă

2012: 26 conferințe de presă

2013: 36 conferințe de presă

- Dosar de presă

2011: peste **990** de știri și articole în mass-media

2012: peste **1040** de știri și articole în mass-media

2013: peste **1375** de știri și articole mass-media

a.4. acțiuni întreprinse pentru îmbunătățirea promovării/activități de PR/de strategii media;

În Muzeul Național Brukenthal, acțiunile întreprinse pentru îmbunătățirea promovării prin activităților de PR și strategii media în 2011 și 2012 au fost cuprins următoarele categorii

A. CREȘTEREA NUMĂRULUI DE REPREZentanȚI MEDIA DIN LISTA DE CONTACTE A INSTITUȚIEI

2011: 157 de reprezentanți ai mass mediei locale, regionale și naționale, tipărite, audio – vizuale și electronice, reprezentanți ai agențiilor de presă și ziariști independenți.

2012: 175 de reprezentanți ai mass mediei locale, regionale și naționale, tipărite, audio – vizuale și electronice, reprezentanți ai agențiilor de presă și ziariști independenți.

2013: 175 de reprezentanți ai mass mediei locale, regionale și naționale, tipărite, audio – vizuale și electronice, reprezentanți ai agențiilor de presă și ziariști independenți

B. ARTICOLE ALE ANGAJAȚILOR MUZEULUI ÎN PRESĂ: 45 articole

2011: 9 articole

- Anamaria Tudorie, *Muzeul de Istorie din cadrul Muzeului Național Brukenthal. Casa Altemberger*, în ziarul *Accent Montreal*, nr. 64 din 25 martie 2011, p. 15;
- Raluca Teodorescu, Anamaria Tudorie, *Muzeul de Istorie din cadrul Muzeului Național Brukenthal. Casa Altemberger. Expoziția permanentă*, în *Accent Montreal* din Nr 65 din 8 aprilie 2011, p. 15.
- Anca Mihuleț, *Câți ani ai și ce-ți place să faci cel mai mult? sau întrebându-mă dacă marginalitatea este un inconvenient*, în revista „The Long April. Texte despre Artă“
- Anca Mihuleț, *Desire is WAR*, în revista „The Long April. Texte despre Artă“, no. 2/ 2011
- Anca Mihuleț, *Summer exhibitions at The Brukenthal National Museum/ The Contemporary Art Gallery*, <http://artmu.moca.go.kr/>
- Anca Mihuleț, *Când arta a fost mult prea sinceră...*, în revista ARTA, no. 3/ 2011
- Liviana Dan, *Curating Doubts. De la practică la discurs*, în revista ARTA, no. 1/ 20
- Liviana Dan: contributor curent al revistei ARTA, contribuție lunară revista *Euphorion*
- Petre Beșliu Munteanu, *Fortificațiile medievale din Muntele Athos*, în *Tribuna* și www.athosfriends.org

2012: 8 articole

- Liviana Dan, Colaborare permanentă cu revistele de cultură Artă și Euphorion
- Valentin Mureșan, *Japonia văzută de aproape* (despre expoziția de fotografii: *Hanasaka*, a fotografului francez Louis Guermond, deschisă la Galeria Brukenthal); publicat în revista: *Transilvania*, Nr. 2 / 2012, pp. 95-96.
- Valentin Mureșan, *Japonia...altfel* (despre expoziția Louis Guermond) în ziarul: *Cenacul de la Păltiniș* (Sibiu) Nr. 23 / 2012 (mai 2012), p. 7.
- Valentin Mureșan, *Lumea între vis, realitate și coșmar; Expoziția de grafică Gheorghe Părcălăboiu* în ziarul: *Cenacul de la Păltiniș* (Sibiu) Nr. 25 / 2012 (iulie 2012), p. 16.
- Valentin Mureșan, „ICOANE – Expoziția Stefan Orth la Muzeul Național Brukenthal”, în ziarul: *Tribuna* (Sibiu), 21 august 2012.
- Valentin Mureșan, *Opera deschisă și deschiderea operei* (despre expoziția sculptorului sibian Mircea Ignat, deschisă la Muzeul Național Brukenthal), în ziarul: *Tribuna* (Sibiu) din 9 octombrie 2012
- Cuzepan Gabriela, Mesaroș Ana-Maria, *Powered by the Owl! Programul educativ al Muzeului de Istorie Naturală în anul școlar 2012-2013*. Revista Profil Cultural, anul V, 47, noiembrie 2012, Sibiu, p.6.
- Anamaria Tudorie, *Expoziția Mesaj, Magie, Mit*, în revista *Șapte Seri* (16-29 noiembrie 2012)

2013: 28 articole

- Dana Roxana Hrib, *Agenda Culturală a Muzeului Național Brukenthal din Sibiu în anul 2013*, “Șapte Seri” 25 ianuarie – 7 februarie 2013
- Dana Roxana Hrib, *Luna de/in miere*, “Șapte Seri” 8 – 9 februarie 2013
- Dana Roxana Hrib, *Upcycled*, “Șapte Seri” 19 aprilie – 2 mai 2013

- Dana Roxana Hrib, *Ziua și Noaptea Muzeelor 2013: Maratonul vizitelor în Muzeul Național Brukenthal*, “Șapte Seri” 3 – 6 mai 2013
- Dana Roxana Hrib, *Dinozaurii din grădină*, “Șapte Seri” 31 mai – 13 iunie 2013
- Dana Roxana Hrib, *Vise din grădina Brukenthal*, “Șapte Seri” 14 – 27 iunie 2013
- Dana Roxana Hrib, *O pictură murală unică în România, descoperită în centrul istoric al Sibiului*, “Șapte Seri” 20 sept – 3 oct 2013
- Dana Roxana Hrib, *Un fior gotic de Halloween ...și nu numai!*, “Șapte Seri” 1 – 21 Noiembrie 2013
- Constantin Ittu, *Miridele Bibliotecii Brukenthal. Noul Testament în limba siriacă apărut la Leiden în 1717*, în „Lumina”, ediția de Transilvania, sâmbătă, 22 iunie 2013.
- Constantin Ittu, *Stema orașului Cislădie: istoric și istorie*, Heimatortsgemeinschaft–Heltau (Asociația Cislădienilor din Germania), Evangelische Kirche Heltau, 27 mai 2013;
- Constantin Ittu, *Blazoanele din ferula Bisericii Evanghelice*, Huet Urban: Serile Sibiului cu dl Constantin Ittu, Sibiu, 1-2 iunie 2013, cafe Wien;
- Borbála Kálmán, Cosmin Năsui, Daniela Dâmboiu, *Esențele realității*, în Șapte Seri, Sibiu, 22 nov. – 5 dec. 2013.
- Sabin Adrian Luca, *Brukenthal – trecut, prezent, viitor*, “Șapte Seri” 11 – 24 ianuarie 2013
- Sabin Adrian Luca, *În oglindă – imaginea de la original la reproducere*, “Șapte Seri” 6 – 9 septembrie 2013
- Iulia Mesea, *Clasici, moderni, contemporani – pictură românească – colecția Lucian Pop*, în Șapte seri, 28 iunie – 11 iulie 2013.
- Iulia Mesea, *Bartha Árpád – Amprente și decupaje* (expoziție de grafică), în Șapte seri, 18-31 octombrie 2013.
- Iulia Mesea, *Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk*, în Șapte Seri, 6-19 decembrie 2013.
- Valentin Mureșan, *Despre Ștefan Orth*, (privind expoziția *ICOANE*, deschisă în 2012 la Palatul Brukenthal) în: *Cenaclul de la Păltiniș. Revistă lunară de cultură și civilizație* (Sibiu), Nr. 29-30/Aprilie 2013, pp.122-123.
- Valentin Mureșan, *O expoziție exemplară* (despre expoziția: *Semn, simbol, semnificație*, deschisă la Galeriile de artă Brukenthal de pictoriței Doina Reghiș Ionescu (Deva), în revista: *Cenaclul de la Păltiniș*, anul V, nr. 31/ Iunie 2013, p. 22.
- Valentin Mureșan, *Afișele lui Ștefan Orth*, în: *Ștefan Orth István. Grafică aplicată/Alkalmazot grafika /Gebrauchsgraphik*, Editura „Astra Museum”, Sibiu, 2013, p. 2.
- Anca Nițoi, *O cetate asediată. Apărarea Sibiului în perioada medievală și modernă/A citadel under siege*, 7 Seri, 28 iunie-11 iulie 2013.
- Ana-Maria Păpureanu, *Legends from Nature/ Legendele Naturii*, în: Șapte Seri Sibiu (22 martie – 4 aprilie 2013), p. 9-11.
- Ana-Maria Păpureanu, *Colecția Malacologică Kimakowicz*, în: *Blogul Muzeului de Istorie Naturală din Sibiu*, disponibil on-line: <http://brukenthalnaturale.wordpress.com/colectii-si-conservare/>.
- Ana-Maria Păpureanu, *Workshop “Colecții și Colecționari – Malacologie”*, în: *Blogul Muzeului de Istorie Naturală din Sibiu*, disponibil on-line: <http://brukenthalnaturale.wordpress.com/colectii-si-conservare/>.
- Alexandru Sonoc, *Misterele guslei românești*, în Șapte seri, 22 februarie – 7 martie 2013.
- Alexandru Sonoc, *Proiectul "Efigii imperiale habsburgice"*, în Șapte seri, 4-17 octombrie 2013.
- Anamaria Tudorie, *Muzeul Național Brukenthal anunță lansarea gamei de suveniruri „I love Brukenthal”*, în revista „Șapte Seri” 26 iulie-8 august 2013
- Rodica Ciobanu, *Colecția de bijuterii – visul oricărei femei în „Șapte Seri”* 20 dec. 2013 – 16 ian.2014

C. PARTENERIATE ANUALE DE PROMOVARE

Parteneri 2011: 3 parteneri

- *Profil Cultural, Sibiu*, Anul IV
- Asociația Județeană de Turism Sibiu
- *Șapte Seri*, ediția de Sibiu

Parteneri 2012: 5 parteneri

- *Profil Cultural, Sibiu, Anul V*
- Asociația Județeană de Turism Sibiu
- *Art Act Magazine*
- Vacation Planner,
- *Sapte Seri*, ediția de Sibiu

Parteneri 2013: 8 parteneri

- *Sapte Seri*, ediția de Sibiu
- *Profil Cultural*
- Asociația Județeană de Turism Sibiu
- *Art Act Magazine*
- Eventia - aplicația pentru mobil a Primăriei Sibiu
- Vacation Planner
- Turism Românesc
- Savoarea Sibiului.

D. PROIECTE DE PROMOVARE: 7 proiecte

2011: 1 proiect

• Sibiu Baroc Update

În anul 2011, Primăria Municipiului Sibiu a accesat cu succes fondurile nerambursabile dedicate implementării proiectului *Sibiu Baroc Update* în cadrul căruia vor fi promovate, în anul 2012, șapte trasee tematice dintre care cel dintâi urmărește structura Muzeului Național Brukenthal. Muzeul a colaborat în vederea realizării ghidului, dvd-ului și website-ului de informare turistică prevăzute de proiect.

2012: 2 proiecte

• Go for Baroque!

Proiect inclus în *Sibiu Baroc Update*. Acțiune cofinanțată de Consiliul Local Sibiu prin Primăria și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu

Proiectul a presupus semnalizarea existenței Muzeului Național Brukenthal în oferta culturală a orașului Sibiu prin montarea a 7 panouri stradale și, totodată, susținerea campaniei de branding centrată în cea mai importantă clădire baroc a Sibiului și cea mai importantă personalitate a Transilvaniei în sec. XVIII.



• Parteneriate de promovare în cadrul proiectelor MU.COM (Leonardo da Vinci), Baroc și Iluminism (Sibiu Baroc Update) și Ziua și Noaptea Muzeelor (Sibiu Baroc Update)

Magic FM, Zile și Nopti – articole de presă și spoturi radio

2013: 4 proiecte

- **Lansarea gamei de suveniruri „I love Brukenthal”** 07 – 12)

Partener: Gorgona Design

- **Campania de promovare a expoziției *Dionzaurii din grădină***

Parteneri: Pardon Cafe și Salut Cafe

- **Extindere Site-ul oficial al muzeului**

Actualizare interfață, căruia i s-au adăugat 6 pagini noi odată cu reactualizarea imaginilor (152) și informațiilor cuprinse în alte 30 pagini.

- **Relansare Facebook**

Începând cu luna martie, activitatea de comunicare on-line a Muzeului Național Brukenthal prin intermediul site-ului de socializare Facebook a cunoscut atât o relansare (prin creșterea numărului de postări) dar și o modificare a conținutului informativ oferit publicului prin includerea a 6 noi categorii: *Cartea săptămânii*, *Produsul săptămânii*, *Sfatul zilei* etc. În cursul anului 2013 au fost efectuate 141 postări bilingve pe pagina Facebook, informațiile primind 853 *share*-uri. Ca rezultat al noii strategii de comunicare, numărul de like-uri pe pagina muzeului a crescut cu 474,5%, de la 400 la 1898.

a.5. apariții în presa de specialitate – dosar de presă aferent perioadei de raportare

CONFERINȚE DE PRESĂ: 82 conferințe de presă

2011: 20 conferințe

Pe parcursul anului 2011 au fost organizate în cadrul Muzeului Național Brukenthal 20 de conferințe de presă. De comunicatele de presă au beneficiat un număr de 157 de reprezentanți ai mass mediei locale, regionale și naționale, tipărite, audio – vizuale și electronice, reprezentanți ai agențiilor de presă și ziariști independenți.

2012: 26 conferințe

Pe parcursul anului 2012 au fost organizate în cadrul Muzeului Național Brukenthal 26 de conferințe de presă. De comunicatele de presă au beneficiat un număr de 175 de reprezentanți ai mass mediei locale, regionale și naționale, tipărite, audio – vizuale și electronice, reprezentanți ai agențiilor de presă și ziariști independenți.

2013: 36 conferințe

Pe parcursul anului 2013 au fost organizate în cadrul Muzeului Național Brukenthal 36 de conferințe de presă. De comunicatele de presă au beneficiat un număr de 175 de reprezentanți ai mass mediei locale, regionale și naționale, tipărite, audio – vizuale și electronice, reprezentanți ai agențiilor de presă și ziariști independenți.

DOSAR DE PRESĂ: 3315 materiale de presă

2011: 900 materiale de presă

Muzeul Național Brukenthal a constituit subiectul a peste 990 de știri și articole în mass-media.

2012: 1040 materiale de presă

Muzeul Național Brukenthal a constituit subiectul a peste 1040 de știri și articole în mass-media.

2013: 1375 materiale de presă

Muzeul Național Brukenthal a constituit subiectul a peste 1375 de știri și articole în mass-media.

NOTĂ: pentru conținutul complet al dosarelor de presă a se vedea **Anexa:** CD-urile 1 și 2

TITLURI DE PRESA

2011

Ianuarie

1. Adevarul - Bani cu gust de vanilie;
2. Adevarul - Bani de mâncare la Muzeul Brukenthal din Sibiu;
3. Adevarul - Dan Claudiu Buzdugan visează la o carieră de succes, în presă;
4. Adevarul - O gălățeană va expune lucrări de grafică la Ambasada României din Berlin;
5. Adevarul - Regele rromilor își transformă casa în muzeu;
6. Adevarul - Se închid muzeele de la Brukenthal;
7. Agerpres - Brukenthal Museum defies crisis, boosting its number of visitors;
8. City News - Brukenthalul expune arta spaniola emergenta;
9. Evenimentul Regional al Moldovei - Agendă plină pentru Muzeul Bucovinei;
10. Gandul - Muzeele de la Brukenthal, închise pentru conservare;
11. InfoPortal - Agendă plină pentru Muzeul Bucovinei;
12. InfoPortal - Brukenthal- isi duce argintaria la Gdansk;
13. InfoPortal - Brukenthalul expune arta spaniola emergenta;
14. InfoPortal - Cultura sibiana, cu ochii pe prichindei;
15. InfoPortal - De sarbatori iti afli prietenii;
16. InfoPortal - Regele rromilor își transformă casa în muzeu;
17. InfoPortal - Un intreg Berlin pe site-urile Sibiului;
18. Pulsul Sibian - Campanie de informare pentru studenți;
19. Romania Libera - TRANSILVANIA. Autoritățile locale doresc să transforme stațiunile românești în alternative la cele austriece;
20. Sibiu100% - Retrospectiva culturală a anului 2010;

21. StiriZiar.ro - Muzeele de la Brukenthal, închise pentru conservare;
22. Tribuna - Brukenthal- își duce argintăria la Gdansk;
23. Tribuna - Cultura își face prieteni pe facebook;
24. Tribuna - Cultura sibiană, cu ochii pe prichindei;
25. Tribuna - De sarbatori iti afli prietenii;
26. Tribuna - Închis la -Brukenthal;
27. Tribuna - Principele Radu și-a lansat cartea la Sibiu;
28. Tribuna - Un întreg Berlin pe site-urile Sibiului;
29. Tribuna - Un întreg Berlin pe site-urile Sibiului;
30. Turnul Sfatului - Directorul Muzeului Național Brukenthal- Nu-s supărat. Plictisit...;
31. Turnul Sfatului - Sediile Muzeului Național brukenenthal, închise pentru lucrări de conservare;
32. Turnul Sfatului - TÂRGUL DE CRĂCIUN vs. O VARĂ CULTURALĂ;
33. Ziare.com - Muzeele de la Brukenthal se închid pentru reparatii;

Februarie

1. Adevarul - Costume din hârtie și plastic, expuse la Brukenthal;
2. Adevarul - Europa a decis- Brukenthal reprezentativ pentru tot continentul;
3. Adevarul - Expoziție cu și despre culori;
4. Adevarul - Expoziție de minerale și pietre prețioase, la Casa Albastră;
5. Adevarul - Expoziție inedită cu rochii și costume din hârtie, la Brukenthal (FOTO);
6. Adevarul - Gabriela Cuzepan realizează expoziții pline de culoare;
7. Adevarul - Proiectul Sibiu Baroc Update acceptat spre finanțare;
8. Adevarul - Suceava- Expoziție cu obiecte masonice la Muzeul Bucovinei;
9. Adevarul - Tiparniță de acum peste 200 de ani, la Muzeul Tiparului;
10. Alternativ - Romul Nutiu -Painting for Thinking;
11. Amos News - Expoziția Mineralia Sibiu, la Muzeul Național Brukenthal;
12. Bursa - Regii României, lansați în premieră din ciocolată, la Peleş;
13. Ciao - Hermannstadt – Sibiul istoric;
14. City News - Soimii Patriei sunt apreciați în străinătate, nu în Sibiu;
15. Click - Prima expoziție din România vizitată cu telefonul mobil;
16. Click Sibiu - Expoziție Romul Nuțiu la Sibiu;
17. Click Sibiu - Regii României renasc, din ciocolată;
18. Evenimenul regional al Moldovei - Piese masonice rare din colecția Muzeului Brukenthal, la Muzeul de Istorie - 24;
19. Eveniment - Painting for Thinking;
20. Eveniment radio – tv – Interviu cu directorul general al MNB prof. univ. dr. Sabin Adrian Luca – vineri 4 februarie 2011;
21. Eveniment Radio - Tv - O noua expozitie;
22. Eveniment radio-TV – Stire despre vernisajul expoziției Painting for Thinking de Romul Nutiu – 10 februarie 2011;
23. EvenimentFM – Stire despre expozitia -Costumul de la Baroc la Neogotic-, marti, 15 februarie 2011;
24. Expres Sibian - Finantare europeana pentru proiectul Sibiu Baroc Update;
25. Gandul - Regii României – înveliți în staniol. Un producător român de ciocolată lansează ciocolata regală;
26. InfoPortal - Brukenthal deschide doua expozitii;
27. InfoPortal - Brukenthal- deschide doua expozitii;
28. InfoPortal - Brukenthal e tare la aparitii internationale;
29. InfoPortal - Femeile, rasfatate la Mineralia;
30. InfoPortal - Haine cu -arhitectura- baroca si neo-gotica;
31. InfoPortal - Piese masonice rare din colecția Muzeului Brukenthal, la Muzeul de Istorie;
32. InfoPortal - Regii României, lansați în premieră din ciocolată, la Peleş;
33. InfoPortal - Sibiul, participant la Campionatul Mondial al Maestrilor Ciocolatei;
34. Mediafax – Stire despre vernisajul expoziției Costumul de la Baroc la Neo-Gotic – 16 februarie 2010;
35. Modernism - Expozițiile anului 2011 la Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal;
36. Modernism - Romul Nuțiu, -Painting for Thinking- @ Brukenthal;
37. Monitorulsb - Expozitii la Brukenthal;
38. Monitorulsb.ro - Sibiul mizeaza pe turism;
39. Ora de Sibiu - Ce poți face și unde ne distrăm în oraș în acest weekend la Sibiu;
40. Ora de Sibiu - Expoziții, meci de baschet sau spectacole de comedie la Sibiu;
41. Ora de Sibiu - Recomandări pentru timpul liber în acest weekend la Sibiu;
42. Ora de Sibiu - Sibiul investește 1,1 milioane lei în proiectul Sibiu Baroc Update;
43. Ora de Sibiu - Târg de nunți, expoziția Mineralia, Cupa Loto la schi sau spectacol de balet- Vezi ce poți face în weekend la Sibiu;
44. Port.ro - Orașul nevăzut;
45. PRIMĂRIA SIBIU - Expoziția Costumul de la Baroc la Neo-Gotic;

46. ProTv – Stire despre vernisajul expoziției Costumul de la Baroc la Neo-Gotic – 16 februarie 2010 – preluare de la Mediafax;
47. Pulsul Sibian - Sibiu primește fonduri ca să se promoveze;
48. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expozitia -Costumul de la Baroc la Neogotic-, marti, 15 februarie 2011;
49. Rondul - Brukenthal și Radu Stanca, coorganizatori de proiecte finanțate de UE - 28 Februarie;
50. Rondul - După Ciocolata Brukenthal, și Regii României pot fi gustați la desert - 16 Februarie;
51. Rondul - Expoziție de minerale și pietre prețioase, în weekend, la Sibiu - 21 Februarie;
52. Rondul - Expoziții noi la Muzeul Brukenthal - 15 Februarie;
53. Scienceline.ro - Muzeul National Brukenthal- Expozitia Mineralia Sibiu;
54. SensoTv.ro - Expoziția;
55. Sibiu100 - Artă versus natură;
56. Sibiu 360 - Romul Nutiu expune la Muzeul National Brukenthal;
57. Sibiu.ro - Muzeul Brukenthal pe lista muzeelor reprezentative pentru Europa - feb 16 2011;
58. StiriZiar.ro - Semnificatii istorice pentru 25 februarie;
59. Tribuna - Animalele, fluturii și mineralele aduc -Culoarea în natură;
60. Tribuna - Brukenthal- deschide două expoziții;
61. Tribuna - Brukenthal- e tare la apariții internaționale;
62. Tribuna - Cultura Sibiului în 2012. Baroc;
63. Tribuna - Femeile, răsfățate la Mineralia;
64. Tribuna - Haine cu -arhitectură- barocă și neo-gotică;
65. Tribuna - Sibiu, participant la Campionatul Mondial al Maeștrilor Ciocolatei;
66. Tribuna - Turnul Sfatului, lucruri mai puțin știute;
67. Turnul Sfatului - 2011, la Galeria de Artă Contemporana- lista artiștilor;
68. Turnul Sfatului - Barocul, în viziunea elevilor de la Liceul de Artă;
69. Turnul Sfatului - CARACATIȚA SIBIANĂ;
70. Turnul Sfatului - De ce nu Google Art Project;
71. Turnul Sfatului - ESTE SIBIUL BAROC;
72. Turnul Sfatului - Mineralia revine la Muzeul Brukenthal;
73. Turnul Sfatului - Muzeul Brukenthal pe lista muzeelor reprezentative pentru Europa;
74. Turnul Sfatului - O expoziție cu și despre culori la Muzeul de Istorie Naturală;
75. Turnul Sfatului - Romul Nuțiu expune la Muzeul Național Brukenthal;
76. Turnul Sfatului - Un milion de lei acordați pentru ca Sibiu să își facă reclamă;
77. Ziare.com - Regii Romaniei, in varianta de ciocolata;

Martie

1. Adevarul - Brukenthal trece la programul de vară;
2. Adevarul - Muzeul Brukenthal din Sibiu expune la Suceava piese care au aparținut masonilor din Transilvania;
3. Adevarul - Picturi vechi de secole prezentate în premieră la Muzeul Brukenthal din Sibiu;
4. Adevarul - Principesa Margareta lansează -Cartea regală de bucate-, la Sibiu;
5. Adevarul - Suceava- Obiecte masonice expuse la Muzeul de Istorie;
6. Adevarul - Ultimul căutător de aur din România;
7. Adevarul - Unde te distrezi week-end-ul acesta în Sibiu;
8. Antena1 Sibiu - În emisiunea Pulsul Adevarului de vineri 4 martie 2011 s-a vorbit despre Ciocolata Brukenthal;
9. Antena1 Sibiu – Stire despre deschiderea expoziției Chocolate Mountain Daydreams, vineri 4 martie 2011;
10. Antena 1 Sibiu - Deschiderea expozitiei Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
11. CityNews.ro - Muzeul Brukenthal trece la ora de vara;
12. De Toate Pentru Toti – Anunt de trecere a MNB la orarul de vara – 22 martie 2011;
13. Eveniment Fm - Deschiderea expozitiei Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
14. Eveniment Tv – Deschiderea expozitiei Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
15. Hermannstaedter Zeitung - Nachrichten 18.03.2011;
16. Hermannstaedter Zeitung - Nachrichten 29.03.2011;
17. Index Stiri - Muzeul Brukenthal din Sibiu expune la Suceava piese care au aparținut masonilor din Transilvania 18;
18. Infosib - Chocolate Mountain Daydreams- la Brukenthal Chocolate Mountain Daydreams;
19. Institutul European pentru Itinerare Culturale - Expozitia ET IN ITALIA EGO Museum Brukenthal Sibiu;
20. Jurnalul National - Tarja și Republica vin la ARTmania 2011;
21. Jurnalul National - Transplant de timp;
22. Kiss Fm Sibiu - Deschiderea expozitiei Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
23. Magic Fm Sibiu - Deschiderea expozitiei Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
24. Modernism - Chocolate Mountain Daydreams - fotografie @ Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Brukenthal;
25. Monitorulsb - Tarja Turunen si Republica vin la ARTmania;

26. Monitorulsb.ro - Expozitii la Brukenenthal;
27. Observator Cultural - Moznaim, număr special dedicat literaturii române;
28. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend în Sibiu. Vezi cum te poți distra în oraș;
29. Ora de Sibiu - Ce facem și unde ne distrăm în weekend la Sibiu;
30. Ora de Sibiu - Ce poți face în weekend la Sibiu;
31. Ora de Sibiu - Tarja și Republica la ARTmania Festival 2011 din Piața Mare în Sibiu;
32. Port.ro - Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenenthal din Sibiu găzduiește;
33. Presaonline.com - Brukenenthal trece la programul de vară;
34. Presaonline.com - Muzeul Brukenenthal din Sibiu expune la Suceava piese care au aparținut masonilor din Transilvania;
35. Presaonline.com - Suceava- Obiecte masonice expuse la Muzeul de Istorie;
36. Pro Tv Sibiu - Deschiderea expoziției Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
37. Radio Antena Sibiului - Deschiderea expoziției Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
38. Radio Cluj – Deschiderea expoziției Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
39. Radio România Cultural – Deschiderea expoziției Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
40. Radio Sibiu - Deschiderea expoziției Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
41. Radio Vocea Evangheliei - Deschiderea expoziției Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
42. Radio Zu Sibiu - Deschiderea expoziției Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
43. Rondul - Expoziție de fotografii, la Galeria de Artă Contemporană - 02 Martie;
44. Rondul - Expoziție de pictură flamandă și olandeză, la Muzeul Brukenenthal 09 Martie;
45. Rondul - Muzeul Brukenenthal trece la programul de vară - 21 Martie;
46. Rondul - Prințesa Margareta a României prezintă, vineri, la Sibiu, Cartea regală de bucate - 22 Martie;
47. SensoTv.ro - Expoziție dedicată lui Iosif Iser la Muzeul Național Cotroceni;
48. SensoTv.ro - Theodor Aman celebrat la Muzeul Național Cotroceni;
49. Sibiu100% - Artă versus natură;
50. Sibiu 100% - Arheologia unui vis;
51. Sibiul.ro - Expoziția de fotografie Chocolate Mountain Daydreams;
52. Sibiul.ro - Expoziția ET IN ITALIA EGO- Peisagisti flamanzi și olandezi (secolele XVI - XVIII);
53. Sibiul.ro - Serile Sibiului - Arsenalul și camera de arme a Sibiului;
54. StiriSibiu - Matei Bejenaru aduce la Sibiu -Proiecte 2008-2010”;
55. StiriSibiu.ro - Clădirile din centrul istoric al Sibiului, vechi de sute de ani, pot cădea la primul cutremur;
56. StiriSibiu.ro - Expoziție de pictura flamandă și olandeză, la Muzeul Brukenenthal;
57. StiriSibiu.ro - La librărie- o prințesă, un decan de facultate, un director de muzeu și o carte de bucate;
58. StiriSibiu.ro - Muzeul Brukenenthal trece la programul de vară;
59. StiriSibiu.ro - Muzeul Industriilor nu e mort! Muzeul Industriilor se transformă!;
60. Tribuna - Brukenenthal- trece la programul de vară;
61. Tribuna - Casa din Piața Mică Nr. 22 – ruina de dincolo de fațadă;
62. Tribuna - Cetatea de la Tâlmăciu, reveniri;
63. Tribuna - Eu nu am fost atras de mirajul Occidentului;
64. Tribuna - Italia, prin ochii lui Samuel von Brukenenthal;
65. Tribuna - În spatele muntelui de ciocolată;
66. Tribuna - Un munte de ciocolată;
67. Tribuna - Vernisaj Matei Bejenaru;
68. Turnul Sfatului - Chocolate Mountain Daydreams- Expoziție de fotografie;
69. Turnul Sfatului - Clădirile din centrul istoric al Sibiului, vechi de sute de ani, pot cădea la primul cutremur;
70. Turnul Sfatului - La librărie- o prințesă, un decan de facultate, un director de muzeu și o carte de bucate;
71. Turnul Sfatului - Matei Bejenaru aduce la Sibiu -Proiecte 2008-2010;
72. Turnul Sfatului - Muzeul Industriilor nu e mort;
73. Turnul Sfatului - Picturi din secolele XVI – XVI expuse la Muzeul Brukenenthal;
74. Turnul Sfatului - Sibiul are loc pentru un deșert. Unul în fotografii;
75. Turnul Sfatului - Stirbisme - 13 Martie 2011 22;
76. Turnul Sfatului - They're back and Ready to Go- Republica și Tarja, la ARTmania 2011;
77. Turnul Sfatului - Trei marionete. Un destin cultural frânt și o aniversare istorică ratată;
78. Tv Sibiu - Deschiderea expoziției Et in Italia Ego – 10 martie 2011;
79. Ziare.com - Picturi din secolele XVI – XVI expuse la Muzeul Brukenenthal;

Aprilie

1. Antena.Sibiului – Emisiune despre expoziția lui Matei Bejenaru;
2. Adevarul - Județ cu județ;
3. Adevarul - Recitaluri cu Alexandrina Hristov și The Amsterdams la Muzeul Labirint din Sibiu;
4. Adevarul - Măine se deschide Muzeul Labirint din Centrul Istoric al Sibiului;
5. Adevarul - Miracole din lumea adâncurilor, expuse la Muzeul de Istorie Naturală;
6. Adevarul - Muzeu Labirint de 700 de metri pătrați în Piața Mare din centrul Sibiului;

7. Adevarul - Muzeul Rădăcinilor- colecție de-o viață;
8. Adevarul - Piața Huet se transformă în centru cultural al Sibiului;
9. Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal;
10. Antena 1 Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
11. ClickSibiu.ro - Arta se mută din muzeu în labirint;
12. Eveniment Fm Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
13. Eveniment Tv – Interviu cu Adrian Luca despre expoziția ATELIERE DE PATRIMONIUM – Expoziție multimedia Pe Drumurile Romane în Țara Moșilor - miercuri, 12 aprilie 2011;
14. Eveniment Tv – Știre despre vernisajul expoziției ATELIERE DE PATRIMONIUM – Expoziție multimedia Pe Drumurile Romane în Țara Moșilor - miercuri, 13 aprilie 2011;
15. Eveniment Tv Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
16. Evenimentul Zilei - Drumuri romane, vizibile pe Google Earth;
17. Evenimentul Zilei - Muzele -ies în stradă- la Sibiu;
18. Facebook - Brukenthal National Museum;
19. In Romania - Muzeul Brukenthal;
20. In Romania - muzeul-brukenthal;
21. Kiss Fm Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
22. Magic Fm Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
23. Mlnar.ro - Agentia de Presa Masonica - Samuel von Brukenthal;
24. Observator Cultural - La zi;
25. Observator Cultural - Theodor Aman, primul artist modern român;
26. Ora de Sibiu - Alexandrina Hristov și The Amsterdams vizitează Muzeul Labirint din Piața Mare;
27. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend la Sibiu;
28. Ora de Sibiu - Ce putem face de Paște în Sibiu- Relaxare la Muzeu sau vizită în Târgul de Paște;
29. Ora de Sibiu - Descoperă Muzeul Labirint de aproape 1000 de metri pătrați din Piața Mare a Sibiului;
30. Ora de Sibiu - Recomandarea noastră – All Star Game- Vezi ce poți face în weekend la Sibiu;
31. Oxford Mail - Romania - Gothic beauty;
32. Oxford Mail - ROMANIA- Gothic beauty;
33. Port.ro - Galeria de Arta Contemporana a Muzeului National Brukenthal Sibiu gazduieste fotografiile si lucrarile video realizate de Matei Bejenaru intre anii 2008;
34. Port.ro - Muncă, memorie, mișcare;
35. PresaOnline.com - Muzeu Labirint de 700 de metri pătrați în Piața Mare din centrul Sibiului;
36. Pro Fm Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
37. Pro Tv Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
38. Radio Antena Sibiului – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
39. Radio Cluj – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
40. Radio Romania Cultural – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
41. Radio Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
42. Radio Vocea Evangheliei – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
43. Radio Zu Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
44. Romania Libera - Muzeu labirint în centrul Sibiului;
45. RomanianTouristInfo.ro - Muzeul Brukenthal;
46. Rondul - A început montarea Muzeului Labirint din Piața Mare. Vezi programul - 29 Aprilie;
47. Rondul - Piața Huet devine centrul cultural al Sibiului - 27 Aprilie;
48. Rondul de Sibiu - Expoziție de sculptură la Muzeul Național Brukenthal din Sibiu - 18 Aprilie;
49. Rondul de Sibiu - Un labirint, în Piața Mare, va dezvălui comorile muzeelor din Sibiu - 14 Aprilie;
50. SensoTv.ro - Muzeul National Cotroceni – Theodor Aman, pictor si gravor;
51. SensoTv.ro - Univers cromatic – Iosif Iser;
52. Sibiu100 - Artă versus natură;
53. Sibiu 100% - Munca a învins totul;
54. Sibiul.ro - ATELIERE DE PATRIMONIUM - Expoziție multimedia Pe Drumurile Romane în Tara Motilor;
55. Sibiul.ro - Semn si forma - Expoziție de sculptura Aurel Contras;
56. SibiuPlace.ro - Muzeul Brukenthal Sibiu;
57. SibiuVirtual.ro - Palatul Brukenthal - Muzeul Brukenthal;
58. Suceava In Oras.ro - Obiecte masonice din colectia Muzeului Brukenthal 18 martie;
59. Szeben.ro - Fedezd fel a Labirintus Múzeumot;
60. Tribuna - Agenda săptămânii;
61. Tribuna - Alexandrina Hristov și The Amsterdams concertează în Muzeul Labirint;
62. Tribuna - Arheologii sibieni au descoperit;
63. Tribuna - AUREL CONTRAȘ, un sculptor gnosic;
64. Tribuna - Două vernisaje în două zile, la -Brukenthal;

65. Tribuna - Piața Mare se transformă în muzeu labirint;
66. Tribuna - Semne în piatră, lemn și bronz;
67. Tribuna - Sibiul – imagini de istorie recentă;
68. Tribuna - Vernisaj Matei Bejenaru;
69. Turnul Sfatului - Artex construiește un muzeu labirint în centrul Sibiului;
70. Turnul Sfatului - Expoziție de sculptură la Brukenthal;
71. Turnul Sfatului - Expoziție despre drumurile romane la Brukenthal;
72. Turnul Sfatului - Hans-Christian Habermann- cetățean de onoare al Sibiului, printre laureații premiilor;
73. Turnul Sfatului - Luni se deschide Muzeul Labirint. Vezi programul complet;
74. Turnul Sfatului - Muzeele sibiene, reunite sub forma unui Labirint;
75. Turnul Sfatului - Muzeul Labirint se deschide luni;
76. Turnul Sfatului - Piața Huet, centrul cultural al Sibiului pentru două zile;
77. Turnul Sfatului - Scoici, arici de mare și cochilii multicolore la Muzeul de Istorie Naturală;
78. Turnul Sfatului - Trei marionete. Un destin cultural frânt și o aniversare istorică ratată IV;
79. Tv Sibiu – Deschiderea Expozitiei lui Matei Bejenaru - PROIECTE 2008 – 2010, 1 aprilie 2011;
80. ViaRomania.eu - 121-palatul_brukenthal;
81. WelocmetoRomania.ro - Palatul Brukenthal;
82. Ziare.com - Muzeu-labirint in centrul Sibiului;

Mai

1. ROMANIA Gothic beauty (From Oxford Mail)_files
2. Adevarul - Demersuri pregătitoare pentru reabilitarea imobilului din Piața Mică 22;
3. Adevarul - Directorul Muzeului Brukenthal conduce șantierul arheologic de pe cel mai valoros sit neolitic din țară;
4. Adevarul - Muzeul Brukenthal sărbătorește Noaptea Muzeelor atât la Sibiu cât și la Timișoara;
5. Adevarul – Arta la superlativ in aceasta noapte, pentru timisoreni. Noaptea Muzeelor aduce lucrari din Pinacoteca Brukenthal la Muzeul de Arta din Timisoara – 14 mai 2011;
6. Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal-Sibiu;
7. Agerpres - Sibiu- Cea mai mare colecție de puști cu fitil din România, expusă la Muzeul de Istorie;
8. Analogtv.ro – Flori pentru timisoreni – 16 mai 2011;
9. Antena1 Sibiu – Observatorul Matinal - Stire despre deschiderea Muzeului Labirint, 02 mai 2011;
10. Antena1 Sibiu – Pulsul Adevarului, discutie despre Muzeul Labirint, marti, 3 mai 2011;
11. Cimec.wordpress.com – Timisoara – Noaptea Muzeelor de Arta – 14 mai 2011;
12. CityNews - Ghidul verde Michelin- Sibiul, oras de trei stele;
13. Click Sibiu - Arta s-a mutat în labirint;
14. Click Sibiu - Din nou sărbătoare, din nou liber;
15. Click Sibiu - Noaptea Muzeelor deschide porțile la Brukenthal;
16. Click Sibiu - O noapte la muzeu, cu plus și minus;
17. Click Sibiu - Sibiu, cetatea modei;
18. Click Sibiu - Surprize pentru copii la Brukenthal;
19. Cotidianul.ro - mai mare colecție de puști cu fitil din România, expusă la Muzeul de Istorie;
20. EvenimentFM - Stire despre expoziția George Löwendal (1897 – 1964)- Un aristocrat în luminile rampei – luni 30 mai 2011;
21. EvenimentFM – Stire despre deschiderea expoziției The Outer Body de Adriana Jebeleanu – joi 5 mai 2011;
22. EvenimentFM - Stire despre deschiderea Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice – Ediția a XLV-a – marti 24 mai 2011;
23. EvenimentFM - Stire despre expozitia In a Mirror Invisible – Baddy’s Paradise – de Jana Kuznetsov - joi, 5 mai 2011;
24. EvenimentFM - Stire despre expozitia Nato Come Home – miercuri, 25 mai 2011;
25. EvenimentFM - Stire despre expoziția Camera armelor de foc de la Muzeul de Istorie Casa Altemberger – miercuri 18 mai 2011;
26. EvenimentFM - Stire despre expoziția Momente ale Culturii Transilvane. ASTRA 150 de ani deschisa in Sala Polivalentă a Casei Albastre – miercuri 18 mai 2011;
27. EvenimentFM - Stire despre numarul de vizitatori veniti la Noaptea Muzeelor – duminica 15 mai 2011;
28. EvenimentFM - Stire despre programul de Ziua Internațională a Muzeelor – 17 mai 2011;
29. EvenimentFM - Stire despre programul pentru Noaptea Muzeelor al MNB – marti 10 mai 2011;
30. EvenimentFM - Stire despre programul special al muzeului cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului – marti 31 mai 2011;
31. EvenimentTv - A inceput numaratoare inversa pentru Noaptea Muzeelor;
32. EvenimentTv - Intrare gratuita la Brukenthal de Ziua Internationala a Muzeelor;
33. EVZ - Noaptea albă a muzeelor. Lupte daco-romane și expoziții de pictură - Joi;
34. EVZ - Sibiul, un oraș turistic de nota 8,5;

35. Fundatia Löwendal - Expoziție de scenografie -George Löwendal – Un aristocrat în luminile rampei- la Muzeul Brukenthal Sibiu;
36. Hermannstaedter Zeitung - Nachrichten;
37. Hot News - Noaptea Muzeelor 2011- plimbări prin Cimitirul Bellu, dansuri cu focul și concursuri medievale;
38. Hot News - Transilvania » Sibiu;
39. HotNews.ro - Noaptea Muzeelor are loc sambata, 14 mai;
40. Info.ro – Noaptea Muzeelor aduce la Palatul Baroc o colecție de la Brukenthal – 12 mai 2011;
41. Jurnalul National - Baronul Löwendal e la baronul Brukenthal;
42. Jurnalul National - În noaptea, vizitatori la muzeu (II);
43. Jurnalul National - Löwendal, redescoperit;
44. KissFM - Stire despre programul pentru Noaptea Muzeelor al MNB – marti 10 mai 2011;
45. KissFM - Stire despre deschiderea expoziției The Outer Body de Adriana Jebeleanu – joi 5 mai 2011;
46. KissFM - Stire despre deschiderea Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice – Ediția a XLV-a – marti 24 mai 2011;
47. KissFM - Stire despre expoziția In a Mirror Invisible – Baddy's Paradise – de Jana Kuznetsov - joi, 5 mai 2011;
48. KissFM - Stire despre expoziția Nato Come Home – miercuri, 25 mai 2011;
49. KissFM - Stire despre expoziția Camera armelor de foc de la Muzeul de Istorie Casa Altemberger – miercuri 18 mai 2011;
50. KissFM - Stire despre expoziția George Löwendal (1897 – 1964)- Un aristocrat în luminile rampei – luni 30 mai 2011;
51. KissFM - Stire despre expoziția Momente ale Culturii Transilvane. ASTRA 150 de ani deschisa in Sala Polivalentă a Casei Albastre – miercuri 18 mai 2011;
52. KissFM - Stire despre numarul de vizitatori veniti la Noaptea Muzeelor – duminica 15 mai 2011;
53. KissFM - Stire despre programul de Ziua Internațională a Muzeelor – 17 mai 2011;
54. KissFM - Stire despre programul special al muzeului cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului – marti 31 mai 2011;
55. Magi FM - Stire despre programul pentru Noaptea Muzeelor al MNB – marti 10 mai 2011;
56. MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției The Outer Body de Adriana Jebeleanu – joi 5 mai 2011;
57. MagicFM - Stire despre deschiderea Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice – Ediția a XLV-a – marti 24 mai 2011;
58. MagicFM - Stire despre expoziția In a Mirror Invisible – Baddy's Paradise – de Jana Kuznetsov - joi, 5 mai 2011;
59. MagicFM - Stire despre expoziția Nato Come Home – miercuri, 25 mai 2011;
60. MagicFM - Stire despre expoziția Camera armelor de foc de la Muzeul de Istorie Casa Altemberger – miercuri 18 mai 2011;
61. MagicFM - Stire despre expoziția George Löwendal (1897 – 1964)- Un aristocrat în luminile rampei – luni 30 mai 2011;
62. MagicFM - Stire despre expoziția Momente ale Culturii Transilvane. ASTRA 150 de ani deschisa in Sala Polivalentă a Casei Albastre – miercuri 18 mai 2011;
63. MagicFM - Stire despre numarul de vizitatori veniti la Noaptea Muzeelor – duminica 15 mai 2011;
64. MagicFM - Stire despre programul de Ziua Internațională a Muzeelor – 17 mai 2011;
65. MagicFM - Stire despre programul special al muzeului cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului – marti 31 mai 2011;
66. Mediafax - Noaptea Muzeelor 2011 va avea loc pe 14 mai;
67. Medias Info - Sibiu si Transfagarasanul au primit trei stele in Ghidul Verde Michelin;
68. Modernism - Felix Aftene, NATO COME HOME @ Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal;
69. Modernism - OAMENI ȘI REVOLUȚII @ Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal;
70. Modernism - Adriana Jebeleanu & Jana Kuznetsov @ Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal;
71. Monitorulsb.ro - Vizitatorii au luat cu asalt muzeele, sambata seara;
72. Monitorulsb.ro - Muzeu inedit in Piata Mare;
73. NoapteaMuzeelor.ro - Noaptea Muzeelor 2011 va avea loc pe 14 mai. Vezi care sunt muzeele ce pot fi vizitate gratuit;
74. Opiniatimisoarei.ro – Eleganta si natura statica germana si austriaca la Muzeul de Arta din Timisoara, de Noaptea Muzeelor – 14 mai 2011;
75. Ora de Sibiu - Alexandrina Hristov – primul vizitator al Muzeului Labirint! Vezi cum arată turul;
76. Ora de Sibiu - Cea mai mare colecție de puști cu fitil din România, expusă la Sibiu - Joi;
77. Ora de Sibiu - Festivalul Huet. Urban gata de start. Vezi ce spun organizatorii despre eveniment;
78. Ora de Sibiu - Începe târgul educational pentru copii si adulti – Edukas 2011;
79. Ora de Sibiu - Muzeul Labirint din Piața Mare este deschis publicului;
80. Ora de Sibiu - Muzeul Național Brukenthal participă la Noaptea Muzeelor 2011;

81. Ora de Sibiu - Peste 25.000 de oameni au patruns in Muzeul Labirint din Sibiu;
82. Ora de Sibiu - Weekend plin de evenimente. Vezi ce poți face în Sibiu sâmbătă și duminică;
83. Ora de Sibiu - Zob și Zdub au umplut Piața Mare la FITS 2011. Vezi programul de azi al festivalului;
84. Oradetimis.ro – Expozitie – eveniment in Noaptea Muzeelor. Colectia de nature statice de la Brukenthal a ajuns la Timisoara – 14 mai 2011;
85. Oxford Mail - Romania - Gothic beauty;
86. ProFM - Stire despre deschiderea expozitiei The Outer Body de Adriana Jebeleanu – joi 5 mai 2011;
87. ProFM - Stire despre deschiderea Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice – Ediția a XLV-a – marti 24 mai 2011;
88. ProFM - Stire despre expozitia In a Mirror Invisible – Baddy’s Paradise – de Jana Kuznetsov - joi, 5 mai 2011;
89. ProFM - Stire despre expozitia Nato Come Home – miercuri, 25 mai 2011;
90. ProFM - Stire despre expoziția Camera armelor de foc de la Muzeul de Istorie Casa Altemberger – miercuri 18 mai 2011;
91. ProFM - Stire despre expoziția George Löwendal (1897 – 1964)- Un aristocrat în luminile rampei – luni 30 mai 2011;
92. ProFM - Stire despre expoziția Momente ale Culturii Transilvane. ASTRA 150 de ani deschisa in Sala Polivalentă a Casei Albastre – miercuri 18 mai 2011;
93. ProFM - Stire despre numarul de vizitatori veniti la Noaptea Muzeelor – duminica 15 mai 2011;
94. ProFM - Stire despre programul de Ziua Internațională a Muzeelor – 17 mai 2011;
95. ProFM - Stire despre programul pentru Noaptea Muzeelor al MNB – marti 10 mai 2011;
96. ProFM - Stire despre programul special al muzeului cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului – marti 31 mai 2011;
97. Programul Turnul Sfatului - Noaptea Muzeelor 2011 în Muzeul Național Brukenthal;
98. Radio RealitateaFM - Stire despre expozitia In a Mirror Invisible – Baddy’s Paradise – de Jana Kuznetsov - joi, 5 mai 2011;
99. Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expozitiei The Outer Body de Adriana Jebeleanu – joi 5 mai 2011;
100. Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expozitia In a Mirror Invisible – Baddy’s Paradise – de Jana Kuznetsov - joi, 5 mai 2011;
101. Radio ZU - Stire despre deschiderea expozitiei The Outer Body de Adriana Jebeleanu – joi 5 mai 2011;
102. Radio ZU - Stire despre deschiderea Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice – Ediția a XLV-a – marti 24 mai 2011;
103. Radio ZU - Stire despre expozitia In a Mirror Invisible – Baddy’s Paradise – de Jana Kuznetsov - joi, 5 mai 2011;
104. Radio ZU - Stire despre expozitia Nato Come Home – miercuri, 25 mai 2011;
105. Radio ZU - Stire despre expoziția Camera armelor de foc de la Muzeul de Istorie Casa Altemberger – miercuri 18 mai 2011;
106. Radio ZU - Stire despre expoziția George Löwendal (1897 – 1964)- Un aristocrat în luminile rampei – luni 30 mai 2011;
107. Radio ZU - Stire despre expoziția Momente ale Culturii Transilvane. ASTRA 150 de ani deschisa in Sala Polivalentă a Casei Albastre – miercuri 18 mai 2011;
108. Radio ZU - Stire despre numarul de vizitatori veniti la Noaptea Muzeelor – duminica 15 mai 2011;
109. Radio ZU - Stire despre programul de Ziua Internațională a Muzeelor – 17 mai 2011;
110. Radio ZU - Stire despre programul pentru Noaptea Muzeelor al MNB – marti 10 mai 2011;
111. Radio ZU - Stire despre programul special al muzeului cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului – marti 31 mai 2011;
112. RadioTV Sibiu - Stire despre programul pentru Noaptea Muzeelor al MNB – marti 10 mai 2011;
113. RadioTV Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei The Outer Body de Adriana Jebeleanu – joi 5 mai 2011;
114. RadioTV Sibiu - Stire despre deschiderea Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice – Ediția a XLV-a – marti 24 mai 2011;
115. RadioTV Sibiu - Stire despre expozitia In a Mirror Invisible – Baddy’s Paradise – de Jana Kuznetsov - joi, 5 mai 2011;
116. RadioTV Sibiu - Stire despre expozitia Nato Come Home – miercuri, 25 mai 2011;
117. RadioTV Sibiu - Stire despre expoziția Camera armelor de foc de la Muzeul de Istorie Casa Altemberger – miercuri 18 mai 2011;
118. RadioTV Sibiu - Stire despre expoziția George Löwendal (1897 – 1964)- Un aristocrat în luminile rampei – luni 30 mai 2011;
119. RadioTV Sibiu - Stire despre expoziția Momente ale Culturii Transilvane. ASTRA 150 de ani deschisa in Sala Polivalentă a Casei Albastre – miercuri 18 mai 2011;
120. RadioTV Sibiu - Stire despre programul de Ziua Internațională a Muzeelor – 17 mai 2011;
121. RadioTV Sibiu - Stire despre programul special al muzeului cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului – marti 31 mai 2011;

- 122.RealitateaFM - Stire despre deschiderea Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice – Ediția a XLV-a – marti 24 mai 2011;
- 123.RealitateaFM - Stire despre expozitia Nato Come Home – miercuri, 25 mai 2011;
- 124.RealitateaFM - Stire despre expoziția Camera armelor de foc de la Muzeul de Istorie Casa Altemberger – miercuri 18 mai 2011;
- 125.RealitateaFM - Stire despre expoziția George Löwendal (1897 – 1964)- Un aristocrat în luminile rampei – luni 30 mai 2011;
- 126.RealitateaFM - Stire despre expoziția Momente ale Culturii Transilvane. ASTRA 150 de ani deschisa in Sala Polivalentă a Casei Albastre – miercuri 18 mai 2011;
- 127.RealitateaFM - Stire despre numarul de vizitatori veniti la Noaptea Muzeelor – duminica 15 mai 2011;
- 128.RealitateaFM - Stire despre programul de Ziua Internațională a Muzeelor – 17 mai 2011;
- 129.RealitateaFM - Stire despre programul pentru Noaptea Muzeelor al MNB – marti 10 mai 2011;
- 130.RealitateaFM - Stire despre programul special al muzeului cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului – marti 31 mai 2011;
- 131.Romania Libera - 25.000 de oameni în Labirintul din Sibiu;
- 132.Rondul - A început Târgul educațional pentru copii și adulți, EDUKAS - 26 Mai;
- 133.Rondul - Aproape 7.000 de vizitatori, într-o zi, la Brukenthal - 20 Mai;
- 134.Rondul - Are Sibiu marcă de oraș cultural - 12 Mai;
- 135.Rondul - Cea mai mare colecție de puști cu fitil din România, la Brukenthal - 17 Mai;
- 136.Rondul - Copiii redevin copii, la Brukenthal, de 1 iunie - 31 Mai;
- 137.Rondul - FITS 2011- Tristețile căpcăunilor, în această seară, la Teatru - 30 Mai;
- 138.Rondul - Găsește Europa de lângă tine - Sibiu, Nantes, Padova și Szczecin - 04 Mai;
- 139.Rondul - În weekend, ne distrăm în Piața Huet - 05 Mai;
- 140.Rondul - Încă o șansă- intrare gratuită la muzee, miercuri - 6 Mai;
- 141.Rondul - Muzeul Național Brukenthal participă la Noaptea Muzeelor -;
- 142.Rondul - Număr record de vizitatori, la Brukenthal, în Noaptea Muzeelor 17 Mai;
- 143.Rondul - Număr record de vizitatori, la Brukenthal, în Noaptea Muzeelor - 17 Mai;
- 144.Rondul - Peste 25.000 de oameni au vizitat Muzeul Labirint din Piața Mare - 09 Mai;
- 145.Rondul - Primul Muzeu Labirint din țară s-a deschis la Sibiu - 03 Mai;
- 146.Rondul - Primul weekend de teatru, ultimul weekend de primăvară - 29 Mai;
- 147.Rondul - Săpături arheologice la autostrada ocolitoare a Sibiului - 26 Mai;
- 148.Rondul - Serile Argotice, în mai - 18 Mai;
- 149.Rondul - Sesiunea națională de rapoarte arheologice, la Sibiu - 25 Mai;
- 150.Rondul - Sibiu pregătește elevii pentru Olimpiada Internațională de Informatică - 13 Mai;
- 151.Sibiu100% - Cerșetorul Kant și cultura în stradă;
- 152.Sibiu100% - Muzeul Labirint - un real succes la sibieni;
- 153.Sibiu100% - Zeci de mii de sibieni au profitat de Noaptea și de Ziua Muzeelor 2011;
- 154.Sibiul.ro - Dialog cu Ștefan Orth și George Precup la Serile Argotice;
- 155.Sibiul.ro - EDUKAS 2011 – Targ educational pentru copii și adulți;
- 156.Sibiul.ro - Expoziția The Outer Body de Adriana Jebeleanu;
- 157.Sibiul.ro - George Löwendal (1897 - 1964)- Un aristocrat în luminile rampei;
- 158.Sibiul.ro - Jana Kuznetsov - In a Mirror Invisible - Baddy's Paradise;
- 159.Sibiul.ro - Muzeul Labirint- Sibiu 2011;
- 160.Sibiul.ro - Noaptea Muzeelor 2011 in Muzeul National Brukenthal;
- 161.Szeben.ro - Nagy tömegeket vonzott a Múzeumok Éjszakája;
- 162.Timisoara.ro – Naturi statice de la Muzeul Brukenthal pe simezele Muzeului de Arta – marti, 10 mai 2011;
- 163.Timisoarapress.ro – Naturi Statiche Germane și Austriece din Colectia Muzeului National Brukenthal Sibiu – 10 mai 2011;
- 164.Tion.ro – Peste Timisoara s-a lasat Noaptea Muzeelor – 14 mai 2011;
- 165.Tion.ro Noaptea Muzeelor aduce la Timisoara o colectia de la Brukenthal – 14 mai 2011;
- 166.Tribuna - Arheologii sibieni -descarcă- autostrada;
- 167.Tribuna - Armele se descoperă în Muzeul -Brukenthal;
- 168.Tribuna - Artă contemporană, cu mijloace clasice;
- 169.Tribuna - Brukenthal a avut lipici la public, de Ziua Internațională a Muzeelor;
- 170.Tribuna - Brukenthal- se vizitează noaptea;
- 171.Tribuna - Copiii, -vedete- la Brukenthal;
- 172.Tribuna - Cu cărțile pe față;
- 173.Tribuna - Cultura s-a dezlănțuit în piețe;
- 174.Tribuna - Din muzee, labirint;
- 175.Tribuna - Edukas – sau cum să ne formăm pe parcursul întregii vieți;
- 176.Tribuna - Energiile FITS s-au dezlănțuit în Piața Mare;
- 177.Tribuna - Ministru luxemburghez, Doctor Honoris Causa al Universității -Lucian Blaga;
- 178.Tribuna - Peste 20.000 de vizitatori în opt ore, la -Brukenthal;

179. Tribuna - Sesiune națională de arheologie, la Sibiu;
180. Tribuna - Sibiu, puțin mai ieftin decât Riga;
181. Tribuna - Un fel de -Bine ați venit la Sibiu;
182. Tribuna - Vernisaje cu surprize, la -Brukenthal;
183. Turnul Sfatului - Cei care aleg directorii Astrei și ai Transilvaniei- Câmpean, Besoiu , Ziegler, Văcărescu, Chioaru...;
184. Turnul Sfatului - Dan Perjovschi - Funcția mea aici nu e să fac scandal, să atrag atenția, să fac zgomot, noise...;
185. Turnul Sfatului - Dialog cu Stefan Orth și George Precup la Serile Argotice;
186. Turnul Sfatului - Erna Hennicot- Schoepges- Doctor Honoris Causa al ULBS și o carte prefațată de Johannis;
187. Turnul Sfatului - Expoziții la Muzeul brukenthal;
188. Turnul Sfatului - Festivalul de Teatru începe în 27 mai;
189. Turnul Sfatului - FITS - Ziua 2 - 28 mai;
190. Turnul Sfatului - În labirint spre Piața Huet;
191. Turnul Sfatului - Labirintul s-a deschis cu concertul Alexandrinei Hristov;
192. Turnul Sfatului - Labirintul, vizitat de peste 25 de mii de oameni;
193. Turnul Sfatului - Programul Noaptea Muzeelor 2011 în Muzeul Național brukenthal;
194. Turnul Sfatului - Tudor Giurgiu- În câțiva ani o să avem o proiecție 3D în Piața Mare;
195. Turnul Sfatului - Vremea rea dă peste cap evenimentele din weekend;
196. Turnul Sfatului - Ziua Internațională a Copilului la Muzeul Brukenthal;
197. TV SIBIU- în emisiunea – Ora de cultură, despre tradiția confecționării jucăriilor de plante și implicarea societății moderne în această tradiție -Jocuri și jucării din plante- (05.2011);
198. Ziarul Financiar - Sibiu, trei stele în -Ghidul verde Michelin;

Iunie

1. Adevarul - 4 lei întâlnirea cu pitonul de 61 de kilograme sau cu vipera cu colți de 5,5 centimetri;
2. Adevarul - Cea mai scumpă operă de artă tranzacționată în România;
3. Adevarul - Cea mai scumpă operă de artă românească expusă public la Muzeul Brukenthal din Sibiu începând de astăzi;
4. Adevarul - Cea mai scumpă operă de artă românească intră în expunere publică la Muzeul Brukenthal;
5. Adevarul - Cine a cumpărat cea mai scumpă operă de artă din România;
6. Adevarul - Copiii din Sibiu s-au jucat astăzi cu șarpele în muzeu;
7. Adevarul - Fortificațiile medievale din Transilvania, la Muzeul Brukenthal;
8. Adevarul - Portretul afaceristului care a cumpărat cea mai scumpă operă de artă din România;
9. Adevarul - Sibiienii sunt printre cei mai mari devotorii de muzee și expoziții din România;
10. Adevarul - Sibiu este singurul oraș din România cu trei stele în ghidul verde Michelin;
11. Adevarul - Tablouri de Nicolae Tonitza, în valoare de 12 milioane de euro, expuse la Timișoara;
12. Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal;
13. Agerpres - Miercuri, în data de 8 iunie, orele 12, va avea loc la Muzeul de Istorie Naturala vernisajul expoziției Fluturii în natură și artă;
14. Agerpres - O zi de vacanță cu doar câțiva lei, printre sute de animale și reptile vii;
15. Agerpres - Sibiu- O zi de vacanță cu doar câțiva lei, printre sute de animale și reptile vii;
16. Agerpres - Sibiu, cel mai bine cotate oraș turistic românesc, cu trei stele Michelin;
17. Agerpres - Tabloul -Fata cu mărgele roșii-, de Grigorescu, expus public, la Brukenthal;
18. Antena1 Sibiu – Stire la Observator despre Fata cu mărgele roșii – 8 iunie 2011;
19. Antena3 - Sibiu este cel mai bine cotate oraș turistic românesc, conform ghidului Michelin;
20. Art – Entdeckung des Menschen – Kunsthistorisches Museum Wien – Juni 2011;
21. Bank News - Sibiu, pe locul 8 în topul Forbes al celor mai idilice orașe europene;
22. CityNews.ro - Vezi programul instituțiilor publice sibiene de Rusalii;
23. Click Sibiu - Cea mai scumpă pictură expusă la Brukenthal;
24. Click Sibiu - Sibiu, cel mai bine cotate oraș din țară;
25. Cotidianul - Sibiu, cel mai bine cotate oraș turistic românesc;
26. Dcnews.ro - Sibiu, singurul oraș din România care a primit 3 stele în „Ghidul verde Michelin”;
27. Eveniment Tv - Expoziție de reptile;
28. Eveniment Tv - Fata cu mărgele roșii/Fata cu mărgele roșii;
29. EvenimentFM – Stire despre deschiderea expoziției Lumini și umbre – grafica europeană din colecția Ormos Zsigmond – 15 iunie 2011;
30. EvenimentFM – Stire despre vernisajul expoziției Fortificații medievale din Transilvania în colecțiile Emil Fischer și grafica documentară – 29 iunie 2011;
31. Evenimentul Zilei - Cel mai scump tablou românesc, expus la Sibiu - Vineri;
32. Evenimentul Zilei - Oraș- preistoric, pe traseul autostrăzii Deva-Orăștie Duminiță;
33. Expres Sibian - SIBIUL de trei stele. Stele Michelin;
34. Financiarul - Sibiu, cel mai bine cotate oraș turistic românesc, cu trei stele Michelin;
35. Gandul - Cea mai scumpă operă de artă românească, expusă public;

36. Jurnalul National - Hammerfall vine la ARTmania Festival;
37. KissFM – Stire despre deschiderea expozitiei Lumini si umbre – grafica europeana din colectia Ormos Zsigmond – 15 iunie 2011;
38. KissFM – Stire despre vernisajul expozitiei Fortificatii medievale din Transilvania in colectiile Emil Fischer si grafica documentara – 29 iunie 2011;
39. MagicFM – Stire despre deschiderea expozitiei Lumini si umbre – grafica europeana din colectia Ormos Zsigmond – 15 iunie 2011;
40. MagicFM – Stire despre vernisajul expozitiei Fortificatii medievale din Transilvania in colectiile Emil Fischer si grafica documentara – 29 iunie 2011;
41. Manager.ro - Reptile vii la Muzeul Brukenthal... Si lei putini;
42. Mediafax - Cea mai scumpă operă de artă românească, semnată de Grigorescu, va fi expusă la Brukenthal;
43. Mediafax - Sibiu, singurul oraș din România cotate cu trei stele în -Ghidul verde Michelin;
44. Medias Info - Sibiu este singurul oraș românesc care a primit, în 2011, trei stele, în Ghidul verde Michelin;
45. Modernism - SECȚIUNEA CURATORILOR TINERI @ Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal;
46. Money.ro - Sibiu, cel mai bine cotate oraș turistic românesc;
47. Monitorulsb.ro - Fata cu margele roșii- a ajuns la Brukenthal;
48. Monitorulsb.ro - Fortificatii medievale din Transilvania;
49. Observator Cultural - La zi;
50. Ora de Sibiu - O zi de vacanță cu doar câțiva lei, printre sute de animale și reptile vii la Brukenthal în Sibiu;
51. Ora de Sibiu - Sibiu de trei stele în Ghidul verde Michelin 2011;
52. Ora de Sibiu - TIFF, Hungarikum, Art Boutique. Vezi toate recomandările pentru weekendul acesta;
53. ProFM – Stire despre deschiderea expozitiei Lumini si umbre – grafica europeana din colectia Ormos Zsigmond – 15 iunie 2011;
54. ProFM – Stire despre vernisajul expozitiei Fortificatii medievale din Transilvania in colectiile Emil Fischer si grafica documentara – 29 iunie 2011;
55. ProTv - Un singur oraș din Romania -trebuie neaparat vazut-, conform celui mai cunoscut ghid turistic;
56. Radio Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Lumini si umbre – grafica europeana din colectia Ormos Zsigmond – 15 iunie 2011;
57. Radio Sibiu – Stire despre vernisajul expozitiei Fortificatii medievale din Transilvania in colectiile Emil Fischer si grafica documentara – 29 iunie 2011;
58. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre deschiderea expozitiei Lumini si umbre – grafica europeana din colectia Ormos Zsigmond – 15 iunie 2011;
59. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre vernisajul expozitiei Fortificatii medievale din Transilvania in colectiile Emil Fischer si grafica documentara – 29 iunie 2011;
60. Radio Zu – Stire despre deschiderea expozitiei Lumini si umbre – grafica europeana din colectia Ormos Zsigmond – 15 iunie 2011;
61. Radio Zu – Stire despre vernisajul expozitiei Fortificatii medievale din Transilvania in colectiile Emil Fischer si grafica documentara – 29 iunie 2011;
62. Reporter Virtual - Cel mai scump tablou românesc va fi expus la Muzeul Brukenthal;
63. Romania libera - Picturi celebre -vizitează- Banatul;
64. Rondul - Brukenthal- lucrări de Tonitza, expuse la Timișoara - 08 Iunie;
65. Rondul - Fata cu măgele roșii, cea mai scumpă lucrare a lui Grigorescu, la Brukenthal03 Iunie;
66. Rondul - Fata cu măgele roșii, de Grigorescu, a ajuns la Brukenthal, după 50 de ani - 07 Iunie;
67. Rondul - Fortificații medievale din Transilvania în colecțiile Emil Fischer și grafică documentară - 28 Iunie;
68. Rondul - Sibiu își menține cotația de trei stele în ghidul Michelin - 02 Iunie;
69. Rondul - SOLILOCVII DE DUMINICA - 17 Iunie;
70. Sibiu100% - Amorul artei;
71. Sibiu.ro - Serile Sibiului - Apa in Sibiu Medieval;
72. Sibiu.ro - Brukenthal Fashion Week Sibiu 2011;
73. Sibiu.ro - Brukenthal Fashion Week Sibiu 2011Brukenthal Fashion Week Sibiu 2011;
74. Sibiu.ro - Expozitia Fortificatii medievale din Transilvania in colectiile Emil Fischer;
75. Sibiu.ro - Expozitia -Istoria jocului- la Muzeul Brukenthal;
76. Sibiu.ro - Expozitia LUMINI SI UMBRE. Grafica europeana din colectia Ormos Zsigmond;
77. Sibiu.ro - Expozitia LUMINI SI UMBRE;
78. Sibiu.ro - Expozitia Tablouri din istoria vietii de zi-cu-zi;
79. Sibiu.ro - Serile Sibiului - Apa in Sibiu Medieval;
80. Toate Artele - O noua expozitie la Muzeul Brukenthal;
81. Tribuna - Brukenthal- 425.000 euro pe patru metri pătrați;
82. Tribuna - Brukenthal- expune cea mai scumpă pictură românească;
83. Tribuna - Cu cărțile pe față;
84. Tribuna - Fluturii invadează Muzeul de Istorie Naturală;
85. Tribuna - Fortificații medievale, în fotografii de Emil Fischer;

86. Tribuna - La Vărd, biserica e goală;
87. Tribuna - Lumini și umbre, la Muzeul -Brukenthal;
88. Tribuna - Petru Ovidiu Dumbrăveanu – 70;
89. Tribuna - Reuniunea de proiect la Școala -Regina Maria- Sibiu, România;
90. Tribuna - Sibiu – singurul oraș din România ce trebuie văzut neapărat;
91. Turnul Sfatului - Cea mai scumpă operă de artă românească, semnată de Grigorescu, expusă public la Brukenthal;
92. Turnul Sfatului - DE CE SE DOREȘTE ANULAREA SIBIULUI;
93. Turnul Sfatului - Expoziție despre 12 fortificații medievale din Transilvania la Brukenthal;
94. Turnul Sfatului - Fata cu mărgelile roșii- a lui Grigorescu la Muzeul Brukenthal;
95. Turnul Sfatului - Ghidul verde Michelin- Sibiu, singurul oraș de trei stele din România;
96. Turnul Sfatului - Lucrări din colecția lui Ormós Zsigmond expuse la Brukenthal;
97. Turnul Sfatului - Lucrări din patrimoniul Muzeului Brukenthal vor fi expuse la Timișoara;
98. Turnul Sfatului - Muzeul Brukenthal își promovează curatorii;
99. Turnul Sfatului - Muzeul de Istorie Naturală prezintă sibienilor expoziția -Fluturii în natură și artă;
100. Turnul Sfatului - SERILE SIBIULUI - APA IN SIBIUL MEDIEVAL;
101. TV Sibiu - Andreea Pănescu interviu cu Cuzepan Gabriela despre prezentarea expoziției -Fluturii în natură și artă - (8 iunie 2011);
102. TV Sibiu – Ora de cultura - Mesaroș Ana Maria - Ghidaj televizat expoziția de bază a Muzeului de Istorie Naturală, emisiunea Ora de cultură, TV Sibiu (Iunie 2011);
103. TVR1 - Sibiu - singurul oraș de 3 stele din România;
104. ViaMichelinTravel.com - Brukenthal Palace and National Museum;

Iulie

1. Radio Romania Cultural – reportaj in cadrul emisiunii Matinal – difuzat marti, 5 iulie 2011;
2. Adevarul - Cultură gay la Muzeul Brukenthal;
3. Adevarul - Expoziție de podoabe și costume săsești;
4. Adevarul - Mii de copii au vizitat pitonul de 61 de kilograme și cu vipera cu colți de 5cm;
5. Adevarul - Onisim Colta expune la Sibiu;
6. Art Act Magazine - Fotografia lui Yves Saint Laurent expune la Muzeul National Brukenthal;
7. Art Act Magazine - Galeria de Arta Contemporana a Muzeului National Brukenthal prezinta -Desire is WAR;
8. Curierul National - Ce palate putem vedea în România;
9. Curierul National - Ce palate putem vedea în România;
10. Eveniment Tv - Alt fel de arta;
11. Eveniment Tv – Emisiune in direct cu Onisim Colta despre expozitia - Geometria buna a lumii- 14 iulie 2011;
12. Eveniment Tv - Expozitie deosebita Muzeul national Brukenthal Sibiu;
13. Eveniment Tv - Mineralia;
14. EvenimentFM – Stire despre deschiderea expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta – 13 iulie 2011;
15. EvenimentFM – Stire despre deschiderea expozitiei Texte si imagini de Jurgen Teller – 7 iulie 2011;
16. EvenimentFM – Stire despre vernisajul expozitiei Desire is War – 7 iulie 2011;
17. EvenimentFM – Stire despre vernisajul expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta, 14 iulie 2011;
18. Hot News - Expozitia Costumul sasesc de sarbatoare. Podoabe - eleganta si simplitate, la Sibiu;
19. Infosib - Geometria bună a lumii;
20. Kiss FM Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta – 13 iulie 2011;
21. KissFM – Stire despre deschiderea expozitiei Texte si imagini de Jurgen Teller – 7 iulie 2011;
22. KissFM – Stire despre vernisajul expozitiei Desire is War – 7 iulie 2011;
23. KissFM – Stire despre vernisajul expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta, 14 iulie 2011;
24. LiterNet.ro - Cultură gay la Muzeul Brukenthal;
25. Magic FM Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta – 13 iulie 2011;
26. MagicFM – Stire despre deschiderea expozitiei Texte si imagini de Jurgen Teller – 7 iulie 2011;
27. MagicFM – Stire despre vernisajul expozitiei Desire is War – 7 iulie 2011;
28. MagicFM – Stire despre vernisajul expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta, 14 iulie 2011;
29. Modernism - Desire is WAR- @ Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal;
30. Modernism - Juergen Teller @ Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal;
31. Modernism - Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand @ Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal;
32. Monitorulsb - Sibiu Baroc Update, un proiect de un milion de euro;
33. Observator Cultural - La zi;
34. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend la Sibiu. Vezi recomandările Ora de Sibiu;
35. Ora de Sibiu - Fierăria tradițională își reia activitatea în Dumbrava Sibiului;
36. Ora de Sibiu - Proiectul SIBIU BAROC UPDATE intră în faza de implementare și costă peste 1 milion de lei;
37. Ora de Sibiu - Se deschide expoziția -Costumul săsesc de sărbătoare. Podoabe – eleganță și simplitate...;
38. ProFM Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta – 13 iulie 2011;

39. ProFM – Stire despre vernisajul expozitiei Desire is War – 7 iulie 2011;
40. ProFM – Stire despre vernisajul expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta, 14 iulie 2011;
41. Radio Romania Cultural – Emisiunea Matinal – 12 iulie 2011;
42. Radio Romania Cultural – reportaj in cadrul emisiunii Matinal – difuzat marti, 5 iulie 2011;
43. Radio Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta – 13 iulie 2011;
44. Radio Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Texte si imagini de Jurgen Teller – 7 iulie 2011;
45. Radio Sibiu – Stire despre vernisajul expozitiei Desire is War – 7 iulie 2011;
46. Radio Sibiu – Stire despre vernisajul expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta, 14 iulie 2011;
47. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre deschiderea expozitiei Texte si imagini de Jurgen Teller – 7 iulie 2011;
48. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre deschiderea expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta – 13 iulie 2011;
49. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre vernisajul expozitiei Desire is War – 7 iulie 2011;
50. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre vernisajul expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta, 14 iulie 2011;
51. Radio Zu – Stire despre deschiderea expozitiei Texte si imagini de Jurgen Teller – 7 iulie 2011;
52. Radio Zu – Stire despre vernisajul expozitiei Desire is War – 7 iulie 2011;
53. Radio Zu – Stire despre vernisajul expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta, 14 iulie 2011;
54. Radio ZU Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Geometria buna a lumii, de Onisim Colta – 13 iulie 2011;
55. Romania Libera - Juergen Teller, cel mai aclamat fotograf de modă din lume, expune la Brukenthal;
56. Romania Mare - Pentru improspatarea memoriei - 05 iulie 2011;
57. Rondul - Anul viitor, Sibiul este numai și numai Baroc - 11 Iulie;
58. Rondul - Ce frumos era Sibiul la 1962 - 01 Iulie;
59. Rondul - Expoziție- Desire is war, la Galeria de Artă Contemporană - 07 Iulie;
60. Rondul - O nouă expoziție la Brukenthal- Geometria bună a lumii - 13 Iulie;
61. Rondul - Podoabe tradiționale săsești, la Casa Hermes - 25 Iulie;
62. Rondul - SOLILOCVII DE DUMINICA - 01 Iulie;
63. Sibiu100% - Când intri la o expoziție de artă contemporană, nu trebuie să ai tabuuri;
64. Sibiu 100% - Un fotograf de modă atipic;
65. Sibiul.ro - Atelier de fierarie traditionala - editia a II-a;
66. Sibiul.ro - Costumul sasesc de sarbatoare. Podoabe - eleganta si simplitate;
67. Sibiul.ro - Expozitia Desire is WAR;
68. Sibiul.ro - Expozitia Geometria bună a lumii;
69. Sibiul.ro - Expozitia Juergen Teller - Text si Imagini;
70. Sibiul.ro - Expozitia Mineralia in Muzeul Brukenthal;
71. SkyTrip.ro - Zeci de serpi au invadat Muzeul Brukenthal din Sibiu;
72. Toate Artele - Desire is WAR la Muzeul National Brukenthal;
73. Toate Artele - Fotograful lui Yves Saint Laurent expune la Muzeul National Brukenthal;
74. Toate Artele - Mineralia la Muzeul National Brukenthal;
75. Toate Artele - Onisim Colta expune la Palatului Brukenthal;
76. Tribuna - 290 de ani de la nașterea Guvernatorului Transilvaniei – Samuel von Brukenthal;
77. Tribuna - Acasă la baronul Brukenthal;
78. Tribuna - Apel la voluntariat arheologic;
79. Tribuna - Fortificațiile medievale se văd în Palatul Brukenthal;
80. Tribuna - Japonezii au învățat Jiana de la Tilișca și Șchioapa ciobănească;
81. Tribuna - Juergen Teller- de la Vogue la Sibiu;
82. Tribuna - Mineralia- descinde la -Brukenthal;
83. Tribuna - Patru puncte de prim-ajutor in caz de cod portocaliu de caniculă;
84. Tribuna - Portul și bijuteriile săsești;
85. Tribuna - Răspuns către un -guran;
86. Tribuna - Spiritualitatea Vaticanului inundă Muzeul Brukenthal;
87. Turnul Sfatului - Bijuterii din pietre semiprețioase la -Mineralia;
88. Turnul Sfatului - Caniculă până sâmbătă seara- primăria a pregătit patru corturi;
89. Turnul Sfatului - Desire is WAR- sau un dialog în imagini despre sexualitate;
90. Turnul Sfatului - Dreamcatcher- sau o altfel de expoziție;
91. Turnul Sfatului - Expoziție de podoabe săsești la Casa Hermes;
92. Turnul Sfatului - Interesul public;
93. Turnul Sfatului - Juergen Teller aduce vedetele hollywoodiene la Sibiu;
94. Turnul Sfatului - Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand;
95. Turnul Sfatului - Oamenii de cultură, de vor bani publici la anul, musai să fie -baroci;
96. Turnul Sfatului - Onisim Colta expune la Sibiu;
97. Turnul Sfatului - Promovare turistică inedită. Sibiul văzut prin ochii bloggerilor români;
98. Turnul Sfatului - Specialiști din peste 30 de țări vor participa la Conferința CIDOC;
99. Turnul Sfatului - Un grup de japonezi a străbătut mii de kilometri pentru a învăța să joace -Jiana;

100. WebPR - Harley Davidson participa la ARTmania Festival Sibiu 2011;
101. Word Press - Samuel von Brukenthal(26 iulie 1721, Nocrich – 1803, Sibiu),guvernator al Transilvaniei;
102. Ziare.com - Cele mai bune expozitii muzeale din Romania, premiate in 2011;
103. Ziare.com - Cultura gay la Muzeul Brukenthal din Sibiu;

August

1. Evenim.ro - Costumul sasesc de sarbatoare. Podoabe - eleganta si simplitate
2. Evenim.ro - Expozitia Fortificatii medievale din Transilvania in colectiile Emil Fischer
3. Adevarul - ALEGE SIMBOLUL SIBIULUI;
4. Adevarul – Expozitie – Arta Contemporana la Brukenthal - articol – 4 – 10 august 2011;
5. Adevarul – Expozitie – Fortificatii din Transilvania – stire – 4 – 10 august 2011;
6. Adevarul - Muzeul Național Brukenthal închis vizitatorilor;
7. Adevarul - O angajată de la Muzeul Brukenthal s-a sinucis aruncându-se de la etajul 9;
8. Adevarul - Peste 17.000 de spectatori la ARTmania Festival Sibiu 2011;
9. Adevarul Historia - Turul Europei prin pânză și culoare- Top 12 muzee de artă europene;
10. Allgemeine Zeitung Mainz - Vom Rat-Turm auf die Lügenbrücke gucken - 04;
11. Cotidianul.ro - Magdalena Popa Buluc in dialog cu Arhitectul, Prof. Dr. Doc. Livio Dimitriu de la Pratt Institute din New York;
12. Cotidianul.ro - O săptămână de vacanță la Festivalul ARTmania;
13. EvenimentFM – Stire despre expozitia lui Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand – 2 august 2011;
14. EvenimentFM – Stire despre proiectul Dreamcather 5 august 2011;
15. Frankfurter Allgemeine Zeitung;
16. Hot News - In concediu - Festivalul ARTmania la Sibiu;
17. KissFM - Stire despre deschiderea expozitiei Catina – Ginseng-ul romanesc, 2 august 2011;
18. KissFM – Stire despre expozitia Drumul de Vlad Nanca, 30 august 2011;
19. KissFM – Stire despre expozitia lui Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand – 2 august 2011;
20. KissFM – Stire despre proiectul Dreamcather 5 august 2011;
21. KissFM – Stire despre vernisajul expozitiei Impreuna – 30 august 2011;
22. MagicFM - Stire despre deschiderea expozitiei Catina – Ginseng-ul romanesc, 2 august 2011;
23. MagicFM – Stire despre expozitia Drumul de Vlad Nanca, 30 august 2011;
24. MagicFM – Stire despre expozitia lui Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand – 2 august 2011;
25. MagicFM – Stire despre proiectul Dreamcather 5 august 2011;
26. MagicFM – Stire despre vernisajul expozitiei Impreuna – 30 august 2011;
27. MonitorulSb.ro - Costumul sasesc de sarbatoare-, expus la -Emil Sigerus;
28. MonitorulSb.ro - O angajata de la Muzeul Brukenthal s-a aruncat de la etaj;
29. MonitorulSb.ro - O saptamana de vacanța la ARTmania Festival Sibiu 2011;
30. Ora de Sibiu - 7.500 de participanți la ARTmania Festival Sibiu 2011 au invadat muzeele Sibiului;
31. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend la Sibiu. Vezi recomandările Ora de Sibiu;
32. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend la Sibiu;
33. Ora de Sibiu - Expoziție temporară -Arta mobilierului pictat. Unelte și culoare-;
34. Ora de Sibiu - O femeie angajată la Brukenthal s-a aruncat de la etajul nouă;
35. Ora de Sibiu - Vezi recomandările noastre pentru timpul liber;
36. Ora de Sibiu - Vezi recomandările Ora de Sibiu;
37. ProFM - Stire despre deschiderea expozitiei Catina – Ginseng-ul romanesc, 2 august 2011;
38. ProFM – Stire despre expozitia Drumul de Vlad Nanca, 30 august 2011;
39. ProFM – Stire despre expozitia lui Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand – 2 august 2011;
40. ProFM – Stire despre proiectul Dreamcather 5 august 2011;
41. ProFM – Stire despre vernisajul expozitiei Impreuna – 30 august 2011;
42. Radio Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei Catina – Ginseng-ul romanesc, 2 august 2011;
43. Radio Sibiu – Stire despre expozitia Drumul de Vlad Nanca, 30 august 2011;
44. Radio Sibiu – Stire despre expozitia lui Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand – 2 august 2011;
45. Radio Sibiu – Stire despre vernisajul expozitiei Impreuna – 30 august 2011;
46. Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expozitiei Catina – Ginseng-ul romanesc, 2 august 2011;
47. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expozitia Drumul de Vlad Nanca, 30 august 2011;
48. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expozitia lui Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand – 2 august 2011;
49. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre vernisajul expozitiei Impreuna – 30 august 2011;
50. Radio Zu - Stire despre deschiderea expozitiei Catina – Ginseng-ul romanesc, 2 august 2011;
51. Radio Zu – Stire despre expozitia Drumul de Vlad Nanca, 30 august 2011;
52. Radio Zu – Stire despre expozitia lui Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand – 2 august 2011;
53. Radio Zu – Stire despre proiectul Dreamcather 5 august 2011;
54. Radio Zu – Stire despre vernisajul expozitiei Impreuna – 30 august 2011;
55. Rondul - Brukenthal e închis marți - 12 August;
56. Rondul - Bude în centrul istoric - 22 August;

57. Rondul - Conferință internațională pe tema managementului cunoașterii și muzeele - 31 August;
58. Rondul - Cum și ce lucru tîmplarii secolelor trecute - 01 August;
59. Rondul de Sibiu - 5.000 de bilete vîndute la ARTmania- 2011 este ediția nouătilor - 08 August;
60. Rondul de Sibiu - Ce se întîmplă în săptămîna ARTmania - 04 August;
61. Sibiu 100 - Actrița Renate Müller-Nica, despre luxul de a aprecia lucrurile mărunte;
62. Sibiu 100 - Grădina de trandafiri a Înțelepciunii;
63. Sibiul.ro - Dreamcatcher Sibiu 2011;
64. Sibiul.ro - Expoziția Arta mobilierului pictat. Unelte și culoare;
65. Sibiul.ro - Expoziția Drumul de Vlad Nancă;
66. Sibiul.ro - Expoziția Împreună;
67. Sibiul.ro - Mandy Kunze - The Golden Journey to Samarkand;
68. Stirile Zilei.ro - Expoziția Dreamcatcher, la Galeria de Arta Brukenthal din Sibiu;
69. Szeben.ro - Születésnapján emlékeztek Borsos Miklósrá;
70. Toate Artele - Dreamcatcher proiect la Muzeul Brukenthal;
71. Toate Artele - Vlad Nancă expune la Palatul Brukenthal din Sibiu;
72. Tribuna - Acasă la baronul Brukenthal;
73. Tribuna - ARTmania, la start;
74. Tribuna - Brukenthal, închis;
75. Tribuna - Ce știa Brukenthal și a aflat Mendeleev sau poveste despre Telurul de Sibiu;
76. Tribuna - Cum dispăre moștenirea Brukenthal;
77. Tribuna - La -Brukenthal- plouă cu expoziții;
78. Tribuna - Muzeul sîsesc -Emil Sigerus- și calfele;
79. Tribuna - O angajată a Muzeului Brukenthal s-a sinucis;
80. Tribuna - Rockul și muzeele, cu priză la Artmania;
81. Tribuna - Săptămîna de vacanță, la Artmania;
82. Tribuna - Turismul sibian, între -spălatul- feței și spălatul pe mâini;
83. Tribuna - ULTIMA ORĂ- O angajată de la Muzeul Brukenthal s-a sinucis;
84. Turnul Sfatului - ARTmania a generat 7.500 de vizitatori ai muzeelor din Sibiu;
85. Turnul Sfatului - Astăzi începe Artmania;
86. Turnul Sfatului - Dreamcatcher- sau o expoziție cu și despre natură;
87. Turnul Sfatului - Expoziția -Grup 4 + 2- la brukenenthal;
88. Turnul Sfatului - Expoziția -Împreună- la Muzeul de Istorie Naturală;
89. Turnul Sfatului - Fotograme sibiene;
90. Turnul Sfatului - Incursiune în lumea lemnului la expoziția -Arta mobilierului pictat. Unelte și culoare;
91. Turnul Sfatului - O cercetătoare de la brukenenthal s-a aruncat de la etajul IX;
92. Turnul Sfatului - Specialiști din peste 30 de țări vor participa la Conferința CIDOC;
93. Turnul Sfatului - Vizite la muzee, expoziții dedicate unor trupe și un tur ciclist, la ARTmania;
94. Turnul Sfatului - Vlad Nancă aduce -Drumul- la Sibiu;
95. Turnul Sfatului - Weekend cu festivaluri, expoziții și târg de produse tradiționale;
96. TV Eveniment – Stire despre expoziția Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand – 2 august 2011;
97. TV Eveniment – Stire despre vernisajul expoziției Dreamcatcher – proiect de colaborare între Sebastian Moldovan, Cynthia Canela și Alma Cazacu – 5 august 2011;
98. TV Sibiu - Stire despre expoziția Mandy Kunze – The Golden Journey to Samarkand – 2 august 2011;
99. Ultima Ora - Mandy Kunze, la Muzeul Național Brukenthal;

Septembrie

1. Abendzeitung – Zeig- mir din wahres Ich – 17 September 2011;
2. Adevarul - Brukenthalul a participat la conferința anuală -The Best in Heritage- de la Dubrovnik;
3. Adevarul - Cei mai mari muzeografi din România se întîlnesc la Sibiu;
4. Adevarul - Mai multe picturi de la Muzeul din Gdansk vor fi expuse la Sibiu;
5. Adevarul - Sibiul găzduiește pentru prima dată Conferința CIDOC;
6. Augsburger Allgemeine – Gipfeltreffen der Altdeutschen – 17 September 2011;
7. Bayerische Staatszeitung – Auf den zweiten Blick – 30 September 2011;
8. EvenimentTV – material despre expoziția Nec Temere, Nec Timide- Capodopere de pictură din Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 septembrie 2011;
9. EvenimentTV – Material despre vernisajul expoziției Marturii ale credinței, simboluri ale mandriei – 2 septembrie 2011;
10. KissFM – Stire despre deschiderea expoziției Ernst Jadr – On Stage – 30 septembrie 2011;
11. KissFM – Stire despre expoziția Memorie culturală – Documentarea patrimoniului – secolele XVII-XXI 6 septembrie 2011;
12. KissFM – Stire despre expoziția Nec Temere, Nec Timide – Capodopere de pictura de Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 septembrie 2011;
13. KissFM – Vernisajul expoziției de pictura Grup 4 + 2, 1 septembrie 2011;
14. KissFM - expo orfevrarie Gdansk;

15. Kultur – Das älteste Bild eines Mörders – 16 September 2011;
16. MagicFM - expo orfevrarie Gdansk;
17. MagicFM – Stire despre deschiderea expoziției Ernst Jidl – On Stage – 30 septembrie 2011;
18. MagicFM – Stire despre expoziția Memorie culturală – Documentarea patrimoniului – secolele XVII-XXI 6 septembrie 2011;
19. MagicFM – Stire despre expoziția Nec Temere, Nec Timide – Capodopere de pictura de Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 septembrie 2011;
20. MagicFM – Vernisajul expoziției de pictura Grup 4 + 2, 1 septembrie 2011;
21. MonitorulSb.ro - Expoziția -Nec Temere, Nec Timide-, la Brukenthal;
22. Monitorulsb.roFelinele celebre de la Palatul Brukenthal;
23. Münchener Merkur – Phänomenales Erlebnis – 16-09-2011;
24. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend la Sibiu;
25. Ora de Sibiu - Expoziția Nec Temere, Nec Timide la casa Albastră din Sibiu;
26. ProFM - expo orfevrarie Gdansk;
27. ProFM – Stire despre deschiderea expoziției Ernst Jidl – On Stage – 30 septembrie 2011;
28. ProFM – Stire despre expoziția Memorie culturală – Documentarea patrimoniului – secolele XVII-XXI 6 septembrie 2011;
29. ProFM – Stire despre expoziția Nec Temere, Nec Timide – Capodopere de pictura de Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 septembrie 2011;
30. ProFM – Vernisajul expoziției de pictura Grup 4 + 2, 1 septembrie 2011;
31. ProTV - emisiunea Știrile de la ora 19,00 - Veronica Ghizela despre -Descoperire istorică. Desenele făcute de stră-stră-stră-moșul nostru, găsite la Coliboaia- (09.2011);
32. ProTv – Știrile de la ora 7, vineri, 2 septembrie, micro-interviu cu Ghizela Veronica despre picturile din Peștera Coliboaia;
33. Radio Sibiu - expo orfevrarie Gdansk;
34. Radio Sibiu – Stire despre expoziția Memorie culturală – Documentarea patrimoniului – secolele XVII-XXI 6 septembrie 2011;
35. Radio Sibiu – Stire despre expoziția Nec Temere, Nec Timide – Capodopere de pictura de Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 septembrie 2011;
36. Radio Sibiu – Vernisajul expoziției de pictura Grup 4 + 2, 1 septembrie 2011;
37. Radio Sibiu– Stire despre deschiderea expoziției Ernst Jidl – On Stage – 30 septembrie 2011;
38. Radio Vocea Evangheliei - expo orfevrarie Gdansk;
39. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția Memorie culturală – Documentarea patrimoniului – secolele XVII-XXI 6 septembrie 2011;
40. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția Nec Temere, Nec Timide – Capodopere de pictura de Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 septembrie 2011;
41. Radio Vocea Evangheliei – Vernisajul expoziției de pictura Grup 4 + 2, 1 septembrie 2011;
42. Radio Vocea Evangheliei– Stire despre deschiderea expoziției Ernst Jidl – On Stage – 30 septembrie 2011;
43. Radio Zu - Expo orfevrarie Gdansk;
44. Radio Zu – Stire despre deschiderea expoziției Ernst Jidl – On Stage – 30 septembrie 2011;
45. Radio Zu – Stire despre expoziția Memorie culturală – Documentarea patrimoniului – secolele XVII-XXI 6 septembrie 2011;
46. Radio Zu – Stire despre expoziția Nec Temere, Nec Timide – Capodopere de pictura de Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 septembrie 2011;
47. Radio Zu – Vernisajul expoziției de pictura Grup 4 + 2, 1 septembrie 2011;
48. Romania Libera - Colecții de la Brukenthal, în Polonia;
49. Rondul - Cea de a 23-a ediție a Conferinței CIDOC s-a deschis, luni, la Sibiu - 05 Septembrie;
50. Rondul - Cronica lui Cornel Lungu - 26 Septembrie;
51. Rondul - Expoziție dedicată lui Ernst Jandl, la Galeria de Artă Contemporană - 20 Septembrie;
52. Rondul - Picturi ale Muzeului din Gdansk vor fi expuse la Sibiu 12 Septembrie;
53. Sibiu 100% - Drumul celui mai controversat artist urban;
54. Sibiu 100% - PO-E-ZI-E;
55. Sibiu 100% - Simplitatea profundă a lui Vlad Năncă;
56. Sibiul.ro - Expoziția Nec Temere, Nec Timide;
57. Sibiul.ro - Expoziția -Grup 4 + 2;
58. Sibiul.ro - Memorie culturală. Documentarea patrimoniului - secolele XVIII-XXI;
59. Suddeutsche Zeitung – Die Entdeckung der Hasselichkeit – 15 – 21 September 2011;
60. Suddeutsche Zeitung – Die Vergangenheit überlisten – 16 September 2011;
61. Tagesspiegel – Reformatoren lacheln nicht – 28 September 2011;
62. Tribuna - Capodoperele Gdanskului se văd la Sibiu;
63. Tribuna - De la Conservatorul Regal la Școala populară de arte și meserii - Ilie Micu;
64. Tribuna - Managementul muzeelor, discutat la Sibiu;
65. Tribuna - Ministrul Culturii, așteptat la Sibiu;

66. Tribuna - Schimb de argint, între Sibiu și Gdansk;
67. Tribuna - Silviu Borș, noul director de la Biblioteca ASTRA- Voi depune tot efortul să amplific cât pot de mult imaginea bună pe care o are biblioteca;
68. Turnul Sfatului - Cornel Lungu lansează -Sibiul românesc. Oameni și locuri;
69. Turnul Sfatului - Ernst Jandl- On stage;
70. Turnul Sfatului - Expoziție dedicată cătinei albe;
71. Turnul Sfatului - Expoziție dedicată lui Ernst Jandl;
72. Turnul Sfatului - Faima Sibiului – umbră doar de cerșetori și prețuri mari;
73. Turnul Sfatului - Iohannis deschide mâine conferința națională CIDOC, la care vine și ministrul culturii;
74. Turnul Sfatului - Memorie culturală. Documentarea patrimoniului – secolele XVIII-XXI- vernisată în cadrul Conferințe CIDOC;
75. Turnul Sfatului - Mitichi Calendar devine Baroque în 2012;
76. Turnul Sfatului - Muzeul brukenthal aduce la Sibiu capodopere de pictură din Gdansk;
77. Turnul Sfatului - Muzeul Brukenenthal și-a prezentat în Croația programul „Descoperind Muzeul”;
78. Turnul Sfatului - Revin Serile Sibiului;
79. Turnul Sfatului - Specialiști din peste 30 de țări vor participa la Conferința CIDOC;
80. TV Sibiu – material despre expoziția Nec Temere, Nec Timide- Capodopere de pictură din Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 septembrie 2011;
81. TV Sibiu – Material despre vernisajul expoziției Marturii ale credinței, simboluri ale mandriei – 2 septembrie 2011;
82. TV SIBIU- în emisiunea– Ora de cultură, despre modul de realizare al icoanelor pe sticlă din cadrul expoziției –Împreună- (09.2011);
83. TV SIBIU- în emisiunea– Ora de cultură, despre plante și produse naturiste folosite în cadrul expoziției -Cătina Ginsengul Romanesc- (09.2011);
84. Zeit.de – Das Streben nach Authentizität – September 2011;

Octombrie

1. Adevarul - Expoziție de echipamente militare și arme ale Sibiului la Muzeul de Istorie din Suceava;
2. Adevarul - Membrii grupării Fluxus din Germania expun, în premieră, în România, la Sibiu;
3. Adevarul - Noul Ambasador al Finlandei a mers ieri în vizită la Sibiu;
4. Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenenthal;
5. Agerpres - Comunicat de presă - Muzeului Național Brukenenthal - Sibiu;
6. City News.ro - Brukenenthal-ul, autoimplicat într-un scandal contractual;
7. Evenim.ro - Congresului Internațional -Vocea lui Clio;
8. Evenim.ro - Grafică a Asociației Graficienilor din Turku-Finlanda;
9. EVZ - Istoria Fluxus, la Brukenenthal;
10. Focus.de – Herbst der Renaissance in Deutschland – 24 Oktober 2011;
11. Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung – Renaissance jetzt – 23 Oktober 2011;
12. Frankfurter Allgemeine Zeitung – Die dicke Nase bin ich – 6 Oktober 2011;
13. KissFM – Stire despre Congresul Internațional Vocea lui Clio instrumente și reprezentări ale puterii în comedia istorică barocă – 14 octombrie 2011;
14. KissFM – Stire despre deschiderea expoziției de grafică a Asociației Graficienilor din Turku – Finlanda – 13 octombrie 2011;
15. KissFM – Stire despre vernisajul expoziției Fast și reprezentare – Grafica din secolele XVII-XIX – 14 octombrie 2011;
16. KissFM – Stire despre vernisajul expoziției FLUXUS – 21 octombrie 2011;
17. Landshuter Zeitung – Die Entdeckung des Individuums – 7 Oktober 2011;
18. MagicFM – Stire despre Congresul Internațional Vocea lui Clio instrumente și reprezentări ale puterii în comedia istorică barocă – 14 octombrie 2011;
19. MagicFM – Stire despre deschiderea expoziției de grafică a Asociației Graficienilor din Turku – Finlanda – 13 octombrie 2011;
20. MagicFM – Stire despre vernisajul expoziției Fast și reprezentare – Grafica din secolele XVII-XIX – 14 octombrie 2011;
21. MagicFM – Stire despre vernisajul expoziției FLUXUS – 21 octombrie 2011;
22. Mediafax.ro - Emil Boc și Anca Boagiu au inaugurat oficial lucrările la autostrada Sibiu - Orăștie;
23. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend în oraș;
24. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend în Sibiu;
25. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend la Sibiu. Vezi recomandările Ora de Sibiu;
26. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend;
27. Ora de Sibiu - Expoziție de excepție în premieră pentru România la Brukenenthal;
28. Ora de Sibiu - FAST SI REPREZENTARE. Grafică din secolele XVII-XIX la Brukenenthal;
29. Ora de Sibiu - Noul Ambasador al Finlandei a mers în vizită la Primăria Sibiu. Iohannis era plecat;
30. Ora de Sibiu - Problemele etnicilor germani din România, discutate la Berlin;

31. ProFM – Stire despre Congresul International Vocea lui Clio instrumente si reprezentari ale puterii in comedia istorica baroca – 14 octombrie 2011;
32. ProFM – Stire despre deschiderea expozitiei de grafica a Asociatiei Graficienilor din Turku – Finlanda – 13 octombrie 2011;
33. ProFM – Stire despre vernisajul expozitiei Fast si reprezentare – Grafica din secolele XVII-XIX – 14 octombrie 2011;
34. ProFM – Stire despre vernisajul expozitiei FLUXUS – 21 octombrie 2011;
35. ProTv – Observator – stire despre pozitia lui Ovidiu Gant la Berlin privind lipsa de legislatie in retrocedarea Muzeului Brukenthal – 12 octombrie 2011;
36. Pulsul Sibian - Noul Ambasador al Finlandei, la Sibiu;
37. Radio Sibiu – Stire despre Congresul International Vocea lui Clio instrumente si reprezentari ale puterii in comedia istorica baroca – 14 octombrie 2011;
38. Radio Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei de grafica a Asociatiei Graficienilor din Turku – Finlanda – 13 octombrie 2011;
39. Radio Sibiu – Stire despre vernisajul expozitiei Fast si reprezentare – Grafica din secolele XVII-XIX – 14 octombrie 2011;
40. Radio Sibiu – Stire despre vernisajul expozitiei FLUXUS – 21 octombrie 2011;
41. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre Congresul International Vocea lui Clio instrumente si reprezentari ale puterii in comedia istorica baroca – 14 octombrie 2011;
42. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre deschiderea expozitiei de grafica a Asociatiei Graficienilor din Turku – Finlanda – 13 octombrie 2011;
43. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre vernisajul expozitiei Fast si reprezentare – Grafica din secolele XVII-XIX – 14 octombrie 2011;
44. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre vernisajul expozitiei FLUXUS – 21 octombrie 2011;
45. Radio Zu – Stire despre Congresul International Vocea lui Clio instrumente si reprezentari ale puterii in comedia istorica baroca – 14 octombrie 2011;
46. Radio Zu – Stire despre deschiderea expozitiei de grafica a Asociatiei Graficienilor din Turku – Finlanda – 13 octombrie 2011;
47. Radio Zu – Stire despre vernisajul expozitiei Fast si reprezentare – Grafica din secolele XVII-XIX – 14 octombrie 2011;
48. Radio Zu – Stire despre vernisajul expozitiei FLUXUS – 21 octombrie 2011;
49. Rondul - Cea mai radicală mișcare a anilor '60 din Germania, în expoziție la Sibiu - 17 Octombrie;
50. Rondul - Cum tehnica se inspiră din natură - biomimetica în expoziție cu Brukenthal și National Geographic - 25 Octombrie;
51. Rondul - Graficienii finlandezi din Turku, CCE2011, expun la Brukenthal - 13 Octombrie;
52. Rondul - Majoritatea clădirilor din centrul istoric sunt în stare avansată de degradare - 24 Octombrie;
53. Rondul - Muzeul Brukenthal trece la programul de iarnă - 21 Octombrie;
54. Rondul - Prima vizită a noului ambasador al Finlandei la București a fost în Sibiu - 13 Octombrie;
55. Saarbrucker Zeitung – Facebook de deutschen Renaissance – 8 Oktober 2011;
56. Sibiu100% - Nimicul în artă, de la Fildes la FLUXUS (I);
57. Sibiu100% - Nimicul în artă, de la Fildes la FLUXUS (II);
58. Sibiu100% - Nimicul în artă, de la Fildes la FLUXUS (III);
59. Sibiu.ro - Lansare de carte- Suflet cenusiu, autor Rodica Sinca;
60. Suddeutsche Zeitung – Unterschätze Spatgothik – 22 Oktober 2011;
61. Tribuna - Ambasadorul Finlandei, încântat de Sibiu și interesat de Teatru;
62. Tribuna - Arta finlandeză se cumpără la Sibiu;
63. Tribuna - Așezare de opt milenii, la Cristian;
64. Tribuna - Boian – biserica–cetate săsească a domnilor Moldovei;
65. Tribuna - Fast la Muzeul Brukenthal;
66. Tribuna - Finlandezii expun la Sibiu;
67. Tribuna - Ovidiu Gant vrea Comisia Guvernamentală Româno – Germană la Sibiu;
68. Tribuna - Peste 271.900 de vizitatori la -Brukenthal;
69. Tribuna - Program de iarnă, la -Brukenthal;
70. Turnul Sfatului - Ambasadorul Finlandei vine la Sibiu pentru vernisarea expoziției de -Grafică a Asociației Graficienilor din Turku-Finlanda;
71. Turnul Sfatului - Ambasadorul Finlandei vine la Sibiu pentru vernisarea expoziției;
72. Turnul Sfatului - Ce se aude de Sibiu până în Finlanda- Festivalul de Teatru;
73. Turnul Sfatului - Fast și reprezentare. Grafică din secolele XVII-XIX- va fi vernisată în cadrul Congresului - Vocea lui Clio;
74. Turnul Sfatului - Ganț la Comisia Mixtă Guvernamentală Româno;
75. Turnul Sfatului - Începe congresul internațional -Vocea lui Clio- instrumente și reprezentări ale puterii în comedia istorică barocă;
76. Turnul Sfatului - Majoritatea clădirilor din centrul istoric al Sibiului sunt în stare avansată de degradare;

77. Turnul Sfatului - Muzeul brukenthal trece la programul de iarnă. Vezi noul orar de vizitare;
78. Turnul Sfatului - O lungă poveste cu multe noduri – FLUXUS în Germania 1962-1994- se vernisează mâine la brukenthal;
79. Turnul Sfatului - Rodica Șinca debutează cu volumul -Suflet cenușiu;
80. Turnul Sfatului - Sibiul găzduiește o expoziție despre FLUXUS, cea mai radicală manifestare artistică a anilor '60;
81. TV Sibiu – Ora de Cultura - Ghidaj televizat expoziția de bază a Muzeului de Istorie a Farmaciei, emisiunea Ora de cultură, TV Sibiu (10.2011);
82. TV Sibiu - prezentarea expoziției -Biomimetica sau brevetele naturii- (26.10.2011);
83. TV SIBIU- emisiunea – Ora de cultură, Ciobanu Rodica prezentarea Muzeului de Arme și Trofee de Vânătoare, Muzeului de Istorie Naturală, Muzeului de Istoria Farmaciei (2011);
84. TVR CULTURAL- emisiunea -Tradiție și Înțelepciune - Leacuri dedicat cunoașterii plantelor medicinale (13.11.2011, ora 1545);
85. Vernissage Ausstellungen – Durer – Cranach – Holbein – Herbst-Oktober 2011;
86. Ziare.com - Ambasadorul Finlandei in Romania vrea sa ajute cultura si turismul din Sibiu;

Noiembrie

1. Adevarul - Expoziția -Între cer și pământ-, inaugurată miercuri la Sibiu;
2. Adevarul - Ignatul porcului și gratis la muzeele din Sibiu de Ziua Națională a României;
3. Adevarul - Românii intră gratuit pe 1 decembrie la Palatul Brukenenthal;
4. Antena1 Sibiu – emisiunea Pulsul Adevarului, Sabin Adrian Luca despre descarcarea de sarcina arheologica pe Santierul Autostrazii – vineri 4 noiembrie;
5. Boulevard Schwan – Die Entdeckung des Individuums durch Durer, Cranach und Holbein – November 2011;
6. Evenim.ro - Expoziția- Biomimetica sau brevetele naturii;
7. Evenim.ro - Între cer și pământ;
8. Evenim.ro - Structuri și imagini arhetipale- Coloanele cerului – Troița.;
9. EvenimentFM – Stire despre programul MNB de 1 Decembrie 2011 – 29 decembrie 2011;
10. Gandul - Bran, Astra, Brukenenthal și Peleş, în TOPUL celor MAI VIZITATE muzee din România în 2011;
11. Hirmer Verlag. Gesamtverzeichnis – Durer – Cranach – Holbein – November 2011;
12. KissFM – Stire despre programul MNB de 1 Decembrie 2011 – 29 decembrie 2011;
13. MagicFM – Stire despre programul MNB de 1 Decembrie 2011 – 29 decembrie 2011;
14. Mediafax - Care sunt cele mai vizitate muzee din România în 2011;
15. Mediafax - Majoritatea clădirilor din centrul istoric al Sibiului sunt în stare avansată de degradare;
16. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend la Sibiu;
17. Ora de Sibiu - Recomandari de weekend;
18. Ora de Sibiu - Sibienii intră gratis la Brukenenthal pe 1 decembrie;
19. Ora de Sibiu - Vezi recomandările noastre;
20. Ora de Sibiu - weekend la Sibiu;
21. ProFM – Stire despre programul MNB de 1 Decembrie 2011 – 29 decembrie 2011;
22. Radio Romania Actualitati – Stire de Carmen Vulcan despre Muzeul Național Brukenenthal si mascotele sale – miercuri 9 noiembrie;
23. Radio Sibiu – Stire despre programul MNB de 1 Decembrie 2011 – 29 decembrie 2011;
24. Radio Tg Mures – emisiunea –Un Oras Minunat- Alexandru Sonoc despre istoria Casei Albastre ora 19 – 19,25, joi 10 noiembrie;
25. Radio Vocea Evanghliei – Stire despre programul MNB de 1 Decembrie 2011 – 29 decembrie 2011;
26. Radio Zu – Stire despre programul MNB de 1 Decembrie 2011 – 29 decembrie 2011;
27. Rondul - Expoziția de reptile vii mai rămâne la Sibiu - 03 Noiembrie;
28. Rondul - Expoziția Mineralia se deschide săptămâna viitoare - 30 Noiembrie;
29. Rondul - Expoziție de artă plastică la Muzeul Național Brukenenthal - 07 Noiembrie;
30. Rondul - Gratuit și la Brukenenthal, de Ziua Națională - 28 Noiembrie;
31. Rondul - Ispitirea lui Noica - 18 Noiembrie;
32. Rondul - Ispitirea lui Noica (II) - 24 Noiembrie;
33. Rondul - Vernisaj la Muzeul Național Brukenenthal de 1 Decembrie - 30 Noiembrie;
34. Root2design – Durer, Cranach, Holbein – The Discovery of Man – November 2011;
35. Suddeutsche Zeitung – Frischer Wind für Alte Meister – 12 November 2011;
36. Traian Vuia s-a opus -Unirii fără condițiuni;
37. Tribuna - Astra și Brukenenthal, între cele mai vizitate muzee din România în 2011;
38. Tribuna - Eu de fapt vroiam să fac sculpturăEu de fapt vroiam să fac sculptură;
39. Tribuna - Expoziția de reptile vii – încă două luni;
40. Tribuna - SALA THALIA;
41. Tribuna - Thomas Nägler – un arbore al comunității germane;
42. Tribuna - Universul Gabrielei Drinceanu și al lui Robert Strebli;
43. Tribuna - Vernisaj;
44. Turnul Sfatului - ASTRA FILM;

45. Turnul Sfatului - Brukenthal și Astra, alături de Bran și Peleş - cele mai vizitate muzee din România;
46. Turnul Sfatului - Manifestări dedicate Zilei Naționale la Brukenthal;
47. TV Tg.Mureș - Poveștile clădirilor muzeelor;
48. TVR1 – sambata 5 noiembrie emisiunea Omul și Timpul ;

Decembrie

1. Abendzeitung – Herren Holbeins Gespur fur die Machtigen – 13 Dezember 2011;
2. Adevarul - Mineralia revine din 8 decembrie la Palatul Brukenthal;
3. Adevarul - Palatul Brukenthal vă invită să mergeți la -Mineralia- în acest weekend;
4. Adevarul - Pofțiți la expoziția -METAMORFOZE . Zei și Eroii. Stampe cu temă mitologică din colecția Brukenthal;
5. Adevarul - Serată specială, expoziție și concert de colinde la Medias;
6. Evenim.ro - După amiază de artă plastică și muzică;
7. Evenim.ro - Metamorfozele. Zei și Eroii;
8. Eveniment FM – Stire despre programul de sarbatori al Muzeului Național Brukenthal – 21 decembrie 2011;
9. Eveniment TV – Stire despre programul de sarbatori al Muzeului Național Brukenthal – 21 decembrie 2011;
10. EvenimentFM – Stire despre expoziția de pictura și grafica Imagini din Transilvania ce se deschide la Medias vineri 9 decembrie;
11. EvenimentFM - Stire despre expoziția Mineralia 8 – 11 decembrie 2011;
12. EvenimentFM - Stire despre expoziții deschise vineri la Muzeul de Istorie Naturală – 9 decembrie 2011;
13. EvenimentTV - Stire despre expoziții deschise vineri la Muzeul de Istorie Naturală – 9 decembrie 2011;
14. Kiss FM – Stire despre programul de sarbatori al Muzeului Național Brukenthal - decembrie 2011;
15. KissFM – Stire despre expoziția de pictura și grafica Imagini din Transilvania ce se deschide la Medias vineri 9 decembrie;
16. KissFM - Stire despre expoziția Mineralia 8 – 11 decembrie 2011;
17. KissFM - Stire despre expoziții deschise vineri la Muzeul de Istorie Naturală – 9 decembrie 2011;
18. Kulturrexpress.de – Weltexpresso – Durer Cranach Holbein – (Dezember 2011);
19. Magic FM – Stire despre programul de sarbatori al Muzeului Național Brukenthal – 21 decembrie 2011;
20. MagicFM – Stire despre expoziția de pictura și grafica Imagini din Transilvania ce se deschide la Medias vineri 9 decembrie;
21. MagicFM - Stire despre expoziția Mineralia 8 – 11 decembrie 2011;
22. MagicFM - Stire despre expoziții deschise vineri la Muzeul de Istorie Naturală – 9 decembrie 2011;
23. Mesagerul de Sibiu - Capăt de linie. Rugina înghețe muzeul locomotivelor;
24. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend în Sibiu;
25. Ora de Sibiu - Ce facem în weekend la Sibiu. Vezi recomandările noastre!;
26. Ora de Sibiu - Cum a trecut un fost ofițer din Sibiu de la construcția de tancuri la fabricarea pralinelor belgiene și figurinelor de ciocolată;
27. Ora de Sibiu - Expoziția Mineralia se ține din nou de joi până duminică la Brukenthal;
28. Ora de Sibiu - Muzeul Național Brukenthal închis atât de Crăciun cât și de Anul Nou;
29. Ora de Sibiu - Programul muzeului Brukenthal, de sărbători - 19 Decembrie;
30. Ora de Sibiu - Vezi recomandările noastre;
31. Pro FM – Stire despre programul de sarbatori al Muzeului Național Brukenthal – 21 decembrie 2011;
32. ProFM – Stire despre expoziția de pictura și grafica Imagini din Transilvania ce se deschide la Medias vineri 9 decembrie;
33. ProFM - Stire despre expoziția Mineralia 8 – 11 decembrie 2011;
34. ProFM - Stire despre expoziții deschise vineri la Muzeul de Istorie Naturală – 9 decembrie 2011;
35. Radio Sibiu – Stire despre expoziția de pictura și grafica Imagini din Transilvania ce se deschide la Medias vineri 9 decembrie;
36. Radio Sibiu - Stire despre expoziția Mineralia 8 – 11 decembrie 2011;
37. Radio Tv Sibiu – Stire despre programul de sarbatori al Muzeului Național Brukenthal – 21 decembrie 2011;
38. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția de pictura și grafica Imagini din Transilvania ce se deschide la Medias vineri 9 decembrie;
39. Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expoziția Mineralia 8 – 11 decembrie 2011;
40. Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expoziții deschise vineri la Muzeul de Istorie Naturală – 9 decembrie 2011;
41. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre programul de sarbatori al Muzeului Național Brukenthal – 21 decembrie 2011;
42. Radio Zu – Stire despre expoziția de pictura și grafica Imagini din Transilvania ce se deschide la Medias vineri 9 decembrie;
43. Radio Zu - Stire despre expoziția Mineralia 8 – 11 decembrie 2011;
44. Radio Zu - Stire despre expoziții deschise vineri la Muzeul de Istorie Naturală – 9 decembrie 2011;
45. Radio Zu – Stire despre programul de sarbatori al Muzeului Național Brukenthal – 21 decembrie 2011;
46. RadioTV Sibiu - Stire despre expoziții deschise vineri la Muzeul de Istorie Naturală – 9 decembrie 2011;
47. Rondul - Două expoziții temporare vor fi deschise vineri la Muzeul de Istorie naturală - 08 Decembrie;

48. Rondul - Muzeul Brukenthal expune la Mediaș lucrări de Hans Hermann - 06 Decembrie;
49. Rondul - Programul cultural Sibiu Baroc Update este vizibil și pe internet - 15 Decembrie;
50. Rondul - Stampe cu temă mitologică din colecția Brukenthal, în expoziție - 08 Decembrie;
51. Sibiul.ro - Orase vechi și biserici fortificate în cadrul expoziției;
52. Sudkurier – Die Erfindung des Individuums – 16 dzeember 2011;
53. The Burlington Magazine – Durer Cranach Holbein – Vienna and Munich – Dezember 2011;
54. Tribuna - Anul cultural baroc începe de Anul Nou;
55. Tribuna - Clubul Lions Brukenthal a premiat -învingătorii;
56. Tribuna - Imagini din Transilvania – la Muzeul Gazului din Mediaș;
57. Tribuna - Mineralia, la -Brukenthal;
58. Tribuna - Zei și eroi la Palatul Brukenthal;
59. Turnul Sfatului - Câștigătorii premiilor -Învingătorii- pe 2011- Cătălin Mătușa, Dominique Simionescu și Adrian David;
60. Turnul Sfatului - Exponate din pietre semiprețioase la -Mineralia;
61. Turnul Sfatului - Fata cu mărgelile roșii-, de la Brukenthal, a fost detronat în topul celor mai scumpe tablouri din țară;
62. Turnul Sfatului - Mai sunt două săptămâni până când Sibiul își face -update la baroc;
63. Turnul Sfatului - Muzeul Brukenthal va fi închis de sărbători;
64. Turnul Sfatului - Orașe vechi și biserici fortificate în cadrul expoziției -Imagini din Transilvania;
65. Turnul Sfatului - Sculptorul lui Gheorghe Lazăr- Mă zbat în mizerie;
66. Weltkunst – Es verschlagt einen den Atem – Dezember 2011.

2012

Ianuarie

1. Tribuna - Aproape 800.000 de vizitatori în muzeele Sibiului, 5 ianuarie 2012
2. Ora de Sibiu - Ce facem în acest weekend la Sibiu. Vezi recomandările noastre, 7 ianuarie 2012
3. Tribuna - Anchete și torturi în "Grădina Martirilor" din Sibiu, 10 ianuarie
4. Adevărul - Directorul Muzeului Național Brukenthal cercetat penal de Serviciul de Investigare a Fraudelor, 12 ianuarie 2012
5. Cancan - Muzeul Național Brukenthal din Sibiu a fost vizitat, în 2011, de peste 370.000 de persoane!, 12 ianuarie 2012
6. Eveniment FM – Stire despre activitatea Muzeului National Brukenthal in anul 2011, 12 ianuarie 2012
7. Kiss FM – Stire despre activitatea Muzeului National Brukenthal in anul 2011, 12 ianuarie 2012
8. Magic FM – Stire despre activitatea Muzeului National Brukenthal in anul 2011, 12 ianuarie 2012
9. Pro FM – Stire despre activitatea Muzeului National Brukenthal in anul 2011, 12 ianuarie 2012
10. Radio TV Sibiu – Stire despre activitatea Muzeului National Brukenthal in anul 2011, 12 ianuarie 2012
11. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre activitatea Muzeului National Brukenthal in anul 2011, 12 ianuarie 2012
12. Radio ZU – Stire despre activitatea Muzeului National Brukenthal in anul 2011, 12 ianuarie 2012
13. Realitatea FM – Stire despre activitatea Muzeului National Brukenthal in anul 2011, 12 ianuarie 2012
14. Rondul de Sibiu - Peste 370.000 de vizitatori, la Brukenthal, în 2011. Pe numărate , 12 ianuarie 2012
15. Tribuna - Autostrada rotunjește veniturile "Brukenthal". Legea le ciunțește la loc, 12 ianuarie 2012
16. Tribuna - Muzeul "Brukenthal" cu bani mai mulți, dar luați, 12 ianuarie 2012
17. Turnul Sfatului - Mai mulți vizitatori la CNM Astra decât la brukenthal în 2011, 12 ianuarie 2012
18. Turnul Sfatului - Muzeul brukenthal- cel mai vizitat muzeu din țară, 12 ianuarie 2012
19. Antena 3 - Directorul Muzeului Brukenthal riscă închisoarea pentru că a suplimentat paza instituției, 13 ianuarie 2012
20. ProTv – Stire despre ancheta privind angajarea unui paznic, 13 ianuarie 2012
21. Turnul Sfatului - Sabin Luca este cercetat penal pentru că a angajat un paznic, depășind bugetul, 13 ianuarie 2012
22. Ora de Sibiu - Ce facem în acest weekend la Sibiu. Vezi recomandările noastre, 14 ianuarie 2012
23. Tribuna - Anchetat pentru că a angajat un paznic, 15 ianuarie 2012
24. Tribuna - La Muzeul Brukenthal, pragul psihologic de 400.000 vizitatori e greu de depășit, 15 ianuarie 2012
25. HotNews - Incidente violente la protestul din Pitesti: Un jandarm a fost lovit cu pumnii și picioarele de un protestatar *Cinci persoane au fost reținute, 16 ianuarie
26. Mediafax - Sibiu: Un protestatar a fost lovit în cap de un ghiveci căzut de la un balcon. Bărbatul a fost transportat la spital, 16 Ianuarie
27. Tribuna - Aproximativ 2.000 de sibieni au ieșit în stradă la proteste, 16 ianuarie 2012
28. Mediafax - Sibiu: Bărbatul rănit la proteste este șeful Galeriilor de Artă ale Muzeului Brukenthal, 16 ianuarie 2012

29. Ora de Sibiu - Peste 1.800 de oameni au protestat din nou în Sibiu. Un protestatar a fost rănit, 16 ianuarie 2012
30. Rondul de Sibiu - A patra zi de proteste: unul dintre participanți a fost rănit, 16 ianuarie 2012
31. Turnul Sfatului - Participant la proteste, lovit în cap de un ghiveci, 16 ianuarie 2012
32. Turnul Sfatului - Ghiveciul căzut de la un balcon în timpul mitingului a fost aruncat cu intenție, 17 ianuarie 2012
33. Ora de Sibiu - Bărbatul rănit la proteste este șeful Galeriilor de Artă ale Muzeului Brukenthal, 17 ianuarie 2012
34. Adevărul - Directorii muzeului Brukenthal s-au alăturat astăzi protestatarilor, după incidentul de luni, 17 ianuarie 2012
35. Ora de Sibiu - Muzeul Brukenthal cere anchetă în cazul angajatului rănit la protestele de la Sibiu, 17 ianuarie 2012
36. ProTv – Știre despre accident Alexandru Sonoc, marti, 17 ianuarie 2012
37. Rondul de Sibiu - Răcuciu: Mulțumesc sibienilor pentru modul în care au înțeles să protesteze, 17 ianuarie
38. Rondul de Sibiu - Directorii Muzeului Național Brukenthal s-au alăturat protestatarilor, 17 ianuarie 2012
39. Rondul de Sibiu - Luca cere identificarea celor care au lovit cu un ghiveci un angajat al instituției, 17 ianuarie 2012
40. Tribuna - Bărbatul rănit la proteste va fi operat la cap, 17 ianuarie 2012
41. Tribuna - Greșeala baronului Brukenthal, câștigul nostrum, 17 ianuarie 2012
42. Rondul de Sibiu - Bărbatul lovit de un ghiveci la miting are o fractură de os frontal, 18 ianuarie 2012
43. Rondul de Sibiu - Angajatul Muzeului Brukenthal a ieșit cu bine din operație, 18 ianuarie 2012
44. Tribuna - Alexandru Sonoc, bărbatul lovit în cap cu un ghiveci – o nouă viață după operație, 18 ianuarie
45. Tribuna - Madonele Sibiului au, la un loc, 2.400 de ani, 17 ianuarie 2012
46. Tribuna - ULTIMA ORĂ: Bărbatul rănit în timpul protestelor de luni va fi operat, 17 ianuarie 2012
47. Turnul Sfatului - Cine este bărbatul ranit ieri în timpul mitingului, 17 ianuarie
48. Turnul Sfatului - Conducerea Muzeului Brukenthal cere identificarea celui care a aruncat cu un ghiveci în protestatari, 17 ianuarie
49. Turnul Sfatului - 2.500 de sibieni au protestat: ”Locul lui Bănescu, lângă Ceaușescu”, 17 ianuarie 2012
50. Turnul Sfatului - Agenda culturală a Sibiului, 2012: au fost alese 53 de proiecte ”baroce”, 18 ianuarie 2012
51. Tribuna - Iohannis: ”Îi înțeleg pe sibienii care protestează și simpatizez cu ei”, 19 ianuarie 2012
52. Rondul de Sibiu - Aproximativ 1.200 de persoane au ieșit în stradă, la Sibiu, în a șaptea zi, 19 ianuarie 2012
53. Ora de Sibiu - Iohannis despre proteste: ”Îi înțeleg pe sibienii care protestează și simpatizez cu ei”, 19 ianuarie 2012
54. Turnul Sfatului - Proteste la Sibiu: de la 50 la 3000, 20 ianuarie 2012
55. Rondul de Sibiu - Baroc Update, Sibiu 2012, 20 ianuarie 2012
56. Evenimentul Zilei - Cultura care aduce bani. Topul celor mai profitabile muzee, 21 ianuarie 2012
57. Tribuna - Ghiveciul, protestul și jandarmii sau, 21 ianuarie
58. Tribuna - Din ce în ce mai puțini protestatari la Sibiu, 22 ianuarie 2012
59. Tribuna - Uciși la Sibiu, 27 ianuarie 2012
60. Kulturrexpress.de – Weltexpresso – Durer Cranach Holbein – Januar 2012
61. Sibiu 100% - Muzeul Brukenthal este cel mai vizitat muzeu din România, Omul sfințește locul
62. Sibiu 100% - Agenda culturală a Sibiului e colorată baroc
63. Sibiu 100% - Protestele continuă, Sibiul e sub cod albastru de securitate

Februarie

1. Ora de Sibiu - Două expoziții de fotografie și pictură la Muzeul Național Brukenthal, 1 februarie 2012
2. Eventim.ro - Plimbare prin pădurea oglinzilor care cântă, 2 februarie 2012
3. Radio ZU – Știre despre Expozitia de fotografie *Hanasaka* – 2 februarie 2012
4. Turnul Sfatului - Pictorița Alina Ionescu vernisează la Sibiu ”Plimbare prin pădurea oglinzilor care cântă”, 2 februarie 2012
5. Radio Vocea Evangheliei – Știre despre expoziția *Plimbare prin padurea oglinzilor care canta* – 2 februarie 2012
6. Radio TV Sibiu – Știre despre expoziția *Plimbare prin padurea oglinzilor care canta* – 2 februarie 2012
7. Magic FM – Știre despre expoziția *Plimbare prin padurea oglinzilor care canta*, 2 februarie 2012
8. Kiss FM – Știre despre expoziția *Plimbare prin padurea oglinzilor care canta*, 2 februarie 2012
9. Eveniment FM – Știre despre expoziția *Plimbare prin padurea oglinzilor care canta*, 2 februarie 2012
10. Eveniment FM – Știre despre Expoziția de fotografie *Hanasaka*, 2 februarie 2012
11. Magic FM – Știre despre Expoziția de fotografie *Hanasaka* – 2 februarie 2012
12. Kiss FM – Știre despre Expoziția de fotografie *Hanasaka*, 2 februarie 2012
13. Pro FM – Știre despre Expoziția de fotografie *Hanasaka* – 2 februarie 2012
14. Pro FM – Știre despre expoziția *Plimbare prin padurea oglinzilor care canta* – 2 februarie 2012
15. Radio Vocea Evangheliei – Știre despre Expoziția de fotografie *Hanasaka* – 2 februarie 2012
16. Radio ZU – Știre despre expoziția *Plimbare prin padurea oglinzilor care canta* – 2 februarie 2012
17. Radio TV Sibiu – Știre despre Expoziția de fotografie *Hanasaka* – 2 februarie 2012

18. Realitatea FM – Stire despre Expozitia de fotografie *Hanasaka* – 2 februarie 2012
19. Realitatea FM – Stire despre expozitia *Plimbare prin padurea oglinzilor care canta* – 2 februarie 2012
20. Rondul de Sibiu - Fotografii din Japonia, în expoziție la Muzeul Național Brukenthal, 2 februarie 2012
21. Radio Vocea Evangheliei – Agenda culturală, 3 februarie 2012
22. Rondul de Sibiu - Artiștii cetății. Graficienii, 3 februarie 2012
23. Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sambata 4 februarie 2012
24. Magic FM - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sambata 4 februarie 2012
25. Radio ZU - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sambata 4 februarie 2012
26. Jurnalul Național - Exercițiu de recuperare a poveștilor, 4 februarie 2012
27. Observatorul cultural – Expoziția Carte de muncă, 4 februarie 2012
28. Pro FM - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sambata 4 februarie 2012
29. Eveniment Tv - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sambata 4 februarie 2012
30. Kiss FM - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sambata 4 februarie 2012
31. Eventim.ro - Expoziția de fotografie: *Hanasaka*, 4 februarie 2012
32. B1 Tv - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sâmbătă 4 februarie 2012
33. Click FM - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sambata 4 februarie 2012
34. Eveniment FM - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sambata 4 februarie 2012
35. Port.ro – *Hanasaka*, 4 februarie 2012
36. Tribuna - *Hanasaka...* cu drag din Japonia, 4 februarie 2012
37. Radio Tv Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei *Hanasaka*, a fotografului Louis Guermond, sambata 4 februarie 2012
38. Amos News - Muzeul Național Brukenthal organizează Loja chitarelor – Colecția Viorel Cordoș. Instrumente din perioada 1800–1980, 6 februarie 2012
39. Rondul de Sibiu - Grafică și chitare, expozițiile săptămânii la Brukenthal, 6 februarie 2012
40. Turnul Sfatului - Expoziție dedicată instrumentelor la Muzeul Brukenthal, 6 februarie
41. Turnul Sfatului - Ovidiu Carpușor lansează la Sibiu „Burgul transilvan”, 7 februarie
42. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre vernisajul expozitiei *Burgul transilvan*, de Ovidiu Carposor – 8 februarie 2012
43. Radio ZU – Stire despre expozitia *Loja chitarelor* – 8 februarie 2012
44. Realitatea TV – Material despre expozitia *Burgul transilvan* – 8 februarie 2012
45. Realitatea TV – Material despre expozitia *Loja chitarelor* – 8 februarie 2012
46. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expozitia *Loja Chitarelor* – Colecția Viorel Cordos - 8 februarie 2012
47. Antena 1 Sibiu – Material despre expozitia *Burgul transilvan*, 8 februarie 2012
48. Radio TV Sibiu – Stire despre expozitia *Loja chitarelor* – 8 februarie 2012
49. Realitatea FM – Stire despre expozitia *Loja chitarelor* – 8 februarie 2012
50. Radio Tv Sibiu – Stire despre vernisajul expozitiei *Burgul transilvan*, de Ovidiu Carposor – 8 februarie 2012
51. Pro FM – Stire despre vernisajul expozitiei *Burgul transilvan*, de Ovidiu Carposor – 8 februarie 2012
52. Radio Zu Sibiu – Stire despre vernisajul expozitiei *Burgul transilvan*, de Ovidiu Carposor – 8 februarie 2012
53. Magic FM Sibiu – Stire despre expozitia *Loja Chitarelor* – Colecția Viorel Cordos - 8 februarie 2012
54. Magic FM – Stire despre vernisajul expozitiei *Burgul transilvan*, de Ovidiu Carposor, 8 februarie 2012
55. Eventim.ro - *Burgul transilvan*, 8 februarie 2012
56. Pro FM– Stire despre expozitia *Loja chitarelor* – 8 februarie 2012
57. Kiss FM – Stire despre vernisajul expozitiei *Burgul transilvan*, de Ovidiu Carposor, 8 februarie 2012
58. Kiss FM Sibiu – Stire despre expozitia *Loja Chitarelor* – Colecția Viorel Cordos, 8 februarie 2012
59. Kiss FM – Stire despre expozitia *Burgul transilvan*, 8 februarie 2012
60. Eveniment TV – Material despre expozitia *Burgul transilvan*, 8 februarie 2012
61. Eveniment TV – Stire despre vernisajul expozitiei *Burgul transilvan*, de Ovidiu Carposor, 8 februarie 2012
62. Eveniment TV – Material despre expozitia *Loja chitarelor*, 8 februarie 2012
63. Eveniment FM – Stire despre expozitia *Loja chitarelor*, 8 februarie 2012
64. Antena 1 Sibiu – Material despre expozitia *Loja chitarelor*, 8 februarie 2012
65. Eveniment FM – Stire despre expozitia *Burgul transilvan*, 8 februarie 2012
66. Magic FM – Stire despre expozitia *Burgul transilvan*, 8 februarie 2012
67. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expozitia *Burgul transilvan* – 8 februarie 2012
68. Radio Cluj – Stire despre expozitia *Loja Chitarelor* – Colecția Viorel Cordos - 8 februarie 2012

69. Radio Cluj – Stire despre vernisajul expoziției Burgul transilvan, de Ovidiu Carposor – 8 februarie 2012
70. Radio Romania Actualitati – Stire despre expoziția Burgul transilvan – 8 februarie 2012
71. Radio Romania Actualitati – Stire despre expoziția Loja chitarelor – 8 februarie 2012
72. Radio TV Sibiu – Material despre expoziția *Burgul transilvan* – 8 februarie 2012
73. Radio TV Sibiu – Material despre expoziția *Loja chitarelor* – 8 februarie 2012
74. Radio ZU – Stire despre expoziția *Burgul transilvan* – 8 februarie 2012
75. Port.ro – Burgul transilvan, 8 februarie 2012
76. Pro FM – Stire despre expoziția Burgul transilvan – 8 februarie 2012
77. Pro FM – Stire despre expoziția Loja Chitarelor – Colectia Viorel Cordos - 8 februarie 2012
78. Tribuna - Vernisaj "Loja chitarelor", 8 februarie
79. Realitatea FM – Stire despre expoziția *Burgul transilvan* – 8 februarie 2012
80. Eventim.ro – Loja chitarelor, 9 februarie 2012
81. Turnul Sfatului - Sibiu s-a "actualizat". La baroc, 9 februarie
82. Tribuna - Baroc – agenda culturală aduce în Sibiu zeci de evenimente, 9 februarie 2012
83. Rondul de Sibiu - Primele materiale de promovare a Sibiului cultural baroc au ieșit pe piață. Vezi programul anului, 9 februarie 2012
84. Rondul de Sibiu - Artiștii cetății. Graficienii, 10 februarie 2012
85. Mesagerul de Sibiu - [În 2012, Sibiul cultural este baroc, 10 februarie 2012](#)
86. Profil cultural – Expoziția Hanasaka, februarie 2012
87. Adevărul - Brukenthalul și CNM ASTRA prezentate în broșuri, 11 februarie 2012
88. Ora de Sibiu - Primăria a scos un DVD de prezentare a traseelor turistice Sibiu Baroc Update, 11 februarie 2012
89. Ora de Sibiu - Sibiul cultural BAROC. Vezi de ce avem parte la Sibiu Baroc Update, 11 februarie 2012
90. Turnul Sfatului - Să arestăm Muzeul Brukenthal, 12 februarie 2012
91. Adevărul - S-a lansat DVD-ul de prezentare a traseelor turistice Sibiu Baroc, 12 februarie 2012
92. Adevărul - S-a stabilit programul pentru Sibiul Baroc Update. Vezi calendarul evenimentelor!, 12 februarie 2012
93. Ora de Sibiu - Muzeul Național Brukenthal și CNM ASTRA prezentate în broșuri, 12 februarie 2012
94. Tribuna - "Brukenthal", muzeu totalitar, 13 februarie
95. Tribuna - Muzeele Brukenthal și ASTRA, primele trasee prezentate de Sibiu Baroc Update, 13 februarie
96. Tribuna - Roland de Sibiu, unic pe Pământul Crăiesc, 13 februarie 2012
97. Realitatea FM – Stire despre expoziția 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian – 14 februarie 2012
98. Radio TV Sibiu – Stire despre expoziția 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian – 14 februarie 2012
99. Radio ZU – Stire despre expoziția 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian – 14 februarie 2012
100. Eventim.ro - Teodor Graur – 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian, 14 februarie 2012
101. Magic FM – Stire despre expoziția 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian – 14 februarie 2012
102. Kiss FM – Stire despre expoziția 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian – 14 februarie 2012
103. Eveniment FM – Stire despre expoziția 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian, 14 februarie 2012
104. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian – 14 februarie 2012
105. Observator cultural - Expoziție Teodor Graur, 14 februarie 2012
106. Pro FM – Stire despre expoziția 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian – 14 februarie 2012
107. Rondul de Sibiu - Evenimentele culturale ale anului: câți bani a primit fiecare de la bugetul local, 15 februarie 2012
108. Tribuna - La Brukenthal este expusă o "contesă", 15 februarie 2012
109. Eveniment TV – Material amplu despre expoziția *Loja chitarelor*, difuzat 17 februarie 2012, ora 18.30
110. Mesagerul de Sibiu - [Expoziție de chitare, 17 februarie 2012](#)
111. Tribuna - Ioan Piuariu Molnar, sădeanul vizitat de Împăratul Iosif al II-lea, 19 februarie
112. Port.ro - The Artist's Golden Hand, 22 februarie
113. Tribuna - Pe bucățele mari sau mici, 24 februarie 2012
114. Mediafax - Semnificații istorice pentru ziua de 25 februarie, 25 februarie 2012
115. Tribuna - Întâlnește-i pe maeștrii zborului la Sibiu!, 28 februarie 2012
116. Adevărul - Protestatarul lovit cu ghiveciul în cap la Sibiu s-a reîntors în stradă, 29 februarie 2012
117. Eventim.ro – Expoziția maeștrii zborului, 29 februarie 2012
118. Port.ro – maeștrii zborului, 29 februarie 2012
119. Ora de Sibiu - Zilele filmului maghiar la Sibiu. Vezi ce evenimente sunt!, 29 februarie 2012
120. Promo Afaceri - La Muzeul Național Brukenthal, Teodor Graur - 3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian, februarie 2012
121. Sibiu 100% - Fotografii alb-negru cu Louis Guermont, februarie 2012
122. Sibiu 100% - Geanina Ionescu și grădina lui Borges, februarie 2012

Martie

1. Profil cultural – Expoziția burgul transilvan, martie 2012
2. Sibiu Baroc Up-date – Centrul istoric al Sibiului, martie 2012

3. Port.ro – Avortoni contemporani, martie 2012
4. Mesagerul de Sibiu – Calendarul cultural, 2 martie 2012
5. Ora de Sibiu - Centrul Istoric și Zidurile de Fortificații prezentate în două broșuri noi, 2 martie 2012
6. Tribuna - Centrul Istoric și Zidurile de Fortificații, prezentate în două broșuri, 4 martie 2012
7. Rondul de Sibiu - Centrul Istoric și Zidurile de Fortificații prezentate în două broșuri noi, 5 martie 2012
8. Agerpress - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal, 6 martie 2012
9. Tribuna - Festivalul trubadurilor – la Casa Albastră, 6 martie 2012
10. Tribuna - 100 de fotografii, de la MoMA la "Brukenthal", 6 martie 2012
11. Ora de Sibiu - Expoziție de fotografie André Kertész la Casa Albastră, 7 martie 2012
12. Agerpress - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal, 8 martie 2012
13. Eveniment FM – Stire despre expoziția de Fotografie Andre Kertesz – 8 martie 2012
14. Kiss FM – Stire despre *Expoziția de Fotografie Andre Kertesz* – 8 martie 2012
15. Magic FM – Stire despre *Expoziția de Fotografie Andre Kertesz* – 8 martie 2012
16. Radio ZU – Stire despre *Expoziția de Fotografie Andre Kertesz* – 8 martie 2012
17. Radio TV Sibiu – Stire despre *Expoziția de Fotografie Andre Kertesz* – 8 martie 2012
18. Ora de Sibiu, Sibiul reprezentat la Târgul Național de Turism al României de la București, 8 martie 2012
19. Pro FM – Stire despre *Expoziția de Fotografie Andre Kertesz* – 8 martie 2012
20. Realitatea FM – Stire despre *Expoziția de Fotografie Andre Kertesz* – 8 martie 2012
21. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre *Expoziția de Fotografie Andre Kertesz* – 8 martie 2012
22. Tribuna - Sibiul merge cu "Baroc Update" la Târgul Național de Turism al României, 8 martie 2012
23. Eventim - Expoziție de Fotografie André Kertész, 9 martie 2012
24. Ora de Sibiu - Încep Zilele Filmului Maghiar la Sibiu. Vezi programul complet!, 9 martie 2012
25. Port.ro - André Kertész: capodopere din creația unui fotograf maghiar de renume mondial, 9 martie 2012
26. Tribuna - A început sezonul trubadurilor medievale, 11 martie 2012
27. Mesagerul de Sibiu - [Sibiul, reprezentat la Târgul Național de Turism al României, 12 martie 2012](#)
28. Ora de Sibiu - Municipiul Sibiu merge cu mii de broșuri și DVD-uri la Târgul de Turism al României, 12 martie 2012
29. Tribuna - Ziua Internațională a Maghiarilor sărbătorită și la Sibiu, 14 martie 2012
30. Mediafax - Un conte și o contesă vor întâmpina vizitatorii standului Sibiului, la Târgul Național de Turism, 15 martie
31. Tribuna - Proiect bilateral Comenius BCBM, 15 martie 2012
32. Turnul Sfatului - Napoleon Tiron expune la Galeria de Artă Contemporană, 15 martie 2012
33. Turnul Sfatului - Pictorul sibian Ilie Mitrea vernisează expoziția „Avortoni contemporani”, 15 martie 2012
34. Mesagerul de Sibiu – Calendarul cultural, 16 martie 2012
35. Mesagerul de Sibiu – Expoziții noi, 16 martie 2012
36. Mesagerul de Sibiu – Pictură la primărie, 16 martie 2012
37. Realitatea FM – Stire despre expoziția de sculptura Napoleon Tiron – 16 martie 2012
38. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția de sculptura Napoleon Tiron – 16 martie 2012
39. Radio TV Sibiu – Stire despre expoziția de sculptura Napoleon Tiron – 16 martie 2012
40. Pro FM – Stire despre expoziția de sculptura Napoleon Tiron – 16 martie 2012
41. Port.ro - Moon Shuffle, 16 martie
42. Radio ZU – Stire despre expoziția de sculptura Napoleon Tiron – 16 martie 2012
43. Port.ro - Napoleon Tiron - artă contemporană, 16 martie 2012
44. Magic FM – Stire despre expoziția de sculptura Napoleon Tiron – 16 martie 2012
45. Eveniment FM – Stire despre expoziția de sculptura Napoleon Tiron – 16 martie 2012
46. Kiss FM – Stire despre expoziția de sculptura Napoleon Tiron – 16 martie 2012
47. Eventim - Expoziția artiștilor plastici Napoleon Tiron și Adi Matei, 16 martie 2012
48. Tribuna - Obiectivul obiectiv. Atunci și acum: Școala de Înot. De pe vremea când nu era doar o stradă, 17 martie 2012
49. Turnul Sfatului -33 de specii de reptile vii pot fi văzute la Muzeul Brukenthal, 19 martie 2012
50. Adevărul - Expoziția de reptile vii revine la Casa Albastră, 19 martie 2012
51. Tribuna - Reptile vii mișună prin Muzeul "Brukenthal", 19 martie 2012
52. Rondul de Sibiu - Cea mai mare colecție privată de reptile din Europa, în expoziție la Brukenthal, 19 martie 2012
53. Port.ro - Expoziție de reptile vii, 19 martie 2012
54. Ora de Sibiu - Crocodili, varani și șerpi uriași la Casa Albastră din Sibiu, 19 martie 2012
55. Turnul Sfatului - Recuperarea fotografiei, 22 martie 2012
56. Port.ro - Vase din cositor - sec. XV – IX, 26 martie 2012
57. Agerpress - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal, 28 martie
58. Ora de Sibiu - Șerpi uriași, varani și un crocodil unic în România în expoziția de reptile din Sibiu, 24 februarie 2012
59. Rondul de Sibiu - Unul din covoarele anatoliene ale Bisericii Evanghelice, restaurat la Brukenthal cu specialiști germane, 29 martie

60. Turnul Sfaturului - Covor din secolul XVIII restaurat la Brukenthal, 29 martie 2012
61. Antena 1 Sibiu – Stire despre restaurarea - spalarea covorului – vineri, 30 martie 2012
62. B1 Tv – Stire despre restaurarea - spalarea covorului – vineri, 30 martie 2012
63. Digi 24 Tv Stire despre restaurarea - spalarea covorului – vineri, 30 martie 2012
64. Eveniment FM – Stire despre Restaurarea covoarelor turcesti – 30 martie 2012
65. Kiss FM – Stire despre Restaurarea covoarelor turcesti – 30 martie 2012
66. Magic FM – Stire despre Restaurarea covoarelor turcesti – 30 martie 2012
67. Pro FM – Stire despre Restaurarea covoarelor turcesti – 30 martie 2012
68. Pro FM – Stire despre restaurarea - spalarea covorului – vineri, 30 martie 2012
69. Radio Romania Cultural – Stire despre restaurarea - spalarea covorului – vineri, 30 martie 2012
70. Radio TV Sibiu – Stire despre Restaurarea covoarelor turcesti – 30 martie 2012
71. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre Restaurarea covoarelor turcesti – 30 martie 2012
72. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre restaurarea - spalarea covorului – vineri, 30 martie 2012
73. Radio ZU – Stire despre Restaurarea covoarelor turcesti – 30 martie 2012
74. Realitatea FM – Stire despre Restaurarea covoarelor turcesti – 30 martie 2012
75. Rock FM – Stire despre restaurarea - spalarea covorului – vineri, 30 martie 2012
76. Rondul de Sibiu - Brukenthal: Un covor anatolian din sec. XVIII, spălat pentru prima oară în ultimii 300 de ani, 30 martie 2012
77. Tribuna - Covor anatolian – spălat pentru prima dată după 300 de ani, 30 martie 2012

Aprilie

1. Profil cultural - Expoziție de Fotografie André Kertész, aprilie 2012
2. Mediafax.ro - Ceasul de buzunar al baronului Samuel von Brukenthal a fost restaurat și va fi expus la Luxemburg, aprilie 2012
3. Sibiu 100% - Decanul psihologilor, aprilie 2012
4. Mediafax.ro - Eveniment de promovare a artiștilor români, de vineri până duminică, la Ambasada Belgiei
5. Agerpress - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal, 3 aprilie 2012
6. Adevărul - Expoziția cu vânzare Mineralia revine la Casa Albastră, 5 aprilie 2012
7. Agerpes - Sibiu: Pentru prima dată, baronul Brukenthal, vedeta unei parade baroce, 5 aprilie 2012
8. Tribuna - Calești cu nobili, în centrul Sibiului, 5 aprilie 2012
9. Turnul Sfaturului - Baronul Brukenthal iese la paradă în centrul Sibiului, 6 aprilie 2012
10. Mesagerul de Sibiu, 6 aprilie 2012
11. Eventim.ro - Expoziția cu vânzare Mineralia, 6 aprilie 2012
12. Adevărul - Baronul Brukenthal își face intrarea în oraș pe 29 aprilie, 10 aprilie 2012
13. Turnul Sfaturului - Ceasul baronului von brukenenthal va cânta din nou, 10 aprilie 2012
14. Tribuna - 25.000 de copii în muzeele Sibiului, 10 aprilie 2012
15. Adevărul - Ceasul baronului Brukenenthal cântă din nou, după 200 de ani, 10 aprilie 2012
16. Ora de Sibiu - După 200 de ani, ceasul Baronului von Brukenthal cântă din nou, 10 aprilie 2012
17. Rondul de Sibiu - Ceasul Baronului von Brukenthal a fost restaurat, după 200 de ani, 10 aprilie 2012
18. Rondul de Sibiu - Ceasul Baronului von Brukenthal cântă din nou, după mai bine de 200 de ani, 11 aprilie 2012
19. Ora de Sibiu - Ceasul baronului Brukenenthal cântă din nou după 200 de ani, 11 aprilie 2012
20. Antena 1 – Material despre repararea ceasului lui von Brukenthal – 11 aprilie 2012
21. Agerpes - Sibiu: După două secole, ceasul Baronului Brukenthal cântă din nou, 11 aprilie 2012
22. B1 TV – Material despre repararea ceasului lui von Brukenthal – 11 aprilie 2012
23. Kanal D – Material despre repararea ceasului lui von Brukenthal – 11 aprilie 2012
24. Adevărul - Ceasul de buzunar al baronului Samuel von Brukenthal a fost restaurat și va fi expus la Luxemburg, 11 aprilie 2012
25. Ziua News - Palatul Brukenenthal expune o piesă rară, 11 aprilie 2012
26. TVR – Material despre repararea ceasului lui von Brukenthal – 11 aprilie 2012
27. TVR - Ceasul baronului Samuel von Brukenthal ticăie din nou, după 200 de ani, 12 aprilie 2012
28. City News Sibiu - Ceasul baronului von Brukenthal cântă după 200 de ani!, 11 aprilie 2012
29. Eveniment TV – Material despre repararea ceasului lui von Brukenthal – 11 aprilie 2012
30. Eveniment TV – Stire despre expozitia de la Muzeul de Arta din Luxemburg – 11 aprilie 2012
31. Agerpres - Sibiu: Unul din cele mai vechi "ouă de Nurnberg" din Europa, depozitat la Muzeul Brukenthal, 11 aprilie 2012
32. Kiss FM – Stire despre expozitia de la Muzeul de Arta din Luxemburg – 11 aprilie 2012
33. Magic FM – Stire despre expozitia de la Muzeul de Arta din Luxemburg – 11 aprilie 2012
34. Pro FM – Stire despre expozitia de la Muzeul de Arta din Luxemburg – 11 aprilie 2012
35. Radio TV Sibiu – Stire despre expozitia de la Muzeul de Arta din Luxemburg – 11 aprilie 2012
36. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expozitia de la Muzeul de Arta din Luxemburg – 11 aprilie 2012
37. Radio ZU – Stire despre expozitia de la Muzeul de Arta din Luxemburg – 11 aprilie 2012
38. Realitatea FM – Stire despre expozitia de la Muzeul de Arta din Luxemburg – 11 aprilie 2012
39. Realitatea TV – Material despre repararea ceasului lui von Brukenenthal – 11 aprilie 2012

40. Tribuna - Ceasul baronului Samuel von Brukenthal dă ora exactă, 11 aprilie 2012
41. Tribuna - Ceasul Baronului von Brukenthal cântă din nou, 11 aprilie 2012
42. Turnul Sfatului - Muzeul brukenthal cere sprijin pentru restaurarea unuia dintre cele mai vechi "ouă de Nurenberg" din Europa, 11 aprilie 2012
43. Tribuna - Muzeul "Brukenthal" are cel mai vechi ceas portabil din România, 12 aprilie 2012
44. Ora de Sibiu - Unul din cele mai vechi "ouă de Nurnberg" din Europa, depozitat la Muzeul Brukenthal, 12 aprilie 2012
45. Turnul Sfatului - „Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească” la Muzeul Brukenthal, 17 aprilie 2012
46. Tribuna - Trei expoziții în două zile, la Brukenthal, 17 aprilie
47. Radio ZU – Stire despre expoziția Gradina cu îngeri de Silvia Radu, 18 aprilie 2012
48. Realitatea FM – Stire despre expoziția Gradina cu îngeri de Silvia Radu, 18 aprilie 2012
49. Realitatea FM – Stire despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
50. Radio ZU – Stire despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
51. Realitatea FM – Stire despre expoziția Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, 18 aprilie 2012
52. Pro FM – Stire despre expoziția Gradina cu îngeri de Silvia Radu, 18 aprilie 2012
53. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția Gradina cu îngeri de Silvia Radu, 18 aprilie 2012
54. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
55. Radio ZU – Stire despre expoziția Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, 18 aprilie 2012
56. Pro FM – Stire despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
57. Pro FM – Stire despre expoziția Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, 18 aprilie 2012
58. Kiss FM – Stire despre expoziția Gradina cu îngeri de Silvia Radu, 18 aprilie 2012
59. Magic FM – Stire despre expoziția Gradina cu îngeri de Silvia Radu, 18 aprilie 2012
60. Magic FM – Stire despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
61. Kiss FM – Stire despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
62. Eveniment TV – Matreial despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
63. Radio TV Sibiu – Stire despre expoziția Gradina cu îngeri de Silvia Radu, 18 aprilie 2012
64. Radio TV Sibiu – Stire despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
65. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, 18 aprilie 2012
66. Antena 1 – Matreial despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
67. Magic FM – Stire despre expoziția Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, 18 aprilie 2012
68. Kiss FM – Stire despre expoziția Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, 18 aprilie 2012
69. Eveniment FM – Stire despre expoziția Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, 18 aprilie 2012
70. Eveniment FM – Stire despre expoziția Gradina cu îngeri de Silvia Radu, 18 aprilie 2012
71. Eveniment FM – Stire despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
72. Radio TV Sibiu – Matreial despre expoziția Orizontul de Nino de Luca, 18 aprilie 2012
73. Radio TV Sibiu – Stire despre expoziția Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, 18 aprilie 2012
74. Eventim.ro - Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, 19 aprilie 2012
75. Mesagerul de Sibiu - [Calendar Cultural](#), 21 aprilie 2012
76. Hot News - Descoperire arheologica excepțională, din epoca fierului, pe traseul autostrazii Orastie – Sibiu, 22 aprilie 2012
77. Radio Romania Cultural – Reportaj despre ceasul baronului, de Daniel Botei, în cadrul emisiunii *Dimineața Crossover* - 23 aprilie 2012
78. Tribuna - Ce facem în week-end?, 26 aprilie 2012

Mai

1. Profil cultural – Expoziția Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească, mai 2012
2. Hot News.ro - SIBIU: Ponta I-a laudat pe Iohannis: ", mai 2012
3. Tribuna - În cabinetul de curiozități al baronului Samuel von Brukenthal, mai 2012
4. Ora de Sibiu - Sibiu a intrat în luna festivalurilor de top. Vezi ce surprize te așteaptă!, 4 mai 2012
5. Ora de Sibiu - (Nimic nu se pierde) Galeriile de Artă Contemporană se transformă, 4 mai 2012
6. Rondul de Sibiu - Din luna mai începe sezonul festivalurilor în aer liber, 4 mai 2012
7. Tribuna - Patru festivaluri vor anima Sibiu în luna mai, 6 mai 2012
8. Rondul de Sibiu - Capodoperele baronului Brukenthal, pe placul luxemburghezilor, 8 mai 2012
9. Rondul de Sibiu - Consultă programul Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, 8 mai 2012
10. Rondul de Sibiu - Noaptea muzeelor la Palat, cu Samuel și Sofia von Brukenthal. Vezi programul, 8 mai 2012

11. Tribuna - Galeria de Artă Contemporană nu se desființează! Se reorganizează!, 8 mai 2012
12. Tribuna - Samuel von Brukenthal vă momește cu vin, la Palatul Brukenthal, 8 mai 2012
13. Turnul Sfatului, "Cranach, Titien, Van Eyck, Bruegel. Les Trésors de la collection Brukenthal" vernisată la Luxembourg, 8 mai 2012
14. Turnul Sfatului - Noaptea și Ziua Muzeelor la Brukenthal, 8 mai 2012
15. Turnul Sfatului - Radiografie Mediafax: Johannis, de la scandaluri la scoruri de peste 80%, 8 mai 2012
16. Tribuna - Porțile Orientului se deschid la Muzeul "Brukenthal", 9 mai 2012
17. Radio România Actualități - Sibiu, un oraș turistic European, 9 mai 2012
18. Mesagerul de Sibiu - Calendar cultural, 9 mai 2012
19. Adevărul - Baronul Brukenthal și soția sa îi așteaptă pe sibieni la palat, la Noaptea Muzeelor, 9 mai 2012
20. Tribuna - Turcii vin la Sibiu, 9 mai 2012
21. Tribuna - Ce facem în weekend?, 10 mai 2012
22. Eventim.ro – La porțile Orinetului, 11 mai 2012
23. Mesagerul de Sibiu - Calendar cultural, 11 mai 2012
24. Amos News - Noaptea de 19 spre 20 Mai 2012, Noaptea Muzeelor, 15 mai 2012
25. Adevărul - Barocul pune stăpânire pe Sibiu, 17 mai 2012
26. Tribuna – Ce facem în weekend?, 17 mai 2012
27. Ora de Sibiu - Poveștile Sibiului într-o carte audio și un album foto ce se lansează la Palatul Brukenthal, 17 mai 2012
28. Tribuna - Muzeul Național Brukenthal sărbătorește Ziua și Noaptea Muzeelor, 17 mai 2012
29. Turnul Sfatului - În weekend muzeele au program special de vizitare, 17 mai 2012
30. Ora de Sibiu - Program special pentru Noaptea Muzeelor la Brukenthal, 18 mai 2012
31. Rondul de Sibiu - Baronul Samuel von Brukenthal și soția sa, Sophia, au vizitat Primăria Sibiu, 18 mai 2012
32. Mesagerul de Sibiu - Calendar cultural, 18 mai 2012
33. Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal, 18 mai 2012
34. City News - Samuel și Sophia von Brukenthal au revenit la Sibiu, 18 mai 2012
35. Eventim.ro - Plantele în tratarea bolilor de piele, 18 mai 2012
36. Gândul – Noaptea muzeelor 2012. Sibiu, 18 mai 2012
37. Tribuna - Baronul von Brukenthal și soția au vizitat Primăria Sibiu, 18 mai 2012
38. Ora de Sibiu - Baronul von Brukenthal și baronesa Sofia printre noi la „Noaptea Muzeelor”, 18 mai 2012
39. Eventim.ro - Noaptea și Ziua Muzeelor în Muzeul Național Brukenthal, 19 mai 2012
40. Eveniment FM - Plantele în tratarea bolilor de piele, 19 mai 2012
41. Zile și nopți - Titlu eveniment: *Noaptea Muzeelor în Muzeul Național Brukenthal din Sibiu/Hermannstadt*, 19 mai 2012
42. Tribuna - 4.500 de vizitatori pe oră, la Muzeul Național "Brukenthal", 20 mai 2012
43. Turnul Sfatului - "Întotdeauna când vin la Sibiu e ca un scurt concediu", 20 mai 2012
44. Tribuna - Exotism de Dobrogea, la Muzeul „Brukenthal”, 20 mai 2012
45. Tribuna - Soții von Brukenthal, la plimbare în Piața Mare, 20 mai 2012
46. Tribuna - "Librărie" cu 50.000 de titluri, la BOOKenthal, 21 mai 2012
47. Rondul de Sibiu - Ziua și Noaptea Muzeelor au adus la Brukenthal aproape 40.000 de vizitatori, 21 mai 2012
48. Rondul de Sibiu - Expoziție de artă contemporană pentru copii cu zâne, spiriduși, dragoni și sirene, 21 mai 2012
49. Adevărul - Expoziția Dobrogea: Pitoresc și exotism la țărmul Mării Negre se deschide luni la Muzeul Brukenthal, 21 mai 2012
50. Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal, 21 mai 2012
51. Rondul de Sibiu - Descoperiți Dobrogea, la Muzeul Național Brukenthal, 21 mai 2012
52. Tribuna - Zâne și spiriduși năvălesc în Muzeul Brukenthal, 21 mai 2012
53. Turnul Sfatului - Expoziția „Dobrogea: Pitoresc și exotism la țărmul Mării Negre” se vernisează la Muzeul Brukenthal, 21 mai 2012
54. Eventim.ro - Zâne, spiriduși, dragoni, sirene, 22 mai 2012
55. Tribuna - Dublu vernisaj, la "Brukenthal", 24 mai 2012
56. Turnul Sfatului - Săptămâna MUSE-TRAIN la Sibiu se încheie cu două expoziții, 24 mai 2012
57. Jurnalul Național, Artele spectacolului, loc de cinste în Sibiu, 24 mai 2012
58. Sibiu.ro - BOOKenthal - Targ de Carte, 24 mai 2012
59. Agerpres - Sibiu: 50.000 de titluri la primul târg de carte din curtea Palatului Brukenthal, 24 mai 2012
60. Turnul Sfatului - Conți și contese în Gara Sibiu, 24 mai 2012
61. Tribuna - TIFF Sibiu 2012 – de la Sibiu la Cislădioara, cu oprire în Pădurea Dumbrava, 25 mai 2012
62. City News Sibiu - Festivalul Internațional de Teatru animează Sibiu, 25 mai 2012
63. Tribuna - Victor Rebengiuc, Horațiu Mălăele, George Ivașcu și Grigore Leșe vă dau întâlnire la FITS, 27 mai 2012
64. Tribuna - Animale de poveste la Muzeul de Istorie, 30 mai 2012

65. Tribuna - Animalele de poveste, la Muzeul de Istorie Naturală, 30 mai 2012
66. City News Sibiu - Animalele din povesti, reînviată la Brukenthal, 31 mai 2012

Iunie

1. Profilș cultural – Fascinația grădinilor, iunie 2012
2. Sibiu 100% - Unde ieșim?, iunie 2012
3. Curierul Național - Universul și personalitatea lui George Löwendal, în cultura românească, iunie 2012
4. Zile și nopți – Fascinația grădinilor, iunie 2012
5. Turnul Sfatului - „Fascinația grădinilor: de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi”, 1 iunie 2012
6. Adevărul - Program special de Rusalii la Primăria Sibiu, Tursib, Muzeul Brukenthal și policlinica de la spital, 1 iunie 2012
7. Tribuna - Poftiți în grădina baronului von Brukenthal!, 4 iunie 2012
8. Turnul Sfatului - 80 de lucrări semnate George Lowendal, la Muzeul Brukenthal, 6 iunie 2012
- 9.
10. City News - Grădina de la Brukenthal, atracția verii, 6 iunie 2012
11. Radio Tv Sibiu - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
- 12.
13. Eveniment Fm - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
14. Eveniment Tv - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
15. Kiss Fm - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
16. Magic Fm - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
17. Pro Fm - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
18. Radio Romania Actualități - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
19. Eventim.ro - Fascinația grădinilor: de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi, 6 iunie 2012
20. Radio Vocea Evangheliei - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
21. Radio ZU - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
22. Realitatea Tv - Fascinația grădinilor - de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi – 6 iunie 2012
23. Realitatea.net - Grădina de la Brukenthal, atracția verii, 6 iunie 2012
24. Rondul de Sibiu - Fascinația grădinilor: de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi, 6 iunie 2012
25. Rondul de Sibiu - Grădinile baronului Samuel von Brukenthal, readuse la viață, 7 iunie 2012
26. Rondul de Sibiu - George Lowendal, Confluente picturale, la Casa Albastră, 12 iunie 2012
27. Kiss FM - Stire despre deschiderea, la Casa Albastră, a expoziției *George Lowendal, Confluente picturale* - miercuri, 13 iunie 2012
28. Mesagerul de Sibiu - [Vara barocă e în toi la Sibiu, 9 iunie 2012](#)
29. Tribuna - George Löwendal își pune sufletul "pe tavă", la Casa Albastră, 12 iunie 2012
30. Sibiu.ro - Expozia: George Lowendal, Confluente picturale, 13 iunie 2012
31. Eventim.ro - Expozia: George Lowendal, Confluente picturale, 13 iunie 2012
32. Radio ZU - Stire despre deschiderea, la Casa Albastră, a expoziției *George Lowendal, Confluente picturale* - miercuri, 13 iunie 2012
33. Realitate FM - Stire despre deschiderea, la Casa Albastră, a expoziției *George Lowendal, Confluente picturale* - miercuri, 13 iunie 2012
34. Pro FM - Stire despre deschiderea, la Casa Albastră, a expoziției *George Lowendal, Confluente picturale* - miercuri, 13 iunie 2012
35. Radio Tv Sibiu - Stire despre deschiderea, la Casa Albastră, a expoziției *George Lowendal, Confluente picturale* - miercuri, 13 iunie 2012
36. Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea, la Casa Albastră, a expoziției *George Lowendal, Confluente picturale* - miercuri, 13 iunie 2012
37. Eveniment FM - Stire despre deschiderea, la Casa Albastră, a expoziției *George Lowendal, Confluente picturale* - miercuri, 13 iunie 2012
38. Eveniment Tv - Stire despre deschiderea, la Casa Albastră, a expoziției *George Lowendal, Confluente picturale* - miercuri, 13 iunie 2012
39. Magic FM - Stire despre deschiderea, la Casa Albastră, a expoziției *George Lowendal, Confluente picturale* - miercuri, 13 iunie 2012
40. Agerpres - Expozia: George Lowendal, Confluente picturale Locul desfășurării: Casa Albastră, Sala Multimedia, 13 iunie 2012
41. Rondul de Sibiu - Luni începe a IX-a ediție a Zilelor româno-americe la Sibiu, 14 iunie 2012

42. Tribuna - Ce facem în weekend?, 14 iunie 2012
43. Eveniment TV – Material despre expoziția *George Lowendal, Confluențe picturale* - joi, 14 iunie 2012
44. Agerpres - Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal prezintă SORIN VREME – TERMINAL, 15 iunie 2012
45. Eventim.ro - Sorin Vreme – Terminal, 15 iunie 2012
46. Tribuna - Fundația SVASTA promovează tinerele talente sibiene, 15 iunie 2012
47. Rondul de Sibiu - Femei puternice, femei de succes, toate într-o singură carte, 18 iunie 2012
48. Turnul Sfatului - Expoziție de reptile vii la Casa Albastră, 18 iunie 2012
49. Eveniment Tv – Material amplu despre Grădina Palatului – o oază de verdeață – 20 iunie 2012
50. Rondul de Sibiu - Autoritățile se pregătesc pentru zile și mai fierbinți, 20 iunie 2012
51. Tribuna - Ce facem în weekend?, 21 iunie 2012
52. Mesagerul de Sibiu - [Ajutor de Sus împotriva caniculei, 22 iunie 2012](#)
53. Mesagerul de Sibiu - [Calendar Cultural, 22 iunie 2012](#)
54. Adevărul - Specii noi în expoziția de reptile vii de la Casa Albastră, 23 iunie 2012
55. Tribuna - Reptile de vânzare, la „Brukenthal”, 24 iunie 2012
56. Jurnalul Național - "Dobrogea, pitoresc și exotism la malul Mării Negre", 29 iunie 2012
57. Rondul de Sibiu - Uniunea Arhitecților organizează tabără de pictură în Mărginimea Sibiului, 29 iunie 2012
58. Tribuna - Ce facem în weekend?, 29 iunie 2012
59. Jurnalul Național - "Dobrogea, pitoresc și exotism la malul Mării Negre", 30 iunie 2012

Iulie

1. Profil cultural – Animale de poveste, iulie 2012
2. HotNews.ro - 177 de romi trimisi de autoritățile franceze aterizează pe Aeroportul din TIMISOARA; Probleme cu apa pe mai multe strazi din urbe; "Arta germanilor din Transilvania", la Muzeul de Artă; Autostrada Timisoara – Arad, gata și nu prea; Nou șef la Poliția Locală, iulie 2012
3. HotNews.ro - Google intra în centrul SIBIULUI cu tricicleta; Podul Neculce, inaugurat de Iohannis cu limuzina; Calfele calatoare s-au întors; Raliul Sibiului, pazit de 150 de jandarmi; Din septembrie, în urbe se ridică și microbuzele; Prima expoziție de brand muzeal din România: Brandul Brukenthal, iulie 2012
4. Turnul Sfatului - DSP Sibiu pregătește patru puncte de prim ajutor pentru perioada caniculei, 3 iulie 2012
5. Ora de Sibiu - Vineri se deschide expoziția “Animale de poveste” la Muzeul Brukenthal, 4 iulie 2012
6. Rondul de Sibiu - Animale de poveste, la muzeu, 4 iulie 2012
7. Tribuna – Ce facem în week-end, 5 iulie 2012
8. Eventim.ro - Animale de poveste, 6 iulie 2012
9. Turnul Sfatului - Microstagiu de muzică și teatru cu specific baroc la Sibiu, 12 iulie 2012
10. Pro Fm – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
11. Radio România Actualități – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
12. Radio Tv Sibiu – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
13. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
14. Radio ZU – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
15. Realitatea Fm – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
16. Realitatea.net Sibiu – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
17. Sibiul.ro - "Portretul unui colecționar". Centenar Carl Engber (1912-1982), 12 iulie 2012
18. Kiss Fm – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
19. Magic Fm – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
20. Agerpres - Expoziția: Animale de poveste Locul de desfășurare: Muzeul de Istorie Naturală, 6 iulie 2012
21. Amos News - Muzeul Național Brukenthal îl omagiază pe Carl Engber, 10 iulie 2012
22. Tribuna - Portretul unui colecționar, 10 iulie 2012
23. Turnul Sfatului - „Portretul unui colecționar” - Centenar Carl Engber la Muzeul Brukenthal, 10 iulie 2012
24. Eveniment Tv – Stire despre expoziția *Portretul unui Colecționar - Centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
25. Tribuna - Cvartetul "Eisenmarkt" aduce barocul la sibieni, 13 iulie 2012
26. Ziarul Financiar - Expoziție-eveniment Romul Nuțiu la Timișoara, 13 iulie 2012
27. Eveniment Fm – Stire despre expoziția *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber* – 12 iulie 2012
28. Eveniment TV - [Colecție de necuvantatoare](#), 14 iulie 2012
29. Turnul Sfatului - 20 de angajați au dat în judecată Muzeul Brukenthal, 15 iulie 2012
30. Eventim.ro - Portretul unui colecționar, 16 iulie 2012
31. Agerpres - Sibiu: Prima expoziție de brand muzeal din România, la Muzeul Național Brukenthal, 17 iulie 2012

32. Amos News - [Prima expoziție de brand muzeal din România](#), 17 iulie 2012
33. Ora de Sibiu - Prima expoziție de brand muzeal din România: Brandul Brukenthal, 17 iulie 2012
34. Tribuna - "Brukenthal" deschide prima expoziție de brand muzeal din România, 17 iulie 2012
35. Turnul Sfatului - Prima expoziție de brand muzeal din România: „Muzeul Național Brukenthal din Sibiu/Hermannstadt – 195 ani de istorie, 5 ani de branding”, 17 iulie 2012
36. Ziua veche – 17 iulie 2012
37. Rondul de Sibiu - Brukenthal prezintă prima expoziție de brand muzeal din România, 18 iulie 2012
38. Tribuna - Povestea de Sibiu a Sf. Ioan de Nepomuk, 18 iulie 2012
39. Adevărul - Prima expoziție de brand muzeal din România se deschide la Brukenthal, 18 iulie 2012
40. City News - Planurile ministrului Culturii pentru patrimoniul Transilvaniei, 18 iulie 2012
41. Turnul Sfatului - Cvarțetul Eisenmarkt la muzeul Brukenthal, 18 iulie 2012
42. Eventim.ro - Prima expoziție de brand muzeal din România, 19 iulie 2012
43. Adevărul - Nostalgia, „maladia secolului”, într-o expoziție la Muzeul Brukenthal din Sibiu, 19 iulie 2012
44. Agerpres - Prima expoziție de brand muzeal din România: Muzeul Național Brukenthal din Sibiu/Hermannstadt - 195 ani de istorie, 5 ani de branding, 19 iulie 2012
45. City News - Brukenthal, prima expoziție de brand muzeal din țară, 19 iulie 2012
46. Jurnalul Național - Scrisoare deschisă: Un grup de intelectuali români transmite UE că în România sunt respectate principiile statului de drept, 23 iulie 2012
47. Tribuna - "Figaro" mai (în)cântă încă două seri, 23 iulie 2012
48. Turnul Sfatului - „Curing Nostalgia, Remedies for a Historical Emotion” prezentată la Brukenthal, 23 iulie 2012
49. Turnul Sfatului - Patru intelectuali sibieni semnează o ”Scrisoare către Europa”, în care apare și primarul Johannis, 24 iulie 2012
50. Tribuna - La "Brukenthal" se vindecă nostalgia, 24 iulie 2012
51. Cotidianul - Scrisoare deschisă a intelectualilor români către Uniunea Europeană, 25 iulie 2012
52. Ora de Sibiu - Mai multi intelectuali sibieni semneaza o “Scrisoare catre Uniunea Europeană”, 25 iulie 2012
53. Tribuna – Ce facem în week-end, 26 iulie 2012
54. Eveniment TV - [Expozitie despre nostalgie](#), 27 iulie 2012
55. Ziarul Finaciar - Cel băcăuan, cel sălăjan: sculptorul cu rădăcini rurale, 27 iulie 2012
56. Tribuna - Stejarul de 600 de ani, 30 iulie 2012
57. Ora de Sibiu - Expozitie personala de grafica si pictura “Carnaval” a artistului plastic Ovidiu Carpusor la Brukenthal, 31 iulie 2012

August

1. Profil cultural - *Portretul unui colecționar - centenar Carl Engber*, august 2012
2. Ziare.com - Mai multe obiecte arheologice, descoperite pe traseul viitoarei autostrăzi Sibiu – Nădlac, august 2012
3. City News - Cea mai veche vopsea din lume, descoperită la Cristian, august 2012
4. Mediafax - Cea mai veche așezare neolitică din țară, descoperită pe tronsonul IV al autostrăzii Sibiu-Orăștie, august 2012
5. Mediafax - Lucrări de Luchian și Tonitza, în expoziția "Maeștri ai picturii românești", la Muzeul Brukenthal, august 2012
6. Mediafax - Mai multe obiecte arheologice, descoperite pe traseul viitoarei autostrăzi Sibiu – Nădlac, august 2012
7. Mediafax - Premiul Uniunii Europene pentru patrimoniu, ediția 2013, august 2012
8. Gândul - Cea mai veche așezare neolitică din țară, descoperită pe tronsonul IV al autostrăzii Sibiu-Orăștie, august 2012
9. Gândul - Mai multe OBIECTE ARHEOLOGICE, descoperite pe traseul autostrăzii Sibiu - Nădlac, între care "o piesă superbă, unică în acest areal", 1 august 2012
10. Radio TV Sibiu – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
11. Rock FM – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
12. Radio Romania Actualitati – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
13. Kiss FM – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
14. Pro FM – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
15. Eveniment FM – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
16. Eveniment TV - [Piese unice descoperite in siturile de pe autostrada Sibiu-Nadlac](#), 1 august 2012
17. Magic FM – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
18. Radio ZU Sibiu – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
19. Agerpres - Viitoarea autostradă Sibiu - Nădlac "ascundea" un car unic de fier și un tezaur de argint, 1 august 2012
20. Adevărul - Mai multe obiecte arheologice, descoperite pe traseul viitoarei autostrăzi Sibiu – Nădlac, 1 august 2012

21. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
22. Realitatea FM – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
23. România Liberă - Mai multe obiecte arheologice, descoperite pe traseul viitoarei autostrăzi Sibiu – Nădlac, 1 august 2012
24. TV Sibiu – Stire despre descoperirile arheologice de pe traseul viitoarei autostrazi – 1 august 2012
25. Tribuna - Car de metal, unic în România, descoperit la Miercurea Sibiului, 1 august 2012
26. Rondul de Sibiu - Ce au descoperit arheologii pe traseul viitoarei autostrăzi Sibiu-Nădlac, 1 august 2012
27. Turnul Sfatului - Descoperiri arheologice "unice în Europa" pe șantierul autostrăzii Sibiu – Nădlac, 1 august 2012
28. Turnul Sfatului, Dragana Mladenovic expune la Brukenthal, 1 august 2012
29. Rondul de Sibiu - Bloggeri din țară și străinătate vin în weekend, la Sibiu, 2 august 2012
30. Mesagerul de Sibiu – Descoperire epocală, 3 august 2012
31. Mesagerul de Sibiu - [Tezaur celtic](#), 3 august 2012
32. Tribuna - Artmania, ediția a șaptea: să fie rock în Piața Mare, 5 august 2012
33. Adevărul - Tablouri-vedetă în expoziție la Muzeul Național Brukenthal, 6 august 2012
34. Rondul de Sibiu - Lucrări de Luchian și Tonitza, în expoziție la Brukenthal, 6 august 2012
35. Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal, 6 august 2012
36. ProTv – Stire despre expozitia *Maestri ai picturii românești*. Colecția Lucian Pop – luni 6 august 2012
37. Amos News - Muzeul Național Brukenthal prezintă: "Maestri ai picturii românești", 6 august 2012
38. Rondul de Sibiu - Prima expoziție dintr-o colecție particulară, la Brukenthal, 7 august 2012
39. Turnul Sfatului - Lucrări semnate de Ioan Andreescu și Nicolae Tonitza în colecția "Maestri ai picturii românești" de la Brukenthal, 7 august 2012
40. Ziarul financiar - Cea mai veche așezare neolitică din țară, descoperită pe tronsonul IV al autostrăzii Sibiu-Orăștie, 8 august 2012
41. TV Sibiu – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012
42. TV Sibiu – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
43. Gândul - COMOARA de la CRISTIAN. Cea mai veche așezare neolitică din ROMÂNIA, descoperită pe tronsonul IV al autostrăzii Sibiu-Orăștie, 8 august 2012
44. Rondul de Sibiu - Cea mai veche locuire neolitică din țară, descoperită la Cristian, 8 august 2012
45. Rock FM – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012
46. Rock FM – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
47. Realitatea FM – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012
48. Realitatea FM – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
49. Ora de Sibiu - Începe Prin Sibiul Meu. Baroc cu bloggeri din țară și străinătate, 8 august 2012
50. Radio ZU Sibiu – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012
51. Radio ZU Sibiu – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
52. Pro FM – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012
53. Pro FM – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
54. Radio Tv Sibiu – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012
55. Radio Tv Sibiu – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
56. Ora de Sibiu - Locuire neolitică de 8000 de ani și cea mai veche mască din Europa descoperite la Cristian, 8 august 2012
57. Radio Romania Actualitati – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012
58. Radio Romania Actualitati – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august
59. Radio Romania Actualitati – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
60. Ora de Sibiu - Luchian, Toniuză și Andreescu la Muzeul Brukenthal, 8 august 2012
61. Mediafax - Sub autostrada Sibiu-Orăștie se află cea mai veche locuire neolitică din România, 8 august 2012
62. Pro FM – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august 2012
63. Kiss FM – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012
64. Kiss FM – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
65. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012
66. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
67. Magic FM – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colecția Lucian Pop – 8 august 2012

68. Realitatea FM – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august 2012
69. Hot News - Cea mai veche asezare neolitica din tara, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Sibiu-Orastie, 8 august 2012
70. Cotidianul - Cea mai veche asezare neolitica din țară, descoperită pe tronsonul IV al autostrăzii Sibiu-Orăștie, 8 august 2012
71. Evenimentul Zilei - COMOARA de la CRISTIAN. Cea mai veche asezare neolitica din ROMÂNIA, descoperită pe tronsonul IV al autostrăzii Sibiu-Orăștie, 8 august 2012
72. Rock FM – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august 2012
73. Magic FM – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
74. Kiss FM – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august 2012
75. Eveniment FM – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august 2012
76. Eveniment FM – Stire despre expozitia Maestrii ai picturii romanesti – Colectia Lucian Pop – 8 august 2012
77. Eveniment FM – Stire despre infiintarea Editurii Muzeul National Brukenthal – 8 august 2012
78. Magic FM – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august 2012
79. Radio Tv Sibiu – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august
80. Adevărul - Arheologii sibieni susțin că au descoperit cea mai veche asezare neolitica din România, 8 august 2012
81. Radio ZU Sibiu – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august 2012
82. Tribuna - O descoperire de rămăi mască. Istorie, dezvelită de autostradă, 8 august 2012
83. TV Sibiu – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august 2012
84. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre cea mai veche asezare neolitica din Romania, descoperita la Cristian – 8 august
85. Antena 3 - "E o descoperire epocală. România este UNICĂ în Europa din acest motiv". Autostrada din România care va scrie istorie, 9 august 2012
86. Turnul Sfatului - Sculptorul Aurel Contraș lansează un volum autobiographic, 9 august 2012
87. Tribuna - Lansare de carte la Palatul Brukenthal, 9 august 2012
88. Rondul de Sibiu - Sculptorul Aurel Contraș își lansează o carte la Brukenthal, 9 august 2012
89. Tribuna - Weekend baroc, 9 august 2012
90. Bursa - [Așezare neolitică, descoperită pe tronsonul IV al autostrăzii Sibiu-Orăștie](#), 9 august 2012
91. Jurnalul Național - Rămășițele primilor agricultori din Europa, descoperite în timpul săpăturilor la autostrada Sibiu – Orăștie, 9 august 2012
92. Mesagerul de Sibiu – Leagăn neolitic la Cristian, 10 august 2012
93. Turnul Sfatului - Expoziție semnată Ștefan Orth la Palatul Brukenthal, 13 august 2012
94. Amos News - Scrisoare deschisă a intelectualilor români către Uniunea Europeană, 13 august 2012
95. Rondul de Sibiu - Graficianul sibian Ștefan Orth expune la Muzeul Național Brukenthal, 13 august 2012
96. Tribuna - Ștefan Orth expune în Palatul Brukenthal, 13 august 2012
97. Turnul Sfatului - Record de participanți ARTmania Festival Sibiu 2012, 15 august 2012
98. Rondul de Sibiu - Peste 12.000 de participanți la ediția ARTmania din acest an, 16 august 2012
99. Tribuna - Muzică și teatru, cu iz baroc, 17 august 2012
100. Mesagerul de Sibiu – Calendarul săptămânii, 17 august 2012
101. Turnul Sfatului - “Ministagiunea de muzică și teatru cu specific baroc” aduce noi spectacole în Piața Mică, 17 august 2012
102. Tribuna - Expoziție Ștefan Orth, 19 august 2012
103. Ora de Sibiu - Record de participanți și evenimente la ARTmania Festival Sibiu 2012, 20 august 2012
104. Rondul de Sibiu - Barocul țărănesc din Transilvania, în expoziție la Casa Artelor, 20 august 2012
105. Tribuna - Pe urmele barocului țărănesc, 20 august 2012
106. Antena 1 – Stire despre expozitia Reptile vii din Casa Albastra – marti, 21 august 2012
107. Turnul Sfatului - “Baroc și Iluminism” se vede la Brukenthal, 28 august 2012
108. Tribuna - "Baroc și Iluminism", la Brukenthal, 21 august 2012
109. Tribuna - Se înnoiesc reptilele la Casa Albastră, 21 august 2012
110. Eveniment FM – Stire despre primul oras din Transilvania – asezarea neolitica de la Turdas, punctul Lunca, judetul Hunedoara – 22 august 2012
111. Ora de Sibiu - Așezare veche de peste 6.000 de ani și de peste 100 de hectare descoperită pe tronsonul autostrăzii Sibiu – Nădlac, 22 august 2012

112. Rondul de Sibiu - Primul oraș din Transilvania a fost descoperit sub viitoarea autostradă Sibiu-Nădlac, 22 august 2012
113. Rador - Cercetările arheologice au scos la iveală primul oraș din Transilvania, 22 august 2012
114. Tribuna - Sibiul deapănă povești baroce, 22 august 2012
115. Rock FM – Stire despre primul oraș din Transilvania – asezarea neolitică de la Turdas, punctual Lunca, județul Hunedoara – 22 august
116. Realitatea FM – Stire despre primul oraș din Transilvania – asezarea neolitică de la Turdas, punctual Lunca, județul Hunedoara – 22 august 2012
117. Jurnalul Național - A fost descoperit cel mai vechi oraș din Transilvania: "Datează de dinainte de Piramide!", 22 august 2012
118. Radio Romania Actualitati – Stire despre primul oraș din Transilvania – asezarea neolitică de la Turdas, Lunca, județul Hunedoara – 22 august 2012
119. Kiss FM – Stire despre primul oraș din Transilvania – asezarea neolitică de la Turdas, punctual Lunca, județul Hunedoara – 22 august 2012
120. Magic FM – Stire despre primul oraș din Transilvania – asezarea neolitică de la Turdas, punctual Lunca, județul Hunedoara – 22 august 2012
121. Pro FM – Stire despre primul oraș din Transilvania – asezarea neolitică de la Turdas, punctual Lunca, județul Hunedoara – 22 august
122. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre primul oraș din Transilvania – asezarea neolitică de la Turdas, punctual Lunca, județul Hunedoara – 22 august 2012
123. Radio Zu Sibiu – Stire despre primul oraș din Transilvania – asezarea neolitică de la Turdas, punctual Lunca, județul Hunedoara – 22 august
124. Rador - Ruins of first Transylvanian town discovered, 22 august 2012
125. TV Sibiu – Stire despre primul oraș din Transilvania – asezarea neolitică de la Turdas, punctual Lunca, județul Hunedoara – 22 august
126. Adevărul - Descoperire surprinzătoare pe traseul viitoarei autostrăzi Sibiu-Nădlac, 23 august 2012
127. România Liberă - Descoperire surprinzătoare pe traseul viitoarei autostrăzi Sibiu-Nădlac, 23 august 2012
128. Libertatea - Descoperire fabuloasă, la Hunedoara! Ce s-a găsit sub pământ, te va pune pe gânduri!, 24 august 2012
129. Mesagerul de Sibiu – Calendarul cultural, 24 august 2012
130. Tribuna - Primul oraș din Transilvania e mai vechi decât piramidele egiptenilor, 26 august 2012
131. Gândul - Cel mai vechi oraș din Transilvania ar putea fi reconstituit lângă autostrada Sibiu-Nădlac, 27 august 2012
132. Rondul de Sibiu - Expoziția "Exercițiu de modă pentru toamnă-iarnă" va fi prezentată la Păltiniș, 27 august 2012
133. Tribuna - Muzeul Național Brukenthal. "Baroc și Iluminism" – un film dinspre trecut spre prezent, prin legendă, 28 august 2012
134. Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal, 28 august 2012
135. Turnul Sfatului - "It's moving from I to It" - o altfel de expoziție la Brukenthal, 29 august 2012
136. Eveniment FM – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
137. Kiss FM – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
138. Magic FM – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
139. Radio Tv Sibiu – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
140. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
141. Pro FM – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
142. Radio Romania Actualitati – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
143. Radio ZU Sibiu – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
144. Realitatea FM – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
145. Rock FM – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
146. Tribuna - Baroc la puterea a patra, 30 august 2012
147. TV Sibiu – Stire despre proiectul curatorial FormContent – It's moving from I to It – 30 august 2012
148. Radio Romania Actualitati – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012
149. Eveniment FM – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012
150. Kiss FM – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012

151. Magic FM – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012
152. Mesagerul de Sibiu – Calendarul cultural, 31 august 2012
153. Pro FM – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012
154. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012
155. Radio ZU Sibiu – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012
156. Realitatea FM – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012
157. Rock FM – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012
158. TV Sibiu – Stire despre lansarea filmului Muzeul National Brukenenthal – Baroc si Iluminism – 31 august 2012
159. Ziarul Financiar - O, Tara trist, plin de humor/ de Daniel Nicolescu, 31 august 2012

Septembrie

1. Profil cultural – It's moving from I to it, septembrie 2012
2. Sibiu 100% - Deliciu indonezian la Sibiu, septembrie 2012
3. Historia - A fost descoperită cea mai veche fortificație din istoria României, septembrie 2012
4. Agerpres - Muzica clasică întâlnește știința la 'Noaptea cercetătorilor', septembrie 2012
5. Curentul – Primul oraș din Transilvania a fost descoperit sub viitoarea autostradă Sibiu-Nădlac, septembrie 2012
6. Historia - Cel mai vechi oraș din Transilvania ar putea fi reconstituit lângă autostrada Sibiu-Nădlac, septembrie 2012
7. Rondul de Sibiu - Gravură și carte franceză, în expoziție, la Muzeul Național Brukenenthal, 3 septembrie 2012
8. Tribuna - Secolul al XVIII-lea se trăiește la "Brukenenthal", 4 septembrie 2012
9. Eveniment FM – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
10. Kiss FM – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
11. Magic FM – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
12. Rondul de Sibiu - Sistem de fortificații din anul 5.400 î.Hr., descoperit la Cristian, 5 septembrie 2012
13. Adevărul - Cea mai veche fortificație din România, descoperită la Cristian, 5 septembrie 2012
14. Radio Cluj - Fortificație din epoca bronzului, descoperită în județul Sibiu, 5 septembrie 2012
15. Radio Romania Actualitati – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
16. Radio Tv Sibiu – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
17. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
18. Radio Zu Sibiu – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
19. Rador - Fortificație veche de peste 7.000 de ani, descoperită pe tronsonul autostrăzii Sibiu-Orăștie, 5 septembrie 2012
20. Rador - Oldest Archeological Site In Romania, 5 septembrie 2012
21. Realitatea FM – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
22. Pro FM – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
23. Rock FM – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
24. Tribuna - Cea mai veche fortificație din România, descoperită la Cristian, 5 septembrie 2012
25. TV Sibiu – Stire despre cea mai veche fortificație din istoria Romaniei, descoperita pe tronsonul IV al autostrazii Orastie – Sibiu – 5 septembrie 2012
26. Rondul de Sibiu - Bucate indoneziene la Sibiu, în cadrul unui eveniment organizat de Ambasadă, 6 septembrie 2012
27. Ora de Sibiu - Ambasada Indoneziei aduce arta culinară indoneziană în weekend la Sibiu, 6 septembrie 2012
28. Mesagerul de Sibiu – Festin Asiatic, 7 septembrie 2012
29. Tribuna - Toamna se numără spectacolele "Become", 9 septembrie 2012

30. Tribuna - Franța secolului al XVIII-lea, la Brukenthal, 9 septembrie 2012
31. Adevărul - Paradisul culinar indonezian ajunge la Sibiu, 10 septembrie 2012
32. Rondul de Sibiu - 58 de cecetători din țară și din străinătate vin la Zilele Antropologiei Românești de la Sibiu, 12 septembrie 2012
33. Tribuna - Cristianul are cea mai veche fortificație din România, 12 septembrie 2012
34. Turnul Sfatului - Invitație cu gust: indonezienii vin să gătească sibienilor, 12 septembrie 2012
35. Tribuna - Naufragiați pe "Insula Sclavilor", 13 septembrie 2012
36. Turnul Sfatului - „Insula sclavilor” se joacă la Brukenthal, 13 septembrie 2012
37. Tribuna - Ce facem în weekend?, 13 septembrie 2012
38. Rock FM – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
39. Mesagerul de Sibiu – Calendarul Săptămânii, 14 septembrie 2012
40. TV Sibiu – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
41. Realitatea FM – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
42. Radio Romania Actualitati – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
43. Radio Tv Sibiu – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
44. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
45. Radio ZU Sibiu – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
46. Pro FM – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
47. Eveniment FM – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
48. Magic FM – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
49. Kiss FM – Stire despre deschiderea expoziției Retrospectiva Kath, a pictoritei Katharina Zipser – 14 septembrie 2012
50. Jurnalul Național - Primul oraș din Transilvania poate primul din Europa de Sud-Est, 14 septembrie 2012
51. Mesagerul de Sibiu – Calendarul evenimentelor culturale, 21 septembrie 2012
52. Tribuna - Comoara ascunsă de la Tilișca, 24 septembrie 2012
53. Agerpes - Comunicat de presă - Muzeului Național Brukenthal - Proiectul 'Manifest', 25 septembrie 2012
54. Tribuna - Măști cu mesaj social, 25 septembrie 2012
55. Turnul Sfatului - Proiectul “Manifest” se vede la Brukenthal, 25 septembrie 2012
56. Agerpes - Noutăți la Radio România Muzical, 27 septembrie 2012
57. Tribuna - Ce facem în weekend?, 27 septembrie 2012
58. Mesagerul de Sibiu – Calendarul evenimentelor culturale, 28 septembrie 2012
59. Tribuna - Mircea Ignat își deschide opera la "Brukenthal", 28 septembrie 2012

Octombrie

1. Profil cultural – Chelen amenca, octombrie 2012
2. Agerpres - Animale noi la Muzeu - Expoziția de reptile vii, octombrie 2012
3. Agerpres - Brukenthal 3D Expo, octombrie 2012
4. Evenimentul zilei - descoperire istorică. Vezi ce au găsit arheologii sub autostrada Sibiu-Orăștie, octombrie 2012
5. Curentul - Cel mai vechi muzeu din România, Brukenthal, primul care își transformă tablourile în 3D, octombrie 2012
6. Curentul - Primul oraș din Transilvania a fost descoperit sub viitoarea autostradă Sibiu-Nădlac, octombrie 2012
7. Digi 24 - Desemnat cel mai promițător brand românesc. Muzeul Brukenthal, promovat cu ciocolată și vin, octombrie 2012
8. Agerpres - Expoziția de sculptură și grafică a maestrului Radu Aftenie, octombrie 2012
9. Mediafax - Descoperire arheologică foarte importantă pe traseul autostrăzii Sibiu-Orăștie: "Când va apărea în lumea internațională va stârni o furtună", octombrie 2012
10. Cotidianul - Șantierul autostrăzii Sibiu-Orăștie: dovadă a existenței scrierii în neoliticul timpuriu, octombrie 2012
11. Turnul Sfatului - Expoziție semnată Mircea Ignat la Brukenthal, 1 octombrie 2012
12. Turnul Sfatului - Expoziție semnată Mircea Ignat la Brukenthal, 1 octombrie 2012
13. Antena 3 - Gala de premiere Cel Mai Promițător Brand Românesc, ediția a treia, 2 octombrie 2012

14. Jurnalul Național - Gala de premiere Cel Mai Promițător Brand Românesc, ediția a treia, a luat sfârșit, 3 octombrie 2012
15. Rondul de Sibiu - La Sibiu are loc conferința internațională Relații Interetnice în Transilvania, 4 octombrie 2012
16. Amos News - O carte - eveniment: "Isus între talhari" de Grigore Arbore, 4 octombrie 2012
17. Turnul Sfatului - „Chelen Amenca”- o expoziție despre comunitate de romi din județul Sibiu, 4 octombrie 2012
18. Agerpres - Comunicat de presă - conferința internațională Relații Interetnice în Transilvania – Sibiu, 4 octombrie 2012
19. Eveniment FM – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
20. Kiss FM – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
21. Magic FM – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
22. Radio Romania Actualitati – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
23. Radio Tv Sibiu – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
24. Pro FM – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
25. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
26. TV Sibiu – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
27. Radio Zu Sibiu – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
28. Realitatea FM – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
29. Rock FM – Stire despre expoziția Chelen Amenca (Danseaza cu noi) – 5 octombrie 2012
30. Rondul de Sibiu - Cele mai bune lucrări de arhitectură din ultimul an sunt expuse în Piața Mare, 5 octombrie 2012
31. Adevărul - Specii noi de reptile, în expoziție la Casa Albastră, 8 octombrie 2012
32. Rondul de Sibiu - Oaspeți noi la Brukenthal: cobra egipteană, gekko, agamă și sopârlă Tegu, 8 octombrie 2012
33. Tribuna - Femeile și copiii de naționalitate romă, tema principală a unei expoziții la "Brukenthal", 11 octombrie 2012
34. Tribuna - Radu Aftenie și o nouă expoziție de sculptură și grafică, 13 octombrie 2012
35. Mesagerul de Sibiu – Focus cultural, 12 octombrie 2012
36. Agerpres - Sibiu: Cel mai vechi muzeu din România, Brukenthalul, primul care își transformă tablourile în 3D, 13 octombrie 2012
37. Tribuna - Cinci oameni și un protest pentru patrimoniu, 15 octombrie 2012
38. Tribuna - Operele "Brukenthal" se văd în 3D, 17 octombrie 2012
39. Rondul de Sibiu - Operele Muzeului Brukenthal au fost prelucrate digital în lucrări 3D, 17 octombrie 2012
40. Ora de Sibiu - Premieră în România la Muzeul Brukenthal: Tablouri ce pot fi văzute în 3D, 19 octombrie 2012
41. Premieră la Sibiu. Tablouri 3D la Muzeul Național Brukenthal
42. Bursa - PE TRONSONUL ORĂȘTIE-SIBIU, [Buldozerele sunt gata să calce, din nou, peste istorie](#), 19 octombrie 2012
43. Mesagerul de Sibiu – Clanedarul săptămânii, 19 octombrie 2012
44. Turnul Sfatului, 3D Expo. brukenthal, primul muzeu cu tablouri în trei dimensiuni, 20 octombrie 2012
45. Tribuna - "Brukenthal" are 400 de cărți tipărite în urmă cu 500 de ani, 24 octombrie 2012
46. Tribuna - Vocea puterii: hispanicii și portughezii, 25 octombrie 2012
47. Radio Zu Sibiu – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
48. TV Sibiu – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
49. Mesagerul de Sibiu – Calendarul săptămânii, 26 octombrie 2012
50. Eveniment FM – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
51. Radio Tv Sibiu – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
52. Kiss FM – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
53. Magic FM – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
54. Rock FM – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
55. Pro FM – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
56. Radio Romania Actualitati – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
57. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
58. Realitatea FM – Stire despre deschiderea expoziției Hispanici și portughezi – 26 octombrie 2012
59. Rondul de Sibiu - Toamna SCULPTORILOR - Sculptori care pictează și pictori care sculptează, 26 octombrie 2012
60. Agrepres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal, 29 octombrie 2012

61. Ora de Sibiu - Maghiarii ne invită din nou la Ars Hungarica. Vezi programul festivalului!, 29 octombrie 2012
62. Turnul Sfatului - "Despre artă și război" se vernisează la Brukenthal, 29 octombrie
63. Agerpres - Comunicat de presă - Galeria Annart, 30 octombrie 2012
64. Tribuna - Războiul și arta se îmbină la "Brukenthal", 30 octombrie 2012
65. Tribuna - Sibiu simte ungurește, la Ars Hungarica, 30 octombrie 2012
66. Agerpres - Expoziția 'Stejar pentru Rege - Flori pentru Regină', de Ștefan Câlția, la Galeria Annart, 31 octombrie
67. Antena 3 - "Sunt zguduit". Arheologii ar fi găsit DOVADA existenței scrierii în NEOLITICUL TIMPURIU, pe șantierul autostrăzii Sibiu-Orăștie, 31 octombrie 2012
68. Eveniment FM – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
69. Gândul - Descoperire pe autostrada Sibiu-Orăștie ce ar putea dovedi existența scrierii în neoliticul timpuriu, 31 octombrie 2012
70. Kiss FM – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
71. Hotnews - Descoperire arheologica importanta pe traseul autostrazii Sibiu-Orastie: "Cand va aparea in lumea internationala va starni o furtuna", 31 octombrie 2012
72. Jurnalul Național - Descoperire arheologică istorică pe șantierul autostrăzii Sibiu - Orăștie: Va stârni o furtună în lumea internațională, 31 octombrie 2012
73. Magic FM – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
74. Ora de Sibiu - Descoperiri de locuințe de macedoni vechi de 8.000 de ani pe șantierul autostrăzii Sibiu-Nădlac, 31 octombrie 2012
75. Ora de Sibiu - Evenimente în cadrul Arhitectura.5. Vezi detalii!, 31 octombrie 2012
76. Pro FM – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
77. Radio Romania Actualitati – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
78. Radio Tv Sibiu – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
79. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
80. Radio ZU Sibiu – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
81. Realitatea FM – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
82. Rock FM – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012
83. România Liberă - Descoperire importantă pe autostrada Sibiu-Orăștie ce ar putea dovedi existența scrierii în neoliticul timpuriu, 31 octombrie 2012
84. Rondul de Sibiu - Descoperire arheologică: fragment cu simboluri necunoscute, 31 octombrie 2012
85. Rondul de Sibiu - Pentru a șaptea oară la Sibiu - Ars Hungarica, 31 octombrie 2012
86. Turnul Sfatului - Descoperire deosebită pe autostrada Orăștie-Sibiu – simboluri necunoscute pe un fragment din perioada neoliticului, 31 octombrie 2012
87. TV Sibiu – Stire despre descoperirile arheologice din situl Miercurea Sibiului 2, Valea Garbovei – 31 octombrie 2012

Noiembrie

1. Profil cultural – Despre artă și război, noiembrie 2012
2. Tribuna - Ce facem în weekend?, 1 noiembrie 2012
3. Ziua veche - Descoperire la Miercurea Sibiului. Cea mai veche scriere din lume?, 1 noiembrie 2012
4. Tribuna - Inscripții necunoscute, pe un fragment neolitic descoperit de Muzeul "Brukenthal", 1 noiembrie 2012
5. TV Vojvodina RTV 2 Novi Sad – Interviu cu Constantin Ittu despre MNB, pentru o emisiune despre Sibiu ce va fi difuzată de acest post – 1 noiembrie 2012
6. Antena 3 - "Când va apărea în lumea internațională va stârni o furtună". Descoperirea arheologică din România care pune pe jar cercetătorii, 1 noiembrie 2012
7. Libertatea - O nouă descoperire arheologică importantă pe traseul autostrăzii Sibiu-Orăștie: Directorul Muzeului Brukenthal, șocat de scrierea veche de peste 8.000 de ani, 2 noiembrie 2012
8. Mesagerul de Sibiu – 76 sibieni de success într-o carte, 2 noiembrie
9. Rondul de Sibiu - Cei mai importanți bărbați ai Sibiului de azi, într-o carte, 2 noiembrie 2012
10. HotNews - Importante descubrimiento arqueológico sobre la ruta de la autopista Sibiu-Orăștie: "Cuando aparezca en el mundo provocará una tormenta", 3 noiembrie 2012

11. Turnul Sfântului - Catedrala care a "crescut" odată cu orașul, 4 noiembrie 2012
12. Adevărul - Ars HUNGARICA începe pe 7 noiembrie la Sibiu., 5 noiembrie 2012
13. Turnul Sfântului - Concerte, dans și film la festivalul culturii maghiare – Ars Hungarica, 5 noiembrie 2012
14. Tribuna - Ars Hungarica – sau cum arată primele două zile de cultură maghiară, 5 noiembrie 2012
15. Rondul de Sibiu - 180 de artiști participă la ediția din acest an a Festivalului Ars Hungarica, 5 noiembrie 2012
16. Eveniment FM – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
17. Turnul Sfântului - Catedrala nevăzută din mijlocul Sibiului, 7 noiembrie 2012
18. Kiss FM – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
19. Eveniment FM – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
20. Magic FM – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
21. Pro FM – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
22. Kiss FM – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
23. Magic FM – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
24. Pro FM – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
25. Radio Romania Actualitati – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
26. Radio Romania Actualitati – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
27. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
28. Radio Tv Sibiu – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
29. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
30. Radio Tv Sibiu – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
31. TV Sibiu – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
32. Radio ZU Sibiu – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
33. Rondul de Sibiu - Descoperiți biserica evanghelică din Sibiu, de-a lungul timpului, 7 noiembrie 2012
34. Radio ZU Sibiu – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
35. Realitatea FM – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
36. Realitatea FM – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
37. Rock FM – Stire despre expoziția de picture Incze Ferenc – 7 noiembrie 2012
38. Turnul Sfântului - Lucrări remarcabile, semnate de Incze Ferenc la Muzeului Brukenthal, 7 noiembrie 2012
39. Rock FM – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
40. TV Sibiu – Stire despre expoziția Catedrala nevazută – Biserica evanghelică din Sibiu – de la lacas de cult la monument 1839 – 1921 – 7 noiembrie 2012
41. Antena 1 – Stire despre lansarea cărții Personalități de referință ale Sibiului în cadrul căreia au fost prezenți Dana Hrib și Sabin Adrian Luca, la Observatorul sibian matinal de joi, 8 noiembrie 2012
42. Tribuna - Ce facem în weekend?, 8 noiembrie 2012
43. Turnul Sfântului - Zeci de evenimente la Ars Hungarica în acest weekend, 9 noiembrie 2012
44. Tribuna - ITM Sibiu, evaluat de experți europeni, 9 noiembrie 2012
45. Tribuna - Vinul "Brukenthal", lansat în decembrie, 9 noiembrie 2012
46. Tribuna - Biserica Evanghelică, de la lăcaș de cult la monument, 9 noiembrie 2012
47. Tribuna - În memoriam Octavian Smigelschi, pictorul spiritual al sibienilor, 12 noiembrie 2012
48. Tribuna - Bogățiile de sub autostradă, expuse la Casa Albastră, 12 noiembrie 2012
49. Tribuna - Ce facem în weekend?, 15 noiembrie 2012
50. Mesagerul de Sibiu – Calendarul săptămânii, 16 noiembrie 2012
51. Tribuna - Piața Mare, în topul atracțiilor sibiene, 16 noiembrie 2012
52. Tribuna - Ce facem în weekend?, 22 noiembrie 2012
53. Turnul Sfântului - Marilena Preda Sânc aduce "Mecanismele imaginii" la Brukenthal, 22 noiembrie 2012
54. Eveniment FM – Stire despre deschiderea expoziției Mecanismele imaginii – 23 noiembrie 2012
55. Rondul de Sibiu - Mecanismele imaginii – Președintele UAP București expune la Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Brukenthal, 23 noiembrie 2012
56. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre deschiderea expoziției Mecanismele imaginii – 23 noiembrie 2012
57. Magic FM – Stire despre deschiderea expoziției Mecanismele imaginii – 23 noiembrie 2012
58. Pro FM – Stire despre deschiderea expoziției Mecanismele imaginii – 23 noiembrie 2012

59. Kiss FM – Stire despre deschiderea expozitiei Mecanisme imaginii – 23 noiembrie 2012
60. Rock FM – Stire despre deschiderea expozitiei Mecanisme imaginii – 23 noiembrie 2012
61. Radio Romania Actualitati – Stire despre deschiderea expozitiei Mecanisme imaginii – 23 noiembrie 2012
62. Radio Tv Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Mecanisme imaginii – 23 noiembrie 2012
63. Radio ZU Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Mecanisme imaginii – 23 noiembrie 2012
64. TV Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei Mecanisme imaginii – 23 noiembrie 2012
65. Realitatea FM – Stire despre deschiderea expozitiei Mecanisme imaginii – 23 noiembrie 2012
66. Rondul de Sibiu - Câștigătorul concursului pentru logo-ul Sibiu Smart 2013 a fost premiat de rectorul Universității “Lucian Blaga”, 27 noiembrie 2012
67. Tribuna - Adrian Stoia semnează grafica Sibiu SMART 2013, 27 noiembrie 2012
68. Turnul Sfântului - De 1 Decembrie se lansează Șampania Brukenthal, 29 noiembrie 2012
69. Tribuna - Pe 1 Decembrie Muzeul "Brukenthal" dă șampania, 29 noiembrie 2012
70. Tribuna - Ars Hungarica înfloreste de vineri până duminică, 29 noiembrie 2012
71. Radio TV Sibiu – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
72. Radio Tv Sibiu – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
73. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
74. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
75. Radio ZU Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
76. TV Sibiu – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
77. TV Sibiu – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
78. Radio Vocea Evangheliei – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
79. ADZ – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
80. Radio ZU Sibiu – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
81. Rock FM – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
82. Rock FM – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
83. TV Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
84. Rondul de Sibiu - De Ziua Națională a României, Muzeul Brukenthal lansează alte două sortimente de vin, sub același brand, 29 noiembrie 2012
85. Radio ZU Sibiu – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
86. Realitatea FM – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
87. Pro FM – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
88. Magic FM – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
89. Magic FM – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
90. Eveniment FM – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
91. ADZ – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
92. Eveniment FM – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
93. Realitatea FM – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
94. Realitatea FM – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
95. Rock FM – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
96. Eveniment FM – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
97. Eveniment TV – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
98. Eveniment TV – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
99. Eveniment TV – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012 M
100. Magic FM – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
101. Kiss FM – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
102. Kiss FM – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
103. Kiss FM – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
104. Mix FM – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
105. Mix FM – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
106. Mix FM – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
107. Pro FM – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
108. Pro FM – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
109. Radio Romania Actualitati – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
110. Radio Romania Actualitati – Stire despre expozitia Mesaj, Magie, Mit, 29 noiembrie 2012
111. Radio Romania Actualitati – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
112. Radio Tv Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
- 113.
114. Antena 1 Sibiu – Stire despre deschiderea expozitiei 10 ani de moneda euro, 29 noiembrie 2012
115. Antena 1 Sibiu – Stire despre lansarea Sampaniei Brukenthal, 29 noiembrie 2012
116. Turnul Sfântului - „10 ani de monedă Euro” se vernisează la Brukenthal, 30 noiembrie 2012

Decembrie

1. Agerpres - Șampania Brukenthal, făcută manual în România, lansată de Ziua Națională, 1 decembrie 2012
2. Rondul de Sibiu - Mii de sibieni au asistat la manifestările de Ziua Națională a României, 1 decembrie 2012
3. Sibiu 100% - Unde ieșim, 1 decembrie 2012
4. Tribuna - Șampania baronului Brukenthal, lansată oficial, 2 decembrie 2012
5. Ora de Sibiu - S-a lansat oficial șampania baronului Brukenthal. Vezi cât costă o sticlă!, 3 decembrie 2012
6. Tribuna – Mineralia, decembrie 2012

Dosar de presă expoziție "Brueghel, Cranach, Titien, ... van Eyck" primit de la Luxemburg

1. Les 2 musées de la Ville de Luxembourg, (*City Magazine Luxembourg*, 01.09.2011)
2. Brueghel, Cranach, Titien, Van Eyck, (*Programme des "d'stater muséeën"*, 22.03.2012)
3. Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal in der Villa Vauban, (*FineArtReisen*, 30.03.2012)
4. Les 3 expositions du moment qui valent le détour, (*Flydoscope*, 01.04.2012)
5. Brueghel, Cranach, Titien, van Eyck..., (*City Agenda Luxembourg*, 01.04.2012)
6. Les secrets de Brueghel, (*Le Jeudi*, 05.04.2012)
7. Les secrets de Pieter Brueghel révélés, (*Le Jeudi*, 05.04.2012)
8. Von Brueghel bis Tizian, (*16 vor*, 05.04.2012)
9. Suivez les pointillés, (*Lëtzebuurger Land*, 06.04.2012)
10. "On ne peut pas faire de miracles!", (*Le Quotidien*, 06.04.2012)
11. Brueghel, Cranach et Cie, (*Le Quotidien*, 06.04.2012)
12. "Il faut confronter les expériences!", (*Le Quotidien*, 06.04.2012)
13. Pagaille générale autour de Sainte Anne, (*Le Quotidien*, 06.04.2012)
14. Un Brueghel le Jeune prêt à être exposé, (*Le Quotidien*, 06.04.2012)
15. Ô temps, suspends ton vol..., (*Le Quotidien*, 06.04.2012)
16. "Un Brueghel peut en cacher un autre", (*Luxemburger Wort*, 07.04.2012)
17. Chouette collec', (*Le Quotidien*, 27.04.2012)
18. Von wegen alte Schinken!, (*Luxemburger Wort*, 27.04.2012)
19. Joyaux picturaux, (*Le Quotidien*, 27.04.2012)
20. Alte Meister in Luxemburg als Reiseziel, (*Reisemagazin Deutsche Reise*, 27.04.2012)
21. Brueghel, Cranach, Tizian, van Eyck. Sammlung Brukenthal, (*Kunstaspekte*, 27.04.2012)
22. Brueghel, Cranach, Tizian, van Eyck. Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal, (*Damals*, 27.04.2012)
23. Absolute Meisterwerke, (*Tageblatt*, 28.04.2012)
24. Brueghel, Cranach, Tizian..., (*Télécran*, 28.04.2012)
25. Meisterwerke der Malerei, (*Tageblatt*, 28.04.2012)
26. Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal, (*OmnibusRevue*, 30.04.2012)
27. "Brueghel, Cranach, Titien, ... van Eyck", (*Gaart & Heem*, 01.05.2012)
28. Les trésors de la collection Brukenthal, (*City Agenda Luxembourg*, 01.05.2012)
29. Une collection de premier choix, dans l'esprit des Habsbourg, (*MAD*, 02.05.2012)
30. Trésor venu de Transylvanie, (*Le Jeudi*, 03.05.2012)
31. Der Freiherr und die alten Meister, (*Télécran*, 05.05.2012)
32. Kopie originaler als das Original, (*Schwetzingen Zeitung*, 15.05.2012)
33. Achtung: Meisterwerk!, (*Revue*, 16.05.2012)
34. Een verlichte collectie uit Zevenburgen, (*Trends*, 17.05.2012)
35. Villa Vauban, Musée d'Art de la Ville de Luxembourg, (*Luxembourg féminin*, 01.06.2012)
36. Les trésors de la collection Brukenthal, (*City Agenda Luxembourg*, 01.06.2012)
37. Brueghel - Titiaan Luxemburg, (*Het laatste Nieuws*, 08.06.2012)
38. Sur les traces d'un collectionneur transylvain, (*Lëtzebuurger Land*, 22.06.2012)
39. Brueghel, Cranach, Titien, van Eyck – Trésors de la collection Brukenthal, (*Programme des "d'stater muséeën"*, 01.07.2012)
40. Hochkarätig und "gemeinnützig", (*Opus*, 01.07.2012)
41. Les trésors de la collection Brukenthal, (*City Agenda Luxembourg*, 01.07.2012)
42. Brueghel, Cranach, Tizian, van Eyck. Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal, (*Artium® luxArt*, 01.07.2012)
43. Hmmm, c'est Sibiu..., (*Le Républiquain Lorrain*, éd Thionville, 22.07.2012)
44. Brueghel, Cranach, Titien, van Eyck, (*Les Affiches - Moniteur*, 07.08.2012)
45. Collection transylvaine, (*Woxx*, 31.08.2012)
46. Qui a peint le massacre des innocents?, (*Luxembourg féminin*, 01.09.2012)
47. Les trésors de la collection Brukenthal, (*City Agenda Luxembourg*, 01.09.2012)
48. Rumänische Schätze in Luxemburg, (*Saarbrücker Zeitung*, 21.09.2012)
49. "Von einer brausenden Menge überschwemmt", (*Junge Freiheit*, 21.09.2012)
50. Les trésors de la collection Brukenthal, (*City Agenda Luxembourg*, 01.10.2012)

2013

Ianuarie

Agerpres - 125 de sticle de șampanie care poartă numele baronului Brukenenthal, băute de Revelion de turiști - 03 Ianuarie 2013.doc

Agerpres - Cel mai nou Grigorescu în Expoziția lunii ianuarie la Artmark - 22 Ianuarie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenenthal - 21 Ianuarie 2013 .doc

Agerpres - Pliantul Sibiu Smart 2013 - principalele puncte de atracție culturale ale Sibiului - 10 Ianuarie 2013 .doc

Curentul - Legături periculoase- Un asistent al lui Catalin Botezatu implicat în -Jaful secolului- de Muzeul Kunsthal din Rotterdam - 25 ianuarie 2013.doc

Gandul - Cum va fi prezentat Sibiul la Târgul de Turism de la Viena - 10 ianuarie 2013.doc

Mediafax - Primul pliant turistic al Sibiului pentru anul 2013 subliniază latura universitară a orașului - 10 ian 2013 .doc

Mesagerul de Sibiu - Căendarul săptămânii 1 - 10 Ianuarie 2013 .doc

Mesagerul de Sibiu - Căendarul săptămânii 2 - 17 Ianuarie 2013 .doc

Mesagerul de Sibiu - Recomandările săptămânii - 27 Ianuarie 2013 .doc

Ora de Sibiu - Primăria a tipărit 5.000 de bucăți cu Pliantul Sibiu Smart 2013 - 11 ianuarie 2013.doc

Rondul - Expoziție itinerantă a Muzeului Municipal Mediaș, în premieră în Germania - 08-01-2013.doc

Rondul - Mircea și Radu Ignat expun la Muzeul Național Brukenenthal din Sibiu - 21-01-2013 .doc

Rondul - Primăria a tipărit primele pliante cu noul logo SMART al Sibiului - 10-01-2013.doc

Sapte Seri - Agenda culturala a Muzeului Național Brukenenthal din Sibiu în 2013 - 24 ianuarie 2013.doc

Sapte Seri - Brukenenthal trecut prezent viitor (interviu) 24 ian 2013.doc

Sapte Seri - Descoperiri în pinacoteca Muzeului Național Brukenenthal 24 ian 2013.doc

Sibiu100 - Retrospectiva programului cultural Sibian 2012 II - 29 ianuarie 2013.doc

Sibiu100 - Unde ieșim- 16 ianuarie - 1 februarie 2013 - 29 ianuarie 2013.doc

Sibiu100 - Unde ieșim- 19 -25 ianuarie 2013 - 29 ianuarie 2013.doc

Sibiu100 - Unde Ieșim - 29 ianuarie 2013.doc

Tribuna - AVATARx2 – o expoziție tată și fiu marca Ignat - 31 ianuarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend 1 - 11 ianuarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend 2 - 18 ianuarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend 3 - 24 ianuarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 3 ianuarie 2013.doc

Tribuna - Povești despre o biserică și un puzzle fantastic - 6 ianuarie 2013.doc

Tribuna - Sibiul a mers la Viena cu Sibiu – SMART - 10 ianuarie 2013.doc

Tribuna - Surprize pentru vizitatorii Muzeului Municipal Mediaș, în 2013 - 20 ianuarie 2013.doc

Tribuna - Tatăl și fiul, într-o expoziție la -Brukenenthal- - 21 ianuarie 2013.doc

Turnul Sfatului - -AVATAR- x 2 - Art in work-WORKSHOW- se vernisează la Brukenenthal - 21 Ianuarie 2013 .doc

Februarie

A.M.Press - Cele mai frumoase destinații turistice românești. Vezi un top realizat de un prestigios cotidian britanic!.doc

Adevarul - Castelul Bran, cel mai vizitat muzeu din România în 2012 - 8 februarie 2013.doc

Adevarul - Împărăteasa Maria Thereza și baroneasa Sophia – femeile care i-au marcat destinul legendarului baron Samuel von Brukenenthal - 21 februarie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Complexul Național Muzeal ASTRA - 5 februarie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - IJJ Sibiu - 8 februarie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenenthal - 13 februarie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Radio România - 26 februarie 2013.doc

Antena1 – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 (pe teletext) – 12 februarie 2013.doc

Antena 1 - Șerpilor norocoși - 18 februarie 2013.doc

CityNews - TRANSILVANIA în topul -The Guardian- pentru cele mai frumoase destinații turistice.doc

Curentul - Bran, Astra, Antipa și Brukenenthal – cele mai vizitate muzee din România - 08 februarie 2013 .doc

Curentul - The Guardian- Ulpia Traiana Sarmizegetusa, printre cele mai frumoase destinații turistice românești - 04 februarie 2013.doc

Curierul Național - The Guardian a făcut un top cu cele mai frumoase destinații turistice românești - 02 Februarie 2013 .doc

Digi24 - SIBIU. Secțiile Muzeului Brukenenthal sunt închise prin rotație, din lipsă de personal - 12 februarie 2013.doc

Digi24 TV - Secțiile Muzeului Brukenenthal sunt închise prin rotație, din lipsă de personal - 12 februarie 2013.doc

EvenimentFM – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc

EvenimentFM – Stire despre vernisajul expoziției Luna de-în miere – 11 februarie 2013.doc

EvenimentTV – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc

EVZ - Locomotivele cu abur de la Sibiu ar putea fi salvate - 12 februarie 2013.doc

EVZ - Ultima grijă a autorităților- cum să vândă mai ieftin -tezaurul- locomotivelor - 16 februarie 2013.doc

Gandul - Secțiile Muzeului Național Brukenenthal din Sibiu sunt închise prin rotație, din lipsă - 11 februarie 2013.doc

Gandul - The Guardian- Ulpia Traiana Sarmizegetusa, printre cele mai frumoase destinații - 3 februarie 2013.doc

HotNews - Director muzeu- Locomotive cu abur din patrimoniul național, vandute la preturi foarte mici - 12 februarie 2013.doc

Informatia Zilei Satu Mare - Prietenii Muzeului Satmarean, la prima intalnire din acest an - 14 februarie 2013.doc
 Jurnalul - The Guardian a realizat topul destinațiilor turistice românești- Ulpia Traiana Sarmizegetusa, Sibiu, Sighișoara - 3 februarie 2013.doc
 KissFM – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 KissFM – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 MagicFM – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 MagicFM – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 Mediafax - Cele mai frumoase destinații turistice românești. TOPUL realizat de The Guardian - 3 februarie 2013.doc
 Mediafax - Director muzeu- Locomotive cu abur din patrimoniul național, vândute la prețuri foarte mici - 11 februarie 2013.doc
 Mediafax - TOPUL celor mai vizitate muzee din România - 7 februarie 2013.doc
 Mediafax - Valentine's Day în Sibiu- Concerte, căsătorii de o zi și cine romantice - 14 februarie 2013.doc
 Mesagerul de Sibiu - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 22 februarie 2013.doc
 Mesagerul de Sibiu - Calendarul săptămânii - 01 Februarie 2013 .doc
 Mesagerul de Sibiu - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 15 februarie 2013.doc
 Mesagerul de Sibiu - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 8 februarie 2013.doc
 Mesagerul de Sibiu - Ne caută englezii - 8 februarie 2013.doc
 Mesagerul de Sibiu - Vândute pe nimic - 16 februarie 2013.doc
 MixFM – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 MixFM – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 NationalFM – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 NationalFM – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 Ora de Sibiu - Anul Șarpelui se sărbătorește la Casa Albastră - 15 februarie - 2013.doc
 Ora de Sibiu - Britanicii de la "The Guardian" pun Sibiu în topul celor mai frumoase destinații turistice.doc
 Ora de Sibiu - Căsătorii pentru o zi la Mall. Vezi ce evenimente speciale mai sunt în Sibiu de Valentine's Day - 13 februarie 2013.doc
 Ora de Sibiu - Ce faci în week-end la Sibiu. Află aici tot ce se întâmplă în oraș - 15 februarie 2013.doc
 Ora de Sibiu - Cindrea și poliția se implică în scandalul locomotivelor cu abur - 12 februarie 2013.doc
 Ora de Sibiu - Lipsa personalului închide prin rotație secțiile Muzeului Național Brukenthal - 12 februarie 2013.doc
 Ora de Sibiu - Tezaurul României se vinde pe bani de nimic. Vezi de ce Sibiu rămâne fără un muzeu - 11 februarie 2013.doc
 Ora de Sibiu - Vizitatorii se înghesuie să atingă șerpilor de la expoziția de la Casa Albastră ca să aibă noroc tot anul - 16 februarie 2013.doc
 ProFM – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 ProFM – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 ProTv – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 12 februarie 2013.doc
 Radio Romania Actualitati – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 Radio Romania Actualitati – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 Radio Romania Cultural - TOPUL celor mai vizitate muzee din România - 11 februarie 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 RadioTV Sibiu – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 RadioTV Sibiu – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 RadioZu – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 RadioZu – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 Rador - Calendarul evenimentelor - 25 februarie 2013.doc
 RealitateaFM – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 RealitateaFM – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 RockFM – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 RockFM – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 Romania Libera - Locomotive cu abur de 65.000 euro, vândute cu 4.000, deși sunt PATRIMONIU național - 11 februarie 2013.doc
 Romania Libera - Sibiu - orașul superlativelor - 6 februarie 2013.doc
 Romania Libera - TOP The Guardian. Cele mai frumoase destinații turistice românești - 3 februarie 2013.doc
 RomanticFM – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc
 RomanticFM – Stire despre vernisajul expozitiei Luna de-in miere – 11 februarie 2013.doc
 Rondul - În ton cu Valentine's Day- Expoziția Luna de-in Miere, la Palatul Brukenthal - 11 februarie 2013.doc
 Rondul - A început anul șarpelui și la Expoziția de reptile vii de la Brukenthal - 13 februarie 2013.doc
 Rondul - ASTRA pe locul doi și Brukenthal pe patru, în topul celor mai vizitate muzee din România. Conduce Branul - 7 februarie 2013.doc
 Rondul - Mai multe piese din Muzeul de Locomotive cu Abur au fost vândute sau mutate- adio Muzeu al Industriilor - 11 februarie 2013.doc

Rondul - Numărul vizitatorilor la Brukenthal este constant în ultimii ani. Instituția lucrează doar cu 60 la sută din personal - 11 februarie 2013.doc

Rondul - Sibiuul este printre cele mai frumoase destinații turistice românești, potrivit ziarului The Guardian.doc

Rondul - Poliția anchetează legalitatea contractului de vânzare-cumpărare a locomotivei care a ajuns la Primăria Zlatna - 12 februarie 2013.doc

Sapte Seri - Agenda culturala a Muzeului Național Brukenthal din Sibiu in 2013 - 7 februarie 2013.doc

Sapte seri - Luna de-în miere - 21 februarie 2013.doc

Sibiu100 - Acuzatii grave la Sibiu- locomotive de patrimoniu, vândute la preț de nimic - 13 februarie 2013.doc

Sibiu100 - Unde ieșim 9-15 februarie 2013 - 8 februarie 2013.doc

Sibiu100 - Unde ieșim- 2-8 februarie 2013 - 1 februarie 2013.doc

Sibiu100 - Unde Ieșim - 8 februarie 2013.doc

Sibiu100 - Unde Ieșim - 15 februarie 2013.doc

Sibiu100 - Unde Ieșim - 23 februarie 2013.doc

Tribuna - 2012 la -Brukenthal - Vizitatori mai mulți, personal mai puțin. Cu 40% - 27 februarie 2013.doc

Tribuna - Cadou de ziua îndrăgostiților. La -Brukenthal- - 11 februarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend 1 - 8 februarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend 2 - 14 februarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 1 februarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 14 - 17 februarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 22 februarie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 28 februarie 2013.doc

Tribuna - Daruri multe pentru o singură idee - 6 februarie 2013.doc

Tribuna - La -Brukenthal-, ziua îndrăgostiților s-a sărbătorit cu miere - 14 februarie 2013.doc

Tribuna - Mutarea locomotivei cu abur – fără avizul Ministerului Culturii și al Direcțiilor Județene pentru Cultură Sibiu, Cluj și Alba - 15 februarie 2013.doc

Tribuna - Poliția anchetează vânzarea locomotivelor cu abur - 12 februarie 2013.doc

Tribuna - Sabin Adrian Luca- -Am vrut să fiu căruțaș sau tractorist- 22 februarie 2013.doc

Tribuna - Șerpilor pot fi atinși la Casa Albastră - 15 februarie 2013.doc

Turnul Sfatului - Cindrea despre recuperarea locomotivelor cu abur- -O să facem un demers în acest sens- - 13 februarie 2013.doc

Turnul Sfatului - Creștere ușoară a numărului de vizitatori la Muzeul Brukenthal în 2012 - 11 februarie 2013.doc

Turnul Sfatului - Cum sunt păzite și îngrijite locomotivele de patrimoniu ale Sibiului - 17 februarie 2013.doc

Turnul Sfatului - Istoria scoasă la licitație- locomotivă cu abur de 65.000 de euro, vândută cu 4.000 de euro - 11 februarie 2013.doc

Turnul Sfatului - Luna de-în Miere – o expoziție dedicată îndrăgostiților - 11 februarie 2013.doc

Turnul Sfatului - O poveste de o zi – locomotivele-tezaur - 17 februarie 2013.doc

Turnul Sfatului Turnul Sfatului - Cindrea îi cere lui Olaru să se împace cu Bucur.doc

TV Sibiu – Stire despre raportul anual al MNB pe anul 2012 – 11 februarie 2013.doc

Martie

Adevarul - Cele mai frumoase femei din istoria Sibiului - 8 martie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - ICR Istanbul - 12 martie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - MAE - 11 martie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 18 martie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 20 martie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 26 martie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - Sibiu - 5 martie 2013.doc

Antena 1 - Stire despre expoziția Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc

Antena 1 - Stire despre expoziția Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc

Antena 1 - Stire despre expoziția Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre expoziția Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre expoziția Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre expoziția Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc

EvenimentFM – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre expoziția Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre expoziția Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre expoziția Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc

EvenimentTV – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc

Informatia Zilei Satu Mare - Armele Sibiului Medieval vin la Castelul din Carei - 30 martie 2013.doc

KissFM - Stire despre expoziția Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc

KissFM - Stire despre expoziția Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc

KissFM - Stire despre expoziția Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc

MagicFM - Stire despre expoziția Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc

MagicFM - Stire despre expoziția Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc

MagicFM - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 MagicFM – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 14 martie 2013.doc
 MixFM - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc
 MixFM - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc
 MixFM - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 MixFM – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 Monitorul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 23 martie 2013.doc
 Monitorul - RECOMANDĂRI CULTURALE - 29 martie 2013.doc
 NationaFM – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 NationalFM - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc
 NationalFM - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc
 NationalFM - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 Ora de Sibiu - Faceți cunoștință cu gravura franceză. La Palatul Brukenthal - 26 martie 2013.doc
 Ora de Sibiu - Muzeul Național Brukenthal marchează -Ora Pământului- - 22 martie 2013.doc
 Ora de Sibiu - Nu ratați expoziția -Legende naturii-. Exponatele merită văzute - 21 martie 2013.doc
 ProFM - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc
 ProFM - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc
 ProFM - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 ProFM – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 ProTV – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 Radio Romania Actualitati - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc
 Radio Romania Actualitati - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc
 Radio Romania Actualitati - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 Radio Romania Actualitati – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 Radio Romania International - Interviu Prof.univ.dr.Sabin Adrian Luca despre expozitia de covoare de la Ankara – 12 martie 2013.doc
 Radio Romania International – Stire despre deschiderea expozitiei Capodopere ale gravurii franceze din Colecția Brukenthal (secolele XVII-XVIII) – 26 martie 2013.doc
 Radio TV Sibiu - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc
 Radio Tv Sibiu - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc
 Radio TV Sibiu - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 Radio ZU - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc
 Radio ZU - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc
 RadioTV Sibiu – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 RadioZU – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 RadioZU - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 RealitateaFM– Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 RockFM - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc
 RockFM - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti – 6 martie 2013.doc
 RockFM - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc
 RockFM – Stire despre Ora Pământului la Muzeul Național Brukenthal – 23 martie 2013.doc
 Rondul - Acces gratuit pentru femei la toate secțiile Muzeului Brukenthal, de 8 martie, plus o expoziție -în temă- - 5 martie 2013.doc
 Rondul - Cele mai valoroase stampe din colecția Cabinetului de stampe și desene ale Muzeului Brukenthal, în expoziție - 25 martie 2013.doc
 Rondul - Gusla românească din perioada medievală fost reconstituită și va fi expusă în cadrul expoziției - Misterele guslei românești - 6 martie 2013.doc
 Rondul - Ora Pământului va fi marcată la Muzeul de Istorie Naturală al MNB în cadrul unui vernisaj - 22 martie 2013.doc
 Sapte seri - Female characters in biblical scenes - 21 martie 2013.doc
 Sapte Seri - Legende naturii - 25 martie 2013.doc
 Sapte Seri - Misterele guslei romanesti - 7 martie 2013.doc
 Sibiu100 - Anca Giura, între cele două mari pasiuni- desenul și câinii - 14 martie 2013.doc
 Sibiu100 - Expoziția -Personaje feminine în scene biblice- la Muzeul Brukenthal - 4 martie 2013.doc

Sibiu100 - Istorie, artă și cultură franceză (sec. XVI – XIX) în colecțiile Muzeului Național Brukenthal - 20 martie 2013.doc

Sibiu100 - -Le Barone Francophone-- luna culturii franceze in Muzeul National Brukenthal - 4 martie 2013.doc

Sibiu100 - Unde Ieșim - 1 martie 2013.doc

Sibiu100 - Unde Ieșim - 7 martie 2013.doc

Sibiu100 - Unde Ieșim - 15 martie 2013.doc

Sibiu100 - Unde Ieșim - 22 martie 2013.doc

Tribuna - 60 de minute fără lumină electrică de -Ora Pământului- - 25 martie 2013.doc

Tribuna - Brukenthal- sărbătorește cultura franceză prin expoziții - 5 martie 2013.doc

Tribuna - Cadoul Muzeului -Brukenthal- de 8 Martie- acces gratuit pentru femei - 5 martie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 8 martie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 15 martie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 22 martie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 29 martie 2013.doc

Tribuna - Istorie, artă și cultură franceză. La -Brukenthal - 19 martie 2013.doc

Tribuna - Legende ascunse ale naturii, dezvăluite la -Brukenthal- - 21 martie 2013.doc

Turnul Sfatului - Cultura franceză și Ziua Femeii sărbătorite în martie la brukenthal - 5 martie 2013.doc

TV Sibiu - Stire despre expozitia Capodopere ale gravurii franceze – 26 martie 2013.doc

TV Sibiu - Stire despre expozitia Misterele gusei romanesti - 6 martie 2013.doc

TV Sibiu - Stire despre expozitia Misterele guslei romanesti - 6 martie 2013.doc

TV Sibiu - Stire despre expozitia Personaje feminine in scene biblice – 7 martie 2013.doc

Yahoo News Romania - 8 Martie- Intrare gratuită pentru doamne la muzee - 6 martie 2013.doc

Aprilie

Adevarul - Palatul baronului Brukenthal, una din capodoperele arhitectonice ale României - 25 aprilie 2013.doc

Adevarul - Petiție pentru Muzeul Brukenthal și pentru cultura română. Peste 700 de persoane au semnat deja, după anunțul problemelor financiare cu care se confruntă muzeul - 18 aprilie 2013.doc

Adevarul - Protocol de colaborare între Muzeul Bucovinei și Muzeul Brukenthal - 18 aprilie 2013.doc

Adevarul - Salon du livre și Muzeul Brukenthal - 3 aprilie 2013.doc

Agerpres - Cel mai promițător brand românesc din 2012, Muzeul Brukenthal de la Sibiu, nevoit să se închidă parțial - 1 aprilie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Artmark - 3 aprilie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Casa de licitații Artmark - 17 aprilie 2013.doc

Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 30 aprilie 2013.doc

Agerpres - Covasna- 50 de capodopere ale picturii românești, expuse la Sfântu Gheorghe - 30 aprilie 2013.doc

Agerpres - Ministerul Culturii i-a cerut demisia managerului Muzeului Brukenthal, pentru prezentarea -tendențioasă- a situației instituției - 2 aprilie 2013.doc

Agerpres - 'Obsesia Facebook', într-o expoziție de artă contemporană la Sibiu - 2 aprilie 2013.doc

Agerpres - România- Muzeul Brukenthal din Sibiu închide patru secțiuni pentru a face economie - 2 aprilie 2013.doc

Agerpres - Suceava- Protocol de colaborare între Muzeul Brukenthal și Muzeul Bucovinei - 18 aprilie 2013.doc

Antena1 Sibiu - Deseuri transformate in bijuterii - 28 aprilie 2013.doc

Antena1 Sibiu - Sectiile muzeului, deschise abia la vara - 8 aprilie 2013.doc

Antena1 Sibiu - Stire despre Apelul catre comunitate lansate de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

Antena1 Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda -3 aprilie 2013.doc

Antena1 Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc

Antena1 Sibiu - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc

B1 Tv - Stire despre Apelul catre comunitate lansate de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

City News - Ministerul Culturii distruge Brukenthal-ul -Suntem la ca priveghi la muzeu- E frig, e întuneric- - 2013.doc

City News - Ministerul Culturii reacționează. S-a suplimentat bugetul pentru Muzeul Brukenthal - 2 aprilie 2013.doc

City News - Muzeul Național Brukenthal-Cumpărați cadouri cu marca -Brukenthal- să supraviețuim - 1 aprilie 2013.doc

City News - Raluca Turcan cere demisia Ministrului Culturii în scandalul Brukenthal - 3 aprilie 2013.doc

City News - ULTIMĂ ORĂ- Ministerul Culturii îi cere demisia lui Sabin Luca, directorul Muzeului Brukenthal - 2 aprilie 2013.doc

ClickFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc

ClickFM - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc

Digi24 - La un pas de închidere. Muzeul Brukenthal, fără lumină și fără căldură - 1 aprilie 2013.doc

Digi24 - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc

Digi 24 - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

Eveniment FM - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

Eveniment FM - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda -3 aprilie 2013.doc

Eveniment Tv - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

Eveniment TV - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre expoziția SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre expoziția SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE a artistei Doina Reghiș Ionescu -11 aprilie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc

Gandul - Manager Muzeul Brukenthal- Avem patrimoniu de peste un miliard de euro, e necesară pază militarizată. Care este tabloul asigurat pentru 50 de milioane de euro - 8 aprilie 2013.doc

Gandul - Muzeul Brukenthal din Sibiu, închis parțial din cauza lipsei de fonduri - 2 aprilie 2013.doc

HotNews - Ministerul Culturii- Muzeul Brukenthal a primit o suplimentare bugetara. Managerul trebuie sa demisioneze pentru incalcarea eticii profesionale si a mandatului sau - 2 aprilie 2013.doc

HotNews - Sabin Luca, directorul Muzeului National Brukenthal din Sibiu- Noi suntem socotiti infractori care cheltuie banii statului - 3 aprilie 2013.doc

HotNews - Sedii ale Muzeului Brukenthal din Sibiu, închise din cauza reducerii bugetului. Conducerea face apel la comunitate să ajute muzeul - 1 aprilie 2013.doc

Informatia Zilei Satu Mare - Expozitia de arme medievale la Castelul Karoly - 6 aprilie 2013.doc

Informatia Zilei Satu Mare - Expoziția de arme și armuri medievale se bucură de mare succes la Carei - 5 aprilie 2013.doc

Informatia Zilei Satu Mare - Ieri s-a deschis expozitia de arme la Castelul din Carei - 5 aprilie 2013.doc

Informatia Zilei Satu Mare - La Castelul Károlyi din Carei se deschide pe 4 aprilie expoziția de arme vechi - 3 aprilie 2013.doc

Kiss FM - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc

KissFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc

KissFM - Stire despre expoziția SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc

KissFM - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc

KissFmM - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

MagicFM - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

MagicFM - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc

MagicFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc

MagicFM - Stire despre expoziția SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc

MagicFM - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc

MagicFM - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc

Mediafax - Directorul Muzeului Brukenthal spune că nu va demisiona- Banii primiți de la minister asigură doar supraviețuirea - 2 aprilie 2013.doc

Mediafax - Iohannis, despre disputa dintre managerul Muzeului Brukenthal și Ministrul Culturii- O mică lipsă de comunicare - 4 aprilie 2013.doc

Mediafax - Manager Muzeul Brukenthal- Avem patrimoniu de peste un miliard de euro. Este necesară pază militarizată - 8 aprilie 2013.doc

Mediafax - Ministerul Culturii- Muzeul Brukenthal a primit o suplimentare bugetară. Managerul să demisioneze - 2 aprilie 2013.doc

Mediafax - Sedii ale Muzeului Brukenthal din Sibiu, închise din cauza reducerii bugetului. Conducerea face apel la comunitate să ajute muzeul - 1 aprilie 2013.doc

Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 19 aprilie 2013.doc

Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 25 aprilie 2013.doc

Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 29 aprilie 2013.doc

Mesagerul - Concert la Palat - 29 aprilie 2013.doc

Mesagerul - Sărăcie mare la palat - 4 aprilie 2013.doc

Mesagerul de Sibiu - Calendarul saptamanii - 19 Aprilie 2013.doc

Mesagerul de Sibiu - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 25 aprilie 2013.doc

Mesagerul de Sibiu - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 29 aprilie 2013.doc

Mesagerul de Sibiu - Concert la Palat - 29 aprilie 2013.doc

Mesagerul de Sibiu - Sărăcie mare la palat -4 aprilie 2013.doc

Ministerul Culturii - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 2 aprilie 2013.doc

Mix FM - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc

MixFM - Stire despre expoziția SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc

MixFM - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc

MixFM - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc

MixlFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc

National FM - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

NationalFM - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc
NationalFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
NationalFM - Stire despre expozitia SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc
NationalFM - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc
NationalFM - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
Ora de Sibiu - Economie- Muzeul Brukenthal închide lumina și oprește gazul, din cauza micșorării alocațiilor bugetare - 1 aprilie 2013.doc
Ora de Sibiu - Este Facebook-ul o obsesie- Aflati din expozitia de la Muzeul Brukenthal - 3 aprilie 2013.doc
Ora de Sibiu - Luca spune că nu va demisiona de la Brukenthal- Banii primiți de la minister asigură doar supraviețuirea - 3 aprilie 2013.doc
Ora de Sibiu - Ministerul Culturii ii cere oficial demisia lui Sabin Luca - 2 aprilie 2013.doc
Ora de Sibiu - Muzeul National Brukenthal este in colaps financiar. Mai multe expozitii si muzee au fost inchise - 1 aprilie 2013.doc
Petitiononline.com - Pentru Brukenthal si cultura romana - 20 aprilie 2013.doc
Pro FM - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc
Pro TV - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc
ProFM - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc
ProFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
ProFM - Stire despre expozitia SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc
ProFM - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB -8 aprilie 2013.doc
ProFM - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
ProTV - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Stire despre expozitia SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
Radio Romania Cultural – Interviu cu Florica Prevenda despre expozitia Obsesia Facebook – 7 aprilie 2013.doc
Radio Romania Cultural - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc
Radio Romania Cultural - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc
Radio Romania Cultural - Stire despre expozitia SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc
Radio Romania International - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc
Radio TV Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc
Radio TV Sibiu - Stire despre expozitia SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc
Radio TV Sibiu - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expozitia SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc
Radio VOcea Evangheliei - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
Radio ZU - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
RadioZU - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc
RadioZU - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
RadioZU - Stire despre expozitia SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc
RadioZU - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc
RadioZu - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
Realitatea FM - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre expoziția SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
 Rock FM - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc
 RockFM - Stire despre deschiderea expozitiei Obsesia Facebook, de Florica Prevenda - 3 aprilie 2013.doc
 RockFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
 RockFM - Stire despre expoziția SEMN, SIMBOL, SEMNIFICAȚIE de Doina Reghiș Ionescu - 11 aprilie 2013.doc
 RockFM - Stire despre Ministerul Culturii rezolva criza de la MNB - 8 aprilie 2013.doc
 RockFM - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
 Romania libera - Concert Deine Lakaien la Palatul Brukenthal din Sibiu - 26 aprilie 2013.doc
 Romania libera - Directorul Brukenthal- Muzeul a primit 700.000 de lei, după ce a făcut publice problemele instituției - 8 aprilie 2013.doc
 Romania libera - Directorul de la Brukenthal- Să mă dea afară. Eu nu demisionez - 4 aprilie 2013.doc
 Romania libera - Ministerul Culturii- Muzeul Brukenthal a primit o suplimentare bugetară, managerul să demisioneze - 2 aprilie 2013.doc
 Romania libera - Muzeul Brukenthal, în moarte clinică - 2 aprilie 2013.doc
 Romania libera - Sedii ale Muzeului Brukenthal, închise. Conducerea face apel la comunitate să ajute muzeul - 1 aprilie 2013.doc
 Romania libera - SIBIU. Restanțele la plata facturilor depășesc 150.000 de lei - 2 aprilie 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
 Rondul - ARTmania 2013- formația germană Deine Lakaien cântă la Palatul Brukenthal din Sibiu - 26 aprilie 2013.doc
 Rondul - Brukenthal- Luca cere plata energiei la costul de producție pentru a ieși din impasul financiar - 15 aprilie 2013.doc
 Rondul - Bugetul Muzeului Național Brukenthal a fost suplimentat. Ministerul Culturii cere demisia lui Sabin Luca - 2 aprilie 2013.doc
 Rondul - Expoziția -Obsesia Facebook-, a artistei Florica Prevenda, va fi prezentată de joi la Galeria de Artă Contemporană - 3 aprilie 2013.doc
 Rondul - Iohannis despre situația de la Brukenthal- -Lucrurile s-au liniștit. Ministrul nu va mai cere demisia- - 4 aprilie 2013.doc
 Rondul - Muzeul Brukenthal închide lumina și oprește gazul, din cauza micșorării alocațiilor bugetare - 1 aprilie 2013.doc
 Rondul - Muzeul Național Brukenthal va fi închis pentru vizitare de pe 1 până pe 7 mai - 30 aprilie 2013.doc
 Rondul - Solidaritat- numărul vizitatorilor la Muzeul Brukenthal a crescut după ce Luca a anunțat lipsa de bani - 8 aprilie 2013.doc
 Rondul - Ziua și Noaptea Muzeelor 2013- Muzeul Național Brukenthal va putea fi vizitat gratuit de la ora 10 până la ora 24 - 30 aprilie 2013.doc
 Sapte Seri - Upcycled - 19 aprilie – 2 mai 2013.doc
 Sibiu100 - Expoziția -Obsesia Facebook- la Muzeul Brukenthal - 4 aprilie 2013.doc
 Sibiu100 - Iohannis- Ministrul Culturii nu va mai cere demisia domnului Luca, cum nici domnul Luca nu va mai face afirmații pripite - 4 aprilie 2013.doc
 Sibiu100 - Ministerul îi cere demisia directorului Muzeului Brukenthal. Luca spune că nu va demisiona - 3 aprilie 2013.doc
 Sibiu 100 - Expoziția „Semn, simbol, semnificație” la Muzeul Brukenthal - 16 aprilie 2013.doc
 Sibiu 100 - Manager Muzeul Brukenthal- Avem patrimoniu de peste un miliard de euro. Este necesară pază militarizată - 9 aprilie 2013.doc
 Sibiu 100 - Unde ieșim - 20 - 26 aprilie - 18 aprilie 2013.doc
 Sibiu 100 - Unde ieșim - 27 aprilie - 3 mai - 25 aprilie 2013.doc
 Sibiu 100 - Unde Ieșim - 5 aprilie 2013.doc
 Radio TV Sibiu - Stire despre Apelul catre comunitate lansat de directorul general al MNB - 1 aprilie 2013.doc
 Tribuna - 1 Mai pentru toate gusturile - 29 aprilie 2013.doc
 Tribuna - Au pus mână de la mână și au salvat -Brukenthal—ul - 8 aprilie 2013.doc
 Tribuna - Business—ul fenomenal- discotecă—n Brukenthal - 1 aprilie 2013.doc
 Tribuna - Ce facem în weekend - 4 aprilie 2013.doc
 Tribuna - Ce facem în weekend - 11 aprilie 2013.doc
 Tribuna - Ce facem în weekend - 19 aprilie 2013.doc
 Tribuna - Ce facem în weekend - 25 aprilie 2013.doc
 Tribuna - Cu cărțile pe față - 9 aprilie 2013.doc
 Tribuna - Deșeuri transformate în opere de artă la Sibiu - 26 aprilie 2013.doc
 Tribuna - Expoziție de reciclare la -Brukenthal- - 24 aprilie 2013.doc

Tribuna - Facebook-ul, în 35 de lucrări la -Brukenthal- 3 aprilie 2013.doc
Tribuna - Facebook-ul, în 35 de lucrări la -Brukenthal- - 3 aprilie 2013.doc
Tribuna - Felicitări pe adresa Tribunei - 25 aprilie 2013.doc
Tribuna - Felicitări pe adresa Tribunei - 26 aprilie 2013.doc
Tribuna - În Muzeul Brukenthal e frig și întuneric - 1 aprilie 2013.doc
Tribuna - Îți dai seama că îmbătrânești când te apleci să-ți legi șireturile - 1 aprilie 2013.doc
Tribuna - Ministerul Culturii vrea capul directorului de la -Brukenthal- 3 aprilie 2013.doc
Tribuna - Muzeul Brukenthal și Muzeul Bucovinei, împreună pentru cultură - 21 aprilie 2013.doc
Tribuna - -Muzeul chitarelor- pentru Tâlmaci - 12 aprilie 2013.doc
Tribuna - Sibiu a bătut Bucureștiul cu 81 la 18 - 4 aprilie 2013.doc
Tribuna - Totul are un semn, un simbol, o semnificație. La -Brukenthal- - 11 aprilie 2013.doc
Tribuna - ULTIMA ORĂ- Ministerul Culturii vrea capul directorului de la -Brukenthal- 2 aprilie 2013.doc
Turnul Sfatului - ARTmania Festival prezintă un concert în Palatul Brukenthal din Sibiu - 27 aprilie 2013.doc
Turnul Sfatului - Căciuleala baronului - 7 aprilie 2013.doc
Turnul Sfatului - Florica Prevenda aduce -Obsesia Facebook- la Sibiu - 3 aprilie 2013.doc
Turnul Sfatului - Luca vrea pază militarizată la Brukenthal. Avem patrimoniu de peste un miliard de euro- - 8 aprilie 2013.doc
Turnul Sfatului - Ministerul Culturii îi cere oficial demisia lui Sabin Luca - 2 aprilie 2013.doc
Turnul Sfatului - Muzeul Brukenthal, obligat să își închidă mai multe sedii și să oprească gazul în instituție. Motivul- Ministerul Culturii i-a scăzut finanțarea - 1 aprilie 2013.doc
Turnul Sfatului - Muzeului Brukenthal obligat să își închidă mai multe sedii și să oprească gazul în instituție. Motivul- Ministerul Culturii i-a scăzut finanțarea - 1 aprilie 2013.doc
Turnul Sfatului - Sabin Luca, membru de partid- Sunt liberal și pe hârtie - 4 aprilie 2013.doc
Turnul Sfatului - Sediile Muzeului Brukenthal rămân închise și după suplimentarea bugetului cu 700.000 lei - 8 aprilie 2013.doc
Tv Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei Upcycled la Muzeul de Istorie Naturala – 25 aprilie 2013.doc
TV Sibiu - Stire despre programul de 1 Mai si Paste – 30 aprilie 2013.doc
TVR - teletext – Stire despre parteneriatul Muzeului National Brukenthal cu Muzeul Bucovinei – 19 aprilie 2013.doc

Mai

Adevarul - Palatul baronului Brukenthal, una din capodoperele arhitectonice ale României - 25 aprilie 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Casa de licitații Artmark - 8 mai 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Consiliul Județean Sibiu - 8 mai 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Consiliul Județean Sibiu - 11 mai 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 8 mai 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 16 mai 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 19 mai 2013.doc
Agerpres - EXCLUSIV- Germanii și japonezii își programează concediile, cu un an înainte, ca să învețe să joace românește, de la -Junii Sibiului- - 23 mai 2013.doc
Agerpres - Sibiu- Primul muzeu cu dinozauri din România - 16 mai 2013.doc
Agerpres - Sibiu- Primul muzeu cu dinozauri din România era să rămână fără ei din cauza unui vameș - 18 mai 2013.doc
Agerpres - ȘTIRILE SERII DIN JUDEȚE - 16 MAI - 16 mai 2013.doc
Artline.ro - Portretisti germani si austrieci, la Muzeul de Arta din Timisoara - 17 mai 2013.doc
Citizenside - 5 Artisti contemporani brasoveni - 10 mai 2013.doc
ClickFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
ClickFM - Stire despre expozitia Lumini si umbre in cartografie – 17 mai 2013.doc
ClickFM - Stire despre expozitia ”5 graficieni contemporani brasoveni” – 10 mai 2013.doc
ClickFM - Stire despre numarul de vizitatori de Ziua si Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre deschiderea expozitiei permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre expozitia Lumini si umbre in cartografie – 17 mai 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre expozitia ”5 graficieni contemporani brasoveni” – 10 mai 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre numarul de vizitatori de Ziua si Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre deschiderea expozitiei permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre expozitia Lumini si umbre in cartografie – 17 mai 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre expozitia ”5 graficieni contemporani brasoveni” – 10 mai 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre numarul de vizitatori de Ziua si Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
Gandul - Am petrecut un weekend cu Emil Cioran în Sibiu- -Cosesc iarbă și pun flori - 22 mai 2013.doc
Gandul - Primul muzeu cu dinozauri din România s-a deschis la Sibiu - 18 mai 2013.doc
KissFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
KissFM - Stire despre deschiderea expozitiei permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
KissFM - Stire despre expozitia Lumini si umbre in cartografie – 17 mai 2013.doc

KissFM - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc
 KissFM - Stire despre numărul de vizitatori de Ziua și Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 MagicFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
 MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 MagicFM - Stire despre expoziția Lumini și umbre în cartografie – 17 mai 2013.doc
 MagicFM - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc
 MagicFM - Stire despre numărul de vizitatori de Ziua și Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 23 mai 2013.doc
 Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 10 mai 2013.doc
 Mesagerul - Gratis la muzee-Muzelele sibiene se întrec anul acesta în expoziții și evenimente speciale - 17 mai 2013.doc
 Mesagerul de Sibiu - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 10 mai 2013.doc
 Mesagerul de Sibiu - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 23 mai 2013.doc
 Mesagerul de Sibiu - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 17 mai 2013.doc
 Mesagerul de Sibiu - Gratis la muzee-Muzelele sibiene se întrec anul acesta în expoziții și evenimente speciale - 17 mai 2013.doc
 MixFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
 MixFM - Stire despre deschiderea expoziției permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 MixFM - Stire despre expoziția Lumini și umbre în cartografie – 17 mai 2013.doc
 MixFM - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc
 MixFM - Stire despre numărul de vizitatori de Ziua și Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 NationalFM - Stire despre deschiderea expoziției permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 NationalFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
 NationalFM - Stire despre expoziția Lumini și umbre în cartografie – 17 mai 2013.doc
 NationalFM - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc
 NationalFM - Stire despre numărul de vizitatori de Ziua și Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 Newstimisoara.ro - Noaptea Muzeelor, marcată la Palatul Baroc de o expoziție în parteneriat cu Muzeul Național Brukenthal - 14 mai 2013.doc
 Newstm.timisoara - Noaptea Muzeelor 2013- Succes deplin pentru Muzeul de Artă - 19 mai 2013.doc
 Noapteamuzeelor.ro - Noaptea Muzeelor Program Noaptea Muzeelor - 15 mai - 2013.doc
 Ora de Timis - EVENIMENT- Portrețiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX, la Muzeul de Artă din Timișoara - 14 mai 2013.doc
 Primariatm.ro - Portrețiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal - 14 mai 2013.doc
 ProFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
 ProFM - Stire despre deschiderea expoziției permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 ProFM - Stire despre expoziția Lumini și umbre în cartografie – 17 mai 2013.doc
 ProFM - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc
 ProFM - Stire despre numărul de vizitatori de Ziua și Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 ProTV - NOAPTEA MUZEELOR 2013 în București și în țară. Harta interactivă a principalelor puncte de atracție - 17 mai 2013.doc
 Radio Romania Actualități - Stire despre deschiderea expoziției permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 Radio Romania Actualități - Stire despre expoziția Lumini și umbre în cartografie – 17 mai 2013.doc
 Radio Romania Actualități - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc
 Radio Romania Actualități - Stire despre numărul de vizitatori de Ziua și Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expoziția Lumini și umbre în cartografie – 17 mai 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc
 Radio Vocea Evangheliei - Stire despre numărul de vizitatori de Ziua și Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 RadioTv Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 RadioTv Sibiu - Stire despre expoziția Lumini și umbre în cartografie – 17 mai 2013.doc
 RadioTv Sibiu - Stire despre numărul de vizitatori de Ziua și Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 RadioZU - Stire despre deschiderea expoziției permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 RadioZU - Stire despre expoziția Lumini și umbre în cartografie – 17 mai 2013.doc
 RadioZU - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc
 RadioZU - Stire despre numărul de vizitatori de Ziua și Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 RadRadioTv Sibiu - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc
 Realitatea.net - EVENIMENT! Portrețiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX, la Muzeul de Artă din Timișoara - 14 mai 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre expoziția Lumini și umbre în cartografie – 17 mai 2013.doc
 RealitateaFM - Stire despre expoziția "5 graficieni contemporani brașoveni" – 10 mai 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre numarul de vizitatori de Ziua si Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 RockFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
 RockFM - Stire despre deschiderea expozitiei permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 RockFM - Stire despre expozitia Lumini si umbre in cartografie – 17 mai 2013.doc
 RockFM - Stire despre expozitia ”5 graficieni contemporani brașoveni” – 10 mai 2013.doc
 RockFM - Stire despre numarul de vizitatori de Ziua si Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 Romania libera - Noaptea Muzeelor, organizată pe 18 mai, în toată țara - 14 mai 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre deschiderea expozitiei permanente Dinozaurii din grădină – 18 mai 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre expozitia Lumini si umbre in cartografie – 17 mai 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre expozitia ”5 graficieni contemporani brașoveni” – 10 mai 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre numarul de vizitatori de Ziua si Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 Rondul - 40 de tineri diplomați străini, acreditați la Berlin, vin la Sibiu într-o vizită de documentare - 8 mai 2013.doc
 Rondul - Ce vrea copilul tău să facă de 1 iunie- Ajută-l să aleagă din evenimentele desfășurate de Ziua Internațională a Copilului - 31 mai 2013.doc
 Rondul - Diplomați străini, interesați de modul cum CJS gestionează regionalizarea, absorbția de fonduri europene și relațiile cu primăria Sibiu - 11 mai 2013.doc
 Rondul - Muzeul Național Brukenthal găzduiește în luna mai expozitia -5 graficieni contemporani brașoveni- - 8 mai 2013.doc
 Rondul - Noaptea muzeelor în cifre- aproape 20.000 de vizitatori la ASTRA și peste 30.000 la Muzeul Brukenthal - 20 mai 2013.doc
 Rondul - Program special de vizitare, la Muzeul Național Brukenthal, de Ziua și Noaptea Muzeelor - 17 mai 2013.doc
 Rondul - -T-rex- vine la Sibiu împreună cu alți cinci frați în expozitia permanentă -Dinozaurii din grădină - 16 mai 2013.doc
 Sapte seri - Dinozaurii din gradina - 13 mai 2013.doc
 Sapte Seri - Ziua si noaptea muzeelor – Maratonul vizitelor in Muzeul National Brukenthal - 3 - 16 mai 2013.doc
 Sibiu 100 - Record de vizitatori la Sibiu, cu ocazia Noptii Muzeelor - 20 mai 2013.doc
 Sibiu 100 - Unde ieșim - 18 - 24 mai - 16 mai 2013.doc
 Timisoara Azi - Portretisti germani si austrieci, la Muzeul de Arta - 16 mai 2013.doc
 Timisoara-info.ro - Portrețiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX - 18 mai 2013.doc
 Timisoarastiri.ro - Noaptea Muzeelor 2013 la Timișoara Muzeul de Artă Timișoara Program Noaptea Muzeelor - 18 mai 2013.doc
 Tion.ro - Mii de timisoreni pe firul artei, in Noaptea Muzeelor si Galeriiilor - Mii de timisoreni pe firul artei, in Noaptea Muzeelor si Galeriiilor - 19 mai 2013.doc
 Tribuna - -Brukenthal--ul, închis de sărbători - 1 mai 2013.doc
 Tribuna - Ce facem în weekend - 3 mai 2013.doc
 Tribuna - Ioan Cindrea le-a spus diplomaților străini ce are mai bun Sibiul - 12 mai 2013.doc
 Tribuna - Muzeu să fie, că 50.000 de vizitatori se găsesc - 19 mai 2013.doc
 Tribuna - O noapte și o zi la -Brukenthal- - 2 mai 2013.doc
 Turnul Sfatului - 22 de imobile importante din Sibiu se tot retrocedează de zece ani. Muzeul de Istorie Naturală este printre acestea - 7 mai 2013.doc
 Turnul Sfatului - O poveste despre Sibiul de acum 60 de ani, semnată Gerhard Konnerth - 1 mai 2013.doc
 Turnul Sfatului - Permiteți-mi să raportez- am depășit planul și ne angajăm la mai mult - 19 mai 2013.doc
 Turnul Sfatului - Tot ce poți face în Sibiu de Noaptea Muzeelor- Muzică țigănească, dinozauri, caravane și gastronomie - 18 mai 2013.doc
 Turnul Sfatului - Un site de renume internațional recomandă Sibiul ca principalul oraș turistic din Europa în 2013 - 10 mai 2013.doc
 Turnul Sfatului - UPDATE Noaptea Muzeelor- Peste 50000 de vizitatori în muzeele sibiene - 18 mai 2013.doc
 Tv Sibiu - Stire despre accesul vizitatorilor de Ziua Copilului – 29 mai 2013.doc
 TV Sibiu - Stire despre expozitia Lumini si umbre in cartografie – 17 mai 2013.doc
 Tv Sibiu - Stire despre expozitia ”5 graficieni contemporani brașoveni” – 10 mai 2013.doc
 TV Sibiu - Stire despre numarul de vizitatori de Ziua si Noaptea Muzeelor – 20 mai 2013.doc
 TVR - Stire despre deschiderea, in curtea Muzeului de Istorie Naturala, a expozitiei -Dinozauri de gradina- - 17 mai 2013.doc
 TvSibiu - Stire despre deschiderea expozitiei permanente Dinozaurii din grădină - 18 mai 2013.doc
 Vest24.ro - TIMIȘOARA – Dublă sărbătoare pe data de 18 mai. La Timișoara se celebrează Ziua Internațională a Muzeelor, dar și Noaptea Europeană a Muzeelor - 17 mai 2013.doc
 Ziaretimisoara.ro - Portrețiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal - 14 mai 2013.doc
 Ziua de vest - Muzeul de Artă Timișoara și Muzeul Național Brukenthal organizează împreună un -Manifest- - 14 mai 2013.doc
Iunie
 Adevarul - -Monarhiile secolului XXI-, într-un album - 24 iunie 2013.doc

Agerpres - Expoziție dedicată pictorului Ștefan Luchian, deschisă la Muzeul Național Cotroceni - 12 iunie 2013.doc

ClickFM - Stire despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiul medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc

ClickFM - Stire despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc

ClickFM - Stire despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc

ClickFM - Stire despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc

ClickFM - Stire despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc

ClickFM - Stire despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc

ClickFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiul medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc

EvenimentFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc

EvenimentFM - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiul medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc

EvenimentTV - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc

EvenimentTV - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc

Evenimentul Zilei - ORAȘE COMORI din Europa de Est. Ce loc din România recomandă CNN străinilor - 21 iunie 2013.doc

HotNews - Arheologii reiau săpăturile în situl Tartaria- -Va fi un punct de interes turistic, cu ceea ce se va întâmpla acolo- - 28 iunie 2013.doc

KissFM - Stire despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc

KissFM - Stire despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiul medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc

KissFM - Stire despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc

KissFM - Stire despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc

KissFM - Stire despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc

KissFM - Stire despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc

KissFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc

KissFM - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc

MagicFM - Stire despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc

MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiul medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc

MagicFM - Stire despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc

MagicFM - Stire despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc

MagicFM - Stire despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc

MagicFM - Stire despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc

MagicFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc

MagicFM - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc

Mediafax - Arheologii reiau săpăturile în situl Tărtăria- -Va fi un punct de interes turistic, cu ceea ce se va întâmpla acolo- - 26 iunie 2013.doc

Mediafax - Designeri din cinci țări europene își vor prezenta colecțiile la un festival de modă la Sibiu - 18 iunie 2013.doc

Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 4 iunie 2013.doc

Mesagerul - Expoziție de pictură Constantin Blendea (1929 – 2012) - 12 iunie 2013.doc

MixFM - Stire despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiul medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc

MixFM - Stire despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc

MixFM - Stire despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc

MixFM - Stire despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc

MixFM - Stire despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc

MixFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc

MixFM - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
NationalFM - Știre despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
NationalFM - Știre despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
NationalFM - Știre despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
NationalFM - Știre despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
NationalFM - Știre despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc
NationalFM - Știre despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
NationalFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
NationalFM - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
MixFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
ProFM - Știre despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
ProFM - Știre despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
ProFM - Știre despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
ProFM - Știre despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
ProFM - Știre despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
ProFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
ProFM - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Știre despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Știre despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Știre despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Știre despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Știre despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Știre despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
Radio RoProFM - Știre despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Știre despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Știre despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Știre despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Știre despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Știre despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Știre despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
RadioTV Sibiu - Știre despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Știre despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Știre despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Știre despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Știre despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Știre despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Știre despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
RadioZU - Știre despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
RadioZU - Știre despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
RadioZU - Știre despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
RadioZU - Știre despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
RadioZU - Știre despre reînceperea săpăturilor în situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
RadioZU - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
RadioZU - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
RadioTv Sibiu - Știre despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
RealitateaFM - Știre despre deschiderea expoziției O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
RealitateaFM - Știre despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
RealitateaFM - Știre despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
RealitateaFM - Știre despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
RealitateaFM - Știre despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre reinceperea saptaturilor in situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
 RealitateaFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
 RealitateaFM - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
 RockFM - Stire despre deschiderea expozitiei O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
 RockFM - Stire despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
 RockFM - Stire despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
 RockFM - Stire despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
 RockFM - Stire despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc
 RockFM - Stire despre reinceperea saptaturilor in situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
 RockFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
 RockFM - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre deschiderea expozitiei O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc
 RomanticFM - Stire despre reinceperea saptaturilor in situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
 RomanticFM - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
 RomanticFM - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc
 Rondul - Concertul „Potpuriuri muzicale” se mută de la Muzeul Brukenthal la Sala Thalia - 28 iunie 2013.doc
 Rondul - Luca anunță reinceperea săpăturilor arheologice la Tărtăria, Alba, unde a fost descoperită cea mai veche scriere - 28 iunie 2013.doc
 Rondul - Luna iunie este una „culturală” la Sibiu. Toate sălile expoziționale și de conferințe ale Primăriei, rezervate - 10 iunie 2013.doc
 Rondul - Miercuri, la Mediaș, încep Zilele Muzicale Româno-Americane. Programul festivalului - 17 iunie 2013.doc
 Rondul - Nicolae Neagu- „Sibiu are mai multe argumente decât oricare alt județ din regiunea centru pentru a fi capitală” - 26 iunie 2013.doc
 Rondul - Sezonul cultural francez continuă la Sibiu cu proiecția “Când Europa vorbea franceză” - 5 iunie 2013.doc
 Rondul - Spaniolii de la Brincadeira au bătut tobele pe tot bulevardul Nicolae Bălcescu. Spectacolele continuă și miercuri la FITS - 12 iunie 2013.doc
 Rondul - Vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” va avea loc joi, 6 iunie - 5 iunie 2013.doc
 Rondul - Volumul „Monarhiile Secolului XXI” va fi lansat în Sibiu în prezența autorilor - 21 iunie 2013.doc
 Sapte Seri - Vise din gradina Brukenthal – 14 iunie 2013.doc
 Sibiu 100 - Concertul -Potpuriuri muzicale- se mută de la Muzeul Brukenthal la Sala Thalia - 28 iunie 2013.doc
 Sibiu 100 - Tango și muzica de film printre surprizele -Zilelor Muzicale româno-americane- 18 iunie 2013.doc
 Sibiu 100 - Tango și muzica de film printre surprizele -Zilelor Muzicale româno-americane- - 17 iunie 2013.doc
 Sibiu 100 - Tichia Verde - un proiect prietenos cu mediul - 26 iunie 2013.doc
 Site MNB - Cetățile Domnului la marginea lumii - 29 iunie 2013.doc
 Tribuna - Primul și cel mai mare muzeu de farmacie din România stă în întuneric - 19 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - „Cetățile Domnului la marginea lumii” se vernisează la Brukenthal - 27 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Clasiți, moderni, contemporani în colecția lui Lucian Pop - 17 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Expoziție de pictură -Constantin Blendea- la Brukenthal - 11 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Lucrări din colecția particulară Lucian Pop la Brukenthal - 20 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Muzeul Brukenthal și Muzeului Național al Unirii din Alba Iulia reîncep săpăturile la Tărtăria, locul în care s-au descoperit tăblițele cu cea mai veche scriere - 28 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Muzeul Brukenthal vs. Muzeul Național de Artă din București- rău și foarte rău - 24 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Proiectul “Tichia Verde” – Management, Comunicare de Mediu și Artă la Muzeul Brukenthal, Parohia Evanghelică și Agenția pentru Protecția Mediului Sibiu - 27 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Tango și muzică de film la -Zilele Muzicale româno-americane- - 18 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - -Vise din grădina Brukenthal- – o expoziție semnată de Ioan Muntean, Andrei Popa și Ilie Mitrea - 4 iunie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Volumul -Monarhiile Secolului XXI- va fi lansat în Sibiu - 19 iunie 2013.doc
 Tv Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei O cetate asediată – Sibiu medieval și modern prin ochii tinerilor – 27 iunie 2013.doc
 Tv Sibiu - Stire despre expoziția retrospectivă Constantin Blendea – 10 iunie 2013.doc
 Tv Sibiu - Stire despre lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” – 21 iunie 2013.doc
 Tv Sibiu - Stire despre programul de Rusalii – 21 iunie 2013.doc
 Tv Sibiu - Stire despre proiectul “Tichia Verde” – 20 iunie 2013.doc
 Tv Sibiu - Stire despre reinceperea saptaturilor in situl Tartaria – 28 iunie 2013.doc
 Tv Sibiu - Știre despre evenimentul Când Europa vorbea franceza – 5 iunie 2013.doc
 TV Sibiu - Știre despre vernisajul expoziției “Vise din grădina Brukenthal” – 4 iunie 2013.doc

Iulie

Adevarul - A fost lansată gama de suveniruri -I love Brukenthal- - 19 iulie 2013.doc
Adevarul - -Maestrul picturii românești-, o expoziție unică la Muzeul de Artă - 25 iulie 2013.doc
Agerpres - Auto- Începe Raliul Sibiului, cea mai importantă etapă a Campionatului Național de Raliuri Dunlop - 25 iulie 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Cercetarea preventivă - Muzeul Național Brukenthal - 18 iulie 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 18 iulie 2013.doc
Agerpres - Sibiu- Acces gratuit vineri, la Muzeul Național Brukenthal, de ziua baronului - 26 iulie 2013.doc
Agerpres - Sibiu- Concert Lacrimosa pe 10 august, în Piața Mare, la ARTmania Festival 2013 - 5 iulie 2013.doc
ClickFM - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc
ClickFM - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
ClickFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Ștefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
Curentul - Arheologii reiau săpăturile în situl Tărtăria- Va fi un punct de interes turistic, cu ceea ce se va întâmpla acolo - 1 iulie 2013.doc
EvenimentFM - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenthal - 18 iulie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenthal gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Ștefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre vizitarea gratuită a Palatului Brukenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc
EvenimentTV - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenthal - 18 iulie 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenthal gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Ștefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre vizitarea gratuită a Palatului Brukenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc
Evenimentul Zilei - Premierul Ponta va fi iar COPILOT. Măine urcă în mașina de curse cu numărul - 25 iulie 2013.doc
KissFM - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenthal - 18 iulie 2013.doc
KissFM - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenthal gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc
KissFM - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc
KissFM - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
KissFM - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc
KissFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Ștefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
KissFM - Stire despre vizitarea gratuită a Palatului Brukenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc
MagicFM - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenthal - 18 iulie 2013.doc
MagicFM - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenthal gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc
MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc
MagicFM - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
MagicFM - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc
MagicFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Ștefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
MagicFM - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc
MagicFM - Stire despre vizitarea gratuită a Palatului Brukenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc
Mediafax - Ponta a făcut turul Sibiului într-o mașină de competiție, alături de pilotul Titi Aur - 25 iulie 2013.doc
Mediafax - Ponta și-a donat casca de pilot la o gală caritabilă pentru Muzeul Brukenthal din Sibiu - 26 iulie 2013.doc
Mediafax - Semnificații istorice pentru data de 26 iulie - 26 iulie 2013.doc
Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 19 iulie 2013.doc
Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 5 iulie 2013.doc
Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 12 iulie 2013.doc
Mesagerul - -Catedrala- lui George Enescu răsună din nou în Sibiu - 10 iulie 2013.doc
MixFM - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenthal - 18 iulie 2013.doc
MixFM - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenthal gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc
MixFM - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc
MixFM - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
MixFM - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc
MixFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Ștefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
MixFM - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc

MixFM - Stire despre vizitarea gratuita a Palatului Brukenenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc

NationalFM - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenenthal - 18 iulie 2013.doc

NationalFM - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenenthal gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc

NationalFM - Stire despre deschiderea expozitiei Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc

NationalFM - Stire despre expozitia Poeme pentru păsări și extraterestri – 4 iulie 2013.doc

NationalFM - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc

NationalFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc

NationalFM - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc

NationalFM - Stire despre vizitarea gratuita a Palatului Brukenenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc

Ora de Sibiu - Accesul vizitatorilor va fi gratuit vineri, la Palatul Brukenenthal din Sibiu - 24 iulie 2013.doc

Ora de Sibiu - Cele mai importante descoperiri arheologice din România, într-o expoziție temporară la MN Brukenenthal - 17 iulie 2013.doc

Ora de Sibiu - Două pisici, mascote ale Muzeului Brukenenthal și vedetele suvenirurilor muzeului sibian - 18 iulie 2013.doc

Ora de Sibiu - Gratis pentru vizitatori la muzeul Brukenenthal din Sibiu - 26 iulie 2013.doc

Ora de Sibiu - Muzeul Național Brukenenthal a lansat gama de suveniruri pentru campania de susținere financiară „I love Brukenenthal” - 18 iulie 2013.doc

Ora de Sibiu - Raliul Sibiului sustine Muzeul National Brukenenthal printr-o licitație de strângere de fonduri - 16 iulie 2013.doc

ProFM - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenenthal - 18 iulie 2013.doc

ProFM - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenenthal gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc

ProFM - Stire despre deschiderea expozitiei Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc

ProFM - Stire despre expozitia Poeme pentru păsări și extraterestri – 4 iulie 2013.doc

ProFM - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc

ProFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc

ProFM - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc

ProFM - Stire despre vizitarea gratuita a Palatului Brukenenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenenthal - 18 iulie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenenthal gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expozitiei Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre expozitia Poeme pentru păsări și extraterestri – 4 iulie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre vizitarea gratuita a Palatului Brukenenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc

Radio Romania Cultural – Interviu cu Sabin Adrian Luca la aniversarea a 292 de ani de la nasterea baronului Samuel von Brukenenthal – 28 iulie 2013.doc

Radio TV Sibiu - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenenthal - 18 iulie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenenthal este gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expozitiei Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expozitia Poeme pentru păsări și extraterestri – 4 iulie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre vizitarea gratuita a Palatului Brukenenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc

RadioTv Sibiu - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenenthal - 18 iulie 2013.doc

RadioTV Sibiu - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenenthal este gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc

RadioTv Sibiu - Stire despre deschiderea expozitiei Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc

RadioTv Sibiu - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc

RadioTV Sibiu- Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc

RadioTv Sibiui - Stire despre expozitia Poeme pentru păsări și extraterestri – 4 iulie 2013.doc

RadioZU - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenenthal - 18 iulie 2013.doc

RadioZU - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenenthal gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc

RadioZU - Stire despre deschiderea expozitiei Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc

RadioZU - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
RadioZU - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc
RadioZU - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
RadioZU - Stire despre vizitarea gratuită a Palatului Brukenthal în 26 iulie – 24 iulie 2013.doc
RadioZU - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc
RealitateaFM - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenthal - 18 iulie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenthal este gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre vizitarea gratuită a Palatului Brukenthal în 26 iulie – 24 iulie 2013.doc
RockFM - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenthal -18 iulie 2013.doc
RockFM - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenthal este gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc
RockFM - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc
RockFM - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
RockFM - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc
RockFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
RockFM - Stire despre vizitarea gratuită a Palatului Brukenthal în 26 iulie – 24 iulie 2013.doc
RomanticFM - Stire – Despre noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenthal -18 iulie 2013.doc
RomanticFM - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc
RomanticFM - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestre – 4 iulie 2013.doc
RomanticFM - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc
RomanticFM - Stire despre vizitarea gratuită a Palatului Brukenthal în 26 iulie – 24 iulie 2013.doc
Rondul - Accesul vizitatorilor va fi gratuit vineri, la Palatul Brukenthal din Sibiu - 24 iulie 2013.doc
Rondul - Cele mai importante descoperiri arheologice din România, într-o expoziție temporară la MN Brukenthal - 17 iulie 2013.doc
Rondul - Concursul-Festival Internațional de interpretare pianistică și compoziție Carl Filtsch 2013 începe astăzi la Sibiu - 8 iulie 2013.doc
Rondul - La Muzeul Brukenthal va fi deschisă, miercuri, o expoziție retrospectivă de afișe - 2 iulie 2013.doc
Rondul - Lacrimosa concertează în Piața Mare din Sibiu la ARTmania Festival 2013 - 8 iulie 2013.doc
Rondul - Mai puțin de 20 de zile până la startul Raliului Sibiului. Primele echipaje vor intra în Piața mare pe 22 iulie - 3 iulie 2013.doc
Rondul - Muzeul Național Brukenthal a lansat gama de suveniruri pentru campania de susținere financiară „I love Brukenthal” - 18 iulie 2013.doc
Rondul - Piloții de la Raliul Sibiului licitează obiecte personale într-o gală de strângere de fonduri pentru MN Brukenthal - 17 iulie 2013.doc
Rondul - Victor Ponta va fi copilot la Raliul Sibiului, într-o mașină FOR LIGHTER - 25 iulie 2013.doc
Rondul - Vioara lui George Enescu, prezentă la Sibiu în cadrul festivalului-concurs ”Karl Filtsch” - 10 iulie 2013.doc
Sapte Seri - I Love Brukenthal - 26 iulie 2013.doc
Sibiu 100 - I love Brukenthal-, campania care promovează cel mai mare muzeu de artă din România - 18 iulie 2013.doc
Sibiu 100 - Peste 7.000 de vizitatori de la deschiderea expoziției de dinozauri - 18 iulie 2013.doc
Sibiu 100 - Premii de peste 7000 mii de euro la Concursul-Festival Internațional de interpretare pianistică și compoziție Carl Filtsch 2013 - 8 iulie 2013.doc
Sibiu 100 - Raliul Sibiului 2013- Parade, evenimente caritabile și cai putere pe macadam - 16 iulie 2013.doc
Sibiu 100 - Unde ieșim 6 - 12 iulie - 5 iulie 2013.doc
Sibiu 100 - Vineri intrarea este liberă în Palatul Brukenthal - 24 iulie 2013.doc
Sibiu 100 - Vioara lui Enescu răsună din nou la Sibiu - 10 iulie 2013.doc
Sibiu 100% - Muzeul Național Brukenthal lansează campania -I love Brukenthal- - 21 mai 2013.doc
Siebenbuergen.de - Alte Meister als junge Umweltbotschafter- -Die Grüne Sendelbinde- - 19 iulie 2013.doc
Tribuna - Case ca în neolitic pentru oameni. În secolul XXI - 1 iulie 2013.doc
Tribuna - Dinozaurii au atras peste 7000 de vizitatori - 21 iulie 2013.doc
Tribuna - Gata de start - 24 iulie 2013.doc
Tribuna - Gratuit la Palat de ziua baronului Brukenthal - 25 iulie 2013.doc
Tribuna - Istorie de acum 8.000 de ani, expusă la -Brukenthal- - 17 iulie 2013.doc
Tribuna - Motanii de la Brukenthal, mascotele noilor produse lansate - 21 iulie 2013.doc
Tribuna - Peste 36.000 de specimene de fluturi, expuse la -Brukenthal- - 24 iulie 2013.doc
Tribuna - Premierul Victor Ponta deschide Raliul Sibiului - 25 iulie 2013.doc
Tribuna - Raliul Sibiului susține Muzeul Brukenthal - 15 iulie 2013.doc
Turnul Sfatului - Cele mai valoroase obiecte arheologice decoperite în ultimii ani de specialiștii Muzeului Brukenthal - 16 iulie 2013.doc

Turnul Sfatului - Cele mai valoroase obiecte arheologice decoperite în ultimii ani de specialiștii Muzeului Brukenthal, expuse la Palatul Brukenthal - 16 iulie 2013.doc

Turnul Sfatului - Codruța Vulcu, directorul ARTmania- -Festivalul ARTmania înseamnă pasiune- pentru arte, pentru frumos, pentru muzică - 28 iulie 2013.doc

Turnul Sfatului - I love Brukenthal- dinozaurii păzesc -cetatea-, din 18 mai - 16 mai 2013.doc

Turnul Sfatului - Istoria Sibiului, săptămână cu săptămână timp de 70 de ani - 29 iulie 2013.doc

Turnul Sfatului - Întrare gratuită la Palatul Brukenthal din Sibiu - 25 iulie 2013.doc

Turnul Sfatului - Muzeul Brukenthal lansează o nouă gamă de suveniruri -I love Brukenthal-. Promovarea o fac motanii Antonello și Donatello - 18 iulie 2013.doc

Turnul Sfatului - -Poeme pentru păsări și extraterestri- – expoziție cu planșe, postere și tricouri - 2 iulie 2013.doc

Turnul Sfatului - Ponta la Sibiu. Ce e mai ușor de condus- o țară sau o mașină - 28 iulie 2013.doc

Turnul Sfatului - Victor Ponta urcă în mașina de curse cu numărul 0 alături de Titi Aur - 25 iulie 2013.doc

Turnul Sfatului - Volan de curse și cutii de viteze scoase la licitație pentru Muzeul Brukenthal - 16 iulie 2013.doc

TV Sibiu - Stire despre accesul vizitatorilor în Palatul Brukenthal este gratuit de 26 iulie – 25 iulie 2013.doc

Tv Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției Anotimpul fluturilor – 25 iulie 2013.doc

Tv Sibiu - Stire despre expoziția Poeme pentru păsări și extraterestri – 4 iulie 2013.doc

TV Sibiu - Stire despre expoziția intitulată Anotimpul fluturilor - 25 iulie 2013.doc

Tv Sibiu - Stire despre expoziția retrospectivă de afișe - Stefan Orth - 3 Iulie 2013.doc

Tv Sibiu - Stire despre simpozionul Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre – 19 iulie 2013.doc

Tv Sibiu - Stire despre vizitarea gratuită a Palatului Brukenthal in 26 iulie – 24 iulie 2013.doc

TvSibiu - Stire – Noua gamă de suveniruri lansată de motanii de la Brukenthal - 18 iulie 2013.doc

Zile si nopti - Poeme pentru pasari si extraterestrii - 12 iulie 2013.doc

Zile si nopti - Poeme pentru păsări și extraterestri - 4 iulie 2013.doc

August

Adevarul - Crășma satului, în casa baronului Brukenthal - 21 august 2013.doc

Agerpres - Expoziție dedicată Mărginimii Sibiului, între 20 august - 1 septembrie, la MNȚR - 14 august 2013.doc

Agerpres - O expoziție dedicată Mărginimii Sibiului a fost deschisă la MNȚR - 20 august 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

EvenimentFM - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

EvenimentTV - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

Gandul - Cum s-a dezvoltat turismul virtual. Cât durează o vizită la muzeul din fața calculatorului - 24 august 2013.doc

Jurnalul National - Mărginimea Sibiului, legenda cu site - 21 august 2013.doc

KissFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

KissFM - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

KissFM - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

MagicFM - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

Mediafax - Europa Nostra și Comisia Europeană au lansat ediția 2014 a premiului UE pentru patrimoniu - 6 august 2013.doc

Mediafax - Expoziția -Mărginimea Sibiului-, vernisată marți, la Muzeul Țăranului Român din Capitală - 19 august 2013.doc

Mesagerul - 20.000 de spectatori la Festivalul Medieval -Cetăți Transilvane-, ediția a XIII-a - 28 august 2013.doc

Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 2 august 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

MixFM - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

NationalFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

NationalFM - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

NationalFM - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

Ora de Sibiu - Expoziție eveniment la Galeria de Artă Contemporană- "Doi", a artiștilor Dana Constantin și Marcel Bunea - 23 august 2013.doc

Ora de Sibiu - Lemn arheologic descoperit la Cristian de specialiștii Muzeului Național Brukenthal - 22 august 2013.doc

Ora de Sibiu - Reproduseri după Nicolae Grigorescu, Nicolae Tonitza și Stefan Luchian la Casa Albastra - 21 august 2013.doc

Ora de Sibiu - Vernisajul expoziției "Doi" a adus în aceeași galerie doi artiști care se susțin reciproc atât în viața artistică, cât și în cea personală - 29 august 2013.doc

ProFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

ProFM - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

ProFM - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

RadioTV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

RadioTV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

RadioTV Sibiu - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

RadioZU - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

RadioZU - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

RadioZU - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

RockFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc

RockFM - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc

RockFM - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

Rondul - 4 puncte de prim ajutor, amenajate de Primărie. Caniculă și sâmbătă, la Sibiu, anunță meteorologii - 9 august 2013.doc

Rondul - Expoziție eveniment, la Muzeul Brukenthal- "Doi", a artiștilor Dana Constantin și Marcel Bunea - 28 august 2013.doc

Rondul - Festivalul Medieval "Cetăți Transilvane" Sibiu bate gongul celei de-a treisprezecea ediții - 13 august 2013.doc

Rondul - Lemn arheologic descoperit la Cristian de specialiștii Muzeului Național Brukenthal - 22 august 2013.doc

Rondul - Secțiile Muzeului Național Brukenthal din Sibiu vor fi închise pentru vizitare joi, 15 august - 14 august 2013.doc

Rondul - Vernisajul expoziției "Doi" a adus în aceeași galerie doi artiști care se susțin reciproc atât în viața artistică, cât și în cea personală - 29 august 2013.doc

Sibiu 100 - Două expoziții într-una singură la Muzeul Brukenthal - 28 august 2013.doc

Sibiu 100 - Expoziția -În oglindă – Imaginea de la original la reproducere- 21 august 2013.doc

Sibiu 100 - Mărginimea Sibiului, promovată printr-un website dedicat - 26 august 2013.doc

Sibiu 100 - S-a creat un precedent - 21 august 2013.doc

Sibiu 100 - Sibiul se află printre județele cu cod galben de caniculă - 9 august 2013.doc

Sibiu 100 - Unde ieșim - 24 - 30 august - 22 august 2013.doc

Tribuna - 20.000 spectatori la -Cetăți Transilvane- - 30 august 2013.doc

Tribuna - A început ARTmania! Rockul, muzica weekendului - 9 august 2013.doc

Tribuna - ARTmania condimentează weekendul. Cu rock - 9 august 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 1 august 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend- - 8 august 2013.doc

Tribuna - Ce facem in weekend- - 15 august 2013.doc
Tribuna - Ce facem în weekend- - 29 august 2013.doc
Tribuna - Cei mai cunoscuți pictori români au expus la -Brukenthal-. -În oglindă- - 30 august 2013.doc
Tribuna - Centrul Sibiului – ocupat de peste 10.000 de rockeri - 11 august 2013.doc
Tribuna - -Cetățile Domnului- rămân deschise până pe 1 septembrie - 29 august 2013.doc
Tribuna - Contradicțiile în -Doi- - 29 august 2013.doc
Tribuna - Descoperiri arheologice la Cristian - 22 august 2013.doc
Tribuna - Dinozaurii au atras peste 7.000 de vizitatori - 2 august 2013.doc
Tribuna - -Doi-. În artă și în viață - 29 august - 2013.doc
Tribuna - Inchis la -Brukenthal- pe 15 august - 13 august.doc
Tribuna - Marii pictori români puși -În oglindă-, la Brukenthal -21 august 2013.doc
Tribuna - Minuni arhitectonice ale Sibiului - 15 august 2013.doc
Tribuna - O carte de căpătai - 1 august 2013.doc
Tribuna - Obiectivele turistice, o necunoscută pentru mulți sibieni - 19 august 2013.doc
Tribuna - Pas cu pas. Prin centrul orașului - 30 august 2013.doc
Tribuna - Sibiu, înapoi în Evul Mediu - 22 august 2013.doc
Turnul Sfatului - A VIII-a ediție a festivalului ARTmania a debutat cu trupe românești și s-a încheiat cu Lacrimosa - 12 august 2013.doc
Turnul Sfatului - Dana Constantin și Marcel Bunea aduc expoziția -Doi- în fața publicului sibian - 28 august 2013.doc
Turnul Sfatului - Deine Lakaen, Lights Out, The Mono Jacks și Mes Quins deschid festivalul ARTmania 2013 - 8 august 2013.doc
Turnul Sfatului - Expoziția -Doi- a fost vernisată la Brukenthal - 29 august 2013.doc
Turnul Sfatului - Mărginimea Sibiului a ajuns în inima Bucureștiului - 20 august 2013.doc
Turnul Sfatului - Reproduse după Nicolae Grigorescu, Nicolae Tonitza și Ștefan Luchian la Casa Albastră - 21 august 2013.doc
TV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Doi, realizată de Dana Constantin și Marcel Bunea - 29 august 2013.doc
TV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției În oglindă – Imaginea de la original la reproducere - 22 august 2013.doc
TV Sibiu - Stire despre prelungirea expoziției Cetățile Domnului la marginea lumii – 23 august 2013.doc

Septembrie

Agerpres - Comunicat de presă - Ambasada Republicii Cehe în România - 23 septembrie 2013.docAgerpres -
Comunicat de presă - Artmark - 13 septembrie 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Artmark - 17 septembrie 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Casa de licitații Artmark - 24 septembrie 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - Comunicat de presă - Casa de licitații Artmark - 26 septembrie 2013.doc
Agerpres - Comunicat de presă - PNL Sibiu - 20 septembrie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc
EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc
EvenimentTV - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc
EvenimnetTV - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc
Jurnalul National - „Peisagiști germani și austrieci din secolele XVII – XIX” - la Muzeul de Istorie din Suceava - 17 septembrie 2013.doc
KissFM - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc
KissFM - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc
KissFM - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc
MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc
MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc
MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc
Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 16 septembrie 2013.doc
Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 26 septembrie 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc

Ora de Sibiu - Artista Stela Marta aduce în fața sibienilor `Frumoasa Românie` - 5 septembrie 2013.doc

Ora de Sibiu - O nouă expoziție temporară va fi deschisă la Muzeul Național Brukenthal- Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia - 26 septembrie 2013.doc

Ora de Sibiu - Palatul Brukenthal din Sibiu găzduiește joi, 12 septembrie, vernisajele a trei expoziții - 11 septembrie 2013.doc

Ora de Sibiu - Studiu energetic finalizat pentru proiectul -Tichia Verde- - 2 septembrie 2013.doc

ProFM - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc

ProFM - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc

ProFM - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre vernisajul comun al expozițiilor O pictură murală unică în România, descoperită în centrul istoric al Sibiului și România pitorească - 12 septembrie 2013.doc

RadioTV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc

RadioTV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc

RadioTV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc

RadioZU - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc

RadioZU - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc

RadioZU - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc

RockFM - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc

RockFM - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc

RockFM - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc

Rondul - Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA împlinește 50 de ani de la înființare - 30 septembrie 2013.doc

Rondul - O nouă expoziție temporară va fi deschisă la Muzeul Național Brukenthal- Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia - 26 septembrie 2013.doc

Rondul - Palatul Brukenthal din Sibiu găzduiește joi, 12 septembrie, vernisajele a trei expoziții - 11 septembrie 2013.doc

Rondul - Vezi programul de timp liber din această săptămână din Sibiu. Tu unde mergi - 2 septembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Expoziția de pictură =Frumoasa Românie- la Muzeul Național Brukenthal - - 4 septembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia prezentate la Muzeul Brukenthal - 25 septembrie 2013.doc

Sibiu 100 - O pictură murală unică în România, descoperită în centrul istoric al Sibiului - 17 septembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Unde ieșim- 14 - 20 septembrie - 13 septembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Unde ieșim - 21 - 27 septembrie - 23 septembrie 2013.doc
 Sibiu 100 - Unde ieșim - 28 septembrie - 4 octombrie - 26 septembrie 2013.doc
 Tribuna - ASTRA – un muzeu în aer liber gândit încă din anul 1940 - 28 septembrie 2013.doc
 Tribuna - Ce facem în weekend - 6 septembrie 2013.doc
 Tribuna - Ce facem în weekend - 26 septembrie 2013.doc
 Tribuna - Fosta -hală a măcelarilor-, cea mai longevivă casă de breaslă din Transilvania - 11 septembrie 2013.doc
 Tribuna - -Frumoasa Românie- de la Brukenthal - 4 septembrie 2013.doc
 Tribuna - La -Brukenthal- se descoperă istoria manuscriselor cehe - 25 septembrie 2013.doc
 Tribuna - -Pierduți- în peste un milion de piese. La Muzeul de Istorie Naturală - 11 septembrie 2013.doc
 Tribuna - România, în culori, cu Prințul Charles - 6 septembrie 2013.doc
 Tribuna - Rovana Plumb nu mai ajunge la Sibiu - 4 septembrie 2013.doc
 Tribuna - Trecutul de la Brukenthal- fresce, hărți și masonerie - 12 septembrie 2013.doc
 Tribuna - Trei expoziții de savurat. Pe ultima sută de metri - 18 septembrie 2013.doc
 Tribuna - Turiști în Gușterița. Pe jos sau pe bicicletă - 28 septembrie 2013.doc
 Tribuna - ULTIMA ORĂ - Ministrul Rovana Plumb vine la Sibiu - 3 septembrie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Artista Stela Marta aduce în fața sibienilor -Frumoasa Românie - 5 septembrie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Expoziția -Manuscrite păstrate în bibliotecile din Cehia- se vernisează la Brukenthal - 25 septembrie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Triplu vernisaj la Palatul Brukenthal- unul despre masoneria sibiană - 11 septembrie 2013.doc
 TV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției de pictură intitulată Frumoasa Românie, realizată de Stela Marta - 5 septembrie 2013.doc
 Tv Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției Loja masonică sibiană Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790) - 12 septembrie 2013.doc
 TV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției -Manuscrite păstrate în bibliotecile din Cehia- - 26 septembrie 2013.doc

Octombrie

Agerpres - Comunicat de presă - Artmark 1 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Artmark - 29 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Casa de Cultură a Studenților Sibiu - 20 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Casa de Licitație Artmark - 11 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Casa de licitații Artmark - 8 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Casa de Licitații Artmark - 31 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - MAE - 12 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Județean Botoșani - 21 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 30 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Radio România - 1 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Radio România - 3 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Radio România - 4 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Radio România - 15 octombrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Radio România Muzical - 1 octombrie 2013.doc
 Agerpres - România -asculta 5 minute de muzica clasica - - 1 octombrie 2013.doc
 EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
 EvenimentFM - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
 EvenimentFM - Stire despre trecerea la programul de iarnă – 18 octombrie 2013.doc
 EvenimentTV - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
 EvenimentTV - Stire despre trecerea la programul de iarnă – 18 octombrie 2013.doc
 EvenimentTV -Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
 KissFM - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
 KissFM - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
 KissFM - Stire despre trecerea la programul de iarnă – 18 octombrie 2013.doc
 MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
 MagicFM - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
 MagicFM - Stire despre trecerea la programul de iarnă – 18 octombrie 2013.doc
 Mesagerul - CALENDARUL SĂPTĂMÂNII - 3 octombrie 2013.doc
 Mesagerul - Prezentare de modă - 18 octombrie 2013.doc
 Mesagerul - RECOMANDĂRILE MESAGERULUI - 10 octombrie 2013.doc
 Mesagerul - Recomandările Mesagerului - 31 octombrie 2013.doc
 MixFM - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
 MixFM - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc

MixFM - Stire despre trecerea la programul de iarna – 18 octombrie 2013.doc
Ora de Sibiu - Bustul împăratului Franz I al Austriei, reinaugurat în Palatul Brukenthal, în prezența Ordinului -Sf. Gheorghe - 3 octombrie 2013.doc
Ora de Sibiu - Muzeul Brukenthal și Muzeul în Aer Liber trec la programul de iarnă. Ce modificări apar - 23 octombrie 2013.doc
Ora de Sibiu - Orarul de vizitare al Muzeului Național Brukenthal se schimbă, de luni. Instituția trece la programul de iarnă - 17 octombrie 2013.doc
ProFM - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
ProFM - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
ProFM - Stire despre trecerea la programul de iarna – 18 octombrie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
Radio Romania Actualitati - Stire despre trecerea la programul de iarna – 18 octombrie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
Radio Vocea Evangheliei - Stire despre trecerea la programul de iarna – 18 octombrie 2013.doc
RadioTV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
RadioTV Sibiu - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
RadioTV Sibiu - Stire despre trecerea la programul de iarna – 18 octombrie 2013.doc
RadioZU - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
RadioZU - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
RadioZU - Stire despre trecerea la programul de iarna – 18 octombrie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
RealitateaFM - Stire despre trecerea la programul de iarna – 18 octombrie 2013.doc
RockFM - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
RockFM - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
RockFM - Stire despre trecerea la programul de iarna – 18 octombrie 2013.doc
Rondul - Bustul împăratului Franz I al Austriei, reinaugurat în Palatul Brukenthal, în prezența Ordinului -Sf. Gheorghe - 3 octombrie 2013.doc
Rondul - Expoziție cu tematică gotică, de Halloween, la Muzeul Național Brukenthal din Sibiu - 29 octombrie 2013.doc
Sapte seri - Amprente si decupaje - 18 octombrie 2013.doc
Sapte seri - Efigii imperiale - 4 octombrie 2013.doc
Sibiu 100 - APM Sibiu obține 5,8 milioane de euro de la Uniunea Europeană - 8 octombrie 2013.doc
Sibiu 100 - Fantome, vrăjitoare și vampiri la subsolul Palatului Brukenthal - 29 octombrie 2013.doc
Sibiu 100 - Festivalul Studențesc de Modă și Design Vestimentar -Be Creative- - 16 octombrie 2013.doc
Sibiu 100 - Reinaugurarea bustului împăratului Franz I al Austriei și dublă expoziție la Brukenthal - 2 octombrie 2013.doc
Sibiu 100 - Sibianca Olimpia Dobrotă, câștigătoarea Trofeului -Be Creative- - 22 octombrie 2013.doc
Sibiu 100 - Unde ieșim- 19 - 25 octombrie - 17 octombrie 2013.doc
Sibiu 100 - Unde ieșim - 2 - 8 noiembrie - 31 octombrie 2013.doc
Sibiu 100 -Unde iesim - 26 octombrie - 1 noiembrie - 25 octombrie 2013.doc
Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulate Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
Tribuna- 725 ani de atestare documentară - 29 octombrie 2013.doc
Tribuna - -Brukenthal- trece la orarul de iarnă - 17 octombrie 2013.doc
Tribuna - Bustul lui Franz I al Austriei, reinaugurat la -Brukenthal - 3 octombrie 2013.doc
Tribuna - Ce facem în weekend - 4 octombrie 2013.doc
Tribuna - Ce facem în weekend - 10 octombrie 2013.doc
Tribuna - Ce facem în weekend - 24 octombrie 2013.doc
Tribuna - Ce facem în weekend - 31 octombrie 2013.doc
Tribuna - Fantome și vampiri în subsolul Palatului - 30 octombrie 2013.doc
Tribuna - Fantome și vampiri în subsolul Palatului -Brukenthal- - 31 octombrie 2013.doc
Tribuna - Fotografia de modă, deslușită de profesioniști - 18 octombrie 2013.doc
Tribuna - -Justiția – fundamentul guvernării-, o deviză monarhică pentru UE - 13 octombrie 2013.doc
Tribuna - Mall-ul și Brukenthal-ul, podiumurile tinerilor designeri - 16 octombrie 2013.doc
Tribuna - O -Cale Verde- de 5.800.000 de euro pentru Sibiu - 7 octombrie 2013.doc

Tribuna - Omul nu e. Doar pașii i-au rămas. La -Brukenthal- - 10 octombrie 2013.doc
 Tribuna - Performanță unică în mediul restaurării sibiene - 18 octombrie 2013.doc
 Tribuna - Rememorări habsburgice la Brukenthal - 2 octombrie 2013.doc
 Tribuna - Sibiul a luat tot la -Be Creative- și modelling-ul, și design-ul - 20 octombrie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Festival de modă în Sibiu Shopping City și Palatul Brukenthal - 16 octombrie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Muzeul Brukenthal a pierdut procesul cu angajații - 20 octombrie 2013.doc
 Turnul Sfatului - Un fior -gothic- de Halloween la subsolul Palatului Brukenthal - 29 octombrie 2013.doc
 TV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției de grafică intitulată Bartha Árpád – Amprente și decupaje - 9 octombrie 2013.doc
 TV Sibiu - Stire despre proiectul -Efigii imperiale habsburgice- - 3 octombrie 2013.doc
 TV Sibiu - Stire despre trecerea la programul de iarnă – 18 octombrie 2013.doc

Noiembrie

Adevarul - Samuel von Brukenthal, baronul de legendă și cel mai cunoscut francmason al Sibiului - 6 noiembrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Artmark - 15 noiembrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Artmark - 13 noiembrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 6 noiembrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 7 noiembrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 12 noiembrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 20 noiembrie 2013.doc
 Agerpres - Comunicat de presă - Muzeul Național Brukenthal - 21 noiembrie 2013.doc
 Agerpres - Declarație politică - deputat PNL Călin Potor - 19 noiembrie 2013.doc
 EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc
 EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc
 EvenimentFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc
 EvenimentFM - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc
 EvenimentFM - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc
 EvenimentFM - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc
 EvenimentTV - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc
 EvenimentTV - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc
 EvenimentTV - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc
 EvenimentTV - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc
 EvenimentTV - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc
 EvenimentTV - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc
 KissFm - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc
 KissFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității - 8 noiembrie 2013.doc
 KissFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc
 KissFM - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc
 KissFM - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc
 KissFM - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc
 MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc
 MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc
 MagicFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc
 MagicFM - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc
 MagicFM - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc
 MagicFM - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc
 Mesagerul - RECOMANDĂRILE MESAGERULUI 22 noiembrie 2013.doc
 Mesagerul - RECOMANDĂRILE MESAGERULUI - 9 noiembrie 2013.doc

Mesagerul - RECOMANDĂRILE MESAGERULUI - 15 noiembrie 2013.doc

Mesagerul - Specialiști de renume - 22 noiembrie 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc

MixFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc

MixFM - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

MixFM - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc

MixFM - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc

NationalFM - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

Ora de Sibiu - Surpriză neplăcută în acest weekend din partea Muzeului Brukenthal - 28 noiembrie 2013.doc

Ora de Sibiu - Trei expoziții ale Muzeului Național Brukenthal vor ajunge la București, Craiova, Zalău, Suceava și Satu-Mare - 19 noiembrie 2013.doc

ProFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc

ProFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc

ProFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc

ProFM - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

ProFM - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc

ProFM - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc

Radio Romania Actualitati - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc

Radio Vocea Evangheliei - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc

RadioTv Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc

RadioTV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc

RadioTv Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc

RadioTV Sibiu - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

RadioTv Sibiu - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc

RadioTv Sibiu - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc

RadioZU - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc

RadioZu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc

RadioZu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc

RadioZU - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

RadioZu - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc

RadioZu - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc

RealitateaFm - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc

RealitateaFM - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc

RockFm - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc

RockFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc

RockFM - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc

RockFM - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

RockFM - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc

RockFM - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc

Rondul - Dublu vernisaj la Muzeul Brukenthal- bijuterii pentru femei și pești marini din supermarketuri - 28 noiembrie 2013.doc

Rondul - Trei expoziții ale Muzeului Național Brukenthal vor ajunge la București, Craiova, Zalău, Suceava și Satu-Mare - 19 noiembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Apoldu de Jos, 725 de ani de atestare documentară - 3 noiembrie 2013.doc

Sibiu 100 - CV de artist sibian - 8 noiembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Expoziția „Esențele realității” la Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Brukenthal - 6 noiembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Expoziția -Ambianța interioarelor în Țările de Jos- la Palatul Brukenthal - 21 noiembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Nicolae Barcan a fost desemnat Cetățean de Onoare al Sibiului - 14 noiembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Noutăți din Proiectul -Tichia Verde- la Muzeul Național Brukenthal - 20 noiembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Unde ieșim - 9 - 15 noiembrie - 8 noiembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Unde ieșim - 16 - 22 noiembrie - 15 noiembrie 2013.doc

Sibiu 100 - Unde ieșim - 23 - 29 noiembrie - 21 noiembrie 2013.doc

Tribuna - Artă poloneză din secolul al XX-lea, în văzul sibienilor - 07 noiembrie 2013.doc

Tribuna - ASTRA a re-devenit pentru două ore Templu - 21 noiembrie 2013.doc

Tribuna - Bijuteriile și peștii din supermarketuri, într-un dublu vernisaj - 28 noiembrie 2013.doc

Tribuna - Brukenthal aduce Țările de Jos, la Sibiu - 21 noiembrie 2013.doc

Tribuna - -Brukenthal-, închis în weekend - 28 noiembrie 2013.doc

Tribuna - Brukenthal, primul muzeu din țară cu certificat energetic al clădirii - 21 noiembrie 2013.doc

Tribuna - Ce facem în weekend - 21 noiembrie 2013.doc

Tribuna - -Esențele realității- se văd la -Brukenthal- - 7 noiembrie 2013.doc

Tribuna - Gdańsk vine la Sibiu. Cu arta secolului al XX-lea - 13 noiembrie 2013.doc

Tribuna - Nicolae Barcan a primit titlul de Cetățean de Onoare al Sibiului - 21 noiembrie 2013.doc

Tribuna - Pictura poloneză modernă pe simeza Casei Albastre - 13 noiembrie 2013.doc

Tribuna - Radu Theodoru și-a lansat -Romanul de dragoste-- -Nu mă pedepsiți, că și viața asta are un sfârșit- - 14 noiembrie.doc

Turnul Sfatului - Despre -Ambianța interioarelor în Țările de Jos- la Brukenthal - 21 noiembrie 2013.doc

Turnul Sfatului - -Esențele realității- se vernisează la Muzeul Brukenthal - 7 noiembrie 2013.doc

Turnul Sfatului - Noul cetățean de onoare al Sibiului- am fost întotdeauna mândru că sunt sibian - 14 noiembrie 2013.doc

Turnul Sfatului - Palatul Brukenthal a obținut calificativul B la raportul de audit energetic, în cadrul proiectului Tichia Verde - 20 noiembrie 2013.doc

Turnul Sfatului - Ștefan Orth de Sibiu - 21 noiembrie 2013.doc

Turnul Sfatului - Un weekend cu festivaluri, concerte și mult teatru - 8 noiembrie 2013.doc

Tv Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Ambianța interioarelor în Țările de Jos – 22 noiembrie 2013.doc

Tv Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Esențele realității – 8 noiembrie 2013.doc

TV Sibiu - Stire despre deschiderea expoziției intitulate Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk – 13 noiembrie 2013.doc

TV Sibiu - Stire despre expozițiile Colecția de bijuterii – visul oricărei femei și Peștii marini din supermarketuri – 29 noiembrie 2013.doc

Tv Sibiu - Stire despre faptul că Muzeul Național Brukenthal este primul muzeu din țară care deține un certificat energetic – 20 noiembrie 2013.doc

TV Sibiu - Stire despre programul Axele culturale Brukenthal - 19 noiembrie 2013.doc

a.6. profilul beneficiarului actual:

Analiza cifrelor estimate comparativ cu cele realizate

A. VENITURI PROPRII

2011: 1.520.000 lei

Muzeul Național Brukenthal a reușit o creștere a veniturilor proprii față de anul precedent, de la cifra de 1.140.000 lei pentru 2010 ajungând la 1.520.000 lei în anul 2011. Pentru anul 2011, s-a reușit realizarea de venituri de **25,17% din cheltuielile totale ale muzeului**.

2012: 1.798.000 lei

Și în acest an Muzeul Național Brukenthal continuă creșterea veniturilor proprii, atingând suma de 1.798.000 lei. Muzeul Național Brukenthal a realizat **27,27% venituri din cheltuielile totale ale muzeului în anul 2012**.

2013: 1.413.312 lei

Veniturile proprii realizate în anul de raportare au fost în suma de 1.413.312 lei. Detalierea acestora a fost realizată la punctul d.3 din raportul managerial.

Pondere veniturilor proprii în total surse a fost de 22,77 %. Menționez că acestea au fost supradimensionate comparativ cu posibilitățile reale de realizare, în condițiile în care efortul managerial a fost maxim.

Algoritmul de dimensionare al acestora a luat în calcul și veniturile conjuncturale realizate de către instituție în anii anteriori și care nu au caracter de permanentă. (ex. prestări servicii arheologice)

Au fost identificate și atrase noi surse de finanțare: sponsorizări, cofinanțări din proiecte internaționale, din parteneriate, din fonduri externe nerambursabile.

B. VIZITATORI

2011: 373.016 vizitatori

Muzeul Național Brukenthal a înregistrat o creștere a numărului de vizitatori față de anul precedent, de la 372.731 la 373.016 vizitatori.

Cel mai mare număr de vizitatori l-a avut Palatul Brukenthal: 109.918 vizitatori, urmat de Muzeul de Istorie *Casa Altemberger*: 55.613 vizitatori și Muzeul de Istorie Naturală: 41.673. Un număr însemnat de vizitatori s-a conturat și pentru Galeria de Artă Românească: 40.267, Sala cu Frescă: 18.961, Muzeul de Istorie a Farmaciei: 16.002 vizitatori, Muzeul de Vânătoare *August von Spiess*: 15.203 vizitatori, Sala Polivalentă din Casa Albastră: 13.130 vizitatori, Galeria de Artă Contemporană: 12.121 vizitatori.

În ceea ce privește rezultatele expozițiilor aparținând exclusiv Muzeului Național Brukenthal din ale locații, se remarcă expozițiile internaționale organizată la Muzeul Național din Gdansk, Polonia: *Antonello da Messina, Titian, Veronese. Masters of Painting from the Collection of Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania* și *Treasures of Transylvania. Gold-smithery from the Collection of Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania* care a atras 30.346 vizitatori.

Audiența pentru evenimentul Noaptea muzeelor a înregistrat o creștere cu 6.500 vizitatori față de anul precedent, ajungând la cifra de 20.468. Evenimentul Ziua muzeelor a adus 6.899 vizitatori la sediile Muzeului Național Brukenthal.

2012: 378.181 vizitatori

În acest an se păstrează trendul ascendent al numărului de vizitări, ajungându-se la cifra de 378.181 vizitatori. Situația pe locații se prezintă astfel: Palatul Brukenthal: 105.209 vizitatori, Galeria de Artă Românească: 40.422 vizitatori, Muzeul de Istorie: 47.382 vizitatori, Muzeul de Istorie Naturală: 37.077 vizitatori, Muzeul de Istorie a Farmaciei: 11.468 vizitatori, Muzeul de Vânătoare *August von Spiess*: 11.158 vizitatori, Galeria de Artă Contemporană: 7.779 vizitatori, Sala cu Frescă: 11.762 vizitatori, Sala Polivalentă din Casa Albastră: 8.918 vizitatori.

Sub aspectul numărului de vizitatori înregistrați la expozițiile Muzeului Național Brukenthal din alte locații expoziția internațională *Cranach, Titien, Van Eyck, Bruegel. Les Trésors de la collection Brukenthal* organizată la Villa Vauban – Musée d'Art de la Ville de Luxembourg a atras 18.599 vizitatori. În total, numărul de vizitatori înregistrați la expozițiile Muzeului Național Brukenthal de la alte sedii se ridică la 86.215 lei.

Programul Școala Altfel a însemnat un real succes sub aspectul numărului de elevi care au vizitat sediile Muzeului Național Brukenthal, un total de 15.500.

S-a înregistrat o creștere semnificativă a numărului de vizitatori la evenimentul Noaptea muzeelor (36.141 vizitatori), fapt datorat organizării unui program special – *Costumul baroc* – vizitatorii din Palatul Brukenthal fiind întâmpinați de patru personaje îmbrăcate în costum de epocă. Un program deosebit a fost

conceput și cu ocazia Zilei muzeelor (2.589 vizitatori), când a fost deschis atelierul *Baroc Paper* în Palatul Brukenthal.

2013: 739.378 vizitatori

Și în acest an se păstrează trendul ascendent al numărului de vizitări, ajungându-se la cifra de 739.378 vizitatori. Situația pe locații se prezintă astfel: Palatul Brukenthal: 83.440 vizitatori, Galeria de Artă Românească: 29.565 vizitatori, Muzeul de Istorie: 39.735 vizitatori, Muzeul de Istorie Naturală: 58.066 vizitatori, Muzeul de Istorie a Farmaciei: 8.874 vizitatori, Muzeul de Vânătoare *August von Spiess*: 8.154 vizitatori, Galeria de Artă Contemporană: 5.857 vizitatori, Sala cu Frescă: 6.983 vizitatori, Sala Polivalentă din Casa Albastră: 4.168 vizitatori, spațiu expozițional subsol Casa Albastră: 25.890 vizitatori.

Numărului de vizitatori la sedii i se adaugă cel al expozițiilor exclusiv organizate de MNB în țară și străinătate și al expozițiilor cu participare MNB.

Vizitatori ai expozițiilor MNB la alte sedii : 47.114

Expoziții exclusiv ale Muzeului Național Brukenthal:

Scene și personaje din Vechiul Testament, Muzeul Bucovinei, Suceava: 345

Portrețiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX ..., Muzeul de Artă din Timișoara: 4.351

Maestri ai artei românești ..., Muzeul de Artă Brașov: 796

Arta germanilor din Transilvania ... XVIII- XIX, Muzeul Bucovinei, Suceava: 325

Arta germanilor din Transilvania ... secolul XX, Muzeul de Artă din Timișoara: 643

Peisagiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX, Muzeul Bucovinei, Suceava: 295

Cositoare ... secolele XVI-XIX, Muzeul Olteniei, Craiova: 7.500

Arsenalul și Camera de arme a Sibiului..., Muzeul Județean Satu Mare: 9.807

O cetate asediată ..., Primăria Municipiului Sibiu: 2.800

Fortificații medievale din Transilvania ... Fisher II, Muzeul Județean de Istorie Brașov: 1.343

Arme albe și de foc, Muzeul Județean al Țării Făgărașului: 8.700 (până la 1.12)

Cetățile Domnului la marginea lumii, Muzeul Țării Făgărașului:

Manifest, Muzeul de Artă din Timișoara: 4.351

Covoare anatoliene..., Muzeul Național din Gdańsk: 2.158

Vizitatori ai expozițiilor cu participare MNB: 421.532

Da Boticelli a Matisse. Volti e figure, Palazzo della Gran Guardia: 367.999

Antonello da Messina, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto: 44.000

Arme albe și de foc, Muzeul Olteniei, Craiova: 7.500

Portretele patriciatului săsesc din Brașov ..., Muzeul de Artă Brașov: 454

Lumen est omen ..., Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj-Napoca: 1.129

Pescuitul și vânătoarea ocupații tradiționale, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău: 450

Estimări pentru atingerea altor categorii de beneficiari

O creștere spectaculoasă a numărului de vizitatori în Muzeul Național Brukenthal s-a înregistrat în anii 2006 – 2009 (2006 – 77.545 vizitatori, 2007 – 245.067 vizitatori, 2008 – 282.913 vizitatori, 2009 – 366.410 vizitatori) când au fost deschise majoritatea expozițiilor permanente și au fost realizate primele expoziții ale muzeului peste hotare. În perioada 2010 – 2013 (2010 – 372.731 vizitatori, 2011 – 373.016 vizitatori, 2012 – 378.181 vizitatori, 2013 – 739.378 vizitatori), creșterile înregistrate privind numărul de vizitatori s-au datorat expozițiilor deschise de muzeu în țară, această categorie de vizitatori urmînd a fi promovată și în anii următori.

a.7. realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de beneficiari - măsurători cantitative și calitative efectuate în perioada raportată; beneficiarul-tintă al programelor:

Pe termen scurt

- Programele derulate de către Muzeul Național Brukenthal vizează **mai multe categorii de beneficiari – de la comunitatea locală, turiștii din țară și străinătate la elevii din învățământul primar, gimnazial și liceal și la studenții din mediile universitare** – implicați în colaborări la programele internaționale, naționale și locale ale instituției.
- O serie de activități ale Muzeului Național Brukenthal au avut drept țință **publicul local**, iar o contribuție semnificativă în această direcție a reprezentat-o accesarea a patru mari proiecte culturale în cadrul Programului Baroc Update Sibiu 2012, cofinanțat de către Consiliul Local Sibiu: *Noaptea și Ziua Muzeelor în Muzeul Național Brukenthal din Sibiu!*, *Fascinația grădinilor: de la Sibiu epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi*, *Go for Baroque*, *Muzeul Național Brukenthal: Baroc și Iluminism*. 49.748 vizite
- În cadrul activităților **de educație muzeală**, care a avut ca target în principal preșcolari, elevi și studenți din Sibiu, au fost realizate, în cursul anilor 2011-2013, 66 proiecte de pedagogie muzeală, 8 expoziții, 1.204 activități, 52.505 vizite dintre care 32.362 au fost înregistrate în anii 2012 și 2013 în cadrul proiectului *Saptamana Școala Altfel*.
- În anii 2011-2013, prin organizarea de expoziții aparținând exclusiv Muzeului Național Brukenthal în țară și în străinătate, beneficiarii țință ai acestor programe au fost persoanele cărora li se oferă acces la patrimoniul muzeului fără a fi însă nevoiți să se deplaseze la Sibiu. Astfel, publicul de la expozițiile internaționale din Gdansk și Luxemburg a atins un total 51.103 vizitatori străini, în vreme ce expozițiile muzeului în țară au adus 125.338 vizitatori.
- În cadrul Programului european de tip Leonardo da Vinci, *Museum Communicator*, Muzeul Național Brukenthal a derulat cursuri de training pe tema comunicării în muzeu și a strategiilor de branding muzeal, beneficiari fiind studenții Universității *Lucian Blaga* din Sibiu.
- În anul 2013, prin organizarea de expoziții aparținând exclusiv sau cu participarea Muzeului Național Brukenthal în țară și în străinătate, beneficiarii țință ai acestor programe au fost persoanele cărora li se oferă acces la patrimoniul muzeului fără a fi însă nevoiți să se deplaseze la Sibiu. Astfel, au fost înregistrate 47.114 vizite în programele exclusiv ale Muzeului la alte sedii și 421.532 vizite în cadrul programelor cu participare MNB.
- Încasările din vânzarea de bilete au înregistrat o creștere în anul 2013 față de anul precedent, de la 1.011.344 lei la 1.109.190 lei.
- Campaniile de implicare a instituției în viața comunitară și de personalizare a produsului cultural se reflectă și creșterea vânzărilor de publicații, suveniruri și alte produse de stand, rulajele în casierii indicând o creștere față de anul precedent, de la 100.134 lei la 125.690 lei.

Pe termen lung

- Datorită faptului că în perioada 2011 și 2013 (2011 – 373.016 vizitatori, 2012 – 378.181 vizitatori, 2013 – 739.378 vizitatori), creșterile înregistrate privind numărul de vizitatori s-au datorat expozițiilor deschise de muzeu în țară și străinătate. Pentru promovarea în continuare a acestei categorii de vizitatori, în anul 2012 Muzeul Național Brukenthal a pus bazele proiectului *Axele Culturale Brukenthal*.
- În 2013, programul *Axele culturale Brukenthal* includea, pe lângă Muzeul Național Brukenthal, următoarele instituții: Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, Muzeul Județean Satu Mare, Muzeul Bucovinei din Suceava, Muzeul Național Cotroceni, Olteniei din Craiova, Muzeul Banatului Montan din Reșița, Muzeul de Artă Brașov, Muzeul de Artă Timișoara.
- Continuarea proiectelor expoziționale în străinătate pentru creșterea notorietății muzeului la nivel internațional.
- În vederea atragerii unui număr cât mai mare de vizitatori din rândul turiștilor care vizitează Sibiu, Muzeul Național Brukenthal desfășoară o strânsă colaborare cu cele mai importante hoteluri din Sibiu. Acestea prezintă oferta culturală și direcționează turiștii către muzeu.

a.8. Analiza utilizării spațiilor instituției;

A. STRUCTURA MUZEULUI NAȚIONAL BRUKENTHAL

Muzeul Național Brukenthal este organizat în cinci secții (9 clădiri):

GALERIILE DE ARTĂ ȘI BIBLIOTECA BRUKENTHAL

Galeriile de Artă Europeană (Palatul Brukenthal)

Biblioteca Brukenthal (Palatul Brukenthal)

Galeria de Artă Românească (Casa Albastră)

Galeria de Artă Contemporană

Palatul Brukenthal: Sibiu, Piața Mare, Nr. 5; Casa Albastră: Sibiu, Piața Mare, Nr. 4; Galeria de Artă

Contemporană: Sibiu, Tribunei, Nr. 6.

MUZEUL DE ISTORIE

(Casa Altemberger)

Sibiu, Mitropoliei, Nr. 2

MUZEUL DE ISTORIE NATURALĂ

Muzeul de Istorie Naturală (sediul central)

Muzeul de Istorie a Farmaciei

Muzeul de Vânătoare “August von Spiess”

Muzeul de Istorie Naturală: Sibiu, Cetății, Nr. 1; Muzeul de Istorie a Farmaciei: Sibiu, Piața Mică, Nr. 26;

Muzeul de Vânătoare: Școala de Înot, Nr. 4

LABORATOARELE DE RESTAURARE

Casa Albastră, Piața Mare, Nr. 4

SALA CU FRESCĂ

Sibiu, Piața Mică, Nr. 22

B. SITUAȚIA GENERALĂ A SPAȚIULUI ÎN MUZEUL NAȚIONAL BRUKENTHAL

● **Palatul Brukenthal: total 5 821,175 m²**

a. Subsol

Spații expoziționale : 10 săli (375,6 m²)

Depozite: 3 săli (63,21 m²)

Spațiu rezervor incendiu: 1 sală (31 m²)

Alte spații: 2 săli (69,25 m²)

b. Parter

Spații expoziționale : 7 săli (329,37 m²), din care 1 sală (65,65 m²) expoziție permanentă ;

Depozite : 5 săli (134,48 m²) și alte 2 spații de depozitare (42,75 m²). Total : 177,23 m²

Spațiu carantină: 1 sală (32,23 m²)

Spații informare și vânzare: 2 săli (69,45 m²)

Sală de consiliu și activități educative: 56,22 m²

Birouri: 12 săli (395,40 m²), din care 4 săli (149,05 m²) au și destinație de depozit;

Garderobă : 1 sală (12 m²)

Grupuri sanitare: 4 spații (55,6 m²)

Spații pază și sistem de supraveghere : 1 sală (10 m²)

Hol intrare principală : 140,42 m²

Hol între curți : 87,34 m²

Hol intrare secundară: 62,95 m²

Curte : 576 m²

Grădină : 558 m²

c. Etaj I

Spații expoziționale : 21 săli (828,39 m²)

Depozite : 8 săli (447,19 m²)

Grup sanitar: 1 spațiu (2 m²)

Sală sistem supraveghere: 1 sală (7,5 m²)

Holuri : 54,25 m²

d. Etaj II

Spații expoziționale: 19 săli (862,82 m²)

Depozite : 8 săli (404,04 m²)

Grup sanitar: 1 spațiu (4 m²)

Vestiar și tablou electric general: 1 sală (7,5 m²)

Holuri: 54,25 m²

Situația generală a clădirii:

Spații expoziționale : 57 săli (2 459,18 m²) din care 6 săli (326,72 m²) pentru expoziții temporare;
 Sală de consiliu și activități educative: 56,22 m²
 Depozite : 23 spații (1091,67 m²)
 Grupuri sanitare: 6 spații (61,6 m²)
 Birouri: 12 săli (395,40 m²).
 Spații informare și vânzare: 2 săli (69,45 m²)
 Săli sistem supraveghere: 2 săli (17,5 m²)
 Vestiar și tablou electric general: 1 sală (7,5 m²)
 Garderobă : 1 sală (12 m²)
 Holuri: 399,21 m²
 Spațiu rezervor incendiu: 1 sală (31 m²)
 Spațiu carantină: 1 sală (30,23 m²)
 Alte spații: 2 săli (69,25m²)
 Curte : 576 m²
 Grădină : 558 m²

● **Biblioteca Nouă (Palatul Brukenthal): total 672,81 m²**

a. *Subsol*

Centrală termică : 1 sală (66m²)
 Curte de lumină : 9,57 m²
 Hol casa scărilor: 22,23 m²
 Cameră femeie de serviciu și magazie : 1 spațiu (23,95 m²)
 Depozite: 1 spațiu (64,43 m²)

b. *Parter*

Hol :14,3 m²
 Birouri: 4 săli (62,7m²).
 Grup sanitar: 1 spațiu (12,04 m²)
 Depozite : 1 spațiu (64,43 m²)

c. *Etaaj I*

Depozite: 4 săli (100,65 m²)
 Sală de lectură : 1 sală (49,6 m²)
 Hol: 8,18 m²

d. *Etaaj II*

Birouri : 1 sală (29,3 m²)
 Hol: 11,86 m²
 Grup sanitar: 1 spațiu: (12,04m²)
 Depozite: 50 m²
 Terasă circulabilă: 61,53 m²

e. *Mezanin*

Depozite: 50 m²

Situația generală a clădirii:

Sală de lectură : 1 sală (49,6 m²)
 Depozite: 8 spații (329,51 m²)
 Grupuri sanitare :2 spații (24,08m²)
 Birouri: 5 săli (92 m²).
 Holuri : 56,57 m²
 Centrală termică: 1 spațiu (66m²)
 Curte de lumină: 9,57 m²
 Cameră femeie de serviciu și magazie : 1 spațiu (23,95 m²)
 Terasă circulabilă: 61,53 m²

● **Casa Albastră: total 2 275,92 m²**

a. *Subsol*

Spații expoziționale temporare : 1 sală (46,75 m²)
 Alte spații: 225,25 m²

b. *Parter*

Depozite : 2 săli (92,45 m²)

Birouri: 3 săli (86,28 m²).
Magazie centrală : 3 săli (39,5 m²)
Grup sanitar: 2 spații (8,4 m²)
Laboratoare de restaurare : 11 săli (204,57 m²)
Atelier tâmplărie : 5 săli (61,53 m²)
Garaj : 38 m²
Curți : 364 m²

c. Etaj I

Sală multifuncțională : 3 spații (176,89m²)
Garderobă: 1 spațiu (11,5 m²)
Grup sanitar: 2 spații (31,06 m²)
Laboratoare de restaurare : 15 săli (396,87 m²)
Magazie centrală: 14 m²

d. Etaj II

Spații expoziționale permanente : 7 săli (273,8 m²)
Depozite : 3 săli (101,8 m²)
Birouri: 5 săli (111,05 m²)
Grup sanitar: 1 spațiu (3 m²)
Spălătorie: 1 sală (6,12 m²)

Situația generală a clădirii:

Spații expoziționale : 8 săli (320,55 m²) din care 1 sală (46,75 m²) pentru expoziții temporare;
Sală multifuncțională : 3 spații (176,89m²)
Depozite : 5 săli (194,25 m²)
Grupuri sanitare: 5 spații (42,46 m²)
Birouri: 8 săli (197,33m²).
Laboratoare de restaurare : 26 săli (601,44 m²)
Atelier tâmplărie : 5 săli (61,53 m²)
Garaj : 38 m²
Magazie centrală: 4 spații(53,5 m²)
Spălătorie: 6,12 m²
Alte spații: 272 m²
Curți : 364 m²

• Galeria de Artă Contemporană: total 1014,83 m²

a. Subsol

Centrală termică :32 m²
Arhivă: 40 m²
Alte spații: 94 m²

b. Parter

Spații expoziționale temporare : 1 sală (180,32 m²)
Depozite : 1 sală (72,29 m²)
Birouri: 1 sală (12,84 m²).
Grup sanitar: 14 m²
Holuri :170,38 m²

c. Etaj I

Spații expoziționale temporare : 1 sală (188,67 m²)
Grup sanitar: 13,75 m²

d. Mezanin

Birouri: 1 sală (83,78 m²).

e. mansardă

Săli protocol : 64 m²
Grup sanitar: 8,8 m²

Situația generală a clădirii:

Spații expoziționale temporare : 2 săli (368,99 m²)
Depozite : 1 sală (72,29 m²)
Grupuri sanitare: 3 spații (36,55 m²)
Birouri: 2 săli (96,62m²).

Săli protocol : 64 m²
Centrală termică : 32 m²
Holuri : 170,38 m²
Alte spații: 134 m²;
Arhiva 40 m²

● **Muzeul de Istorie " Casa Altemberger ":** total 3 493,87 m²

a. Subsola

Spații expoziționale: 6 săli (251,5 m²)
Depozite : 2 săli (10,2 m²)

b. Parter

Spații expoziționale: 9 săli (314,4 m²)
Depozite : 9 săli (303,87 m²)
Birouri: 1 sală (21,10 m²).
Punct de informare și vânzare: 1 sală (27,3 m²)
Centrală termică : 30,3 m²
Atelier : 23,15 m²
Sală activități educative: 73,2 m²
Grupuri sanitare : 2 spații (10,33 m²)

c. Etaj I.

Spații expoziționale: 18 săli (923,61 m²).
Depozite : 6 săli (72,22 m²)
Birouri : 6 săli (144,15 m²)

d. Turn

Spații expoziționale: 2 săli (166,3 m²)

Situația generală a clădirii:

Spații expoziționale: 35 săli (1 655,81 m²)
Sală activități educative: 1 sală (73,2 m²)
Punct de informare și vânzare: 27,3 m².
Depozite : 17 săli (386,29 m²)
Grupuri sanitare: 2 spații (10,33 m²)
Birouri: 7 săli (165,25 m²).
Atelier 23,15 m²
Centrală termică : 30,3 m²
Curti : 1 135 m²

● **Muzeul de Istorie Naturală:** total 2 772,72 m²

a. Casa scării

Spații expoziționale: 12 m²

b. Subsola

Depozite : 6 săli (135,05 m²)
Centrală termică : 1 sală (16,81 m²)
Grup sanitar: 4,03 m².

c. Parter

Sală multifuncțională: 1 sală (96 m²). O suprafață de 48 m² este destinată expozițiilor temporare .
Birouri: 4 săli (47,08 m²).
Depozit : 1 sală (48 m²)
Punct de informare și vânzare: 11,89 m²
Garderobă: 4,84 m²
Grup sanitar: 6 m²

d. Etaj I.

Spații expoziționale: 5 săli (270,75 m²).

Situația generală a clădirii:

Spații expoziționale: 6 săli (282,75 m²) ocupate de expoziția permanentă.
Sală multifuncțională: 1 sală (96 m²). O suprafață de 48 m² este destinată expozițiilor temporare .
Punct de informare și vânzare: 11,89 m².
Depozite : 7 săli (183,05 m²)
Garderobă: 4,84 m²

Grupuri sanitare: 10,3 m²

Birouri: 4 săli (47,08 m²).

Centrală termică : 1 sală (16,81 m²)

Curte și grădină: 2 120 m²

● **Muzeul de Istoria Farmaciei: total 117,52 m²**

Spații expoziționale: 4 săli (93,64 m²). Toate sunt ocupate de expoziția permanentă.

Punct de informare și vânzare: 9,9 m².

Grup sanitar: 3,0 m².

Birouri: 10,98 m².

● **Muzeul de Vânătoare " August von Spiess ": total 2 556 m²**

Spații expoziționale: 5 săli (137,9 m²). Toate sunt ocupate de expoziția permanentă.

Punct de informare și vânzare: 7,3 m².

Grup sanitar: 13,05 m².

Birouri: 2 săli (46,1 m²).

Depozite : 2 săli (19,8 m²)+ depozit pod 100 m²;Total : 119,8 m²

Grădină: 2 220 m²

Terasa intrare: 12 m²

● **Sala cu frescă : total 55 m²**

Spații expoziționale : 27,5 m²

Punct de informare și vânzare: 27,5 m²

B. SITUAȚIA GENERALĂ A FOLOSIRII SPAȚIULUI ÎN MUZEUL NAȚIONAL BRUKENTHAL

● **Spații destinate publicului: 70,23%**

a. Spații expoziționale

Expoziții permanente: 110 săli (4 275,01 m²)

Expoziții temporare : 10 săli (421,47 m²)

Total spații expoziționale: 120 săli (4 696,48 m²)

b. Spații multimedia, activități educative, lectură, ședințe, conferințe etc.: 5 săli (455,91 m²)

c. Spații de recepție

Puncte de informare: 7 săli (153,34 m²)

Garderobe: 3 spații (28,34 m²)

Grupuri sanitare: 21 spații (201,10 m²)

Terasă intrare : 12 m²

Total spații de recepție: 394,78 m²

c. Spații exterioare

Curți și grădini : 7961,72 m²

Total spații exterioare: 7 961,72 m²

Total spații destinate publicului : 13 508,89 m²

● **Spații destinate colecțiilor: 15,64%**

Depozite : 64 săli (2376,86 m²)

Carantină : 1 sală (30,23 m²)

Laboratoare de restaurare: 26 săli (601,44 m²)

Total spații destinate colecțiilor: 3 008,53 m²

● **Spații destinate personalului: 5,46%**

Birouri : 42 săli (1050,76 m²)

● **Spații administrative: 2,04%**

Ateliere : 6 spații (84,68 m²)

Garaje: 38 m²

Centrale termice: 4 spații (145,11 m²)

Magazii: 4 spații (53,5 m²)

Spălătorie: 6,12 m²

Săli sistem de supraveghere: 2 săli (17,5 m²)

Vestiar și tablou electric general: 1 sală (7,5 m²)

Arhivă : 40 m²

Total spații administrative : 392,41 m²

• **Alte spații folosite de instituție: 6,59%**

Săli protocol: 64 m²

Holuri : 626,16 m²

Alte spații: 475,25 m²

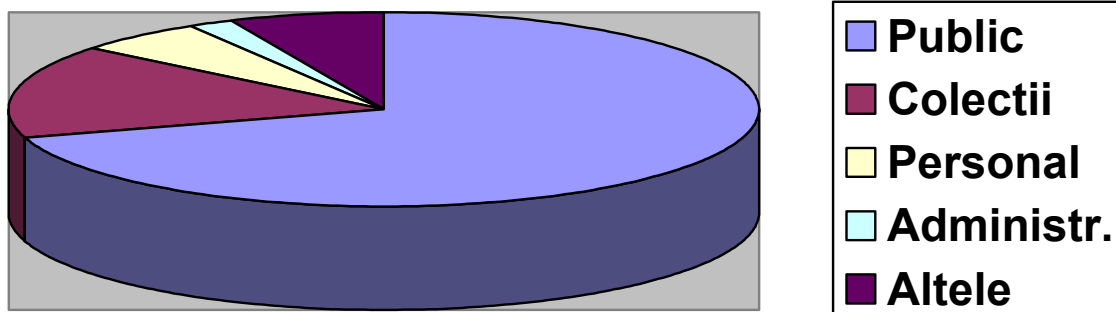
Curte de lumină : 9,57 m²

Terasă circulabilă : 61,53 m²

Spațiu rezervor incendiu : 31 m²

Total alte spații: 1267,51 m²

• **Total general: 19 233,1 m²**



a.9. Îmbunătățiri aduse spațiilor în perioada raportată: modificări, extinderi, reparații, reabilitări, după caz.

Programul de restaurare, renovare și recondiționare a clădirilor Muzeului Național Brukenthal a fost inițiat în anul 2006 când aproximativ 85% dintre clădirile aflate în administrarea muzeului au fost reabilitate. În anii 2011 și 2012, lucrările au privit în special deschiderea de noi spații de vizitare și amenajarea/reamenajarea spațiilor deja destinate vizitatorilor.

2011:

- **Reamenajarea magazinului din Casa Altemberger**

În anul 2011, vizitatorii Muzeului de Istorie au fost primiți într-un magazin nou, reamenajat la parterul *Casei Altemberger*, cu o suprafață mai largă de prezentare. Lucrările de amenajare au presupus, pe de o parte reparații generale, pe de altă parte aranjarea produselor într-o formulă cât mai atractivă pentru vizitatori.

- **Amenajarea subsolului Casei Albastre pentru vizitare**

Începând cu anul 2011, Muzeul Național Brukenthal a adăugat un nou spațiu circuitului de vizitare prin amenajarea subsolului clădirii Casa Albăstră în vederea găzduirii expozițiilor temporare. Lucrările de amenajare au presupus reparații generale, curățarea, șlefuirea, vopsirea și lăcuirea pardoselii, zugrăvirea pereților, adaptarea sistemului electric și amenajarea intrării

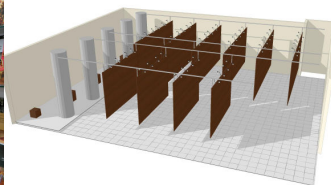
- **Muzeul de Istorie: Camera Armelor de foc**

Camera armelor de foc, depozit special conceput pentru specialiștii și pasionații de arme, a fost deschis în vederea valorificării numărului mare de piese deținute dar ne-expuse. Lucrările de amenajare a celor două încăperi au presupus zugrăveli și vopsitorii interiere, confecționare rafturi tip rastel pentru expunere și reparații la binal (uși și ferestre).

Muzeul Național Brukenthal deține cea mai mare colecție de puști cu fitil din România, însumând 215 piese

- **Demararea lucrărilor pentru depozitul vizitabil de la Galeria de Artă Contemporană**

În vederea realizării depozitului vizitabil de la Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal, au fost executate zugrăveli interioare, montare rilogă și șină cu spoturi pentru expunere.



2012:

- **Palatul Brukenthal: amenajări curți interioare**

Proiectul Sibiu Baroc Update, cofinanțat de Consiliul Local Sibiu prin Primăria și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu.

Lucrările desfășurate în cadrul procesului de amenajare au inclus: refacerea banner-elor expozițiilor de la parter, într-un concept grafic unitar cu text bilingv, schimbarea ghivecelor și jardinierei din plastic cu ghivece și vase ceramice, înlocuirea ierbii comune din grădină cu un covor de gazon, achiziționarea plantelor anuale și îmbogățirea colecției de plante din Palatul Brukenthal prin donații, operațiuni de design exterior.

- **Palatul Brukenthal: portalul cu atlanți**

Lucrările au prevăzut realizarea unei instalații pentru protecția portalului cu atlanți ce separă cele două curți interioare ale palatului, creându-se câmpul de lucru pentru intervenții de urgență.

- **Palatul Brukenthal: noi spații pentru birouri**

În anul 2012 au fost amenajate două spații noi pentru birouri, cu o suprafață totală de 56,20 m². Lucrările au presupus reparații la binal (uși și ferestre), zugrăveli și vopsitorii interioare și înlocuire pardoseală.

- **Palatul Brukenthal: zugrăveli**

În anul 2012 au fost întreprinse atât lucrări de zugrăvire de întreținere în zonele de acces de la intrare, dintre cele două curți și de la intrarea secundară, cât și lucrări de zugrăvire decorativă în cinci spații interioare.

- **Muzeul de Istorie Naturală: laboratorul de restaurare și conservare**

În anul 2012, spațiile Laboratorului de Restaurare și Conservare din cadrul Muzeului de Istorie Naturală au fost extinse prin intermediul amenajării spațiilor de la subsolul clădirii prin lucrări de schimbarea pardoselii,

geamurilor, instalației sanitare, refacerea zugrăvelii, recondiționarea mobilierul și aparaturii optice, achiziționarea de aparatură optică nouă.

- **Muzeul de Vânătoare: reamenajare bazin apă și cascadă în grădina muzeului.**

- **Galeria de Artă Contemporană: reorganizarea spațiului expozițional de la etajul I**

În anul 2012, reorganizarea spațiului expozițional de la etajul I al Galeriei de Artă Contemporană constituie o primă etapă în vederea amenajării unui depozit vizitabil cu caracter permanent. Au fost realizate sistemul de panouri de expunere prevăzute cu corpuri de iluminat și expozoarele pentru piese de mici dimensiuni.



2013:

- **Lucrări de amenajare și reparații:**

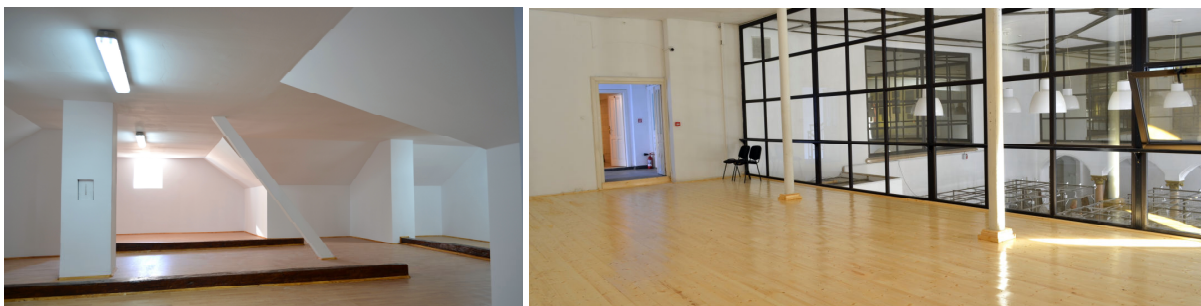
_Amenajări depozite (Muzeul de Istorie, Muzeul de Istorie Naturală, Galeria de Artă Contemporană, Muzeul de Vânătoare)

_Amenajări și reparații interioare: zugrăveli, vopsitorii, tâmplărie, instalații electrice (subsol Muzeul de Istorie Naturală, podul Muzeului de Vânătoare, Galeria de Artă Contemporană etaj II)

_Amenajări și reparații exterioare: tencuieli, vopsitorii, consolidări (Casa Albastră, luminator Muzeul de Istorie Naturală, lacul din curtea Muzeului de Vânătoare)

- **Continuarea lucrărilor de amenajare a depozitului vizitabil de la Galeria de Artă Contemporană**

- **Reinaugurarea bustului original al împăratului Franz I al Austriei (sculptor Franz Schopp, Viena, 1828), în curtea Palatului Brukenthal.**



b) Îmbunătățirea activității profesionale a instituției:

b.1. Proiectele din cadrul instituției

A. EXPOZIȚII PERMANENTE: 1 expoziție

Muzeul de Istorie: *Camera Armelor de foc* (18.05.2011)

Camera armelor de foc este un depozit special conceput pentru specialiștii și pasionații de arme, deschis în vederea valorificării numărului mare de piese deținute dar ne-expuse. Muzeul Național Brukenthal deține cea mai mare colecție de puști cu fitil din România, însumând 215 piese (10 în expoziția *Arme și armuri*, 205 în depozit) ce acoperă aproape toată gama tipologică: primele puști cu cocoșul prins direct pe patul armei datate la începutul secolului al XVI-lea, apariția platinei pe care sunt fixate componentele mecanismului în prima jumătate a aceluiași secol, apariția mecanismelor cu arc recuperator până la cea mai evoluată pușcă cu fitil – muscheta, la sfârșitul secolului XVI.

B. EXPOZIȚII TEMPORARE

2011: 43 expoziții

● **Romul Nuțiu, *Painting for Thinking* (10 – 28.02)**

Galeria de Artă Contemporană

În anii '70, la Timișoara, Cotoșman, Bertalan, Flondor și Nuțiu printre alții încearcă să impună o identitate de grup, în aversiunea lor față de realismul-socialist. Nuțiu alege, aproape inconștient, Expresionismul Abstract. Expoziția, o investigație picturală cu posibilități de performance, a avut cert un profil abstract cu efect ermetic.

● ***Culoarea în natură* (18.02 – 7.04)**

Muzeul de Istorie Naturală

Fără culori am fi mult mai săraci și am pierde puterea de a înțelege și de a stăpâni unele fenomene naturale. Culoarea este de fapt artă, a naturii de această dată, sub toate aspectele ei și este prezentă în fiecare clipă a vieții noastre. Acestea au fost motivațiile organizării unei expoziții temporare cu această tematică. În expoziție au fost: scoici, insecte, păsări, pești, șopârle, șerpi, mamifere și minerale.

● ***ET IN ITALIA EGO: Peisagiști flamanzi și olandezi (secolele XVI - XVIII)* (4.03 – 10.04)**

Casa Albastră

Expoziția a prezentat un număr de 34 de lucrări realizate în secolele XVI – XVIII, cu intenția de a ilustra interesul special al pictorilor flamanzi și olandezi pentru ținutul înșorit al Italiei, o chintesență a veseliei și a vieții lipsite de griji trăită într-o utopică Arcadie, pentru care ținutul real al Italiei a devenit paradigma /modelul.

● **ATELIERE DE PATRIMONIU – Expoziție multimedia *Pe Drumurile Romane în Țara Moșilor* (4.03 – 10.04)**

Casa Albastră

Organizată Rencontres du Patrimoine Europe – Roumanie, sub înaltul patronaj al Academiei Române, împreună cu Institutul Cultural Român și Muzeul Național al Unirii, ca epilog al Universității de Vară de restaurare de monumente și situri, “Pe Drumurile Romane în Țara Moșilor”, ediția a II-a, expoziția multimedia își propune să aducă în scena Patrimoniului Românesc Drumurile Romane din Țara Moșilor și vestigiile limitrofe

● **Matei Bejenaru, *Proiecte 2008 – 2010* (1.04 – 1.05)**

Galeria de Artă Contemporană

Matei Bejenaru a prezentat o selecție de fotografii și lucrări video realizate între anii 2008 și 2010. Artistul a declarat că aceste lucrări „sunt etape din proiectul mai amplu de investigare a formelor de viață și cunoaștere pierdute odată cu instaurarea noii ordini politice și economice în România ultimelor două decenii”.

● ***Miracole din lumea adâncurilor* (15.04 – 31.05)**

Muzeul de Istorie Naturală

Expoziția a propus publicului vizitator o incursiune în Oceanul Planetar. Plecând de la considerentul că aproape două treimi din planetă sunt acoperite de ocean, cu peste 1,6 km adâncime și că lumea oceanelor ascunde mult mai multe specii decât ne-am imaginat vreodată, oferim publicului, prin această expoziție temporară, ocazia unică de a pătrunde în acest mediu de viață neexplorat.

● **Jana Kuznetsov, *In a Mirror Invisible – Baddy's Paradise* (6.05 – 10.06)**

Galeria de Artă Contemporană

Expoziția a pus în discuție statutul actual al artei, fetișismul postcomunism și masochismul pieței de artă. În ultimii ani, artista și-a creat o serie de alter ego-uri – ziaristă, curator, divă – care aveau misiuni artistice

clare, prestabilite, ținând mereu la triumful artei adevărate, fără ascunzișuri, politețuri sau mecanisme ascunse.

● **Adriana Jebeleanu, *The Outer Body*** (6 – 22.05)

Galeria de Artă Contemporană

Pe lângă o selecție de lucrări mai vechi, artista a prezentat două filme noi: *The 9th Chromosome*, un interviu despre genetică și feminitate cu prof. Sue Povey de la University College din Londra, și *Portretul unui om de știință*, un video poetic, auto-reflexiv inspirat de viața tatălui ei.

● **Eroul meu din natură** (14.05)

Muzeul de Istorie Naturală

Natura are și ea eroii săi, dar deosebirea dintre eroii umani și cei din lumea animalelor este aceea că în natură toți eroii sunt pozitivi. Expoziția încheie un proiect prin intermediul căruia ne-am propus să dezvăluim adevărata identitate a eroilor naturii. Rezultatele etalate fac trimitere la animalele totem, la speciile simbol, la descrierea lor în arta și literatură.

● **Felix Aftene, *Nato Comes Home*** (25.05 – 10.06)

Galeria de Artă Contemporană

Felix Aftene este un artist vizual care trăiește și lucrează la Iași. Interesele sale vizuale au oscilat în ultimii ani între pictură, instalație și fotografie. Chiar dacă la ora actuală Felix Aftene este interesat mai mult de pictură, în expoziția de la Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal au fost prezentate lucrări video și instalații de la începutul carierei sale artistice.

● **Tablouri din istoria vieții de zi-cu-zi** (1-15.06)

Palatul Brukenthal

Expunerea lucrărilor a urmărit atât evoluția cronologică (din antichitate până în perioada Baroc) cât și una comparativă (civilizații băștinașe din cele două Americi, populații din Europa și diverse culturi asiatice) Pe lângă cunoștințele pe care și le-au însușit elevii, au fost realizate numeroase lucrări în tehnici diferite precum desenul, pastelul, acuarela, colajul, decupajul, montajul, antichizarea hârtiei și redarea patinei, iar cu ajutorul kit-urilor au fost create replici de bijuterii, păpuși japoneze (kokeshi) sau a fost recreată atmosfera unui turnir medieval.

● **Jocuri și jucării din plante** (1 – 25.06)

Muzeul de Istorie Naturală

Producția industrială de jucării a determinat ca tradiția realizării acestora din plante să nu se mai transmită de la o generație la alta, nici chiar în cazul copiilor din mediul rural. Expoziția a avut ca scop reactivarea acestui tip particular de cunoaștere și experiențe.

● **Fortificații medievale din Transilvania în colecțiile Emil Fischer și grafică documentară (II)** (29.06 – 30.07)

Palatul Brukenthal

Pe lângă fotografiile reproduse după clișee originale, din perioada 1930-1940, în vitrine au fost expuse cărți poștale din prima jumătate a secolului XX, reproduceri fotografice pe carton, litografii, fotografii lipite pe carton cu chenar sau fără, fotografii de cabinet realizate de fotografi cunoscuți la timpul respectiv.

● **Never as Tired as When I'm Waking Up** (17.06 – 1.07)

Artiști: Bianca Băilă, von blaremborg, Răzvan Boar, Signe Chiper-Lillemark, Andreea Cicoș, Diana Vidrașcu, Lucian Popovici

Galeria de Artă Contemporană

Expoziția a marcat o stare conflictuală generată de ciocnirea dintre iluzii și realitate, dintre „orice e posibil” și „nimic nu mai e posibil”, dintre libertatea de a deveni oricine și presiunea de a fi cineva.

● **Târgul Instituțiilor Spectrale, Ediția I** (17.06 – 1.07)

Galeria de Artă Contemporană

Artiști: Muzeul Orb (Veda Popovici), Kunsthalle Bătești (Claudiu Cobilanschi), PARApoliția (Arnold Schlachter), Biroul de Cercetări Melodramatice (Irina Gheorghe și Alina Popa), Departamentul pentru Artă în Spațiul Public (Raluca Voinea), Candidatul la Președinție, MAMA – Muzeul Artei Modeste de Apartament (Luiza Alecsandru), CAA-Arhive de Artă Contemporană (Lia Perjovschi)

Prima ediție a Târgului Instituțiilor Spectrale și-a propus să prezinte publicului instituții de diverse spectralități. La inițiativa Muzeului Orb, mai multe instituții în curs de legitimare se vor reuni pentru prima oară pentru a-și prezenta identitatea, activitățile și istoria.

● **Istoria jocului** (1 – 25.06)

Palatul Brukenthal

Proiectul *Istoria Jocurilor* a fost demarat în luna februarie 2011, în parteneriat între Muzeul Național Brukenthal și școli generale (din Sibiu și împrejurimi, învățământ general și special). Scopul proiectului a fost ca elevii să cunoască într-un mod interactiv și apropiat de particularitățile de vârstă date despre preistorie (Egipt, Orient), antichitate (Roma, Persia) și perioada medievală. Strategia folosită a fost de a recurge la variante diferite de jocuri, cu activități teoretice și practice, în interior și exterior.

- ***Desire is War*** (7 – 31.07)

Galeria de Artă Contemporană

Artiști: Apparatus 22 (RO), Muhammad Ali (PK), Ștefan Botez (RO/CH), Katja Eliad (RO/IL), Farid Fairuz (LB/RO), Mikhail Karikis (GR/UK), Matts Leiderstram (SE), Matmos (US), MEN (US), Ioana Nemeș (RO), Gyárfas Olah (RO), Karol Radziszewski (PL), Emily Roydson (SE/US), Ryan Trecartin (US).

Într-un context de genul "don't ask, don't tell", expoziția fost un statement și o formă de activism cultural care își propune să provoace o dezbatere în jurul unui anumit tip de dorință care aprinde adesea conflicte intense: dorința pentru persoane de același sex.

- ***Dreamcatcher*** (5-25.08)

Artiști: Sebastian Moldovan, Cynthia Canela și Alma Cazacu

Galeria de Artă Contemporană

În spațiul galeriei, expoziția a încercat să recreeze modelul prețios al simbiozei. Instalațiile cu plante expiră oxigen și se hrănesc cu dioxidul de carbon expirat de public.

- Vlad Nancă, ***Drumul*** (30.08 – 25.09)

Galeria de Artă Contemporană

Expoziția personală a lui Vlad Nancă intitulată *Drumul* este rezultatul unui demers mai vechi al artistului, determinat de redefinirea termenului de lucrare sculpturală. Preluarea unor structuri finite, sculptura poetică, elegantă combinată cu o critică socială serioasă generează spargerea oricăror bariere tradiționale și pătrunderea într-o dimensiune avansată de percepere a obiectului artistic.

- ***Cătina – Ginsengul românesc*** (2.09- 1.10)

Muzeul de Istorie Naturală

Expoziția este a doua expoziție din cadrul proiectului *Plantele – panaceul sănătății*, ce a debutat în aprilie 2010 la Muzeul de Istorie Naturală, având ca scop informarea publicului larg privind principiile unui mod de viață sănătos, apropiat de natură, în care plantele reprezintă nu numai hrana ci și remediu.

- ***Memorie culturală. Documentarea patrimoniului – sec. XVIII-XXI*** (6.09 – 9.10)

Palatul Brukenthal

În expoziție vor fi expuse documente și lucrări din patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, mărturii ale activității de documentare a colecțiilor, de la fondarea lor de către Samuel von Brukenthal, în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea, până în prezent.

- ***Fast și reprezentare – Grafică din secolele XVII-XIX*** (14.10 – 31.12)

Palatul Brukenthal

Structurată în două module, expoziția a prezentat în spațiile Cabinetului de Stampe 38 de lucrări de grafică din secolele XVII-XIX, selectate din bogatele colecții ale Muzeului Național Brukenthal, iar la primul etaj al Palatului Brukenthal portrete din sec. XVI-XX de suverani, membri ai familiilor lor și înalți demnitari laici și eclesiastici, alături de o serie de medalii, decorații și miniaturi.

- ***Biomimetica sau brevetele naturii*** (26.10 – 31.11)

Muzeul de Istorie Naturală

Expoziția a fost de tip documentar, în care exponatul (animal, plantă) este însoțit de explicația modelului care l-a inspirat sau de aplicațiile practice care vor putea fi realizate preluându-se principiile de funcționare, structura acestuia, etc. Piese expoziției fac parte din colecțiile Muzeului de Istorie Naturală.

- ***Metamorfoze: Zei și Eroi – Stampe cu temă mitologică din colecția Brukenthal*** (9.12.2011 – 22.01.2012)

Palatul Brukenthal

În expoziție au fost expuse stampe ale gravurului Melchior Küssel (1626-1683), ilustratorul unei ediții de mare succes în secolul al XVII-lea a „Metamorfozelor” lui Ovidiu, și alți gravori din secolul al XVIII-lea.

- ***Colocatarii văzuți și nevăzuți*** (9.12.2011 – 15.02.2012)

Muzeul de Istorie Naturală

În mediul nostru de viață, acasă sau la locul de muncă, suntem înconjurați de „colocatar”, ale căror cicluri de viață ne pot îmbolnăvi și pot produce daune materiale considerabile. În expoziție au fost prezentați câțiva dintre acești locatari: limacșii, furnicile, moliile, șobolanii cenușii etc. Pentru că s-a dorit ca această expoziție să fie și educativă, au fost prezentate pentru fiecare „colocatar” metode de prevenire și combatere.

- **Mineraloterapia de la surse la remedii** (9.12.2011 – 15.02.2012)

Muzeul de Istorie Naturală

Expoziția a prezentat aspecte ale terapiei alopate și homeopate bazate pe minerale și aspecte ale cristaloterapiei, etalând deopotrivă **sursele** – mineralele în stare naturală și **remediile** – preparate homeopate și alopate.

- **Altare poliptice restaurate** (14.12)

Palatul Brukenthal

Expoziția a prezentat două panouri restaurate ale altarului din satul Proștea Mare, Județul Sibiu (atelier transilvănean, cca. 1480), una dintre piesele de referință ale artei renascentiste în Transilvania. Expunerea panourilor a fost posibilă în anul 2011, datorită eforturilor depuse de restauratorii Maria Manea și Constantin Scărlătescu.

2012: 15 expoziții

- **Descoperiri în pinacoteca Muzeului Național Brukenthal: 2007-2012** (13.12.2012 – 1.03.2013)

Palatul Brukenthal

Expoziția își propune să prezinte rezultate ale cercetării și ale activității de restaurare a unor lucrări din pinacoteca Muzeului Național Brukenthal, desfășurate din perioada 2007-2012.

O astfel de expoziție de studiu, în care sunt discutate peste o sută de lucrări, este mai puțin obișnuită, stârnind interesul publicului tocmai prin faptul că îi permite accesul în culisele cercetării muzeale, la pasionantele polemici privitoare la atribuirile unor tablouri și la sinuoasele căi prin care unele opere au ajuns în colecția muzeului.

- **Portretul unui colecționar: Centenar Carl Engber (1912-1982)** (12.07 – 2.09)

Palatul Brukenthal

Muzeul Național Brukenthal omagiază personalitatea sibianului Carl Engber (1912-1982), un colecționar de excepție, la împlinirea unui secol de la naștere și a trei decenii de la trecerea sa în neființă.

- **Hispanici și portughezi în istorie** (26.10 - 31.12)

Palatul Brukenthal

Expoziția **Hispanici și portughezi în istorie** este a treia și ultima etapă a unui proiect internațional desfășurat pe durata a trei ani, rod al colaborării dintre Muzeul Național Brukenthal, Institutul de Științe Socio-Umane din Craiova și Universitatea din Navarra, Spania.

- **Mesaj, Magie, Mit** (01 – 30.12)

Casa Albastră

Pe parcursul lunii decembrie, exponatele au putut fi descoperite după cum urmează: în prima decadă (1-10 decembrie) vizitatorii au fost așteptați să descifreze mesajul ascuns al fragmentului ceramic de la Miercurea Sibiului II, urmând ca în a doua decadă (11-20 decembrie) să descopere magia care învăluie masca cu trăsături umane de la Cristian I, pentru ca în ultima decadă (21-30 decembrie) expoziția să fie completată de prezența carului mortuar de la Miercurea Sibiului IV, simbol al miturilor de trecere.

- **3 X Muzeul Totalitar, Modernist, Balcanian** (14.02 – 11.03)

Galeria de Artă Contemporană

Plecând de la calitățile hedoniste ale anilor '90, Teodor Graur s-a simțit obligat să deschidă discuții reale despre realitățile sale personale și artistice.

- **Moon Shuffle** (16.03 – 15.04)

Galeria de Artă Contemporană

Folosind metode de lucru și de gândire care nu sunt neapărat specifice generației sale, Adi Matei a pregătit în ultimul an, în colaborare cu Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal primul său proiect personal tematic

- **Napoleon Tiron** (16.03 – 15.04)

Galeria de Artă Contemporană

Prezentarea lui Napoleon Tiron (n. 1936) în Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal a plecat de la discuțiile standard în jurul esteticii sculpturale, de la analiza limitelor și a dificultăților structurale impuse de contaminarea sculpturii cu instalația

- **Terminal** (15.06 – 22.07)

Galeria de Artă Contemporană

Pentru proiectul *Terminal*, Sorin Vreme a încercat să interpreteze galeria ca pe un spațiu de evoluție între instituția de artă clasică și arta actuală care trebuie prezentată *altfel*. Traseele de vizitare ale galeriei devin trasee vizuale ascunse.

● **Despre artă și război** (30.10 – 16.11)

Galeria de Artă Contemporană

Lucrările acestui proiect expozițional sunt realizate pe fondul unui plan de cercetare despre artă și război, plan care stă la baza tezei de doctorat „Artă și Război” susținută de artist. Teza își propune să prezinte opere de artă care au fost realizate ca elogi aduse victoriilor obținute de soldați. Prin acest fapt se urmărește fuziunea și influența dintre lumea războiului și lumea artistică, astfel armata și conducătorul acesteia sunt percepuți ca artiști, iar artistul ca o armată.

● **Mecanismele imaginii** (23.11.2012 – 7.01.2013)

Galeria de Artă Contemporană

Motivată de modelul și istoria Pinacotecii Brukenthal, Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal organizează anual o serie de expoziții și dezbateri dedicate picturii. În acest an, galeria prezintă expoziția artistei Marilena Preda Sânc.

● **Maestrul zborului** (29.02 – 30.04)

Galeria de Artă Contemporană

Expoziția a evidențiat câteva tipuri de zbor, enumerând caracteristicile fiecărei grupe de viețuitoare adaptate acestui mod de locomoție: zborul Pterosaurian, zborul Insectelor, zborul Avian (păsărilor) și zborul Chiropterelor (lilieciilor).

● **Animale de poveste** (6.07 – 11.12)

Galeria de Artă Contemporană

Prin expoziția temporară „Animale de poveste” Muzeul de Istorie Naturală vă invită să cunoașteți personajele metaforice din fabulele lui Esop, La Fonatin, Grigore Alexandrescu și să descoperiți care este mesajul acestora.

● **Super-societăți: Fascinanta lume a furnicilor** (10.08 – 10.11)

Galeria de Artă Contemporană

Numărând peste 12.500 de specii răspândite pe toate continentele cu excepția Antarcticii, furnicile pot fi considerate printre cele mai spectaculoase insecte. Alături de albine și termite, furnicile sunt organizate în societăți supuse unor reguli stricte: structura ierarhică, divizarea muncii, grija pentru odrasle etc.

● **Știați că?** (14.12.2012 – 28.02.2013)

Galeria de Artă Contemporană

Expoziția este o invitație la observație în lumea animalelor, la analiză și reflecție asupra faptelor știute sau mai puțin știute ale acestora. În expoziție sunt etalate moluște, artropode, insecte, amfibieni, reptile, păsări și mamifere, însoțite de texte care prezintă și explică fapte mai puțin cunoscute despre acestea.

● **Vase din cositor – sec. XV-IX** (02 – 06)

Galeria de Artă Contemporană

Muzeul de Istorie – Casa Altemberger deține aproape 300 obiecte din cositor de o mare varietate tipologică și stilistică: vase de bucătărie (căni pentru băut, pentru turnat sau transportat lichide, farfurii, platouri, cafetiere, ceainice, supiere, zaharnițe etc.), obiecte decorative, obiecte liturgice și obiecte de breaslă.

2013: 16 expoziții

● **Personaje feminine în scene biblice** (8.03 – 7.04)

Palatul Brukenthal

Expoziția a cuprins peste 80 de lucrări ce aparțin unor maeștri flamanzi și olandezi și fragmente din textele biblice și apocrife care însoțesc scenele reprezentate în lucrări.

● **Efigii imperiale habsburgice** (4.10. – 31.10)

Palatul Brukenthal

Expoziția a cuprins lucrări de pictură, grafică și numismatică care prezintă piese reprezentative pentru ilustrarea legăturilor Casei de Habsburg cu alte case domnitoare din Europa și cu istoria Transilvaniei.

● **Loja masonică sibiană „Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr” (1767 – 1790** (12.09 – 10.12)

Palatul Brukenthal

Prin intermediul expoziției deschisă de Muzeul Național Brukenthal, a fost valorificată o parte a valorosului patrimoniu pe care îl deține, aducând în fața publicului vizitator sibian, pentru prima dată, o expoziție dedicată celei mai importante loji masonice din Transilvania secolului al XVIII-lea.

● **Ambianța interioarelor în Țările de Jos** (22.11 – 31.12.)

Palatul Brukenthal

De mici dimensiuni, cu funcție estetică și decorativă în interioarele locuințelor, scenele de gen rămân fidele modelului consacrat, devenit tradițional și apoi preluat de întreaga artă europeană a epocii.

● **Capodopere ale gravurii franceze din colecția Brukenthal (secolele XVII-XVIII)** (27.03 – 12.05)

Palatul Brukenthal

Expoziția a inclus 38 de lucrări, selecționate dintre cele mai valoroase stampe din colecția Cabinetului de stampe și desene, majoritatea fiind colecționate de baronul Samuel von Brukenthal.

● **Cetățile Domnului la marginea lumii** (25.06 – 24.08)

Palatul Brukenthal

Expoziția a cuprins imagini fotografice ale bisericilor fortificate din sudul Transilvaniei, ale unor mănăstiri fortificate și turnuri de apărare din Muntele Athos precum și piese arheologice provenite din săpăturile arheologice de la bisericile fortificate din Moșna și Brădeni, grafică documentară și carte veche.

● **Efigii imperiale habsburgice** (4.10. – 10.11)

Palatul Brukenthal

Au fost expuse 47 de portrete și compoziții, pornind de la Maximilian I (1459 - 1519), considerat un re-fondator al dinastiei de Habsburg, până la Franz Joseph I (1830-1914), unul dintre ultimii conducători ai monarhiei central-europene.

● **Lumini și umbre în cartografie** (05 – 06)

Palatul Brukenthal

Hărțile expuse au fost alese și pe criteriul estetic, nu numai istoric. De asemenea sunt expuse mai multe hărți ale Transilvaniei, din diferiți ani precum și hărți ale Europei de la începutul secolului XX. Interesante sunt și hărțile României Mari cât și statisticile populației la vremea respectivă.

● **O pictură murală unică în România, descoperită în centrul istoric al Sibiului** (12 – 29.09)

Palatul Brukenthal

Expoziția a prezentat, cu ajutorul documentației din timpul decapării frescei de sec. XVII, *Scene din războiul troian* – Casa Weidner-Reussner-Czekelius, Piața Mare, Nr. 16, una dintre valorile patrimoniului imobil al orașului Sibiu, neinclusă în prezent în circuitul turistic.

● **România pitorească – România cartografică** · (12.09 – 31. 10)

Palatul Brukenthal

Expoziția și-a propus să valorifice acele hărți din colecția Bibliotecii Brukenthal care permit atât o călătorie în timp și în spațiul românesc. Exponatele conțin informații cartografice diverse, de la cele generale la cele particulare: economice, geologice, administrative, etnico-istorice etc.

● **Luna de/in Miere** (14.02 – 3.03)

Palatul Brukenthal

Nu întâmplător vernisată pe data de 14 februarie, expoziția s-a adresat cu precădere tinerilor, aducând pe simeze lucrări originale de pictură pe lemn, piatră și pânză cu o metodă nouă de încadrare a acestora în ramă, potrivite unor interioare moderne, non-conformiste.

● **Vise din grădina Brukenthal** (6.06 – 7.07)

Expoziția a invitat la o experiență cu trei secvențe: **Zbor deasupra Transilvaniei, Visele grădinii și Vis și stare de veghe**, făcând trimitere la personalitatea Baronului Samuel von Brukenthal – guvernator al Transilvaniei la sfârșitul secolului al XVIII-lea, promotor al fascinației pentru grădini și imagine iconică.

● **Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre** (19.07 – 29.08) Expoziția a prezentat mai valoroase obiecte arheologice descoperite de o echipă interdisciplinară complexă compusă din peste 40 de specialiști, pe cele 9 șantiere de salvare ale Muzeului Național Brukenthal care au avut loc în ultimii doi ani.

● **Legendele naturii** (22.03 – 22.05)

Muzeul de Istorie Naturală

Expoziția și-a propus să prezinte publicului latura legendară a exponatelor muzeului, considerând faptul că înainte de a beneficia de explicațiile raționale ale științei și tehnicii actuale, oamenii au recurs la imaginație, la folclor și superstiții, la legende.

● **Upcycled** (25.04 – 26.05)

Muzeul de Istorie Naturală

Deschisă în spiritul motto-ului “Faptele mici pot transforma lumea”, expoziția a fost rezultatul unui experiment care a încercat să demonstreze că, prin intermediul creativității, deșeurile sau produsele nefolositoare pot fi transformate în produse cu o calitate mai bună sau cu o mai înaltă valoare pentru mediul înconjurător, putând avea chiar un rol decorativ.

● **Personalități și monumente sibiene (sec 15-20). Pe urmele lor, prin Sibiul nostru** (12.12.2013 – 31.01.2014)

Muzeul de Istorie

Expoziția a fost dedicată unor personalități sibiene din domeniul cultural, politic, economic, care au influențat decisiv istoria și civilizația națională și chiar universală.

C. PROGRAM EDITORIAL

2011: 29 volume

• REVISTA ȘTIINȚIFICĂ BRUKENTHAL. ACTA MUSEI VI cotația B – 4 volume

Lansată în anul 2006 într-o formă tripartită: 1 – Istorie & Arheologie, 2 – Istoria artelor & Istoria culturii și 3 – Științele naturii, revistei de studii științifice a Muzeului Național Brukenthal i se adaugă, începând cu anul 2010 un al patrulea volum cuprinzând articole de conservare și restaurare. Promovând colaborarea cu cercetători din țară și din străinătate, pentru o mai bună percepere științifică, revistele sunt postate și on-line, pe site-ul oficial al muzeului.

În anul 2011, prin re-evaluarea revistei în baza de date internațională Index Copernicus și introducerea în baza de date internațională EBSCOhost, *Brukenthal. Acta Musei* continuă să rămână în categoria CNCSIS B. De asemenea, ca urmare a selectării dosarului, revista *Brukenthal Acta Musei* a fost aleasă printre cele 15 reviste naționale care vor fi consiliate de CNCS în vederea indexării ISI în următorii 3 ani.

SERIA DE CARTE BIBLIOTHECA BRUKENTHAL:

Vol. L

• Dana Roxana Hrib, Rodica Ciobanu, Anamaria Tudorie, Raluca Teodorescu, Anca Ioana Serfozo, Ghizela Vonica, Sabin Adrian Luca, *Pedagogia muzeală: Un program de succes* (Sibiu, Altip, 2011) ISBN 978-973-117-336-8

Vol. LI

• Doina Lucia Reghiș Ionescu, *Arta monumentală, concept și devenire* (Sibiu, Altip, 2011) ISBN 978-973-117-346-7

Vol. LII

• Dana Roxana Hrib, *Ghidul Galeriei de Artă Europeană*, ed. II bilingvă RO/EN (Sibiu, Altip, 2011) ISBN 987-973-117-357-3

Vol. LIII

• Iulia Mesea, *Peisagiști din sudul Transilvaniei între tradițional și modern. Sfârșitul sec. al XVIII-lea – mijlocul sec. al XX-lea* (Sibiu, Altip, 2011), ISBN 978-973-117-336-6

Vol. LIV

• Raluca Maria Teodorescu, *Metropole tumulare pe teritoriul României în eneoliticul final și epoca bronzului* (Sibiu, Altip, 2011), ISBN 978-973-117-361-0

Vol. LV

• Alexandru Sonoc (coord.), *Efigii imperiale habsburgice din Sibiu* (sibiu, Altip, 2011), ISBN 978-973-117-363-4

CATALOAGE DE EXPOZIȚIE ȘI COLECȚIE:

• Olga Beșliu, Adrian Georgescu, *Colecția de obiecte masonice a Muzeului Național Brukenthal*. (Sibiu, 2011)

• Raluca Maria Frîncu, Meșteșug și culoare. Obiecte din lemn pictat din colecția Muzeului Național Brukenthal – catalog selectiv (Sibiu, 2011)

• Iulia Mesea, *Nicolae Tonitza – lucrări din colecția Muzeului Național Brukenthal, la Muzeul de Artă Timișoara*, 8 iunie – 20 august 2011 (Sibiu, 2011)

• Liviana Dan, *Paiting for Thinking*, catalogul expoziției lui Romul Nuțiu la Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal, 2011

2012: 14 volume

• Înființarea Editurii Muzeului Național Brukenthal

Începând cu luna august 2012, Muzeul Național Brukenthal și-a înregistrat propria editură la Biblioteca Națională a României, Centrul Național ISBN. Acest fapt permite Muzeului Național Brukenthal să publice sub egida proprie atât revista muzeului, *Brukenthal Acta Musei* (acreditată CNCS cu cotația B), cât și volumele din seria *Bibliotheca Brukenthal*.

BRUKENTHAL. ACTA MUSEI VII

• BRUKENTHAL. ACTA MUSEI, ISSN: 1842-2691

• Brukenthalia – Supliment la *Brukenthal Acta Musei*, ISSN: 2285-9489

Lansată în anul 2006 într-o formă tripartită: 1 – Istorie & Arheologie, 2 – Istoria artelor & Istoria culturii și 3 – Științele naturii, revistei de studii științifice a Muzeului Național Brukenthal i s-a adăugat, începând cu anul 2010 un al patrulea volum de Conservare & Restaurare, iar din anul 2012 *Brukenthalia* – Supliment la Brukenthal Acta Musei. Promovând colaborarea cu cercetători din țară și din străinătate, pentru o mai bună percepere științifică, revistele sunt postate și on-line, pe site-ul oficial al muzeului.

În anul 2011, prin re-evaluarea revistei în baza de date internațională Index Copernicus și introducerea în baza de date internațională EBSCOhost, *Brukenthal Acta Musei* continuă să rămână în categoria CNCSIS B. În 2012, revista a fost inclusă în baza de date internațională SCOPUS.

SERIA DE CARTE BIBLIOTHECA BRUKENTHAL:

Vol. LVI

- Iulia Mesea, *Maestri ai picturii românești: Colecția Lucian Pop*, Ed. Ardealul, ISBN: 978-606-8372-16-7

Vol. LVII

- Elena-Cristina Nițu, *Musterianul de pe latura nordică a Carpaților Meridionali. Studiu Tehno-tipologic* Ed. Muzeul Național Brukenthal, Bibliotheca Brukenthal LVII, ISBN: 978-606-93273-0-2

Vol. LVIII

- Claudiu Munteanu (coordonator), *Monedă și comerț în Sud-Estul Europei IV* Ed. Muzeul Național Brukenthal, Bibliotheca Brukenthal LVIII, ISSN: 2285-8776, ISSN-L: 2285-8776

Vol. LIX

- Sabin Adrian Luca (coordonator), *Cercetările arheologice preventive de la Turdaș-Luncă (județul Hunedoara). Campania 2011*, Ed. Muzeul Național Brukenthal, Bibliotheca Brukenthal LIX, ISBN: 978-606-93273-5-7

Vol. LX

- Sabin Adrian Luca (coordonator), *Cercetările arheologice preventive de la Cristian (județul Sibiu). Campania 2011-2012*, Ed. Muzeul Național Brukenthal, Bibliotheca Brukenthal LX, ISBN: 978-606-93273-4-0

Vol. LXI

- Maria Ordeanu, *Portretul unui colecționar. Centenar Carl Engber (1912-1982)* Ed. Muzeul Național Brukenthal, Bibliotheca Brukenthal LXI, ISBN: 978-606-93273-3-3

Vol. LXII

- Daniela Dâmboiu, *Veșminte liturgice medievale din colecțiile Muzeului Național Brukenthal.*, Ed. Muzeul Național Brukenthal, Bibliotheca Brukenthal LXII, ISBN: 978-606-93273-6

CATALOGUE DE EXPOZIȚIE ȘI COLECȚIE:

- Dana Roxana Hrib, Anamaria Tudorie, Raluca Teodorescu, Sabin Adrian Luca, *Muzeul Național Brukenthal din Sibiu/Hermannstadt: 195 ani de istorie, 5 ani de branding* ISBN 978-606-12-0357-4

- Dana Roxana Hrib, Rodica Ciobanu, Ghizela Vonica, Anamaria Mesaroș, Gabriela Cuzepan, Ioan Tăușan, *Lumea fantastică a Muzeului de Istorie Naturală. Îndrumar de pedagogie muzeală pentru clasele I-IV* Ed. Muzeul Național Brukenthal, ISBN: 978-606-93273-2-6

2013: 15 volume

• Editura Muzeului Național Brukenthal

În anul 2013, sub egida Editurii Muzeul National Brukenthal au fost publicate

- volumele LXIII – LXVI din seria de carte BIBLIOTHECA BRUKENTHAL
- cele 5 volume anuale ale revistei științifice *Brukenthal Acta Musei*
- volumul V al revistei *Monedă și comerț în sud-estul Europei*.

• BRUKENTHAL. ACTA MUSEI VIII ISSN: 1842-2691 – 5 volume

Lansată în anul 2006 într-o formă tripartită: 1 – Istorie & Arheologie, 2 – Istoria artelor & Istoria culturii și 3 – Științele naturii, revistei de studii științifice a Muzeului Național Brukenthal i s-a adăugat, începând cu anul 2010 un al patrulea volum de Conservare & Restaurare, iar din anul 2012 *Brukenthalia* – Supliment la Brukenthal Acta Musei. Promovând colaborarea cu cercetători din țară și din străinătate, pentru o mai bună percepere științifică, revistele sunt postate și on-line, pe site-ul oficial al muzeului.

• Monedă și Comerț în Sud-Estul Europei V, ISSN 2285-8776, ISSN-L 2285-8776 – 1 volum

• SERIA DE CARTE BIBLIOTHECA BRUKENTHAL – 4 volume

Dorin Barbu, Arme de foc portative din secolele XV-XVIII în muzeele din Transilvania, BIBLIOTHECA BRUKENTHAL LXIII Sibiu, Ed MNB, 2013, ISBN 978-606-93273-1-9, 115p

Carte/Teză de doctorat

_ **Iulia Mesea, *Clasici, moderni, contemporani: pictură românească, colecția Lucian Pop***, BIBLIOTHECA BRVKENTHAL LXIV Sibiu, Ed MNB, 2013, ISBN 978-606-93273-7-1, 128p

Carte/Catalog

_ **Sabin Adrian Luca, Adrian Georgescu, Gheorghe Vasile Natea et al, *Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre***, BIBLIOTHECA BRVKENTHAL LXV Sibiu, Ed MNB, 2013, ISBN 978-606-93273-8-8, 82p

Carte/Catalog, Proiect cu finanțare AFCN

_ **Anamaria Tudorie, *Aspecte tehnologice ale ceramicii Starčevo-Criș din Transilvania***, BIBLIOTHECA BRVKENTHAL LXVI Sibiu, Ed MNB, 2013 ISBN: 978-606-93508-0-5, 310p

Carte/Teză de doctorat

• **ALTE PUBLICAȚII** – 5 volume

_ ***Anatolian carpets from the collection of the Brukenthal National Museum***, Gdansk 2013, ISBN 978-83-63185-64-0, 193 p

Catalog expoziție

_ **Iulia Mesea, *Maestri ai artei românești: lucrări de pictură din colecția Muzeului Național Brukenthal***, Editura Muzeului de Artă Brașov, 2013, ISBN 978-606-03303-8-8, 20 pagini

Broșură/Catalog expoziție

_ **Simona Gheorghe, *Obiecte din cositor (sec. XVI – XIX) – colecția Muzeului Național Brukenthal***, Craiova, 2013, fără ISBN, 36 p

Broșură/Catalog expoziție

_ **Petre Beșliu Munteanu, *Spitalul și Biserica Spitalului din Sibiu, sec. XIII – XVIII***, Honterus, AKSL, 2013, ISBN: 978-973-1725-86-4; ISBN: 978-3-929848-95-3, 336p

Carte, DE/RO

Proiect editorial sprijinit de Siebenbürgisches Museum Gundelsheim

_ **Anca Nițoi, *O cetate asediată. Apărarea Sibiului în perioada medievală și modernă. Arsenalul și Camera de Arme***, Sibiu 2013, ISBN: 978-606-93273-9-5, 150p

Proiect finanțat de AFCN

D. STUDII ȘI ARTICOLE: 280

2011: 88 articole și studii

Istoria Artei

_ Daniela Dâmboiu, 'Reprezentarea unor portrete regale poloneze pe piese de argintărie din colecția „Tezaur”a Muzeului Național Brukenthal' în: *Brukenthal. Acta Musei*, VI.1

_ Dana Roxana Hrib, 'A painting related to Rubens' *The Fall of the Damned* in the collection of Brukenthal National Museum' în *Brukenthal. Acta Musei*, VI..2, 2011, pp. 289-295

_ Sabin Adrian Luca, *Introducere*, volumul *Mărturii ale credinței, semne ale mândriei / Confessions of faith, symbols of pride*, Gdansk (2011), p. 9-10, ISBN 978-83-88669-94-1.

_ Sabin Adrian Luca, *Cuvânt înainte*, volumul *Antonello da Messina, Tycjan, Veronese. Mistrzowie malarstwa włoskiego y kolekcji Muzeum Narodowego Brukenthala w Sibiu, Rumunia / Antonello da Messina, Titian, Veronese. Masterpieces of Italian painting from the collection of the Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania*, Gdańsk, 2011, pp. 10, 11

_ Iulia Mesea, „Arta nu e o distracție agreabilă. Arta e o înțelegere supremă” – *Inconfundabilul Iosif Iser*, în *Univers cromatic – Iosif Iser*, Muzeul Național Cotroceni, București, 2011.

_ Iulia Mesea, *Aurel Contraș – Semn și formă în Aurel Contraș – Semn și formă – expoziție de sculptură*, Muzeul Național Brukenthal, 19 aprilie – 21 mai 2011 (catalog de expoziție), Sibiu, 2011.

_ Iulia Mesea, *Modernitatea creației Elenei Popea. Expoziția retrospectivă Elena Popea – componentă a proiectului expozițional „Restituiri. Artiști transilvăneni în contextul artei românești”*, în *Colocviul Național de Istorie, Istoria Artei Decorative și Conservare – Restaurare*, Muzeul Național Cotroceni, București, 2011.

_ Iulia Mesea, *Documentation: Recent Additions to the Art Collections of the Brukenthal National Museum (July 2010–July 2011)*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VI.2.

_ Anca Mihuleț, *Beyond the Blue | Structures in Hyperspace*, în “Romanian Cultural Resolution. Contemporary Art in Romania”, edited by Adrian Bojenoiu, Alexandru Niculescu, Hatje Kantz Verlag, 2011, p. 232

_ Valentin Mureșan, *Architecture in painting: German and Austrian Baroque Painting in the Brukenthal Gallery*, în anuarul *Brukenthal Acta Musei*, nr. VI. 2 / 2011, pp. 305-326.

_ Valentin Mureșan, *Pictorul sibian Constantin Ilea*, în revista: *Transilvania* (Sibiu), nr. 9 /2011, pp. 95-96.

_Alexandru Gh. Sonoc, *Rozważania na temat kryteriów tworzenia pinakoteki barona Samuela von Brukenthala (ze szczególnym uwzględnieniem znaczenia sztuki włoskiej)*, în: Antonello da Messina, Tycjan, Veronese. *Mistrzowie malarstwa włoskiego y kolekcji Muzeum Narodowego Brukenthala w Sibiu, Rumunia / Antonello da Messina, Titian, Veronese. Masterpieces of Italian painting from the collection of the Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania*, Gdańsk, 2011, pp. 19-43.

_Alexandru Gh. Sonoc, *A discussion on the criteria of the development of the pinacotheca of Baron Samuel von Brukenthal (with special emphasis on the significance of Italian art)*, în: Antonello da Messina, Tycjan, Veronese. *Mistrzowie malarstwa włoskiego y kolekcji Muzeum Narodowego Brukenthala w Sibiu, Rumunia / Antonello da Messina, Titian, Veronese. Masterpieces of Italian painting from the collection of the Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania*, Gdańsk, 2011, pp. 45-68.

Bibliotecă

_Constantin Ittu, *'Insignium Theoria': un tratat de heraldică, editat la Frankfurt pe Main în 1690, aflat în colecțiile Bibliotecii Muzeului Național Brukenthal*, în „Anuarul Muzeului Literaturii” Iași, Anul III, 2011.

_Constantin Ittu, *Jocuri de limbaj în două tratate de heraldică din secolul al XVII-lea*, în „Historia Artium”, Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 2/2011,.

_Constantin Ittu, *Biblioteca baronială Brukenthal: un tezaur al iluminismului transilvan*, în „Revista Biblioteca”, Biblioteca Națională a României, revistă de bibliologie și știința informării editată de Biblioteca Națională a României, 3/ 2011, pp. 81–85.

_Constantin Ittu, *Sponsorizări și patriotism în paginile ziarului „Telegraful Român”, Sibiu, 1912*, în „Collegium Mediense”, I, Comunicări științifice, X, Mediaș, 2011, pp. 142–145.

_Constantin Ittu, *Dispute politice și violență dogmatică în Transilvania secolelor XVI–XVII; Political Disputes and Dogmatic Violence in the 16th–17th Centuries Transylvania*, pentru grantul internațional *Red europea „Autoridad y poder en el Siglo de Oro”* [Rețeaua europeană „Autoritate și putere în Secolul de Aur”], finanțat de Guvernul Navarra (Spania), Departamentul de Educație, Secția de Promovare și Dezvoltare a Științei, Programul Jeronimo de Ayanz; durata: 1 ian–31 dec. 2011.

_Constantin Ittu, *De la „Divinul” presocraticilor la „Troița” lui Andrei Rubliov*, Îndrumătorul Bisericesc, Nr. 159, Sibiu, Mitropolia Ardealului, Editura Andreiana, 2011, pp. 285–293.

_Constantin Ittu, *Ieromonahul Macarie, tipograful heruvimic*, Îndrumătorul Pastoral, Nr. 3, Tulcea, Episcopia Tulcii, 2011, pp. 399–408.

_Rodica Șinca, *The Seventeenth Century Elzevirian Editions in the Library of Brukenthal National Museum* în “ Brukenthal Acta Musei”, VI/2, 2011.

_Gabriella Zsigmond, *„The Spectator” and „The Guardian” some of the First Periodicals of the 18th Century in England, Novelties in the Collections of the Brukenthal Library*, în „Brukenthal. Acta Musei” VI, 2, 2011

Istorie

_Olga Beșliu, *Colane ale ofițerilor lojei masonice sibiene „Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr” aflate în colecția Muzeului Național Brukenthal*, în *Colegium Mediense, I, Comunicări științifice X*, Mediaș 2011, pp. 190 – 194.

_Petre Beșliu Munteanu, *The tombstones from the Brukenthal Museum*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VI. 1, 2011, 2011, p. 193-210 (coautor)

_Petre Beșliu Munteanu, *L'activité constructive des princes roumains au Mont Athos (le milieu du XIVE siècle - le début du XVIe siècle)*, în *Transilvania*, 6-7, 2011, p. 109-113, (coautor); varianta în limba română în *Colegium Mediesensis*, X, 2011, p. 35-39 și pe www.athosfriends.org

_Petre Beșliu Munteanu, *Fragmente de oale, căni și cărămizi din cetatea de la Sibiel (județul Sibiu)*, în *Vasaria Medievalia*. II, 2010, p. 99-108, ISBN 978-606-561-018-7 și în www.medievistica.ro

_Raluca Maria Frîncu, *Obiecte ale vecinătății străzii oberen Wiesen (Livezii de Sus) în colecția Muzeului de Istorie – Casa Altemberger*, în *Brukenthal Acta Musei*, 2011

_Dan Ivănuș, *Matrice sigilare militare din colecția Muzeului Brukenthal-Muzeul de Istorie Casa Altemberger din Sibiu*, în *Sargeția*, I, Serie nouă, 2010, pp. 297-302; ISSN 1013-4255

_Dănuț Ivănuș, *Village and communal seals from the collection of the History Museum „Casa Altemberger”, Sibiu*, în *Brvkenthal. Acta Mvsei*. VI. 1, 2011, pp. 211-224; ISSN 1842-2691

_Sabin Adrian Luca Dragoș Diaconescu Cristian Constantin Roman, Sorin Tincu, *Cercetările arheologice de la Silvașu de Jos-Dealul Țapului. Campaniile anului 2006-2010*, în Suceava. *Anuarul Muzeului Bucovinei* 38 (2011), p. 7-54, ISSN 1583-5936.

_Sabin Adrian Luca, Adrian Luca, Carsten Mischka, *Noi date despre a;ezarea neolitică și eneolitică de la Turdaș-Luncă (jud. Hunedoara)*, în *Arheologie și istorie în spațiul Carpato-Balcanic*, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște (2011), p. 107-112, ISBN 978-606-537-085-2.

_Claudiu Munteanu, *Several coin finds from Transylvania*, în: Brukenthal. Acta Musei, VI.1, 2011, pp. 113-117

_Gheorghe Natea, Oana Ponta Simon Simion, *A SICAE FROM NATIONAL BRUKENTHAL MUSEUM COLLECTION*, în Brukenthal. Acta Musei, VI.1, 2011

_Anca Sorina Nițoi, *Pâclișa – La Izvoare*, în *Valori ale Patrimoniului Românesc; Podoabe și accesorii vestimentare din secolele X-XI*, Alba Iulia, 2011 (în colaborare cu Rustoiu; G.; Tomegea, G.)

_Maria-Raluca Teodorescu, Vasile Palaghie, *An archaeological complex belongig to Early Bronze Age from Șura Mică (Sibiu County)*, în Brukenthal. Acta Musei, VI.1, Sibiu, pp. 61-83.

_Anamaria Tudorie, *Typologic catalogues and dictionaries for Starčevo-Criș pottery* (in press), în *Acta Terrae Septemcastrensis*, nr. X, 2011;

_Claudia Urduzia, *Two Rare Items in the Glass Colection of the Brukenthal Museum*, în Brukenthal. Acta Musei, VI.1 / 2011, pp. 225-229.

Rapoarte arheologice

_Petre Beșliu Munteanu, Sibiu. *Strada Pulberăriei, Turnul Mic al Pulberăriei*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice*. Campania 2010, Sibiu, 2011, p. 228-229.

_Petre Beșliu Munteanu, Sibiu. *Strada Ocnei*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice*. Campania 2010, Sibiu, 2011, p. 227-228.

_Petre Beșliu Munteanu, *Pianul de Sus*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice*. Campania 2010, Sibiu, 2011, p. 211-212.

_Sabin Adrian Luca, Cornelii Beldiman, Dragoș Diaconescu, Florian Dumitrescu-Chioar, Gheorghe Natea, Florina Maria Nițu, Anamaria Tudorie, Georgeta El Susi, Aurelian Rusu, Cosmin Suciu, *Miercurea Sibiului, jud. Sibiu „Punct: Petriș”*, în CCA, 2011, p. 87.

_Adrian Sabin Luca, Zeno Karl Pinter, Cosmin Ioan Suciu, Gabriel Rustoiu, Cristinel Fântâneau, Gabriel Bălan, Gheorghe Natea, Florian Dumitrescu-Chioar, Vasile Palaghie, Raluca Maria Teodorescu, Anamaria Tudorie, Florina Nițu, *Tărtăria, com. Săliște, jud. Alba Punct: „Gura Luncii”*, în CCA, 2011, p. 141.

_Sabin Adrian Luca, Dragoș Diaconescu, Florian Dumitrescu-Chioar, Gheorghe Natea, Vasile Palaghie, Raluca Teodorescu, Cristian Constantin Roman, Sorin Tincu, Aurelian Rusu, *Silvașu de Jos. Or. Hațeg, jud. Hunedoara. Punct Dealu Țapului*, în CCA, 2011, p. 127-129.

_Pinter, Z. K., Urduzia, C., *Capidava, com. Topalu, jud. Constanța - punct Cetate, sectorul VIII (extra muros), campania 2010*, în CCA, 2011.

Istorie Naturală

_Rodica Ciobanu, *Eotrigonodon (Osteichthyes, Plectognatii) oral teeth - in Eocene Limestone from Turnu Roșu (Sibiu, Romania)*, Brukenthal. Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 549-558.

_Rodica Ciobanu, Raluca Stoica, *The L.J. Neugeboren foraminifer collection from the natural history museum in sibiu: conservation aspects*, Brukenthal. Acta Musei, Sibiu, VI.4, 2011, pp. 623-632.

_Rodica Ciobanu, *Eotrigonodon (Osteichthyes, Plectognatii) - pharyngeal teeth - in Richard Breckner's Collection (Natural History Museum Sibiu)*, Muzeul Olteniei Craiova. Oltenia, Studii și comunicări. Științele Naturii, Craiova, Tom. 27(1), 2011.

_Gabriela Cuzepan, *Diving beetles (Coleoptera: Dytiscidae) from the Transylvanian Society Collection of the Natural History Museum of Sibiu*, Travaux du Muséum National d'Histoire Naturelle "Grigore Antipa" Journal, București, vol LIV (1), 2011, pp. 69-87.

_Gabriela Cuzepan, *Aquatic coleoptera (Insecta: Coleoptera) in Hannerheim Entomological Collection from Natural History Museum Sibiu*, Brukenthal Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 465-472.

_Toma Elena-Cristina, Ana-Maria Mesaroș, *Muzeul, mijloc de cunoaștere și înțelegere a stării lucrurilor la un moment dat – Oficina în teritorii Românești în secolele XVIII – XIX*, Valori de patrimoniu farmaceutic istoric. Identificare. Promovare. Valorificare, Reuniunea Națională Aniversară, Societatea Română de Istorie a Farmaciei – 20 ani – volum aniversar, București, 2011, pp. 57- 65.

_Ana-Maria Mesaroș, *Data regarding the past and present distribution of Isognomostoma isognomostomos Schröter 1784 (Ariantinae, Helicidae) in Romania*, Brukenthal Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 479-492.

_Ioan Tăușan, Oana Teodora Bota, Aurelia-Andreia Ștefu, Adriana-Valentina Cravă, *Aphaenogaster subterranea (Latreille, 1798) (Hymenoptera: Formicidae) in Romania: new records, distribution and habitat preferences*, Brukenthal. Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 459-464.

_Ioan Tăușan, Bogdan Tomozei, *In Memoriam – Dr. Dinu Aurel Sever Paraschivescu*, Brukenthal. Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 601-605.

_Ioan Tăușan, *Tehnici de elaborare a unei lucrări științifice*, In: Daniela Roxana Andron (eds.), *Gaudeamus, cercetare pedagogică*, Sibiu, 2011, pp. 289-300, Editura Universității „Lucian Blaga”,

- _Alexandru Ioan Tatu, Ioan Tăușan, *Corythuca ciliata* (Say, 1832) (Hemiptera: Tingidae) – second record for the lace bug fauna of Romania, Brukenthal. Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 453-458.
- _Corneliu Bucșa, Ioan Tăușan, *Istoricul cercetărilor entomologice din împrejurimile Sibiului. Partea I.*, In: Brudea et al. 2011 (eds.) Volum de lucrări al Simpozionului “Biodiversitatea și Managementul Insectelor din Romania” în memoria entomologului bucovinean Ioan Nemeș, Suceava, 2011, pp. 179-199.
- _Corneliu Bucșa, Ioan Tăușan, *Problematica spațiilor verzi urbane și periurbane din municipiul Sibiu*. In: Rákossy László & Momeu Laura (eds.), „80 de ani de la nașterea prof. univ. dr. Bogdan Stugren”, Cluj-Napoca, 2011, pp. 47-56.
- _Ghizela Vonica, Maria Cantor, *Some issues for Centaurea species determination*. Brukenthal Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 541-548.
- _Ghizela Vonica, Maria Cantor, *The Polymorphism and Hybridization of Centaurea species*, Bulletin UASVM Agriculture, Cluj, 68(1), 2011, pp. 444-450.
- _Ghizela Vonica, Gabriela Cuzepan, Maria Cantor, *Identification the pest attack on Centaurea species in Transylvania area*, Bulletin UASVM Agriculture, Cluj, 68(1), 2011, pp. 558.
- _Ghizela Vonica, *József Pál Frink- Grassland of the Arieș River Valley between Lupșa and Turda- Review*, Brukenthal Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 599.
- _Ghizela Vonica, Ciobanu Rodica, Mesaroș Ana-Maria, Cuzepan Gabriela, Tăușan Ioan, Stoica Raluca, *Natural History Museum – Data recording and transmission*, In The 23rd Annual Conference CIDOC, “Knowledge Management and Museums”, Abstracts, Sibiu, 2011. (<http://www.brukenthalmuseum.eu/cidoc/file/abstracts.pdf>)

Conservare și Restaurare

- _Polixenia G. Popescu, “Implicații ale investigației fizico-chimice în conservarea și restaurarea patrimoniului religios. Studii de caz: Foițele metalice decorative din Catedrala Mitropolitană “Sf. Treime” din Sibiu”, vol. Colocviul Național de Istorie, Istoria Artei Decorative și Conservare – Restaurare, edițiile a XIV-a și a XV-a, 2009-2010, Secțiunea Conservare-Restaurare, Colecții muzeale de artă protejate prin știința conservării și restaurării, Ed. Muzeului Cotroceni, București, 2011, p.121-130.
- _Polixenia Georgeta Popescu, “Applications of PXRF analysis in non-destructive research of heritage items. Selected examples”, Book of Abstracts, MATCONS 2011, ed. Media Sud Europa SA, 2011, p. 91-92, ISBN 978-973-0-11238-2
- _Polixenia Georgeta Popescu, “Aplicații ale analizei PXRF în cercetarea nedistructivă a obiectelor de patrimoniu. Exemple selectate”, volum rezumate MATCONS 2011, ed. Media Sud Europa SA, 2011, p. 85-86, ISBN 978-973-0-11238-2
- _Constantin Scărlătescu, Cristina Daniela Scărlătescu, ‘The Restoration of Two Painted Dowry Chests’, Brukenthal Acta Musei, VI.4, p. 669-680, 2011
- _Simona Stănculescu, Carmen Sotelecan, Camelia Cristea , “The Restoration Of A Tapestry of an Aubusson Type From the 18th Century”, Brukenthal Acta Musei, VI.4, p. 681-698, 2011
- _Ruxandra-Ioana Stroia, *Revista de Istorie a Muscelului. Studii și Comunicări, Pieptar din Mărginimea Sibiului. Intervenții de conservare și restaurare*, Editura Universității Pitești, 2010
- _Casandra Vidrighin, ‘The Organization, Restoration and Capitalization of the Plasters Storage of the Brukenthal National Museum’, Brukenthal Acta Musei, VI.4, p. 713-720, 2011

Educație Muzeală

- _Rodica Ciobanu, *Geoeducation and the cultural heritage*, Brukenthal. Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 583-596.
- _Rodica Ciobanu, *Educația în muzee între necesitate și realitate. Studiu de caz: Muzeul de Istorie Naturală Sibiu*, Marketingul și educația în muzee ediția a II-a, Lucrările Sesiunii de comunicări Marketingul și educația în muzee, Sibiu, Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA, Sibiu, 2011, pp. 44-55.
- _Gabriela Cuzepan, Ghizela Vonica, 2011- *Educational activities for primary schools held at Natural History Museum from Sibiu (2009-2010 school year)*, Brukenthal Acta Musei, Sibiu, VI.3, 2011, pp. 573-582.
- _Dana Roxana Hrib, ‘Discovering the Museum: A Museum-pedagogy Programme before and after’ în *The Best in Heritage* (Zagreb, 2011), ISBN 978-953-56836-0-5, pp. 86-89
- _Ana-Maria Mesaroș, *Proiectul educațional “Secretele Muzeului de Istorie a Farmaciei din Sibiu”*, Marketingul și educația în muzee ediția a II-a, Lucrările Sesiunii de comunicări Marketingul și educația în muzee, Sibiu, Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA, Sibiu, 2011, pp. 88-96.
- _Raluca Teodorescu, *Brukenthal National Museum*, în *Medieval towns in the mirror*, nr 5/6, 2011, p. 32-34.
- _Anamaria Tudorie, *Prehistoric pottery in museum educational projects*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VI.1, 2011

_Cassandra Vidrighin, 'Organizarea, restaurarea și valorificarea depozitului de ghipsuri al Muzeului Național Brukenthal' în *Marketingul și Educația în muzee*, Editura ASTRA Museum, Sibiu, 2011, pp. 193-197, ISSN 2247/9473

Marketing

_Anamaria Tudorie, *Politica de promovare – componentă esențială a mixului de marketing. Studiu de caz Muzeul Național Brukenthal*, în *Marketingul și Educația în muzee*, Editura ASTRA Museum, Sibiu, 2011, pp. 7-18, ISSN 2247/9473

_Gabriela Cuzepan, *Marketingul în Muzeul de Istorie Naturală. Studiu de caz*, Marketingul și educația în muzee ediția a II-a, Lucrările Sesiunii de comunicări Marketingul și educația în muzee, Sibiu, Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA, Sibiu, 2011, pp.19-28.

2012: 78 articole și studii

Istoria Artei

_Daniela Dâmboiu, *Artistic evolution of the image of Jesus crucified interpreted through works of European and Transylvanian art to be found in Sibiu*, în Brukenthal Acta Musei, VII.2, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2012, pp. 217-228, ISSN: 1842-2691.

_Daniela Dâmboiu, *Das Testament Brukenthals: Einblicke in das Privatleben eines Sammlers*, in Bruegel, Cranach, Tizian, Van Eyck. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*, în: Daniela Dâmboiu, Guy Thewes, Danièle Wagener (Hrs), Bruegel, Cranach, Tizian, Van Eyck, Bruegel. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*, Deutscher Kunstverlag, 2012, pp. 51-62, ISBN: 978-3-422-07124-7.

_Daniela Dâmboiu, *Die italienische Malerschule (Katalog)*, in Bruegel, Cranach, Tizian, Van Eyck. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*, în: Daniela Dâmboiu, Guy Thewes, Danièle Wagener (Hrs), Bruegel, Cranach, Tizian, Van Eyck, Bruegel. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*, Deutscher Kunstverlag, 2012, pp. 101-118, ISBN: 978-3-422-07124-7.

_Sabin Adrian Luca, *Grüßwort*, volumul Brueghel, Cranach, Tizian, van Eyck. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*, Deutscher Kunstverlag, Luxembourg (2012), p. 6, ISBN 978-3-422-07124-7.

_Sanda Marta, *Et in Italia ego: peisagiști flamanzi și olandezi din colecția Muzeului Național Brukenthal*, în: Sargeția, Deva, 2012, pp. 207-219.

_Sanda Marta, 23 fișe catalog pentru catalogul expoziției Bruegel, Cranach, Tizian, Van Eyck, Bruegel. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*.

Sanda Marta, *Die flämische und holländische Malerschule*, în: Daniela Dâmboiu, Guy Thewes, Danièle Wagener (Hrs), Bruegel, Cranach, Tizian, Van Eyck, Bruegel. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*, Deutscher Kunstverlag, 2012, pp. 121-123, ISBN: 978-3-422-07124-7.

_Iulia Mesea, *In memoriam Octavian Smigelschi*, în Alexandru Constantin Chituță, *Pictor Octavian Smigelschi – lumină vie în veșnicie – meditații asupra elementelor teologice și iconografice din cartoanele sale*, Sibiu 2012, pp., ISBN

_Iulia Mesea, *Repere ale „dialogului” plastic cu geografia Țării Bârsei*, în Brașovul și Țara Bârsei în Arta Românească, Brașov, 2012, pp. 20 – 31 – ISBN 978-606-92557-6- 6

_Iulia Mesea, *Documentation: Recent Additions to the Art Collections of the Brukenthal National Museum (July 2011–October 2012)*, în Brukenthal. Acta Musei. Istoria artei – VII.2, pp. 323 – 333.

_Valentin Mureșan, 12 fișe catalog pentru catalogul expoziției Bruegel, Cranach, Tizian, Van Eyck, Bruegel. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*.

_Valentin Mureșan, *Ships and boats in the paintings of some German and Austrian painters from the Brukenthal Gallery*, în Brukenthal Acta Musei, VII.2, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2012, pp. 305-320, ISSN: 1842-2691.

_Valentin Mureșan, *Die deutsche und österreichische Malerschule*, în: Daniela Dâmboiu, Guy Thewes, Danièle Wagener (Hrs), Bruegel, Cranach, Tizian, Van Eyck, Bruegel. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*, Deutscher Kunstverlag, 2012, pp. 164-167, ISBN: 978-3-422-07124-7.

_Maria Ordeanu, *Die Kunstsammlungen des Baron Brukenthal. „Eine kostbare Gemäldesammlung von den berühmtesten Meistern der bekanntesten Schulen”*, în Brueghel, Cranach, Tizian, van Eyck. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*, Deutscher Kunstverlag, 2012, pp. 22-31, ISBN: 978-3-422-07124-7.

_Maria Ordeanu, 11 fișe de catalog pentru gravură europeană și transilvăneană și 8 fișe de catalog pentru carte din colecția Brukenthal, pentru expoziția Bruegel, Cranach, Tizian, Van Eyck, Bruegel. *Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal*.

_Alexandru Sonoc, *Über Baron Samuel von Brukenthals Leidenschaft für das Sammeln von Antiken, Münzen, Kameen und Gemmen*, în: Daniela Dâmboiu, Guy Thewes, Danièle Wagener (Hrs), Bruegel,

Cranach, Tizian, Van Eyck, Bruegel. Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal, Deutscher Kunstverlag, 2012, pp. 40-49, ISBN: 978-3-422-07124-7.

_Alexandru Sonoc, *Some remarks on two Italian Paintings by Giovanni Battista Langetti in the collection of the Brukenthal National Museum*, Sibiu, în Brukenthal. Acta Musei, VII.2 (2012), pp. 297-304, ISSN: 1842-2691.

Bibliotecă

_Constantin Ittu, *Andrei Baron de Șaguna și Asociațiunea Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român (1861–2011); postillae heraldice și bibliologice*, Biblioteca Națională a României, revistă de bibliologie și știința informării editată de Biblioteca Națională a României, în „Biblioteca”, 1/2012, revistă de bibliologie și știința informării, Biblioteca Națională a României, Anul LXIV, S. N., Anul XXIII, Nr. 1/2012, pp. 19–26.

_Constantin Ittu, *Apostolie în Ardeal: Sfântul Andrei Șaguna, Mitropolitul și Asociațiunea Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român (ASTRA) la de 150 de ani (1861–2011)*, Îndrumătorul Pastoral, Nr. 4, Tulcea, Episcopia Tulcii, 2012, pp. 399–408,

_Constantin Ittu, *Curențe și atitudini privind cartea românească veche din Transilvania în epoca Reformei (sec. XVI)*, Îndrumătorul Bisericesc, nr. 160, Mitropolia Ardealului, Sibiu, Editura Andreiană, 2012., pp. 238–248.

_Constantin Ittu, *Biblioteca Brukenthal, *museion* pentru inițiați, muză pentru studenți. Studiu de caz: Litere-Germană anul II*”, Seminar “Stagiile de practică profesională în pregătirea studentului pentru viața activă. Bilanț și perspective”, Proiect POSDRU/22/2.1/G/30859, Volumul Seminarului organizat de Universitatea “Lucian Blaga” din Sibiu în cadrul proiectului POSDRU/22/2.1/G/30859, Dumitra Baron, Blanca Grama, Alexandra Mitea (coord.), Sibiu, 28 martie 2012, pp. 76–81;

_Constantin Ittu, „*Tolle lege*” sau cunoașterea ca titanomahie, „Studii de istoria Transilvaniei”, volum dedicat istoricului Ioachim Lazăr la 70 de ani, Ciprian Drăgan, Carmen Barna (editori), Cluj–Napoca / Deva, Argonaut, 2012, pp. 508–519;

_Constantin Ittu, Anamaria Tudorie, *Valori artistice cu valențe ideologice din vremea Barocului Transilvan: stema baronului Samuel von Brukenthal*, în „Colocvii Baroce”, Inițiativa Zonal-Geografică „Sibienii Pacifiști”, Sibiu, 17–19 noiembrie 2012, volum nepaginat.

Istorie

_Olga Beșliu, „*Vasa sacra, vasa non sacra, din colecția de cositoare a Muzeului Național Brukenthal*”, în *Cultura medieșeană*, I, 2012, pp. 91-108, ISSN 2285-4045.

_Beșliu Petre, *Poveștile orașului Sibiu (colaborator la capitolele despre Biserica Azilului, Primăria Veche, Turnul Sfatului)* ISBN 978-606-83411-5-6

_Petre Beșliu Munteanu, Ioan Albu, *Tombstones and funeral inventory objects from the Lutheran cemetery in Sibiu*, în Brukenthal Acta Musei, VII, 1, 2012.

_Petre Beșliu Munteanu, *Gesellschaftliche Gruppen im Hermannstädter Sichenhaus im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit* în: *Arbeitskreis fuer Siebenbuergische Landeskunde*, 2, 34.(105), 2011, p.121-136

_Petre Beșliu Munteanu, *Considerații general-istorice asupra spitalelor medievale și premoderne din Transilvania* în: *Studii de istorie a Transilvaniei*, p.191-211, Cluj-Napoca, Deva ISBN978-973-109-334.

_Petre Beșliu Munteanu, *Das Hermannstadter Spital-das Letzte Heim, die Letzte Ruhestate*, în *Colegium medienses II. Comunicări științifice*, XX, 2012. p. 66-73. ISSN 2247-7772; ISSN-L 2247-7772.

_Petre Beșliu, Ioan Albu *The Tombstones from Hospitalchurch in Sibiu*, în Brukenthal.Acta Musei, 201, p. 171-182.

_Petre Beșliu Munteanu, *Introducere în studiul fortificațiilor din sudul Transilvaniei*, în *Cultura medieșana*, I, 2012, ISSN 2285-4045; ISSN-L 228-4045.

_Florian Dumitrescu Chioar, *A new flint source discovered in Sibiu county*, în Brukenthal.Acta Musei, VII, 2012, p. 7-28.

_Dan Ivănuș, *Un inel sigilar brașovean de secol XIX aflat în colecția Muzeului Național Brukenthal-Muzeul de Istorie Casa Altemberger din Sibiu*, în *Țara Bârsei*, nr. 11, 2012.

_Dan Ivănuș, *Bani de hârtie din Franța (sec. XVIII și XX) din colecția Muzeului Național Brukenthal-Muzeul de Istorie Casa Altemberger din Sibiu*, în *Sargeția. Serie Nouă*, Deva, 3, nr. XXXIX, p. 269-282.

_Sabin Adrian Luca, Cosmin Urian, *Neue archäologische Funde im Kreis Temesch / Timiș sowie einige Fragen zur Einordnung der Kulturgruppe Foeni-Mintia in Siebenbürgen*, în **Forschungen zur Volks- und Landeskunde** 55 (2012), Sibiu, p. 7-32, ISSN 0015-7902.

_Sabin Adrian Luca, Anamaria Tudorie, Marius Mihai Ciuta, *Data concerning C₁₆₄ feature from Turdaș-Luncă (Hunedoara County)*, în **Acta Terrae Septemcastrensis** 11 (2012), p. 7-21, ISSN 1583-1817.

_Sabin Adrian Luca, Anamaria Tudorie, *Another Early Neolithic site discovered in Alba County. The Starčevo-Criș settlement from Săliștea (Cioara, Romania)*, în **Acta Terrae Septemcastrensis** 11 (2012), p. 21-33, ISSN 1583-1817.

_Sabin Adrian Luca, *Cea dintâi așezare neolitică din România*, în **Magazin istoric** (XLVI – serie nouă), nr. 10 (547), octombrie 2012, p. 22-24, București, ISSN 0541-881X.

_Cristian Roman, Sabin Adrian Luca, *Incinerated knights from Hunedoara-Grădina Castelului (Platou) (Hunedoara County. The archaeological campaigns from 2008 and 2009*, în **Brukenthal. Acta Musei** 7 (2012, 1), p. 75-90, ISSN 1842-2691.

_Sabin Adrian Luca, Florian Dumitrescu, Gheorghe Natea, Florina Maria Nițu, Raluca Teodorescu, Vasile Palaghie, Anamaria Șeulean, Corneliu Beldiman, Mihai Castaian, Victor Sava, Cosmin Suciu, Sorin Tincu – “Turdaș – Luncă”. În *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania din anul 2011*, p. 292-293, București, 2012.

_Sabin Adrian Luca, Zeno Pinter, Cosmin Suciu, Gabriel Rustoiu, Cristinel Fantaneanu, Gabriel Balan, Gheorghe Natea, Florian Dumitrescu, Palaghie Vasile, Raluca Teodorescu, Anamaria Șeulean, Florina Maria Nițu– “Tărtăria – Gura Luncii”. În *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania din anul 2011*, p. 143-144 București, 2012.

_Claudiu Munteanu, Informations regarding several coin hoards unearthed in Transylvania, în **Brukenthal. Acta Musei**, VII.1, 2012, p. 91-100.

_Claudiu Munteanu, Porturile fluviale din provinciile romane renane și dunărene, în *Pontica*, 45, 2012.

_Claudiu Munteanu, Tezaurul monetar contemporan descoperit la Sibiu – Turnișor, în *Monedă și Comerț în Sud-Estul Europei*, IV, 2012.

_Gheorghe Vasile Natea, Vasile Palaghie, Sabin Adrian Luca, *La Tène discoveries in the settlement of Turdaș-Luncă (Hunedoara County, Romania)*, în **Acta Terrae Septemcastrensis** 11 (2012), p. 141-167, ISSN 1583-1817.

_Anca Nițoi, Mărginean Florin Medieval and early modern military items discovered in the village of Taut Arad County), west Romania, în *Ziridava*, I, 2012 (sub tipar).

_Anca Nițoi, Aurel Dragotă, Typology of braid ornament from early medieval cemeteries, I, în **Brukenthal. Acta Musei**, VII.1, 2012, p. 115-124.

_Florina Maria Nițu, *Turdaș culture pottery from Turdaș-Luncă site. Typological and morphological analysis. A case study*. În **Acta Terrae Septemcastrensis** XI (2012)

_Florina Maria Nițu, *Studiu de caz. Cultura Turdaș*. În Luca Sabin Adrian (coord.) *Cercetările arheologice preventive de la Turdaș-Luncă (județul Hunedoara), campania 2011*, Sibiu (2012)- in press.

_Florina Maria Nițu, *Another early Vinča settlement from Transylvania*. În **Brukenthal Acta Musei**, VII.1, p. 49-62.

_Maria-Raluca Teodorescu, Archaeological complexes belonging to Coțofeni culture discovered during the preventive archaeological diggings from Turdaș-Luncă (Hunedoara County) în **Acta Terrae Septemcastrensis**, XI, 2012.

_Maria-Raluca Teodorescu, *Studiu de caz. Cultura Coțofeni* în Luca Sabin Adrian (coord.), *Cercetările arheologice preventive de la Turdaș-Luncă (județul Hunedoara)*. Campania 2011, Sibiu, 2012.

_Anamaria Tudorie, *A Concise History of Researches Concerning Starčevo-Criș Culture in Transilvania*, în **Brukenthal. Acta Musei**, 1.VII, 2012;

_Claudia Urduzia(în colab.), Capidava, com. Topalu, jud. Constanța - punct Cetate, sectorul VIII (extra muros), campania 2012 pentru CCA, 2013.

_Claudia Urduzia, *Medieval Pottery Discovered at Turdaș-Luncă During The Research of 2011*, în **Acta Terrae Septemcastrensis**, XI/2012.

Rapoarte arheologice

_Adrian Georgescu, *Raport preliminar de cercetare arheologică preventivă. Situl Cristian III*, Sibiu 2012 (septembrie-octombrie)

_Adrian Georgescu, *Raport preliminar de cercetare arheologică preventivă. Situl Miercurea Sibiului III*, Sibiu 2012 (septembrie-octombrie)

Istorie Naturală

_Ciobanu Rodica, Trif Nicolae, *Diodontidae (Osteichthyes) from „the Turnu Roșu (Romania) Eocene Limestone” Reserve*, **Brukenthal Acta Musei**, VII.3, 2012, Sibiu, pp.631-642.

_Ciobanu Rodica, *Scientist of his time – Johann Michael Ackner (1782-1862)*, **Brukenthal Acta Musei**, VII.3, 2012, Sibiu, pp.643-646.

_Costea Marioara, Ciobanu Rodica, *Geological and Hydrological considerations in the Secaşul Mare Basin (South – Western part of the Transylvanian Depression)*, Brukenthal Acta Musei, VII.3, 2012, Sibiu, pp.605-620.

_Ciobanu Rodica, *Labridae (Osteichthyes) from „the Turnu Roşu (Romania) Eocene Limestone” Reserve*, Annual Zoological Congress of „Grigore Antipa” Museum. Book of Abstracts, ed. D.Murariu et al., 2012, Bucureşti, p.165.

_Török Sergiu, Cuzepan Gabriela, *Data regarding genus Parnassius Latreille, 1804 (Lepidoptera: Pappilionidae) in the Natural History Museum Collections from Sibiu*, Brukenthal Acta Musei, VII.3, 2012, Sibiu, pp.459-472.

_Mesaroş Ana-Maria, Stoica Raluca, *The Bielz Malacological slug collection from the Natural History Museum in Sibiu*, Brukenthal Acta Musei, Sibiu, VII.3, 2012, Sibiu, pp.521-532.

_Mesaroş Ana-Maria, *The Miklos Szekeres donation to the Malacological Collection from the Natural History Museum in Sibiu*, Brukenthal Acta Musei, VII.3, 2012, Sibiu, pp.649-650.

_Tăușan Ioan, Jerpel Mădălina Maria, Pușcașu Ioana Roxana, Sădeanu Cătălin, Brutaru Roberta Elena, Răduțiu Lavinia Maria, Valeria Giurescu, *Ant fauna (Hymenoptera: Formicidae) of Sibiu County (Transylvania, Romania)*, Brukenthal Acta Musei, VII.3, 2012, Sibiu, pp.499-520.

_Tatu Alexandru Ioan, Tăușan Ioan, *Armoured crickets (Orthoptera: Tettigonidae: Bradyporinae) in the Natural History Museum Collections of Sibiu (Romania)*, Brukenthal Acta Musei, VII.3, 2012, Sibiu, pp.487-498.

_Tăușan Ioan, Tatu I. Alexandru, Stoian M. Alexandra, *Comparative analysis of ground-dwelling arthropod communities of deciduous forests in Transylvania (Romania)*, Annual Zoological Congress of „Grigore Antipa” Museum. Book of Abstracts, ed. D.Murariu et al., 2012, Bucharest, p. 170.

_Dehelean B. Ștefan, Tăușan Ioan, Rădac Ioan-Alexandru, *New data to the knowledge of ground beetles (Coleoptera: Carabidae) from the Dobrogea region and the Danube Delta Biosphere Reservation*, Annual Zoological Congress of „Grigore Antipa” Museum. Book of Abstracts, ed. D.Murariu et al., 2012, Bucharest, p. 146.

_Vonica Ghizela, *New consideration regarding Centaurea genus from Transylvania (Romania)*, Acta Oecologica Carpatica, IV, 2012, Sibiu, pp. 37-52.

_Vonica Ghizela, Bogdan I. Hurdu, Sabin A. Bădăraș, Cantor Maria, *New consideration regarding the Centaurea ratezatensis Prod. (Leptanthus section)*, Actualități în biologia vegetală - de la ecologia moleculară la ecologia fitocenozelor. Rezumate, XVIII, 2012, Cluj, pp. 25-26.

_Vonica Ghizela, Horotan Aurelia, *Herbarium Vivum: a historical collection of useful plants from Natural History Museum (Sibiu, Romania)*, Brukenthal Acta Musei, Sibiu, VII.3, 2012, Sibiu, pp.569-578.

Conservare și Restaurare

_Dorin Barbu, Baron Brukenthal's pocket watch restoration, Acta Musei. VII.4

_Polixenia Georgeta Popescu, Cristian Enache-Preoteasa, Florin Dinu Badea, “Applications of Spectral Analysis Methods in the Restoration and Preservation of Some Easel Paintings from Romanian Museum Collections”, Revista de Chimie (Chemistry Magazine), Vol. 63(4), 2012, p. 367-374, ISSN 0034-7752

_Polixenia G. Popescu, Cristian Enache-Preoteasa, Florin Dinu Badea, Emanoil Pripon, Maria Maganu, “GC-MS Spectroscopy as Valuable Tool for the Study of Archaeological Ceramics”, Revista de Chimie (Chemistry Magazine), Vol. 63(5), 2012, p. 470-474, ISSN 0034-7752

_Polixenia Georgeta Popescu, Cristian Enache-Preoteasa, Florin Dinu Badea, “The Identification of Vegetable Oil from Old Oil-Tempera Mixed Technique Paintings by Gas Chromatography-Mass Spectrometry”, University Politehnica of Bucharest, Scientific Bulletin, Series B: Chemistry and Materials Science, Vol. 74, Iss.3, 2012, p. 69-76

_Constantin Scărlătescu, Olimpia Coman Sipeanu – Compared study and restoration of two 18th century icons with the theme “Jesus the Teacher”, Acta Musei. VII.4

_Cristina Daniela Scarlatescu – Specific restoration problems of vessels from the Starčevo-Criș Culture, Acta Musei. VII.4

_Radu Schuller, Alexandru Sonoc – The rescue of a popular occult book (Brontologion / Gromovnik) of the early 19th century, Acta Musei. VII.4

_Ruxandra-Ioana Stroia, Problematika conservării și restaurării piesei Serpar Brodat, Revista Buridava, Muzeul Județean Valcea

_Casandra Vidrighin – Manifest, Acta Musei. VII.4

2013: 114 articole și studii

Istoria artei

_Daniela Dâmboiu, *Polish royal portraits represented on silver works in the collection of the Brukenthal National Museum Treasury*, în *Studia Wilanowskie*, XX, Muzeum Pałac w Wilanowie, Warszawa, 2013. ISSN : 0137-7329.

_Daniela Dâmboiu, *Fragments of medieval figurative embroidery from a chasuble in Slimnic / Stolzenburg*, în *Brukenthal Acta Musei*, VIII.2, Sibiu, 2013, pp. 163-176. ISBN: 1842-2691.

_Adrian Luca, Alexandru Gh. Sonoc, *Un lingou chinezesc de argint din fondul Eugen Worell al colecției de artă decorativă a Muzeului Național Brukenthal din Sibiu*, în *Monedă și Comerț în Sud – Estul Europei*, V, Claudiu Munteanu (coordonator), Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2013, pp. 51-73. ISSN – 2285 - 8776.

_Sanda Marta, *Pietas erga deos: Mythological Subjects in 16th and 17th century Dutch and Flemish Paintings from the Brukenthal National Museum*, în: *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.2, 2013, pp. 259-263.

_Iulia Mesea, Alexandru Gh. Sonoc, *Noi considerații cu privire la portretul lui Lucas Hirscher III, judele Brașovului / Neue Betrachtungen zum Bildnis des Kronstädter Stadtrichters Lucas Hirscher III*, în *Portretele patriatului săsesc din Brașov. Un capitol de artă transilvăneană / Bildnisse sächsischer Patrizier aus Kronstadt. Ein Kapitel siebenbürgischer Kunst*, Editura Muzeului de Artă Brașov, Brașov, 2013, pp. 24–41. ISBN 978-606-93529-0-8.

_Iulia Mesea, Alexandru Gh. Sonoc, Valentin Mureșan, *Recent Additions to the Art Collections of the Brukenthal National Museum (October 2012 – October 2013)*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.2, 2013, pp. 367 – 406.

_Iulia Mesea, Constantin Blendea, în *Sinteze retrospective Constantin Blendea / pictură, desen / Dor de înalt*, București, 2013, pp. 3-4.

_Iulia Mesea, *Amprente și decupaje în grafica lui Bartha Árpád*, în: *Expoziție de grafică Bartha Arpad / Amprente și decupaje*, Muzeul de Artă Brașov, Brașov, 2013, pp. 6-8, ISBN 978-606-93529-2-2.

_Valentin Mureșan, *Considerații de istoria artei cu privire la tablouri aparținând școlilor germană și austriacă din Pinacoteca Muzeului Național Brukenthal*, în *Acta Terrae Fogarasiensis*, II, 2013, pp. 323-344. ISSN – 2285 – 5130.

_Valentin Mureșan, *The nude in the German and Austrian painting from the 15th to 18th century in the Brukenthal Art Gallery*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.2, 2013, pp. 235-254.

_Maria Ordeanu, *An allegorical portrait of the King Philip IV and the pictorial rhetoric of the Golden Age*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.2, 2013, pp. 287-297.

_Alexandru Gh. Sonoc, Adrian Luca, *Trei jetoane de cazinou cu inscripții chinezești din colecția Muzeului Național Brukenthal și semnificația lor cultural-istorică*, în *Monedă și Comerț în Sud – Estul Europei*, V, Claudiu Munteanu (coordonator), Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2013, pp. 75-104. ISSN – 2285 - 8776.

_Alexandru Gh. Sonoc, *Historia kolekcji kobierców z Muzeum Narodowego Brukenthala / History of the carpet collection of the Brukenthal National Museum*, în *Kobierce Anatolijskie z kolekcji Muzeum Narodowego Brukenthala w Sibiu / Anatolian Carpets from the collection of the Brukenthal National Museum in Sibiu*, Muzeum Narodowe w Gdańsku, Gdańsk, 2013, pp. 41-75. ISBN 978-83-63185-64-0.

_Alexandru Gh. Sonoc, *The portrait of Jan III Sobieski, by Johann Säger (1717)*, în *Studia Wilanowskie*, XX, 2013, Muzeum Pałac w Wilanowie, Warszawa, 2013. ISSN: 0137-7329.

_Alexandru Gh. Sonoc, *Portretul lui Jan III Sobieski, regele Poloniei, de Johann Säger (1717)*, în *Acta Terrae Fogarasiensis*, II, 2013, pp. 307-321. ISSN – 2285 – 5130.

_Alexandru Gh. Sonoc, *Paintings with animals by K. B. Ruthart and his circle from the Gallery of the Brukenthal National Museum*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.2, 2013, pp. 299-320.

_Alexandru Gh. Sonoc, Iulia Mesea, *A New Approach of the „Portrait of Lucas Hirscher, the Judge from Brașov”, in the Collection of the Brukenthal National Museum*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.2, 2013, pp. 177 – 202.

_Alexandru Gh. Sonoc, *Georg Schuller, a Transylvanian traveler to South Africa and Dutch East Indies (1696-1699)*, în *Studia Universitatis Cibiniensis, series Historica*, X, 2013, supplement (*External and Internal Travel Representations from Pre-Modernity to the 20th Century*), pp. 13-52. ISSN 1584 – 3165.

Bibliotecă

_Constantin Ittu, *Din limba Canaanului pre limbă românească: Palia de la Orăștie (1582–2012)*, în „Sargeția”, III/2012, Deva, pp. 259–268;

_Constantin Ittu, *Biblioteca Brukenthal – personalități și patrimoniu: custodele Michael Csaki la ceas aniversar (1892–2012). Fragmente dintr-o corespondență princiară*, în „Biblioteca”, revistă de bibliologie și știința informării, Biblioteca Națională a României, Anul LXV, S. N., Anul XXIV, Nr. 2/2013, pp. 52–57;

- _Constantin Ittu, *Amvonul Paliei*, în „Îndrumătorul Bisericesc”, nr. 161, Mitropolia Ardealului, Sibiu, Editura Andreiană, 2013., pp. 285–291;
- _Constantin Ittu, „*Voo fraților români*” – *Palia de la Orăștie (1582–2012)*, în „Îndrumătorul Pastoral”, Nr. 5, Tulcea, Episcopia Tulcii, 2013, pp. 361–371;
- _Constantin Ittu, *Spiritual Motherhood during the Crusades: Hildegard von Bingen and „Filius Dei” Philip Count of Flanders*, în Gabriela-Mariana Luca, Jérôme Thomas (eds.), „Parents’ Bodies, Children’s Bodies. From Conception to Education”, Timișoara, Editura Victor Babeș, 2013, 327 p, pp. 85–99 (ISBN 978-606-8456-17-1).
- _Constantin Ittu, *Influențe habsburgice și interferențe transilvane în stema baronială Brukenthal*, în Sultana Avram (ed.), „Istorie și tradiție în spațiul românesc” (10), Sibiu, Editura Astra Museum, Editura Techno Media, 2013, pp. 20–28 (ISSN 978-606-616-107-7 Editura Techno Media; ISSN 978-973-8993-89-1 Editura Astra Museum);
- _Constantin Ittu, *Un Breviar manuscris din secolul al XIV-lea în colecțiile Bibliotecii Brukenthal*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane”, tom XX, Sibiu, București, Editura Academiei Române, 2013, pp. 35–48;
- _Constantin Ittu, *Academica restitutio: două cărți despre viața și opera „jurat procuratorului” sibian Vasile Aaron (1780–1821)*, în „Biblioteca” revistă de bibliologie și știința informării, Biblioteca Națională a României, Anul LXV, S. N., Anul XXIV, [sub tipar]
- _Constantin Ittu, *Pre limbă românească den limba Canaanului: „frumos” și „frumusețe” în Palia de la Orăștie (1582)*, „Revista Română de Istorie a Cărții”, Biblioteca Academiei, Biblioteca Centrală Universităţii „Carol I”, Biblioteca Națională a României, București, Editura Bibliotecii Naționale a României, 2013 [sub tipar]
- _Radu Teuceanu, *Opera numismatică a lui Adalric Voigt în Biblioteca Brukenthal în „Monedă și comerț în sud-estul Europei”*, V, pp. 145-176.
- _Radu Teuceanu, *„Gotha Numaria” (1730), operă a teologului german Christian Sigismund Liebe în „Monedă și comerț în sud-estul Europei”*, V, pp. 177-192;
- _Gabriella Zsigmond, *Rarități bibliofile din colecțiile Bibliotecii Brukenthal*, în ACTA TERRAE FOGARASIENSIS, II, Editura ALTIP, 2013;
- _Radu Teuceanu, *The Image of Interwar Poland in the Book Pologne, Pologne ..., by Olivier d’Etchegoyen*, în suplimentul revistei „Studia Universitatis Cibiniensis” [în curs de apariție];
- _Radu Teuceanu, *Paisprezece cărți din secolele XVI și XVII cu însemnări manuscrise din Biblioteca Brukenthal*, în „Revista de istorie a Muscelului” [în curs de apariție];
- _Radu Teuceanu, *O carte tipărită la sfârșitul secolului al XVI-lea achiziționată de baronul Samuel von Brukenthal*, în „Drobeta” [în curs de apariție];

Istorie

- _Olga Beșliu, *note în Obiecte din cositor, sec. XVI – XIX. Colecția Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, Craiova 2013; 36 pagini (fără ISBN).*
- _Petre Beșliu, *O mică fortificație medievală în hotarul satului Pianul de Sus (județul Alba)*, în *Revista de Istorie Militară*, 1-2, 2013, p. 35-40, ISSN 1220-3710.
- _Petre Beșliu, *Ceramică nesmăltuită descoperită în Sibiu, Strada Nicolae Bălcescu (săpătură arheologică de salvare)*, în *Sargetia*, S.N., IV (XL), 2013, p. 259-270, ISSN 1013-4255.
- _Petre Beșliu, *Sibiu. Punct: Poarta Ocnei, str. Zidului, str. Croitorilor*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice campania 2012*, București, 2013.
- _Dragoș Diaconescu, *Considerații privind cronologia Epocii timpurii a Cuprului în estul Bazinului Carpatic (cultura Tiszapolgár)*, în *Analele Banatului XXI*, 2013, pp. 35-60.
- _Dragoș Diaconescu, *The re-evaluation of some archaeological items discovered in Călnic (Alba county)*, In *BrukenthalActaMusei VIII*, 2013, pp. 29-56.
- _Brummack, Sven, Diaconescu, Dragoș, *A Bayesian approach of the AMS data from the Great Hungarian Plain’s Copper Age*, in *PraehistorischeZeitschrift* 88 (2), in press.
- _Dragoș Diaconescu, *Reevaluarea unor piese arheologice descoperite la Călnic (jud. Alba)*, in *Papers presented to Doina Ignat*, Oradea, in press.
- _Dragoș Diaconescu, *New remarks about the typology and the chronology of the Pločnik and Čoka copper hammer-axes*, in *Proceedings of the Plzen EAA 2013 round table Relative vs. Absolute Chronology of the Neolithic of the Carpathian Basin and South Eastern Europe*, in press.
- _Dragoș Diaconescu, *Considerations concerning the chronology of the Early Copper Age Tiszapolgár culture*, in *PraehistorischeZeitschrift* 88 (1), in press.

- _Dragoș Diaconescu, *Remarks about the chronology of the Lengyel culture from western half of the Carpathian Basin, based on the funerary inventory analysis*, in *Prähistorische Zeitschrift* 88 (1), in press.
- _Dragoș Diaconescu; Lazarovici, Gheorghe; Tincu, Sorin, *Considerații privind poziția cronologică absolută a cimitirelor preistorice de la Iclod*, in *Acta Musei Porolissensis* XXXV, 2013, in press.
- _Adrian Georgescu, note în *Cercetarea preventivă Provocarea arheologică a zilelor noastre*, Bibliotheca Brukenthal (BB) LXV (editor S. A. Luca), Sibiu 2013, pp. 36-46; 58 (fișe catalog).
- _Raluca Frîncu, note în *Obiecte din cositor, sec. XVI – XIX. Colecția Muzeului Național Brukenthal, Sibiu; Craiova 2013; 36 pagini (fără ISBN).*
- _Raluca Frîncu, *Neighbourhood signs – from the collection of National Museum of Brukenthal-Alteberger House (17-19 th.)* în *Brukenthal Acta Mysei*, nr. VIII.1/2013, pp. 121-130.
- _Raluca Frîncu, *Alte pușculițe medievale din colecția Muzeului Național Brukenthal*, în *Monedă și comerț în sud-estul Europei*, V, 2013, pp. 135-143.
- _Dan Ivănuș, *Bancnote germane interbelice din colecția Muzeului Național Brukenthal-Muzeul de Istorie Casa Altemberger din Sibiu*, în *Sargetia S.N.*, IV (XL), 2013.
- _Sabin Adrian Luca, Florentina Marțiș, Anamaria Tudorie, Adrian Luca – “The Ritual Consecration” of the First Neolithic colonization from Romania. The “Pits Sanctuary” from Cristian I, Sibiu County. Part I. The Foundation, în *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.1, pp. 11-27. ISSN 1842 – 2691.
- _Sabin Adrian Luca, Florentina Marțiș, Anamaria Șeulean-Tudorie, Adrian Luca, „Consacrarea ritualică” a primei colonizări neolitice din România. Sanctuarul de gropi de la Cristian I, județul Sibiu. Partea III. Locuirea, în *ActaTS* (2013), sub tipar.
- _Sabin Adrian Luca, Anamaria Tudorie, *Date cu privire la complexul C164 de la Turdaș-Luncă (județul Hunedoara)*, în *LITUA*, XV, Târgu-Jiu, 2013, p. 7-17, ISSN 1582-7151.
- _Sabin Adrian Luca, Florentina Marțiș, Anamaria Tudorie, Adrian Luca, „Consacrarea ritualică” a primei colonizări neolitice din România. Sanctuarul de gropi de la Cristian I, județul Sibiu. Partea I. Fundarea, în *Apulum* 50 (2013), Alba Iulia, p. 1-22, ISSN 1013-428X; ISSN 2247-8701; ISSN-L 2247-8701.
- _Sabin Adrian Luca, Gheorghe Natea, Vasile Palaghie, *Cercetarea preventivă de la Miercurea Sibiului IV, județul Sibiu*, în *Acta Terrae Fogarasiensis* 2 (2013), p. 11-28, ISSN – 2285 – 5130; ISSN-L – 2285 – 5130.
- _Sabin Adrian Luca, Florentina Marțiș, Anamaria Tudorie, Adrian Luca, „Consacrarea ritualică” a primei colonizări neolitice din România. Sanctuarul de gropi de la Cristian I, județul Sibiu. Partea III. Părăsirea, în *Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie – In memoriam Liviu Măruia – Timișoara, 7 decembrie 2013*, Szeged (2013), p. 35-44, ISBN 978-963-315-152-5 Ö; ISBN 978-963-315-153-2 I.
- _Sabin Adrian Luca, *Viața și opera baronului Samuel von Brukenthal*, în *Memoriae Ingenii* (3-27 octombrie 2013), p. 5-12, București, ISSN 1841-1568.
- _Sabin Adrian Luca, *Prima femeie arheolog din Transilvania. Szófia von Torma*, în *Magazin istoric* (XLVII – serie nouă), nr. 9 (558), septembrie 2013, p. 43-47, București, ISSN 0541-881X.
- _Sabin Adrian Luca, *Prima fortificație documentată in situ din România*, în *Magazin istoric* (XLVII – serie nouă), nr. 2 (551), februarie 2013, p. 50, București, ISSN 0541-881X.
- _Sabin Adrian Luca, *Situl neolitic de la Turdaș*, în *Magazin istoric* (XLVII – serie nouă), nr. 1 (550), ianuarie 2013, p. 15-17, București, ISSN 0541-881X.
- _Sabin Adrian Luca, Cosmin Ioan Suci, Anamaria Șeulean-Tudorie, *O schema evolutivă a celui mai vechi val de neolitizare din sud-vestul Transilvaniei. Studiu de caz*, în *Zeitschrift für Tiberiu Bader*, Satu Mare (2013), sub tipar.
- _Sabin Adrian Luca, Cosmin Ioan Suci, Anamaria Șeulean-Tudorie, *An evolutionary scheme for the oldest Neolithic “wave” from south-western Transylvania - A case study -*, în *CCDJ* (2013), sub tipar.
- _Claudiu Munteanu, *Roman military pontoons sustained on inflated skins*, în: *Archäologisches Korrespondenzblatt*, 43, 4, 2013.
- _Claudiu Munteanu, *Monede din spațiul pontic aflate în colecția numismatică a Muzeului Național Brukenthal*, în: *Pontica*, 45, 2013. (în colab. G. Talmațchi)
- _Claudiu Munteanu, *Is the Dacian fortress of Tilișca represented on the Trajan’s Column in scene CXI?*, în: *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.1, 2013, pp. 63-68.
- _Gheorghe Natea, Sabin Adrian Luca, Vasile Palaghie, *Dacian fibulae from Miercurea Sibiului IV site. Sibiu-Orăștie highway. Section 3*, în *Brukenthal Acta Mysei*, VIII. 1, p. 57 - 62, Sibiu, 2013.
- _Gheorghe Natea, Sabin Adrian Luca, Vasile Palaghie, *Monede descoperite în urma cercetărilor arheologice efectuate pe tronsonul autostrăzii Sibiu – Orăștie, Lot III*, în *Monedă și comerț în sud – estul Europei III*, p. 27-30, Sibiu, 2013.
- _Gheorghe Natea, *Două pușculițe romane din colecția Muzeului Național Brukenthal*, în *Monedă și comerț în sud – estul Europei III*, p. 131-134, Sibiu, 2013, ISSN 2285-8776.

- _Anca Nițoi, *note în Arme albe și de foc (catalog de expoziție)*, Craiova 2013, 56 pag.
- _Anca Nițoi, *The International Conference Militaria Mediaevalia in Central and South Eastern Europe, Sibiu, October 4th -7th, 2012*, în *Acta Militaria Mediaevalia*, tom IX/ 2013, ISSN / 1895 – 4103, pp. 257-258.
- _Raluca Teodorescu, *note în Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre*, Sibiu 2013, p. 9-10, p. 47-50; p. 61-62.
- _Zeno Karl Pinter, Urduzia Claudia, Sebastian Corneanu, *Cercetări arheologice la fortificația medievală de la Capidava. Sectorul VIII extra muros - campania 2012*, în CCA, Iași, 2013.

Istorie Naturală

- _Roberta Brutaru, Ioana Pușcașu, Ioan Tăușan, *Ant communities (Hymenoptera: Formicidae) from urban green spaces. Case study: Sibiu city (Transylvania, Romania)*, în: *Annual Zoological Congress of "Grigore Antipa" Museum Book of Abstracts*, Murariu et al. (eds.), 5, București (2013), p. 175.
- _Rodica Ciobanu, Ana-Maria Păpureanu, Gabriela Cuzepan, *Educația muzeală ca mijloc de promovare a proiectelor de mediu*, în: *Marisia. Pedagogie Muzeală I. Științele Naturii*, Tg.Mureș (2013), p.27-37.
- _Rodica Ciobanu, *Labridae (Osteichthyes) from „Turnu Roșu (Romania) Eocene Limestone” Reserve*, în: *Brukenenthal. Acta Musei*, VIII.3, Sibiu (2013), p. 615-625.
- _Rodica Ciobanu, Nicolae Trif, *Paleontological collections of museum– witness the geological evolution of a territory. Case study: Natural History Museum Sibiu*, în: *Annual Zoological Congress of „Grigore Antipa” Museum. Book of Abstracts*, Murariu et al. (eds.), 5, București (2013), p. 213.
- _Rodica Ciobanu, Raluca Stoica, *Samuel von Brukenenthal mineral collection. Conservation level*, în: *Brukenenthal. Acta Musei*, VIII.3, Sibiu (2013), p. 607-615.
- _Gabriela Cuzepan, Ioan Tăușan, *The genus Lucanus Scopoli, 1763 (Coleoptera: Lucanidae) in the Natural History Museum collections of Sibiu (Romania)*, în: *Brukenenthal. Acta Musei*, VIII.3, Sibiu (2013), p. 451-460.
- _Zsolt Czekes, Alexander Radchenko, Sándor Csősz, Annamária Szász-Len, Ioan Tăușan, Klara Benedek, Bálint Markó, *The genus Myrmica Latreille, 1804 (Hymenoptera: Formicidae) in Romania: distribution of species and key for their identification*, în: *Entomologica Romanica* 17, Cluj-Napoca (2012), p. 29-50.
- _Magdalena Dascălu, Gabriela Cuzepan, Ioan Tăușan, *The Catalogue of Dorcadionini species (Coleoptera: Cerambycidae) from the Natural History Museum of Sibiu (Romania)*, în: *Analele Științifice ale Universitatii "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, Seria Biologie animală*, LVIII, Iași (2012), p. 77-84.
- _Jens Dauber, Ioan Tăușan, Felix Hirschberg, Daniel Masur, *The ant fauna (Hymenoptera: Formicidae) of a short rotation coppice agroforestry system*, în: *Abstract Book of the 5th Central European Workshop of Myrmecology, Published by CEWM 2013 Organising Committee*, Schlick-Steiner B.C., Arthofer W., Steiner F.M. (eds.), Innsbruck, Austria, p. 71.
- _Bogdan Hurdu, Mihai Pușcaș, Pavel Dan Turtureanu, Marjan Niketic, Ghizela Daniela Vonica, Gheorghe Coldea, *Endemic plant taxa list from the Romanian Carpathians*, în: *Contribuții Botanice*, XLVII, Cluj-Napoca (2012), p. 39-47.
- _Mădălina Jerpel, Marian Tătaru, Ioana Pușcașu, Ioan Tăușan, *Forest-grassland ecotone: insights from the ant fauna (Hymenoptera: Formicidae)*, în: *Annual Zoological Congress of "Grigore Antipa" Museum Book of Abstracts*, Murariu et al. (eds.), 5, București (2013), p. 174.
- _Ana-Maria Mesaroș, Gabriela Cuzepan, Ioan Tăușan, *Proiectul educațional – Detectiv în Muzeul de Istorie Naturală din Sibiu, Muzeul Național Brukenenthal*, în: *Lucrările Sesiunii de comunicare Marketingul și educația în muzee Sibiu*, Muzeul civilizației Populare Tradiționale ASTRA, Sibiu (2012), p. 72-81.
- _Enikő Németh, Zsolt Czekes, Ioan Tăușan, Bálint Markó, *Contribution to the knowledge of the myrmecofauna of the Cefa Nature Park (North-Western Romania)*, în: *Acta Scientiarum Transylvanica – Biologia*, 20(1), Cluj-Napoca (2013), p. 61-72.
- _Ana-Maria Păpureanu, *The catalogue of the Kimakowicz Malacological Collection from the Natural History Museum in Sibiu (Part I)*, în: *Brukenenthal. Acta Musei*, VIII.3, Sibiu (2013), p. 469-486.
- _Dragoș Postolache, Irina Goia, Ghizela Daniela Vonica, Flaviu Popescu, Ovidiu Badea, *Vegetation biodiversity assessment in Retezat LTER-sites*, în: *Forum Carpaticum- Conference abstracts*, Slovak Academy, Slovakia (2012), p. 68.
- _Ioana Pușcașu, Mădălina Jerpel, Roberta Brutaru, Cătălin Sădeanu, Ioan Tăușan, *Ants (Hymenoptera: Formicidae) in disturbed urban habitats. Case study: Sibiu city (Transylvania, Romania)*, în: *Annual Zoological Congress of "Grigore Antipa" Museum Book of Abstracts*, Murariu et al. (eds.), 5, București (2013), p. 173.

_Ioan Tăușan, Alexandru Rădac, *Faunistic novelties for the Romanian ant fauna (Hymenoptera: Formicidae)*, în: *Annual Zoological Congress of "Grigore Antipa" Museum Book of Abstracts*, Murariu et al. (eds.), 5, București (2013), p. 64.

_Ioan Tăușan, Alexandru Tatu, Adriana Cravă, *Comparative analysis of pitfall traps with different liquids for studying ground-dwelling insects with special reference to ant communities (Hymenoptera: Formicidae)*, în: *Acta Oecologica Carpatica* V, Sibiu (2012), p. 145-152.

_Ioan Tăușan, Ioana Pușcașu, Roberta Brutaru, *A survey on urban ants (Hymenoptera: Formicidae) – Case study: Sibiu city (Transylvania, Romania)*, în: *Annual Zoological Congress of "Grigore Antipa" Museum Book of Abstracts*, Murariu et al. (eds.), 5, București (2013), p. 172.

_Ioan Tăușan, Cătălin Sădeanu, Oana Teodora Bota, Maria Ramona Trică, Bálint Markó, *Ant assemblages (Hymenoptera: Formicidae) of deciduous forests in Romania: differences at regional scale*, în: *Abstract Book of the 5th Central European Workshop of Myrmecology, Published by CEWM 2013 Organising Committee*, Schlick-Steiner B.C., Arthofer W., Steiner F.M. (eds.), Innsbruck, Austria, p. 38.

_Ioan Tăușan, Jens Dauber, Maria Ramona Trică, Bálint Markó, *Clear-cutting – not the end of the story for ant communities (Hymenoptera: Formicidae) – A case study from Transylvanian deciduous forests (Romania)*, în *Abstract Book of the 3rd Central European Section Meeting*, Markó et al. (eds.), Cluj-Napoca, Romania, p. 33.

_Ioan Tăușan, Oana Teodora Bota, Maria Ramona Trică, *Comparative analysis of ant assemblages (Hymenoptera: Formicidae) of old Transylvanian deciduous forest*, în: *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.3, Sibiu (2013), p.461-468.

_Elena-Cristina Toma, Ana-Maria (Mesaroș) Păpureanu, Ana Carata, *Mojarele din bronz aparținând farmaciei "Coroana" (1762 – 1945) din Sibiu aflate în patrimoniul Muzeului de Istorie a Farmaciei Sibiu*, în: *Programul celei de-a XXII-a Reuniune Națională de Historia Farmaciei*, Iași (2013), p. 95-96.

_Sergiu Török, Gabriela Cuzepan, *Endemic Macrolepidoptera subspecies in the Natural History Museum collections from Sibiu (Romania)*, în: *Travaux du Museum National d'Histoire Naturelle "Grigore Antipa"*, LVI(1), București (2013), p. 65-80.

_Ghizela Daniela Vonica, Jzoseph Pál Frink, Maria Cantor, *Taxonomic revision of some taxa of Jacea-Lepteranthus group (Centaurea genus) based on morphometric analysis*, în: *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.3, Sibiu (2013), p. 567-584.

_Ghizela Daniela Vonica, Petr Koutecký, Maria Cantor, Bogdan Iuliu Hurdu, Sabin Alexandru Bădărașu, *New consideration regarding the endemic Centaurea ratezatensis Prod. (Lepteranthus section) from Retezat Mountains (Romania)*, în: *Acta Biologica Cracoviensia. Series Botanica*, 55 (1), Poland (2013), p. 71.

_Ghizela Daniela Vonica, Andreea Todoruț, Alexandru Sabin Bădărașu, *Morphological variation of Centaurea atropurpurea Waldst. et Kit. species (subgenus Acrocentron) from Transylvania*, în: *Acta Oecologica Carpatica*, V, Sibiu (2012), p. 41-56.

_Ghizela Daniela Vonica, Maria Cantor, *Centaurea species attractive Transylvania (Romania) endemic and rare plants with high potential as flowering gardening plant*, în: *Bulletin UASVM Floriculture*, 69(1-2), Cluj-Napoca (2012), p. 354-362.

Conservare și Restaurare

_Dorin Barbu – *Firearms Restoration and Preservation*, Brukenthal Acta Musei VIII.4

_Vasilica Ciorogar “*Problematica restaurării Liturghierului lui Macarie*” 1508, Revista Buridava, Studii si materiale X, p.298-305, Muzeul Judetean Valcea, Editura Offsetcolor, Ramnicu Valcea, 2012, ISSN 0258-140X

_Silvia Galea, „*Condiționarea pasivă a microclimatului în depozit*”, Sargeția III,S.N. 2013.Acta Musei Devensis

_Ioan Muntean – *Landscape in Balchik*, Brukenthal Acta Musei VIII.4

_Polixenia Georgeta Popescu, Cristian Enache-Preoteasa, Florin Dinu Badea, “*Caracterizarea analitică prin CG-MS a uleiului de in sicativat din lucrari vechi de pictură de șevalet.*” - “*Analytical Characterization by GC-MS of the Siccativated Linseed Oil from Old Easel Paintings*”. Restitutio. Buletin de conservare-restaurare, Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti", vol. 5-6, 2012, ISSN 2065-2992, pp. 497-504.

_Polixenia Georgeta Popescu, Emanoil Pripon, Cristian Enache-Preoteasa, Florin Dinu Badea, „*Aplicații ale metodelor spectrale de analiză în caracterizarea ceramicii arheologice. Studiu de caz.*” - „*Applications of Spectral Analysis Methods in the Characterization of Archaeological Ceramics. Case Study*. Restitutio.

Buletin de conservare-restaurare, Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti", vol. 7, 2013, ISSN 2065-2992, pp. 228-232.

_Polixenia Georgeta Popescu, „Aplicații ale metodelor spectrale de analiză în studiul lianților picturali. Detecția și caracterizarea uleiului de in sicativat din lucrări vechi, de pictură de șevalet, selectate din colecții muzeale românești.”, Volumul Conferinței Internaționale MATCONS 2013, Editura AIUS Craiova, 2013, ISBN 978-606-562-346-0, pp. 217-218

_Polixenia Georgeta Popescu, „Applications of the Spectral Methods of Analysis in the Study of Pictorial Binders. The Detection and Characterization of Siccated Linseed Oil from Old Works, Easel Paintings, Selected from the Romanian Museum Collections.”, Volumul Conferinței Internaționale MATCONS 2013, Editura AIUS Craiova, 2013, ISBN 978-606-562-346-0, pp. 218-219.

_Constantin Scărlătescu, Cristina Daniela Scărlătescu – *Specific Restoration Problems of Gilded Frames from the Collections of the Brukenthal National Museum*, Brukenthal Acta Musei VIII.4

_Cristina Daniela Scărlătescu; Olimpia Coman Sipeanu – *The Restoration of the Icon With the Theme Deisis, from the „Sub Piatră” Monastery, Alba County*, Brukenthal Acta Musei VIII.4

_Radu Schuller - „Procesul de salvare al unei carti populare oculte (de la inceputul, sec al-XIX-lea”, „Buridava, Studii si materiale”, nr.X/2012, Râmnicu Vâlcea, Editura OFFSETCOLOR, ISSN 0258-140X pag. 305-311

_Simona Stănculescu, Carmen Sotelecan, Camelia Dordea – *The Wet Cleaning of a Praying Carpet “Of Transylvania” from the Second Half of the 17th Century*, Brukenthal Acta Musei VIII.4

_Ruxandra-Ioana Stroia – *Several Issues Regarding the Conservation and Restoration of a Group Comprised from Archaeological Leather Objects Found in the Brukenthal National Museum Collection*, Brukenthal Acta Musei VIII.4

_Ruxandra-Ioana Stroia, “Restaurarea si conservarea piesei textile Cap de Strajac”, Revista Buridava, Studii si materiale X, p. 312-321, Muzeul Judetean Valcea, Editura Offsetcolor, Ramnicu Valcea, 2012, ISSN 0258-140X

Marketing și comunicare

_Dana Roxana Hrib, *Branding a Portrait* în Brukenthal.Acta Musei, VIII2, Sibiu, 2013, pp. 355-349. ISBN: 1842-2691.

_Anamaria Tudorie, Laura Coltofean, *Muzeul în comunicarea on-line: site vs. Facebook*, în Marketingul și educația în muzee, ediția a IV-a, Lucrările sesiuni de comunicări Marketingul și educația în muzee, Sibiu, 2-3 octombrie, 2013, sub tipar;

E. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE INTERNAȚIONALE ȘI NAȚIONALE ORGANIZATE LA SEDIILE INSTITUȚIEI: 84

2011: 30 participări

Internaționale

_Cea de-a 23-a Conferință Generală CIDOC/ICOM, Muzeul Național Brukenthal, Sibiu, România (4 – 9.09)

Participanți:

Dr. Iulia Mesea și Alexandru Gh. Sonoc cu comunicarea *History and present in documentation, exchange and data communication. Unexpected shortcomings*;

Vonica Ghizela, dr. Ciobanu Rodica, Mesaroș Ana-Maria, Cuzepan Gabriela, Tăușan Ioan și Stoica Raluca, comunicarea *Natural History Museum – Data recording and transmission*;

Adrian Luca, *Digital archeological libraries in Romanian Museums and the digitization project of the Brukenthal National Museums journals*,

Radu Obadă și Ion Vasile cu comunicările *Open Source Tools and Museums și Content Management System for Museum Documentation*

_Congresul internațional *La voz de Clio: instrumentos y representaciones del poder en la comedia histórica barroca*, Muzeul Național Brukenthal, Sibiu, România (13 – 15.10)

Participanți:

Dr. Constantin Ittu cu comunicarea *Elements and Instruments of Power in the 17th–18th Centuries Transylvania*;

Alexandru Gh. Sonoc și dr. Valentin Mureșan cu comunicarea *Memoria Hispaniae in the Habsburg portraits from Brukenthal National Museum*;

Sanda Marta cu comunicarea *Attitude and Gesture in Anthony van Dyck's portraits: Charles the 1-st and Henrietta Maria in the Brukenthal National Museum, Sibiu*

Naționale

A XLV-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice. Campania 2010, Muzeul Național Brukenthal Sibiu, Sibiu (26 – 29.05)

Participanți: Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca, dr. Petre Beșliu Munteanu, dr. Claudia Urduzia, dr. Dragoș Diaconescu, Adrian Georgescu, Gheorghe Natea, dr. Raluca Teodorescu, dr. Florin Dumitrescu-Chioar, Vasile Palaghie

MUSEUM COMMUNICATOR PROJECT – Peer Review Seminary: The Professional Figure of the „Museum Communicator”, Professional Standard and Training Path, Muzeul Național Brukenthal, Sibiu (25.06)

Participanți: Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca, dr. Raluca Teodorescu, dr. Dana Hrib, Anamaria Tudorie

2012: 13 participări

Multilateral Training for Museum Professionals EU-Turkey Intercultural Dialogue: Museums Grant Scheme (ICD-MUSE), Training Programme in Romania, Muzeul Național Brukenthal, Sibiu (22.05)

Comunicare: Dana Roxana Hrib, 'Education Programmes in Brukenthal National Museum'

Comunicare: Rodica Ciobanu, Ana-Maria Mesaroș, Gabriela Cuzepan, Ioan Tăușan, Ghizela Vonica, Raluca Stoica, 'Natural History Museum – The Museum of Natural History. Museum Educational Projects and Activities'

Participanți: Anamaria Tudorie, Raluca Teodorescu, Iulia Pascu, Radu Obadă, Adrian Luca, Alexandru Sonoc.

2013: 41 participări

Simpozionul Național Cercetarea preventivă. Provocarea arheologică a zilelor noastre, Muzeul Național Brukenthal, Sibiu (19-21.07)

Comunicare: Adrian Georgescu, Adrian Luca – *Miercurea Sibiului III, jud. Sibiu (Autostrada Orăștie – Sibiu, lot 3)*

Comunicare: Adrian Georgescu, prof. univ. dr. Sabin Adrian Luca, dr. Claudiu Munteanu, Adrian Luca, lector dr. Cosmin Suciu – *Săpăturile arheologice preventive din situl Cristian III, com. Cristian, jud. Sibiu (Autostrada Orăștie-Sibiu, lotul 4)*

Comunicare: Adrian Georgescu, Sabin Adrian Luca, Claudiu Munteanu, Adrian Luca (Muzeul Național Brukenthal), Florentina Marțiș (Muzeul Banatului Timișoara), lector dr. Cosmin Ioan Suciu (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu) *Săpăturile arheologice preventive din situl Cristian III, com. Cristian, jud. Sibiu (Autostrada Orăștie-Sibiu, lot 4);*

Comunicare: Adrian Georgescu, Adrian Luca (Muzeul Național Brukenthal), *Miercurea Sibiului III, jud. Sibiu (Autostrada Orăștie-Sibiu, lot 3);*

Comunicare: Sabin Adrian Luca, Gheorghe Lazarovici, Florian Dumitrescu Chioar, Gheorghe Natea, Vasile Palaghie, Adrian Luca (Muzeul Național Brukenthal), Marius Ciută (Poliția de patrimoniu Alba Iulia), Cosmin Suciu (ULB Sibiu), Sorin Tincu (Muzeul „Castelul Corvinilor” Hunedoara), Victor Sava (Muzeul Județean de Istorie Arad), Aurelian Rusu (Alba Iulia), Ionuț Socol (Deva), *Cercetările arheologice preventive de la Turdaș-Luncă (com. Turdaș, jud. Hunedoara) – A1, Varianta de ocolire Deva-Orăștie, km. 11+060 - 12+450;*

Comunicare: Sabin Adrian Luca, Claudiu Munteanu, Anca Nițoi, Anamaria Șeulean-Tudorie, Adrian Georgescu, Adrian Luca (Muzeul Național Brukenthal), Florentina Marțiș (Muzeul Banatului Timișoara), Cosmin Ioan Suciu (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu), *Săpăturile arheologice preventive din situl Cristian I, com. Cristian, jud. Sibiu (Autostrada Orăștie-Sibiu, lot 4);*

Comunicare: Sabin Adrian Luca, Gheorghe Vasile Natea, Anca-Sorina Nițoi, Florina Maria Nițu, Vasile Palaghie, Maria Raluca Teodorescu, Anamaria Tudorie (Muzeul Național Brukenthal), Victor Cristian Sava, *Miercurea Sibiului IV, jud. Sibiu (Autostrada Orăștie-Sibiu, lot 3);*

Comunicare: Claudiu Munteanu, Sabin Adrian Luca, Adrian Georgescu, Anca Nițoi, Adrian Luca (Muzeul Național Brukenthal), Florentina Marțiș (Muzeul Banatului Timișoara), *Săpăturile arheologice preventive din situl Cristian II, com. Cristian, jud. Sibiu (Autostrada Orăștie-Sibiu, lot 4);*

Comunicare: Claudiu Munteanu, Florian Dumitrescu Chioar, Claudia Urduzia, Adrian Luca, Maria-Raluca Teodorescu (Muzeul Național Brukenthal), Zeno Karl Pinter (ULB Sibiu), Aurelian Rusu (Alba Iulia), dr.

Ionuț Socol (Deva), *Miercurea Sibiului I, com. Miercurea Sibiului - Cunța, jud. Sibiu – Alba (Autostrada Orăștie – Sibiu, lot 3), km. 44+750 - 45+100;*

Comunicare: Munteanu Claudiu, *Monedele descoperite în urma cercetărilor arheologice efectuate pe traseul autostrăzii Sibiu – Orăștie, lot III*

Comunicare: Zeno-Karl Pinter, Claudia Urduzia, Constantin Sebastian Corneanu, *Miercurea Sibiului V, com. Apoldu de Jos, jud. Sibiu, (Autostrada Orăștie – Sibiu, lot 3), Punct: Miercurea Sibiului V, km. 53+930 - 54+150, bretele de intrare / ieșire în / de pe autostrada Orăștie – Sibiu și pod km 54+000;*

Comunicare: Cosmin Ioan Suci (ULB Sibiu), Florentina Marțiș (Muzeul Banatului Timișoara), Anca - Sorina Nițoi, Florina Maria Nițu, Maria-Raluca Teodorescu, Anamaria Tudorie (Muzeul Național Brukenthal), *Miercurea Sibiului II (Autostrada Orăștie - Sibiu - LOT 3), km 49+400 - 49+550 (sit 2);*

F. CONSERVARE ȘI RESTAURARE

2011:

Conservare: 502 fișe de conservare.

Lucrările de conservare desfășurate în cadrul Muzeului Național Brukenthal în anul 2011 au presupus supravegherea microclimatului, a activităților de curățenie și a stării de conservare a pieselor aflate în expoziții și depozite, participarea la realizarea expozițiilor temporare și permanente.

O atenție deosebită a fost acordată întocmirii planurilor anuale și multianuale de restaurare și schimbării periodice a pieselor pe suport textil, piele și hârtie în expozițiile permanente. Au fost predate gestiuni (colecția de artă decorativă) și organizate inventare (Biblioteca Brukenthal). De asemenea, ca parte a procesului de retrocedare, au fost întreprinse inventarii și reorganizări parțiale ale unor depozite.

Restaurare: 977 piese

Investigații fizice: 20 amprente radiografice

Investigații chimice: analize microchimie pentru 110 piese, spectrometrie XRF pentru 6 piese

Restaurare lemn: 33 piese și 13 rame noi

Restaurare metal: 599 piese

Restaurare piele: 11 piese

Restaurare hârtie, carte, document: 4 piese

Restaurare grafică: 22 piese

Restaurare textile: 9 piese

Restaurare piatră: 6 piese

Restaurare ceramică: 81 piese

Restaurare pictură ulei: 42 lucrări

Restaurare pictură tempera, lemn policrom: 24 piese

Legătură carte: 3 piese

Documente foto: 14.800 imagini digitale

Dr. Daniela Dâmboiu, în calitate de comisar al expoziției “Cranach, Titien, Van Eyck, Bruegel. Les Trésors de la collection Brukenthal”, ce se organizează la Luxembourg în 2012, a întocmit documentația de export temporar în vederea restaurării lucrării P. Bruegel, *Uciderea Pruncilor* (nr. inv. 148), la prestigiosul Institut Royal du Patrimoine Artistique din Bruxelles, Belgia, în perioada 8 septembrie 2011 – 15 aprilie 2012.

2012:

Conservare: 720 fișe de conservare.

Lucrările de conservare desfășurate în cadrul Muzeului Național Brukenthal în anul 2012 au presupus supravegherea microclimatului, a activităților de curățenie și a stării de conservare a pieselor aflate în expoziții și depozite și participarea la realizarea expozițiilor temporare. O atenție deosebită a fost acordată întocmirii planurilor anuale și multianuale de restaurare și schimbării periodice a pieselor pe suport textil, piele și hârtie în expozițiile permanente. Au fost predate gestiuni și organizate inventare. De asemenea, ca parte a procesului de retrocedare, au fost întreprinse inventarii și reorganizări parțiale ale unor depozite.

Restaurare: 2159 piese

Investigații fizice: 10 amprente radiografice

Investigații chimice: analize microchimie pentru 110 piese

Restaurare lemn: 9 piese mobilier și 84 rame

Restaurare metal: 1584 piese

Restaurare piele: 16 piese

Restaurare hârtie, carte, document: 10 piese

Restaurare grafică: 19 piese

Restaurare textile: 8 piese
Restaurare piatră: 6 items
Restaurare ceramică: 275 piese
Restaurare pictură ulei: 21 lucrări
Restaurare pictură tempera, lemn policrom: 15 piese
Legătură carte: 10 piese

Documente foto: 14.500 imagini digitale

Lucrarea Peter Brueghel, *Uciderea Pruncilor* (nr. inv. 148) a fost restaurată la prestigiosul Institut Royal du Patrimoine Artistique din Bruxelles, Belgia.

2013:

Conservare: 841 fișe de conservare

Lucrările de conservare desfășurate în cadrul Muzeului Național Brukenthal în anul 2013 au presupus supravegherea microclimatului, a activităților de curățenie și a stării de conservare a pieselor aflate în expoziții și depozite și participarea la realizarea expozițiilor temporare. O atenție deosebită a fost acordată întocmirii planurilor anuale și multianuale de restaurare și schimbării periodice a pieselor pe suport textil, piele și hârtie în expozițiile permanente. Au fost predate gestiuni și organizate inventare. De asemenea, ca parte a procesului de retrocedare, au fost întreprinse inventarieri și reorganizări parțiale ale unor depozite.

Restaurare: 1.473 piese

Investigații fizice: 20 amprente radiografice
Investigații chimice: analize microchimie pentru 56 piese
Restaurare lemn: 11 piese mobilier, 14 sculpturi și 112 rame
Restaurare metal: 1055 piese
Restaurare piele: 10 piese
Restaurare hârtie, carte, document: 48 piese
Restaurare grafică: 32 piese
Restaurare textile: 13 piese
Restaurare piatră: 9 items
Restaurare ceramică: 133 piese
Restaurare pictură ulei: 52 lucrări
Restaurare pictură tempera, lemn policrom: 29 piese
Legătură carte: 3 piese

Documente foto: 15.800 imagini digitale

G. EVIDENȚA PATRIMONIULUI

2011:

Bunuri culturale trimise spre clasare :

MUZEUL DE ISTORIE NATURALĂ

Colecția Mineralogie: 438 bunuri culturale mobile

PALATUL BRUKENTHAL

Pictură: 122 bunuri culturale mobile

Grafică: 86 bunuri culturale mobile

Bibliotecă: 33 bunuri culturale mobile

MUZEUL DE ISTORIE – CASA ALTEMBERGER

Arheologie: 129 bunuri culturale mobile

Medieval: 165 bunuri culturale mobile

Colecția Tezaur: 67 bunuri culturale mobile

Bunuri culturale clasate

PALATUL BRUKENTHAL

Categoria juridică **Tezaur:** 16 bunuri culturale mobile

Categoria juridică **Fond:** 109 bunuri culturale mobile

MUZEUL DE ISTORIE – CASA ALTEMBERGER

Categoria juridică **Tezaur:** 49 bunuri culturale mobile

Categoria juridică **Fond:** 499 bunuri culturale mobile

Registru inventar-contabil informatizat

PALATUL BRUKENTHAL

Artă decorativă – 768 intrări

Sculptură – 1526 intrări

Colecția Worell – 118 intrări

2012:

Bunuri culturale trimise spre clasare :

PALATUL BRUKENTHAL

Pictură: 104 bunuri culturale mobile

Grafică: 14 bunuri culturale mobile

Bibliotecă: 8 bunuri culturale mobile

MUZEUL DE ISTORIE – CASA ALTEMBERGER

Arheologie, mediaval: 497 bunuri culturale mobile

Colecția Tezaur: 17 bunuri culturale mobile

Bunuri culturale clasate

PALATUL BRUKENTHAL

Categoria juridică **Tezaur:** 117 bunuri culturale mobile

Categoria juridică **Fond:** 29 bunuri culturale mobile

MUZEUL DE ISTORIE – CASA ALTEMBERGER

Categoria juridică **Tezaur:** 15 bunuri culturale mobile

Categoria juridică **Fond:** 2 bunuri culturale mobile

MUZEUL DE ISTORIE NATURALĂ

Categoria juridică **Tezaur:** 1 bun cultural mobil

Categoria juridică **Fond:** 437 bunuri culturale mobile

Registru inventar-contabil informatizat

PALATUL BRUKENTHAL Artă decorativă – 120 intrări

Sculptură – 226 intrări

2013:

Bunuri culturale trimise spre clasare:

PALATUL BRUKENTHAL

Pictură: 144 bunuri culturale mobile

Grafică: 66 bunuri culturale mobile

Bibliotecă: 5 bunuri culturale mobile

Artă decorativă: 10 bunuri culturale mobile

MUZEUL DE ISTORIE – CASA ALTEMBERGER

Arheologie, istorie, mediaval: 565 bunuri culturale mobile

Colecția Tezaur: 24 bunuri culturale mobile

MUZEUL DE ISTORIE NATURALĂ

Colecția de Minerale Brukenthal: 94 bunuri culturale mobile

Bunuri culturale clasate:

PALATUL BRUKENTHAL

Categoria juridică **Tezaur:** 16 bunuri culturale mobile

Categoria juridică **Fond:** 47 bunuri culturale mobile

MUZEUL DE ISTORIE – CASA ALTEMBERGER

Istorie – Categoria juridică **Tezaur:** 10 bunuri culturale mobile

Istorie – Categoria juridică **Fond:** 53 bunuri culturale mobile

Medieval – Categoria juridică **Tezaur:** 10 bunuri culturale mobile

Medieval – Categoria juridică **Fond:** 1 bun cultural mobil

Arheologie – Categoria juridică **Fond:** 269 bunuri culturale mobile

MUZEUL DE ISTORIE NATURALĂ

Categoria juridică **Tezaur:** 1 bun cultural mobil

Categoria juridică **Fond:** 437 bunuri culturale mobile

Registru inventar-contabil informatizat:

PALATUL BRUKENTHAL

Artă decorativă – 20 intrări

Sculptură – 116 intrări

b.2. Proiecte proprii realizate în cadrul programelor în afara sediului instituției

A. EXPOZIȚII TEMPORARE: 33

2011: 8 expoziții

- *Obiecte masonice din colecția Muzeului Brukenthal* (18.03 – 3.04)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

Din colecția de obiecte masonice ale Muzeului Național Brukenthal, cuprinzând 163 de piese, au fost prezentate la Suceava un număr de 72 de obiecte: piese ce constituie rarități patrimoniale din categoria Tezaur.

- ***Naturi statice germane și austriece din colecția Muzeului Național Brukenthal din Sibiu*** (14.05 – 21.08)

Partener: Muzeul de Artă din Timișoara

Natura statică, poate cel mai decorativ gen al picturii de șevalet a apărut relativ târziu, în sec. al XVII-lea, ca reacție artistică la iconoclasmul Reformei, și a evoluat în toate școlile din pictura europeană. Tablourile expuse la Timișoara aparțin unor maeștri germani și austrieci precum Schuppen, Berentz, Pfeiler, Heinitz, Tamm etc.

- ***Nicolae Tonitza*** (8.06 – 31.07.2011)

Partener: Muzeul de Artă din Timișoara

Organizată în colaborare cu Muzeul Național Brukenthal, expoziția a prezentat 80 de lucrări (grafică și pictură) semnate de marele maestru român, dintre care 76 au provenit de la muzeul din Sibiu.

- ***Obiecte ale lojei masonice sibiene „Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767-1790)”*** (13-28.10)

Partener: Muzeul de Istorie și Etnografie, Lugoj

Expoziția a prezentat piese ale lojei Masonice sibiene din colecția Muzeului Național Brukenthal.

- ***Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă*** (26 – 27.11)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

Expoziția a prezentat piese ale lojei Masonice sibiene din colecția Muzeului Național Brukenthal.

- ***Imagini din Transilvania: lucrări de Hans Hermann din colecția Muzeului Național Brukenthal*** (9.12.2011 – 31.01.2012)

Partener: Centrul de Documentare și Informare Gaze Naturale Mediaș

Expoziția a prezentat lucrări de pictură și grafică ale artistului Hans Hermann, aflate în colecția Muzeului Național Brukenthal.

- ***Antonello da Messina, Titian, Veronese. Masters of Painting from the Collection of Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania*** (10.09 2011 – 22.01.2012)

Muzeul Național din Gdańsk, Polonia

Partener: Rumuński Instytut Kultury w Warszawie, Biserica Evanghelică Sibiu

Expoziția a prezentat pictură europeană din colecțiile Muzeului Național Brukenthal, fiind dedicată picturii italiene. Între cele 54 lucrări (sec. XV – XVIII) expuse la Muzeul din Gdańsk, tablourile de la sfârșitul secolului al XVI-lea până la mijlocul secolului al XVIII-lea, produse în Veneția și Roma, au fost prezentate într-o mai mare măsură.

- ***Treasures of Transylvania. Gold-smithery from the Collection of the Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania*** (10.09 2011 – 22.01.2012)

Muzeul Național din Gdańsk, Polonia

Partener: Rumuński Instytut Kultury w Warszawie, Biserica Evanghelică Sibiu

Expoziția de argintărie din colecțiile Muzeului Național Brukenthal a propus prezentarea a 122 de exponate aparținând celor două categorii principale de piese: argintărie de cult și argintărie laică. Una dintre cele mai bogate și mai valoroase din România, colecția de argintărie de cult face posibilă analiza evoluției stilistice a artei orfevrăriei din perioada romanică până în cea baroc, pe când colecția de argintărie laică aduce expoziției un puternic impact decorativ.

2012: 11 expoziții

- ***Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă*** (04 – 06)

Partener: Muzeul Județean Zalău

- ***Capodopere din Tezaurul de orfevrărie al Muzeului Național Brukenthal Sibiu*** (04 – 06)

Partener: Muzeul Olteniei Craiova

- ***Transilvania. Orașe de altădată*** (05 – 06)

Partener: Muzeul Civilizației Urbane din Brașov

- ***Fortificații medievale din Transilvania în colecția Emil Fischer*** (05 – 06)

Partener: Muzeul Județean de Istorie Brașov

- ***Peisagiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal Sibiu*** (06 – 07)

Partener: Muzeul de Artă Timișoara

- ***Dobrogea, pitoresc și exotism la țărmul Mării Negre*** (06 – 07)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

• **Arta germanilor din Transilvania secolele XVIII-XIX. Lucrări de pictură și grafică din colecțiile Muzeului Național Brukenthal** (07 – 08)

Partener: Muzeul de Artă Timișoara

• **Obiecte ale lojei masonice sibiene Sf. Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790)** (09)

Muzeul Țării Făgărașului, Făgăraș

• **Arta orfevrăriei între gotic și baroc – Capodopere din cadrul Muzeului Național Brukenthal** (09 – 10)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

• **Poveste de iarnă** (12.2012 – 01.2013)

Partener: OBI Sibiu

• **Cranach, Titien, Van Eyck, Bruegel. Les Trésors de la collection Brukenthal** (26.04 – 15.10)

Organizator: Villa Vauban – Musée d'Art de la Ville de Luxembourg

Expoziția a fost considerată cel mai important eveniment expozițional al anului 2012 din Luxembourg, preconizând să aducă vizitatori din toată lumea, în primul rând din Belgia, Franța, Germania, Elveția, Italia. O primă dovadă privind reușita acestui demers a constituit-o numărul de 600 de persoane prezente la vernisaj.

Cele 95 de lucrări solicitate Muzeului Național Brukenthal provin din diferite secții ale sale (Galeria de Artă Europeană – 41 picturi, Bibliotecă – 8 cărți, Cabinetul de Stampe – 10 gravuri, 1 litografie, Muzeul de Istorie / Casa Altemberger – 1 piesă mobilier, 11 medalii, 1 ceas, 10 geme și Muzeul de Istorie Naturală – 10 minerale) și au fost selecționate pentru conturarea portretului de colecționar al Baronului Samuel von Brukenthal și relevarea importanței colecțiilor sale.

2013: 14 expoziții

• **Scene și personaje din Vechiul Testament** (18.04 – 16.02)

Muzeul Bucovinei, Suceava

• **Portretiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal** (18.05 – 2.06)

Muzeul de Artă din Timișoara

• **Maestri ai artei românești. Lucrări de pictură din colecția Muzeului Național Brukenthal** · (26.07 – 22.09)

Muzeul de Artă Brașov

• **Arta germanilor din Transilvania. Lucrări de pictură și grafică din colecția Muzeului Național Brukenthal secolele XVIII- XIX** (8.08 – 9.09)

Muzeul Bucovinei, Suceava

• **Arta germanilor din Transilvania – pictură și grafică – secolul XX – lucrări din colecția Muzeului Național Brukenthal** (6.09 – 6.10)

Muzeul de Artă din Timișoara

• **Peisagiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal** (19.09 – 20.10)

Muzeul Bucovinei, Suceava

• **Cositoare din colecția Muzeului Național Brukenthal secolele XVI-XIX** (1.04 – 1.06)

Muzeul Olteniei, Craiova

• **Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă** (04.04 – 30.09)

Muzeul Județean Satu Mare

• **O cetate asediată – Sibiul medieval și modern prin ochii tinerilor** (06 – 07)

Primăria Municipiului Sibiu

• **Fortificații medievale din Transilvania în colecția Emil Fisher II** (31.07 – 1.09)

Muzeul Județean de Istorie Brașov

• **Arme albe și de foc** (07.2013 – 04.2014)

Muzeul Țării Făgărașului

• **Cetățile Domnului la marginea lumii** (09 – 11)

Muzeul Țării Făgărașului

• **Manifest** (18.05 – 2.06)

Muzeul de Artă din Timișoara

• **Covoare anatoliene din colecția Muzeului Național Brukenthal din Sibiu** (16.11.2013-16.02.2014)

Muzeum Narodowe w Gdańsku (Muzeul Național din Gdańsk), Polonia

B. PROGRAM EDITORIAL: 8 volume

2011: 3 volume

CATALOAGE DE EXPOZIȚIE ȘI COLECȚIE:

- *Antonello da Messina, Tycjan, Veronese* (Gdansk, Wydawnictwo Bernardinum Sp. Zo.o, 2011), ISBN: 978-83-63185-04-6
- Olga Beșliu, Adrian Georgescu, *Obiecte masonice din colecția Muzeului Național Brukenthal* (Suceava, 2011)
- Anca Sorina Nițoi, *Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă* (Suceava 2011)

2012: 1 volum

CATALOAGE DE EXPOZIȚIE ȘI COLECȚIE:

- Daniela Dâmboiu, Guy Thewes, Daniele Wagner, *Brueghel, Cranach, Tizian, van Eyck: Meisterwerke aus der Sammlung Brukenthal* ISBN 978-3-422-07124-7

2013: 3 volumE

- Iulia Mesea, *Maestri ai artei românești: lucrări de pictură din colecția Muzeului Național Brukenthal*, Editura Muzeului de Artă Brașov, 2013, ISBN 978-606-03303-8-8, 20 pagini
Broșură/Catalog expoziție
- Simona Gheorghe, *Obiecte din cositor (sec. XVI – XIX) – colecția Muzeului Național Brukenthal*, Craiova, 2013, fără ISBN, 36 p
- Petre Beșliu Munteanu, *Spitalul și Biserica Spitaluului din Sibiu, sec. XIII – XVIII*, Honterus, AKSL, 2013, ISBN: 978-973-1725-86-4; ISBN: 978-3-929848-95-3, 336p

C. CERCETARE DE TEREN: 10 proiecte

2011: 3 proiecte

- **Proiectul:** „*Efectele poluării atmosferice și ale modificărilor climatice asupra stării ecosistemelor forestiere din Parcul Național Retezat*”, Programul de finanțare: „Gestionarea durabilă a ecosistemelor forestiere în contextul modificărilor globale de mediu” / GEDEFOR, nr.09460101 (an calendaristic)
Organizator: Stațiunea de cercetării silvice Simeria
- **Proiectul:** „*Identificarea și evaluarea potențialului ornamental al unor specii de Centaurea din flora spontană a Transilvaniei în vederea completării sortimentului cultivat*”, Programul de studii doctorale al Universității de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Cluj- Napoca (21 zile)
- **Proiectul:** “*Sucesiunea comunităților de furnici (Hymenoptera: Formicidae) pe taieturi de păduri de foioase în România*”, [Proiect finanțat prin Programul Operational Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umante 2007-2013 (50 zile)]

2012: 3 proiecte

- **Proiectul:** „*Identificarea și evaluarea potențialului ornamental al unor specii de Centaurea din flora spontană a Transilvaniei în vederea completării sortimentului cultivat*”, Programul de studii doctorale al Universității de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Cluj- Napoca;
Activități: Identificare și colectare material biologic
Zone studiate: AB: M-tii Trascău - Piatra Ceții, Colți Trascăului, M-tii Apuseni: Gârda de Sus, Scărișoara, Arieșeni, Zlatna; SB: Pădurea Dumbrava, Parcul Tehnologic Astra, Valea Porumbacului, Negoiu, Poiana Sibiului, Rod, Dealul Gușteriței; Rezervația Retezat Perioada:35 zile.
- **Proiectul:** „*Identificarea și managementul Pădurilor cu Valoare Ridică de Conservare*”, Procedura de certificare a managementului forestier după standardul FSC, Direcția Silvică Sibiu;
Activități: Identificarea speciilor de plante (criptogame și vasculare) din lista roșie în teritoriul pădurilor de stat din cadrul județului Sibiu
Zone studiate: SB- Pădurea Dumbrava Mică, Pădurea Catrina, Pădurea Cisnădioara Perioada:5 zile.
- **Proiectul:** “*Sucesiunea comunităților de furnici (Hymenoptera: Formicidae) pe taieturi de păduri de foioase în România*”, [Proiect finanțat prin Programul Operational Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umante 2007-2013: Studii doctorale moderne: internationalizare si interdisciplinaritate]
Activități: dinamica vegetației (o campanie de teren: iulie); utilizarea capcanelor Barber pentru evidențierea structurii comunităților de furnici, în 12 situri de păduri de foioase mature, ultimul stadiu succesional, stadiul

de climax; utilizarea observațiilor cu momeli pentru reliefarea relațiilor intra și interspecifice, agresivitate, competiție etc.

Zone studiate: Parcul Național Munții Semenici-Cheile Carașului și Anina (Reșița, jud. Caraș-Severin), Pădurea Dumbrava Sibiului (Sibiu, județul Sibiu), Dealurile Niculițelului și Parcul Național Munții Măcin (județul Tulcea).

2013: 4 proiecte

- **Proiectul** *Contributions to the research of slug species (Mollusca: Gastropoda) from Romania* (14 – 15.06, 13 – 14.07, 14 – 15.09)

Institutul Senckenberg din Frankfurt sucursala Senckenberg Museum für Naturkunde Görlitz, Germania, departamentul de Malacologie (reprezentat prin Dr. Heike Reise) și Muzeul de Istorie Naturală din Sibiu (reprezentat prin Ana-Maria Păpureanu).

Activități: Colectarea, identificarea și cartarea speciilor de melci fără cochilie.

Zone studiate: Timișu de Sus, Predeal (jud. Brașov).

Rezultatele deplasării pe teren: Heike Reise, Ana-Maria Păpureanu, *First mention of the invasive slug Arion lusitanicus auct. non Mabilie (Gastropoda: Pulmonata: Arionidae) in Romania*, în: *Malacologica Bohemoslovaca*, (2014), disponibil on-line <http://mollusca.sav.sk/>.

- **Proiectul** *Identificarea și evaluarea potențialului ornamental al unor specii de Centaurea din flora spontană a Transilvaniei*, Programul de studii doctorale al USAMV, Cluj-Napoca (2013)

Activități: Identificare, biometrie și colectare material biologic

Zone studiate: Valea Mureșului între loc. Iernut și Luduș, Munții Parâng, Fundata, Bran, Muntele Postăvaru. Perioada: august- septembrie (14 zile).

- **Sesiunea de atribuire în administrație** / custodie a ariilor naturale protejate – Sesiunea a 5-a, Agenția Națională pentru Protecția Mediului - Regiunea Centru, Direcția Dezvoltare Durabilă și Protecția Naturii - Ministerul Mediului și Schimbărilor Climatice, Sibiu, România (26.11)

- **Campanie de teren** în Parcul Național Munții Semenici-Cheile Carașului, în rezervația “Izvoarele Nerei” (07-08)

Activități: colectare material biologic

Zone studiate: habitate forestiere din cadrul rezervației “Izvoarele Nerei” (județul Caraș-Severin)

D. CERCETARE ARHEOLOGICĂ: 52 proiecte

2011: 23 proiecte

- **Șantierul arheologic Turdaș-Luncă. Campania de cercetare preventivă** (05 – 10)

Contractul pentru acordarea acordului pentru descărcarea de sarcină istorico-arheologică a ductului centurii ocolitoare în regim de autostradă a municipiului Deva a fost încheiat cu firmele Strabag AG – Straco. În 6 luni de activități specifice s-a eliberat traseul autostrăzii pe o lungime de peste 1 km și bretelele unui pod peste care va trece noua Șosea Turdaș – joncțiune cu DN 7. Lucrarea a dus la descoperiri senzaționale între care enumerăm: materiale arheologice aparținând neoliticului (cultura Starčevo-Criș), eneoliticului (culturile Turdaș, Petrești și Coțofeni), perioadei La Tène, romane și medievale timpurii. Arhitectura așezării este excepțională. Amintim sistemul de fortificație (cel mai puternic și bine articulat din Transilvania eneoliticului), arhitectura excepțională a locuințelor și organizării interne a așezărilor suprapuse și alte elemente precum cuptoare, înmormântări, descoperiri legate de metalurgie ș.a.

Publicarea rezultatelor cercetării vor lămurii – după opinia noastră – multe dintre aspectele mai puțin cunoscute ale preistoriei românești și europene.

- **Lucrări de diagnoză și cercetare arheologică preventivă, pe culoarul IV, sectorul Sibiu – Săliște** · (08 – 12)

În lunile august – decembrie 2011, Muzeul Național Brukenthal a efectuat, în urma încheierii unui contract cu firma Astaldi, lucrări de diagnoză și cercetare arheologică preventivă, pe culoarul IV, sectorul Sibiu – Săliște. Au fost identificate și cercetate trei situri arheologice: Cristian I (culturile Starčevo-Criș, epoca timpurie a bronzului și cea romană), Cristian II (Hallstatt mijlociu – cultura Basarabi și epoca romană) și Cristian III (cultura Starčevo-Criș și epoca târzie a bronzului – cultura Noua). Descoperirile s-au dovedit de importanță excepțională și vor constitui materia primă pentru o serie de articole și volume de rapoarte și monografice.

Cercetare arheologică de suprafață

- Ridicare topografică pentru situl de la Tărtăria-Gura Luncii (județul Alba)

Diagnoză arheologică

- Diagnostic arheologic pe traseul viitoarei investiții „Autostrada Orăștie – Sibiu” - lotul 3 (Săliște-Cunța)

- Diagnostic arheologic pe traseul viitoarei investiții „Autostrada Orăștie – Sibiu” - lotul 4

Supraveghere arheologică

- Supraveghere arheologică Strada 9 Mai – Ocnei – Argintarilor – Târgului – Brutarilor – Felinarului – Hurmuzaki - Constituției, Sibiu
- Supraveghere arheologică Strada Faurului (Renel), Sibiu
- Supraveghere arheologică Strada Faurului (EON Gaz), Sibiu
- Supraveghere arheologică Strada Avram Iancu (EON), Sibiu
- Supraveghere arheologică Strada Arhivelor, Sibiu
- Supraveghere arheologică Străzile Șelarilor și Manejului, Sibiu
- Supraveghere arheologică Strada Smârdan, Sibiu
- Supraveghere arheologică Străzile Malului, Turnului, Pulberăriei, Sibiu
- Supraveghere arheologică Strada Tribunei (EON)
- Supraveghere arheologică Autostrada Sibiu-Orăștie, lot 4 (km 65+965 – 82+575)
- Supraveghere arheologică Reabilitare DN 14 Sibiu - Mediaș - Sighișoara
- Supraveghere arheologică pentru rețeaua de distribuție gaze naturale din oțel intercomunala Micăsasa - Țapu și localitățile aferente, com. Micăsasa, jud. Sibiu
- Raport de constatare Biserica din Meșendorf (județul Brașov)

Cercetare arheologică preventivă

- Autostrada Deva-Orăștie, situl Turdaș-*Luncă* (județul Hunedoara)
- Autostrada Sibiu-Orăștie, lot 4 (km 65+965 – 82+575), tronsonul cuprins între km 76+450 – 76+900 (așezarea Cristian I)
- Autostrada Sibiu-Orăștie, lot 4 (km 65+965 – 82+575), tronsonul cuprins între km 76+150 – 76+325 (așezarea Cristian II)
- Autostrada Sibiu-Orăștie, lot 4 (km 65+965 – 82+575), tronsonul cuprins între km 74+150 – 74+600 (așezarea Cristian III)
- Fortificația medievală de la Gârbova

2012: 16 proiecte

În anul 2012, prin secția de Istorie și Arheologie a Muzeului Național Brukenthal s-au continuat activitățile de cercetare preventivă a siturilor arheologice de pe culoarul IV de autostradă. Între localitățile Sibiu și Cunța personalul muzeului a cercetat nu mai puțin **de 8 situri arheologice**. Activitățile s-au finalizat în timpul contractual, iar rezultatele prezentate în mai multe articole de presă, conferințe și expoziții au fost considerate spectaculoase atât de specialiști cât și de publicul larg.

Diagnoză arheologică

- Tronsonul Sibiu – Săliște din cadrul autostrăzii Sibiu – Orăștie (08)

Supraveghere arheologică

- Sibiu, strada Croitorilor (03-04)
- Sibiu, strada Ocnei (10-11)
- Reabilitarea străzii Turnului, mun. Sibiu, Bastionul și Turnul Poții (12)

Cercetări arheologice preventive

- Tronsonul Sibiu – Săliște din cadrul autostrăzii Sibiu – Orăștie (Cristian III)
- Tronsonul Sibiu – Cunța din cadrul autostrăzii Sibiu – Orăștie (Miercurea I)
- Tronsonul Sibiu – Cunța din cadrul autostrăzii Sibiu – Orăștie (Miercurea III)
- Tronsonul Sibiu – Cunța din cadrul autostrăzii Sibiu – Orăștie (Miercurea IV)
- Tronsonul Sibiu – Cunța din cadrul autostrăzii Sibiu – Orăștie (Miercurea V)
- Străzile Faurului și 9 Mai (06)
- Reabilitarea drumului național DN 14 Sibiu - Sighișoara (05-06)
- Reabilitarea străzii Magherului, mun. Sibiu (10-11)
- Reabilitarea străzii Turnului, mun. Sibiu, Bastionul și Turnul Poții (12)

- Reabilitarea străzii Croitorilor (04-05)
- Reabilitare Poarta Ocnei (04-05)
- Reabilitare strada Avram Iancu (10)

2013: 15 proiecte

Diagnoză arheologică

- Sibiu-Săliște din cadrul autostrăzii Sibiu – Orăștie (03)
- Diagnostic arheologic pentru obiectivul Construire ansamblu arhitectural centru de conferințe și spectacole Sibiu (08 – 09)
- Orlat, Geiger – Balastieră (09)
- Parcul fotovoltaic Săcel-Săliște (09)

Supraveghere arheologică

- Înlocuire conductă și branșamente gaze naturale presiune redusă pe str. Pompeiu Onofreiu, loc. Sibiu, jud. Sibiu (07)
- Reabilitare străzi Târgu Vinului, Târgu Peștelui, Tordășianu mun. Sibiu (08)
- *Reabilitarea străzii 9 Mai, mun. Sibiu* (10-11)

Cercetări sistematice

- Tărtăria – Gura Luncii (campania 2013)

Cercetări preventive

- Reabilitarea străzii Turnului, mun. Sibiu, Bastionul și Turnul Porții (01-08)
- Situl Cristian III com. Cristian. Jud. Sibiu (jud. Sibiu), campania II/2013 (03-06)
- Lucrări de modernizare a stațiilor Slatina, Rm Vâlcea, Reșița Sud – Lot II – Lucrări de modernizare a CF Rm Vâlcea (09)
- Orlat, Geiger – Balastieră (10)

Cercetare de teren

- Construire parc fotovoltaic cu funcțiunea activității de prestări servicii nepoluante, com. Roșia, sat Cașolț, punctul Hânsurile, loc. Cașolț, com. Roșia, jud. Sibiu (04)
- Extindere trup intravilan PUZ și RLU pentru construcție locuințe individuale, servicii, dotări, punctul Sub Peri, loc. Cașolț, com. Roșia, jud. Sibiu (04)
- Cercetare de suprafață zona Hamba (11-12)

E. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE INTERNAȚIONALE ȘI NAȚIONALE: 198 participări

2011: 87 participări

Conferințe internaționale: 27 participări

_Museum Communicator, Universitatea Sapienza, Roma (3, 4.02)

Participanți: Dr. Raluca Teodorescu și Anamaria Tudorie cu prezentarea *Brukenthal National Museum as partner in the European project Museum Communicator*

_Congresul internațional al istoricilor de artă flamandă și olandeză CODART 14, Rijksmuseum Twenthe, Enschede, Olanda (20-22.03)

Participanți: Sanda Marta și dr. Maria Ordeanu

_Joint Training School Wood Cultural Heritage Conservation: Advanced X-ray and Optical Techniques, COST Action IE0601 "Wood Science for Conservation of Cultural Heritage", COST Action MP0601 "Short Wavelength Laboratory Sources", Florence-Pisa (Italy) (16 – 20.05)

Participant: Polixenia G. Popescu, (grant COST IE0601)

_Opificio delle Pietre Dure, Florența, laboratoarele de diagnosticare și de restaurare a obiectelor din lemn pictat (23.05)

Participant: Polixenia G. Popescu cu comunicarea *Tehnici avansate de analiză a lemnului pictat*

_Universitatea din Florența, Laboratorul DEISTAF (24.05)

Participant: Polixenia G. Popescu cu comunicarea *Metode și tehnici aplicate pentru caracterizarea lemnului și a lemnului îmbătrânit (analize XRD)*

Dezbateră interculturală *Mediterraneo – Pontus Euxinus*/Facultă de Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche e Dipartimento di Filologia Moderna; Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia/Catania/Italia (10 – 15.06)

Participant: Alexandru Sonoc cu comunicarea *Un dipinto di Antonello da Messina nella collezione del Museo Nazionale Brukenenthal e il suo significato*.

International Symposium „Recent preoccupations in the research, conservation and capitalization of cultural resources”, ed. a VI-a, Muzeul Județean Mureș, Secția de Științele Naturii, Târgu Mureș (29 – 30.06)

Participanți: Dr. Rodica Ciobanu cu comunicarea *Collections and collectors: the Samuel von Brukenenthal mineral collection*; Ana-Maria Mesaros și Gabriela Cuzepan cu comunicarea *The educational project - My hero from nature*

Workshop internațional Tehnici fizico-chimice non-invazive și micro-invazive utilizate în domeniul patrimoniului cultural, MATCONS 2011, Muzeul Olteniei, Craiova, Romania (22 – 23.08)

Participanți: Polixenia G. Popescu, Ruxandra Stroia, Maria Fota

Training Course, Utilizarea metodelor de analiză termică în domeniul patrimoniului cultural, MATCONS 2011, Muzeul Olteniei, Craiova, Romania (24.08)

Participant: Polixenia G. Popescu

Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice și Salonul de Restaurare MATCONS 2011- Matter and Materials in/for Heritage Conservation, Muzeul Olteniei, Craiova, Romania (24 – 28.08)

Participanți: Polixenia G. Popescu cu prezentarea *Applications of PXRf analysis in non-destructive research of heritage items. Selected examples*; Ruxandra Stroia, Maria Fota, dr. Dorin Barbu, Iulia Pascu, Radu Schuller

The 4th Central European Workshop of Myrmecology, Universitatea „Babeș-Bolyai” și Asociația „Apáthy István”, Cluj – Napoca, România (15 – 18.09)

Participanți: Tăușan Ioan et al cu comunicarea *Not for Tetramorium cf. caespitum. Ant community of the Ocna Sibiului salina, Romania*

Ediția a 10-a a conferinței anuale The Best in Heritage, Dubrovnik, Croația (22 – 24.09)

Participant: Dr. Dana Hrib cu prezentarea *Discovering the Museum: A Museum-pedagogy Programme before and after Europa Nostra Award*

Sesiunea internațională de comunicări științifice Câmpulung Muscel (29 – 30.09)

Participanți: Maria Fota cu comunicarea *Carte de învățătură, Iași, 1643. Studiu de caz*; Daniela Moroșan cu comunicarea *Musceleanca și alte portrete ale pictorului Mișu Popp, aflate în colecția Muzeului Național Brukenenthal. Casa Albastră, gazdă pentru expunerea, depozitarea, conservarea și restaurarea acestor lucrări*.

The 10th International Symposium “Prospects for the 3rd millennium agriculture”, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Cluj Napoca (29.09 – 1.10)

Participanți: Vonica Ghizela și Gabriela Cuzepan et al cu comunicarea *Aspects regarding the pests attack on Centaurea species from the xero-mesophilic habitats in Transylvania region*

Aquatic biodiversity international conference, Sibiu (4 – 7.10)

Participant: Cuzepan Gabriela et al cu comunicarea *Faunistic study of the aquatic beetles (coleoptera: polyphaga) from Maramureș Mountains Natural Park*

Muzeum Narodowe w Gdańsku, Institutul Cultural Român din Varșovia, Gdańsk, Polonia (16 – 31.10)

Participant: Alexandru Gh. Sonoc cu 3 prelegeri referitoare la criteriile de constituire a pinacotecii baronului Samuel von Brukenenthal, despre noile descoperiri cu privire la tabloul *Răstignirea* de Antonello da Messina și la rezultatele recentelor cercetări proprii asupra unor tablouri aparținând școlilor italiană, franceză, germană și austriacă.

Conferința internațională **„Archaeologia Mediaevalia in Central and Eastern Europe”**, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, România (20 – 23.10)

Participanți: Dr. Anca Sorina Nițoi, dr. Claudia Urduzia

Integrated Management of Environmental Resources, Facultatea de Silvicultură din cadrul Universității Ștefan cel Mare, Suceava, România (4 – 6.11)

Participant: Tăușan Ioan et al cu comunicarea *Comparative analysis of ant communities (Hymenoptera: Formicidae) in Transylvanian deciduous forests: structure and mechanisms*

Curators' Network Meeting, Centrul de Creație Contemporană, Matadero, Madrid, Spania (16 – 19.11)

Participant: Anca Mihuleț

The Third Annual Zoological Congress of “Grigore Antipa” Museum, Muzeul Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa”, Universitatea din București și Academia Română, România (23 – 25.11)

Participant: Ioan Tăușan et al cu comunicările *New data concerning the distribution of some sub-Mediterranean ant species (Hymenoptera: Formicidae) from Romania* și *Armoured crickets (Orthoptera: Tetigonidae, Bradyporinae) in the Natural History Museum Collections of Sibiu (Romania)*

_Simpozionul internațional **CORPUS: Parents' Bodies, Children's Bodies; from Conception to Education**, Timișoara, Universitatea de Medicină și Farmacie Victor Babeș, (28 – 29.11)

Participant: Constantin Ittu cu comunicarea *Spiritual Motherhood during the Crusades: Hildegard of Bingen and „Filius Dei”*, *Philip Count of Flanders*,

Conferințe naționale: 60 participări

_Sesiunea de comunicări a doctoranzilor din cadrul Facultății de Istorie și Patrimoniu, din cadrul Universității Lucian Blaga din Sibiu, Catedra de Istorie Veche și Medievală (12.02)

Participanți: Anamaria Tudorie, Florentina Nițu

_Seminarul de diseminare a rezultatului studiului sociologic *Absolvenții recenți de învățământ superior și integrarea lor pe piața muncii*, Ministerul Muncii, Familiei și Protecției Sociale; Ministerul Educației Cercetării, Tineretului și Sportului, Sibiu; Unitatea Executivă a Consiliului Național al Calificărilor și al Formării Profesionale a Adulților, Sibiu (24.03)

Participant: Alexandru Gh. Sonoc

_Seminarul *Dezvoltarea unui sistem operațional al calificărilor din învățământul superior*, Ministerul Muncii, Familiei și Protecției Sociale; Ministerul Educației Cercetării, Tineretului și Sportului/Sibiu; Agenția Națională pentru Calificările din Învățământul Superior și Parteneriat cu Mediul Economic și Social, București, (31.03)

Participant: Alexandru Gh. Sonoc

_Stagiu de perfecționare în analiza instrumentală: “Aplicarea tehnicilor nedistructive și microdistructive de analiză științifică în cercetarea bunurilor patrimoniului cultural, utilizând aparatura XRF (fluorescența de raze X) și XRD(difracția de raze X)”, Centrul Național de Cercetări și Investigații Fizico-Chimice și Biologice, Muzeul Național de Istorie a României, București, Romania (4 – 8.04 și 6 – 7.06)

Participant: Polixenia G. Popescu

_Sesiunea Științifică a Doctoranzilor, POSDRU 7713, Universitatea Politehnica București, București, Romania (6.04)

Participant: Polixenia G. Popescu

_Sesiunea anuală “Sub semnul lui Clio”, ediția a- V-a, Secțiunea Restaurare-Conservare, Universitatea “Lucian Blaga” Sibiu, Sibiu, Romania (15 – 16.04)

Participanți: Polixenia G. Popescu, Maria Fota, Radu Schuller, Iulia-Maria Pascu, Ruxandra Stroia

_The XXIth Romanian Lepidopterological Society (RLS) National Meeting, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Romania (16 – 17.04)

Participanți: Gabriela Cuzepan, Ioan Tăușan

_Sesiunea de comunicări a Facultății de Istorie și Patrimoniu Nicolae Lupu, Sibiu (04)

Participanți: Dr. Petre Beșliu Munteanu, dr. Raluca Teodorescu

_Sesiunea națională anuală de comunicări științifice, Mediaș, Colegiul Tehnic „Mediensis”(14.04)

Participanți: Dr. Constantin Ittu, Olga Beșliu,

_Universitatea Babes–Bolyai, Facultatea de Litere și Arte, Catedra de Germană (26.04)

Prelegere: Dr. Constantin Ittu

_Reuniunea Națională Aniversară, Societatea Română de Istorie a Farmaciei – 20 ani, Facultatea de Farmacie, București (26 - 28.05)

Participant: Ana-Maria Mesaroș

_Sesiunea de comunicări științifice a Muzeului Civilizației Dacice și Romane, Deva (16 – 17.06)

Participanți: Dr. Constantin Ittu, dr. Raluca Teodorescu, Polixenia G. Popescu, Gheorghe Buleteanu, Ruxandra Stroia, Maria Fota

_MUSEUM COMMUNICATOR PROJECT – Peer Review Seminary: The Professional Figure of the „Museum Communicator”, Professional Standard and Training Path, Muzeul Național Brukenthal, Sibiu (25.06)

Participanți: Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca, dr. Raluca Teodorescu, dr. Dana Hrib, Anamaria Tudorie

_Sesiunea de comunicări a doctoranzilor din cadrul Facultății de Istorie și Patrimoniu, din cadrul Universității Lucian Blaga din Sibiu, Catedra de Istorie Veche și Medievală (2.07)

Participanți: Anamaria Tudorie, Florentina Nițu

_Conferința națională *Mobilitatea colecțiilor muzeale*, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național; Muzeul Național al Țăranului Român; British Council România, București (14.09)

Participant: Alexandru Gh. Sonoc

Conferința națională *Valori ale patrimoniului românesc. Podoabe și accesorii vestimentare din secolele X-XI*, Muzeul Național al Unirii, Alba Iulia (15 – 16.09)

Participant: Dr. Anca Sorina Nițoi

Stagiu de perfecționare în analiza instrumentală: “Aplicarea tehnicilor nedistructive și microdistructive de analiză științifică în cercetarea bunurilor patrimoniului cultural, utilizând aparatura XRD (difracția de raze X)”, Centrul Național de Cercetări și Investigații Fizico-Chimice și Biologice, Muzeul Național de Istorie a României, București, România (26 – 30.09)

Participant: Polixenia G. Popescu

Sesiunea științifică *„Istoria și cultura orașului Câmpulung Muscel și a zonei înconjurătoare. Restaurarea și conservarea în județul Argeș. Realizări și perspective*, Muzeul Municipiului Câmpulung Muscel, Primăria Municipiului Câmpulung Muscel, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Câmpulung Muscel (29 – 30.09)

Participant: Dr. Ciobanu Rodica, Stoica Raluca

Sesiunea națională *Theodor Aman și epoca sa*, Academia Română, Institutul de Istoria Artei „George Oprescu”, București (6 – 7.10)

Participant: Dr. Iulia Mesea, dr. Maria Ordeanu

Ediția a II-a a Sesiunii de comunicări *Marketingul și educația în muzee*, Complexul Național Muzeal ASTRA, Sibiu (6 – 7.10)

Participant: Dr. Dana Hrib, dr. Raluca Teodorescu, Anamaria Tudorie, dr. Rodica Ciobanu, Gabriela Cuzepan, Ana-Maria Mesaros, Casandra Vidrighin.

Sesiune de Comunicări, Muzeul Olteniei din Craiova (6 – 8.10)

Participant: Dr. Dan Ivănuș

Competitivitate prin cercetare, dezvoltare tehnologică și inovare, Autoritatea Națională pentru Cercetare Științifică (Hotel IBIS, Sibiu) (10)

Participant: Dr. Raluca Teodorescu

Lansarea proiectului expozițional X20 – retrospectiva artei contemporane românești, Artsociety, București (2.11)

Participant: Liviana Dan

Sesiunea Națională de Conservare-Restaurare „Doina Darvaș”, ediția a-IV-a, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, București, România (2 – 4.11)

Participant: Polixenia G. Popescu

Dezbateri despre instituțiile de artă contemporană independente și publice, Centrul pentru introspecție vizuală, București (4.11)

Participant: Liviana Dan

Sesiunea de comunicări prilejuită de Adunarea Generală Omagială “Asociațiunea ASTRA – 150 de ani (1861–2011)”, Sibiu (4 – 5.11)

Participant: Dr. Constantin Ittu, Gabriella Zsigmond

Stagiu de perfecționare în analiza instrumentală: “Aplicarea tehnicilor nedistructive de analiză științifică în cercetarea bunurilor patrimoniului cultural, utilizând aparatura XRF (fluorescența de raze X) și micro-XRF (microfluorescența de raze X)”, Muzeul Național de Istorie a României, Centrul Național de Cercetări și Investigații Fizico-Chimice și Biologice, București (7 – 11.11)

Participant: Polixenia G. Popescu

Muzeul Național al Unirii Alba Iulia (23 – 24.11)

Participant: Dr. Constantin Ittu

Sesiunea de comunicări „Vasaria medievală”, Bistrița (25 – 26.11)

Participant: Dr. Petre Beșliu Munteanu

Evenimentul public de evaluare a implementării programului SCIPPIO, Centrul Național pentru Cercetare Științifică (Aula ASE, București) (11)

Participant: Dr. Raluca Teodorescu

Bucovina – file de istorie; Artă și civilizație medievală, Suceava (11)

Participant: Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca

Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român, Alba Iulia (11)

Participant: Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca

Seminarul Modele de bună practică în anul 2011, ediția VI, Ministerul Culturii și patrimoniului național, București (11)

Participant: Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca

Sesiunea anuală de comunicări științifice Științele socio-umane la începutul mileniului III, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, Sibiu (9.12)

Participant: Alexandru Gh. Sonoc, Dr. Petre Beșliu Munteanu

2012: 111 participări

Conferințe internaționale: 37 participări

_MUSEUM COMMUNICATOR, LLP-LDV/TOI/10/IT/489, 2nd Transnational Workshop, Sibiu, Centrul de Reuniune „Academica” al ULBS (9.03)

Comunicare: Dana Roxana Hrib, Anamaria Tudorie, – ‘A brand event: Brukenthal National Museum – 195 years of history, 5 years of branding

Participanți: Dr. Raluca teodorescu și Mariana Rădulescu

_Congresul CODART, Bruxelles – Belgia (18-20.03)

Participant: Sanda Marta

_The Third International Conference in Romania on Information Science and Information Literacy, Biblioteca Universității Lucian Blaga // Evangelische Akademie, Sibiu (23-24.04)

Comunicare: Constantin Ittu, *The Brukenthal National Museum Library and some of its 19th century calendars and journals*

_Sesiunea Științifică Internațională: Dialogul culturilor între tradiție și modernitate/ Dialogue of Cultures between Tradition and Modernity, Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Facultatea de Istorie și Filologie, Centrul de Cercetare a Imaginarului SPECULUM (17-18.05)

Comunicare: Constantin Ittu, *Heraldica medievală transilvană în context european: de la bătălie la turnir*

_Forum Carpathicum 2012 - From data to knowledge from knowledge to Action, ed. a II-a, Institute of Landscape Ecology, Slovak Academy, Bratislava (Slovakia) (30.05-2.06)

Comunicare: Postolache Dragoș, Goia Irina, Vonica Ghizela, Popescu Flaviu, Badea Ovidiu, ‘Vegetation biodiversity assessment in Retezat LTER-sites’

_CHARISMA project training course and workshop on “Advanced laser-based techniques in art conservation, diagnostics and analysis”, IESL-FORTH (Institute of Electronic Structure and Laser-Laser Foundation for Research & Technology - Hellas), Heraklion, Crete, Greece (18-22.06)

Participant: Polixenia G. Popescu

_Laser- induced breakdown spectroscopy and micro-Raman analysis, IESL-FORTH (Institute of Electronic Structure and Laser- Laser Foundation for Research & Technology - Hellas), Heraklion, Crete, Greece (18-22.06)

Participant: Polixenia G. Popescu

_Conferința internațională de comunicări științifice „Preocupări recente în cercetarea, conservarea și valorificarea patrimoniului cultural”, Tg.Mureș, România (28-29.06)

Comunicare: Rodica Ciobanu, ‘Collections and collectors: the Samuel Jickeli mineral collection’

_Seoul Art Space Geumcheon, Seul, Republica Coreea de Sud (1 – 30.07)

Rezidență curatorială: Anca Mihuleț

_5th Congress of European Section of the I.U.S.S.I., Universitatea din Parma și Societatea Entomologică Italiană, Montecatini Terme (Toscana), Italia (26-30.08)

Comunicare: Tăușan Ioan, Trică Maria Ramona, Anghel Cezar Laurențiu, Ștefu Aurelia Andreia, Bota Oana Teodora, Cravă Adriana Valentina, Balint Marko, ‘Ant community structure retains the past for a while; Ant community succession (Hymenoptera: Formicidae) on deciduous forest clear-cuts in Romania’

_Curatorial Intensive/ Independent Curators International NY, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China (08)

Participant: Anca Mihuleț

_Ganymed Goes Europe. Kick Off Meeting. Întâlnire curatorială. Kunsthistorisches Museum Wien (18-19.09)

Participant: Alexandru Sonoc.

_Museum Communicator – Final Conference, Universitatea Sapienza din Roma (21.09)

Comunicare: Anamaria Tudorie, Dana Roxana Hrib, Raluca Teodorescu, ‘Project work: strategies and techniques for brand communication’

Participant: Gabriela Cuzepan

_Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice “ Istoria Și Cultura Orașului Câmpulung Și A Zonei Înconjurătoare. Conservarea Și Restaurarea Patrimoniului Mobil.”, Ediția a- XXVII-A, Muzeul Câmpulung Muscel, Câmpulung Muscel, jud. Argeș, Romania (27-28.09)

Comunicare: Polixenia G. Popescu, “Analiza ceramicii arheologice antice prin micro-difracție de raze X. Exemple selectate.”

_The 10th International Symposium “Prospects for the 3rd millennium agriculture”, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Cluj Napoca (27-29.09)

Comunicare: Vonica Ghizela, Cantor Maria, “Centaurea species attractive Transylvania (Romania) endemic and rare plants with high potential as flowering gardening plant”

_Institutul Cultural Român Tel Aviv, Israel (09)

Membru în juriul pentru desemnarea câștigătorului rezidenței de la Herzliya: Anca Mihuleț

_Conferința Internațională *Interethnic Relations in Transylvania. Militaria Mediaevalia in Central and South Eastern Europe*, Universitatea Lucian Blaga, Sibiu (4-7.10)

Comunicare: Claudia Urduzia, *Spurs discovered during the archaeological research of 2012 near Cunța (Sibiu County)*

_Curators’Network Meeting, Ludwig Museum, Budapesta, Ungaria (5 – 13.10)

Participant: Anca Mihuleț

_Sesiunea Științifică Internațională Pontica, Muzeul de istorie și arheologie, Constanța (10-12.10)

Comunicare: Claudiu Munteanu, *Tezaurul monetar contemporan descoperit la Sibiu – Turnișor*

Comunicare: Claudia Urduzia, *Cercetările arheologice din sectorul VIII extramuran de la Capidava din anul 2012*

_Colocviul Internațional *Impactul antropic asupra mediului natural în neo-eneoliticul sud-est european*, Muzeul de Artă Eneolitică Cucuteni, Piatra Neamț (24-26.10)

Comunicare: Sabin Adrian Luca, *Turdaș Site (Romania). A Model of Natural Impact on the Neolithic and Eneolithic Community, Impactul antropic asupra mediului natural în neo-eneoliticul sud-est european*

_Conferința Internațională „Oltenia. Interferențe Culturale”, ediția III, Craiova (10)

Comunicare: Sabin Adrian Luca, *Campania de branding a Muzeului Național Brukenthal, 5 ani de la inițiere*

Comunicare: Sabin Adrian Luca, *Săpăturile arheologice preventive de la Turdaș, punctul Luncă (jud. Hunedoara)*

Comunicare: Claudiu Munteanu, *Informații despre două tezaure monetare romane descoperite în județul Sibiu*

Comunicare: Raluca Maria Teodorescu, *Complexele arheologice aparținând culturii Coțofeni descoperite la Turdaș-Luncă (județul Hunedoara)*

_Bains Connective, Bruxelles, Belgia (10-11)

Rezidență curatorială: Anca Mihuleț

_The International workshop: “Opportunities for applied research at the new tandem accelerators of IFIN-HH”, Horia Hulubei National Institute for R&D in Physics and Nuclear Engineering, Bucharest-Magurele, Romania (1-2.11)

Participant: Polixenia G. Popescu

_Sesiunea anuală a Societății de Studii Transilvane/ Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde cu tema „Femeia în istoria multiethnică a Transilvaniei”, Sighișoara (2-3.11)

Comunicare: Constantin Ittu, *Tätigkeit rumänischer Frauenvereine im Lichte des „Telegraful Român”/ Activitatea asociațiilor femeilor române în lumina „Telegrafului Român”*

_International Meeting “Recent Prehistory and Funerary Practices” Lisabona (6-8.11)

Comunicare: Sabin Adrian Luca, *Turdaș Eneolithic enclosure system and its funerary practices*

_Simpozionul internațional CORPUS, „Corpul mut – discursurile tăcerii”, Timișoara, Universitatea de Medicină și Farmacie Victor Babeș (29-30.11)

Comunicare: Constantin Ittu, *Voiceless Prayer – Silent Call* [*Rugă mută – invocare tăcută*]

_Curators’Network Meeting, MOCAR, Cracovia, Polonia (12)

Participant: Anca Mihuleț

Conferințe naționale: 74 participări

_MUSEUM COMMUNICATOR PROJECT – Peer Review Workshop: The Professional Figure of the „Museum Communicator”, Professional Standard and Training Path, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu (23.01)

Participanți: Dr. Anamaria Tudorie, dr. Dana Roxana Hrib

_History and Challenges of the World Heritage Conservation, Complexul Național Muzeal ASTRA (12-14.03)

Participanți: Stroia Ruxandra, Scărlătescu Cristina, Scărlătescu Constantin, Pascu Iulia, Schuller Radu

„Seminar „Stagiile de practică profesională în pregătirea studentului pentru viața activă. Bilanț și perspectivă”. Proiect POSDRU/22/2.1/G/30859, Sibiu, Universitatea „Lucian Blaga” (28.03)

Participant: Dr. Constantin Ittu

„Prezentarea bazei de date SCOPUS, Biblioteca Centrală Universitară Carol I, București (03)

Participant: Dr. Raluca Teodorescu

„Zilele francofoniei, Universitatea Lucian Blaga, Sibiu (03)

Participant: Dr. Raluca Teodorescu

„The XXIth Romanian Lepidopterological Society (RLS) National Meeting, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca în colaborare cu Complexul Muzeal de Științele Naturii, Galați România (16-17.04)

Participant: Ioan Tăușan, Gabriela Cuzepan

„Al XVI-lea Congres Național de Genealogie și Heraldică, Institutul Sever Zotta, Iași (10–12.05)

Participant: Dr. Constantin Ittu

„Sesiunea anuală „Sub semnul lui Clio”, ediția a VI-a, Secțiunea Restaurare-Conservare, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Sibiu (11.05)

Participant: Polixenia G. Popescu, Iulia Pascu, Radu Schuller

„Sesiunea științifică de comunicări „Iacob Mureșianu (1812-1887) și epoca sa”, Muzeul „Casa Mureșenilor” din Brașov (17.05)

Participant: Dr. Dan Ivănuș

„Întâlnirea Formului Profesiunilor din Turismul Sibian – Ediția I-a, Sibiu, România (17.05)

Participant: Gabriela Cuzepan

„Simpozionul Național de istoria artei dedicat aniversării a 110 ani de la nașterea profesorului Virgil Vătășianu, Institutul de Istoria Artei și Arheologie, din cadrul Academiei Române, filiala Cluj-Napoca (18.05)

Participant: Dr. Maria Ordeanu

„Actualități în Biologia vegetală: De la ecologia moleculară la ecologia fitocenozelor, Ediția a XVIII-a, Universitatea Babeș- Bolyai Cluj- Napoca, Grădina Botanică „Alexandru Borza” Cluj, Institutul de Cercetări Biologice Cluj, Institutul de Cercetări Biologice Jibou, (01-03.06)

Participant: GhizelaVonica

„Sesiunea anuală de comunicări științifice. Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva (14-15.06)

Participant: Sanda Marta, dr. Constantin Ittu, Polixenia G. Popescu, Radu Schuller, Maria Fota, Ruxandra Stroia, Radu Buleteanu, Olga Beșliu, dr. Dan Ivănuș

„Zilele Antropologiei Românești, Universitatea Lucian Blaga, Facultatea de Istorie și Patrimoniu, Sibiu (13–15.09)

Participant: Dr. Constantin Ittu

„Sesiunea națională de comunicări științifice ”ISTRO-PONTICA”, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea (ICEM) (20 -22 .09)

Participant: Polixenia G. Popescu, Maria Fota, Cristina Scărlătescu, Constantin Scărlătescu, Vasile Godici

„Istoria și cultura orașului Câmpulung și a zonei înconjurătoare. Conservarea și restaurarea patrimoniului mobil, Editia a –XXVII-a (27-28.09)

Participant: Stroia Ruxandra

„Sesiunea de comunicări Marketingul și educația în muzee, editia a III-a, Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA, Sibiu ((3-4.10)

Participant: Mesaroș Ana-Maria, Cuzepan Gabriela, Casandra Vidrighin

„Valorificare, Reuniunea Națională anuală a Societății Române de Istorie a Farmaciei, București (11-13.10)

Participant: Mesaroș Ana-Maria

„Conferința națională Colocvii Baroce, din cadrul Programului Sibiu Baroc Up-Date, Sibienii Pacifiști Sibiu, (17-19.10)

Participant: Dr. Constantin Ittu, dr. Anamaria Tudorie, dr. Petre Beșliu

„Conferința Națională de Pedagogie Muzeală, Ed. I, Muzeul Național Mureș, Secția de Științele Naturii, Târgu Mureș (18-19.10)

Participant: Dr. Rodica Ciobanu, Ana-Maria Mesaroș, Gabriela Cuzepan, dr. Dana Roxana Hrib

„Seminar în cadrul proiectului „Anotimp baroc la Sibiu”, cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național, Liceul De Artă Sibiu (23.10)

Participant: Dr. Constantin Ittu

„Salonul National de Restaurare Craiova 2012 (25.10)

Participanți: Hărăstășan Cecilia, Fota Maria, Ciorogar Vasilica, Vidrighin Casandra, Stroia Ruxandra, Pascu Iulia, dr. Barbu Dorin, Schuller Radu

_ **Masa rotundă cu titlul *Pe urmele barocului țărănesc din Transilvania***, Sibiu, Complexul Național Muzeal Astra (26.10)

Participanți: Dr. Claudia Urduzia, dr. Anca Nițoi, dr. Raluca Frâncu

_ **Conferința de Conservare-Restaurare “Doina Darvaș”**, Muzeul Național al Satului “Dimitrie Gusti” București (31.10 -1.11)

Participanți: Polixenia G. Popescu, Maria Fota

_ **Seminarul Național de Educație Muzeală *Produse și producții culturale muzeale***, Ediția a VII-a, București (15-16.11)

Participanți: Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca, dr. Dana Roxana Hrib și dr. Raluca Teodorescu

_ **Conferința anuală muzeală *Mobilitatea colecțiilor muzeale 2012, masă rotundă, Practici naționale în domeniul împrumuturilor de bunuri culturale***, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, British Council și Muzeul Național al Satului Dimitrie Gusti, București (28-29.11)

Participanți: Dr. Iulia Mesea

_ **Festivalul *Temps d'Image***. Proiectul *Where the Wild Things Are*. Fabrica de Pensule, Cluj-Napoca (11)

Participanți: Anca Mihuleț

_ **Sesiunea Colegiului Mediensis**, Mediaș (11)

Participanți: Dr. Petre Beșliu

_ **Sesiunea de comunicări științifice a Institutului de Cercetări Socio-Umane**, Sibiu, (7.12)

Participanți: Dr. Maria Ordeanu, dr. Valentin Mureșan, dr. Daniela Dâmboiu, dr. Constantin Ittu, dr. Petre Beșliu

2013: 100 participări

Conferințe internaționale: 31

_ **Conferința Internațională *The art of managing art. Innovations in museum management***, Best in Heritage

Association, Association of museum workers, Smithsonian Institute, Praga, Republica Cehă (14 – 15.02)

Participanți: Raluca Teodorescu

_ **Arhitectura religioasă în Transilvania medievală**, Muzeul Județean Satu Mare, Satu Mare, România (5 – 9.03)

Comunicare: Anca Nițoi – ‘Reprezentări de cultură materială. Piese de armament și echipament militar în pictura bisericii fortificate de la Mălâncrav’

_ **Seminarul internațional de iconografie bizantină PUTNA 2013**, Arhiepiscopia Sucevei și Rădăuților, Mănăstirea Putna, România (18.02 -2.03)

Comunicare: Polixenia G. Popescu – ‘Investigația fizico-chimică a picturii. Studiu de caz’

_ **3rd Central European IUSSI Meeting, Departamentul de Biologie și Ecologie al Liniei Maghiare** (Universitatea Babeș-Bolyai), Asociația Apáthy István, Cluj-Napoca, Romania (14-18.03)

Comunicare: Ioan Tăușan, Jens Dauber, Maria Ramona Trică, Bálint Markó – ‘Clear-cutting – not the end of the story for ant communities (Hymenoptera: Formicidae) – A case study from Transylvanian deciduous forests (Romania)’

Poster: Jens Dauber, Ioan Tăușan, Felix Hirschberg, Daniel Masur – ‘The ant fauna (Hymenoptera: Formicidae) of a short rotation coppice agroforestry system’

_ **CODART Zestien Congress: *Old favorites or new perspectives? Dividing your time and attention between the permanent collection and temporary exhibitions.***, Viena, Austria (21 – 23.04)

Idea Market: *The crowning of Victor, a Rubens or not?*

Participanți: Sanda Marta

Idea Market: *Old Collections*

Participanți: Sanda Marta

_ **CMC – Clusters Meet Culture: an opportunity for development**, Pecs Ungaria (13.05)

Comunicare: Sabin Adrian Luca, Dana Roxana Hrib – ‘Brukenthal Museum before and after 2007’

_ **The 13th International Colloquium on Roman Provincial Art Corpus Signorum Imperii Romani**. Bucharest – Alba Iulia – Constanța (27.05.-3.06)

Comunicare: Alexandru Sonoc, Mihai Chiriac – ‘Short remarks concerning some sculptural pieces from the Sibiu County’

_ **Institut für Ur- und Frühgeschichte und Archäologie des Mittelalters** (Universitatea Eberhard Karls), Tübingen, Germania (18.06)

Prelegere: Dragoș Diaconescu – ‘Early Copper Age Tiszapolgár Culture in the Great Hungarian Plain and in Western Transylvania – Considerations about the Inner Chronology and the Copper Metallurgy’
_Institut für Prähistorische Archäologie (Freie Universität), Berlin, Germania (10.07)

Prelegere: Dragoș Diaconescu – ‘Late Neolithic Age in the Carpathian Basin. Early Copper Age Tiszapolgar culture – a correspondence analysis perspective’
_5th CEWM Central European Workshop of Myrmecology, Universitatea din Innsbruck, Innsbruck, Austria (5-8.09)

Comunicare: Ioan Tăușan, Cătălin Sădeanu, Oana Teodora Bota, Maria Ramona Trică, Bálint Markó – ‘Ant assemblages (Hymenoptera: Formicidae) of deciduous forests in Romania: differences at regional scale’
_European Association of Archeologists Annual Meeting: Relative vs. Absolute Chronology of the Neolithic of the Carpathian Basin and South Eastern Europe, Pilsen, Republica Cehă (7.09)

Comunicare: Dragoș Diaconescu – ‘Late Neolithic in Carpathian Basin. A view from Transylvania’
_Sesiunea internațională de comunicări științifice Cultură și societate în spațiul transilvan (II), organizat de „Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde” (Heidelberg–Sibiu), Tg Mureș (20 –21.09)

Comunicare: Constantin Ittu – ‘Colecții și colecționari în Transilvania secolului al XVIII-lea: baronul Samuel von Brukenenthal și biblioteca sa/ Sammlungen und Sammler in Siebenbürgen im 18. Jahrhundert: Baron von Brukenenthal und seine Bibliothek’
_The Fifth Annual Zoological Congress of "Grigore Antipa" Museum, Muzeul Național de Istorie Naturală Grigore Antipa, Universitatea din București (Facultatea de Biologie), Academia Română (Secția de Științe Biologice), București, Romania (20-23.09)

Comunicare: Ioan Tăușan, Alexandru Rădac – ‘Faunistic novelties for the Romanian ant fauna (Hymenoptera: Formicidae)’
 Poster: Ioan Tăușan, Ioana Pușcașu, Roberta Brutaru – ‘A survey on urban ants (Hymenoptera: Formicidae) – Case study: Sibiu city (Transylvania, Romania)’
 Poster: Ioana Pușcașu, Mădălina Jerpel, Roberta Brutaru, Cătălin Sădeanu, Ioan Tăușan – ‘Ants (Hymenoptera: Formicidae) in disturbed urban habitats. Case study: Sibiu city (Transylvania, Romania)’
 Poster: Mădălina Jerpel, Marian Tătaru, Ioana Pușcașu, Ioan Tăușan – ‘Forest-grassland ecotone: insights from the ant fauna (Hymenoptera: Formicidae)’
 Poster: Roberta Brutaru, Ioana Pușcașu, Ioan Tăușan – ‘Ant communities (Hymenoptera: Formicidae) from urban green spaces. Case study: Sibiu city (Transylvania, Romania)’
 Poster: Rodica Ciobanu, Nicolae Trif – ‘Paleontological collections of museum – witness the geological evolution of a territory. Case study: Natural History Museum Sibiu’

_Biogeography of the Carpathians: Evolution of Biodiversity in a Spatiotemporal Context. Polish Academy of Science and Jagiellonian University, Kraków, Poland (26-28.09)

Comunicare: Ghizela Daniela Vonica, Petr Koutecký, Maria Cantor, Bogdan Iuliu Hurdu, Sabin Alexandru Bădăraș – ‘New consideration regarding the endemic *Centaurea ratezatensis* Prod. (*Lepteranthus* section) from Retezat Mountains (Romania)’
 Participarea la conferință a fost suportată de grantul oferit de Polish-Swiss Research Program Project no. PSPB-161/2010)

_Sesiunea Științifică Internațională Pontica „1700 de creștinism oficial”, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, România (3 – 4.10)

Comunicare: Claudiu Munteanu, Silviu I. Purece – ‘Tezaurul monetar antic descoperit la Miercurea Sibiului, autostrada – sit4’
 Comunicare: Claudia Urduzia – ‘Cercetările arheologice din sectorul X extramuran al cetății Capidava – campania 2013’

_Simpozionul textile de patrimoniu între conservare, restaurare și valorificare expozițională, Complexul Muzeal ASTRA, Sibiu, România (7 – 8.10)

Comunicare: Simona Stănculescu, Camelia Dordea – ‘Restaurarea unei tapițerii de tip Aubusson’

_Aquatic Biodiversity International Conference, the fourth edition, Universitatea “Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, Romania (8-11.10)

Participant: Ioan Tăușan

_Sesiunea Internațională de Comunicări și Salonul de restaurare MATCONS 2013 - Matter and Materials in/for Heritage Conservation - Materie și materiale în/ pentru restaurare, Muzeul Olteniei Craiova, România (11-15.10)

Comunicare: Polixenia G. Popescu – 'Aplicații ale metodelor spectrale de analiză în studiul lianților picturali. Detecția și caracterizarea uleiului de în sicativat din lucrări vechi, de pictură de șevalet, selectate din colecții muzeale românești'

_Conferința Internațională *Interethnic Relations in Transylvania. Mediaevalia Militaria in Central and South-Eastern Europe*, Guvernului României – Departamentul de Relații Interetnice / Sibiu / România (17 – 20.10)

Comunicare: Claudia Urduzia, Anca Nițoi – 'New researches on the medieval and early modern fortification system of Sibiu - 15th – 16th Centuries'

_Sesiunea internațională organizată de Asociația Conservatorilor și Restauratorilor din Romania(ACR.Ro) și Universitatea Populară Nicolae Iorga din Vălenii de Munte (18-23.10)

Poster: Daniela Moroșan – 'Protejarea patrimoniului național – Aspecte din activitatea profesională'

_Congresul internațional *Bajo el signo de Mercurio: ciudades, especialidades y viajes de la Edad Media hasta el siglo XX* ('Sub semnul lui Mercur: oraș, spațiu și călătorie din Evul Mediu până în secolul XX'), Academia Română filiala Cluj-Napoca (12–13.11)

Comunicare: Constantin Ittu – 'Sibiul medieval, oraș și călătorie: de la "Consulul" orașului la domnitorii Țării Românești/ Medieval Sibiu, Town and Journey: from its "Consul" to the Rulers of Țara Românească (Wallachia)'

Conferințe naționale: 69

_A 22 Reuniune Națională de Istoria Farmaciei dedicată memoriei Profesorului Marțian Cotrău, la împlinirea a 90 de ani de la naștere, organizator Societatea Română de Istorie a Farmaciei, S.R.I.F., Iași (4 – 6.04)

Comunicare: Ana-Maria Păpureanu, *Mojarele din bronz aparținând farmaciei "Coroana" (1762 – 1945) din Sibiu aflate în patrimoniul Muzeului de Istorie a Farmaciei Sibiu*

_Al 23-lea Simpozion al Societății Lepidopterologice Române, Departamentul de Taxonomie și Ecologie (Universitatea Babeș-Bolyai) și Societatea Lepidopterologică Română, Cluj-Napoca (20-21.04)

Comunicare: Tăușan Ioan, Ștefu Aurelia, Sădeanu Cătălin, Trică Maria, *Comunități de furnici (Hymenoptera: Formicidae) din păduri de foioase din România*

Comunicare: Tatu Alexandru, Tăușan Ioan, *Influența metodelor de management asupra diversității speciilor și abundenței speciilor de Orthoptera în ecosistemele de pajiște*

_Forumul Profesioniștilor din Turismul Sibian (ediția a II-a), Asociația Județeană de Turism Sibiu, Sibiu (24.04)

Participant: Anamaria Tudorie

_Sesiune Tg. Jiu, Muzeul Județean de Istorie (04)

Comunicare: Raluca Teodorescu, *Necropolele tumulare din epoca bronzului din Oltenia*

_Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, Colegiul Tehnic „Mediensis”, Mediaș (10-12.05)

Comunicare: Constantin Ittu, ***Un medieseian în slujba Muzeului Brukenthal: custodele Michael Csaki (1892-1927)***

_Sesiunea "Sub Semnul lui Clio", ULBS, Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă, Sibiu (24.05)

Comunicare: Polixenia Popescu, Maria Fota, Ruxandra-Ioana Stroia, Iulia-Maria Pascu, Vasilica Ciorogar, Radu Schuller

_Simpozionul de arheologie *Epoca bronzului în Oltenia*, Târgu-Jiu (24-25.05)

Comunicare: Sabin Adrian Luca, *Câteva șantiere arheologice preventive ale Muzeului Național Brukenthal (Autostrada, culoarul IV, din 2011-2012)*

_Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, Muzeul Olteniei, Craiova (27-30.05)

Comunicare: Sabin Adrian Luca, *Șantierele arheologice preventive Miercurea Sibiului I-IV*

Comunicare: Claudia Urduzia, *Situri medievale cercetate pe traseul A1, lotul 3, campania 2012*

_Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Civilizației Dacice și Romane Deva (13 – 14.06)

Comunicare: Constantin Ittu, *Între corbul Corvineștilor și corbul din stema Țării Românești*,

Comunicare: Dan Ivănuș, *Bancnote germane interbelice din colecția Muzeului Național Brukenthal-Muzeul de Istorie Casa Altemberger din Sibiu*

Comunicare: Sanda Marta, *Personaje feminine în scene biblice. Colecția Brukenthal, secolele XV – XVIII.*

Comunicare: Polixenia Popescu

Comunicare: Gheorghe Buleteanu

Comunicare: Ruxandra-Ioana Stroia

Comunicare: Silvia Galea

_Sesiunea de comunicări a Muzeului Țării Făgărașului *Valer Literat*, Făgăraș (5 – 6.09)

Comunicare: Gabriella Zsigmond, *Rarități bibliofile din colecțiile Bibliotecii Brukenthal*

Comunicare: Valentin Mureșan, *Cercetări de istoria artei în colecția de pictură germană și austriacă a Pinacotecii Brukenthal*

Comunicare: Alexandru Gh. Sonoc, *Considerații cu privire la câteva tablouri cu reprezentări de turci și tătari din colecția Muzeului Național Brukenthal*

Comunicare: Petre Beșliu, *Fortificațiile muntelui Athos*

Comunicare: Daniela Moroșan, *Altare medievale aflate în expoziția de bază a Muzeului Național Brukenthal. Altarul din Boian și Altarul de la Proștea Mare. Conservare, restaurare*

Comunicare: Gheorghe Natea, Sabin Adrian Luca, Vasile Palaghie, *Cercetarea preventivă de la Miercurea Sibiului IV. Carul ritual de la Miercurea Sibiului IV*

_Sesiunea națională de comunicări științifice „Istoria și cultura orașului Câmpulung Muscel și a zonei înconjurătoare. Restaurarea și conservarea în județul Argeș. Realizări și perspective”, Câmpulung Muscel, Muzeul Câmpulung Muscel (19 – 20.09)

Comunicare: Olga Beșliu, *Catalogul pieselor din ceramică de la Primăria Veche din Sibiu. Secolele XVII-XVIII. Pipe*

Comunicare: Petre Beșliu, *Catalogul pieselor din ceramică de la Primăria Veche din Sibiu. Secolele XVII-XVIII. Ceramica arheologică*

Comunicare: Radu Teuceanu, *Paisprezece cărți din secolele XVI și XVII cu însemnări manuscrise din Biblioteca Brukenthal*

Comunicare: Polixenia Popescu

Comunicare: Maria Fota

Comunicare: Ruxandra-Ioana Stroia

Comunicare: Radu Schuller

Comunicare: Vasilica Ciorogar

_Workshopul „Sistemul de management de mediu și audit conform EMAS: aspecte de mediu și impactul acestora în activitatea Muzeului Național Brukenthal din cadrul proiectului Tichia Verde”, Muzeul Național Brukenthal, Sibiu (25.09)

Participanți: colectivul Laboratoarelor de Restaurare

_Sesiunea de comunicări Strategii și Politici de Dezvoltare a Muzeelor din România, secțiunea Marketingul și educația în muzee, ediție susținută cu ocazia aniversării a 50 de ani de la fondarea Muzeului Tehnicii Populare, astăzi Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA, Sibiu (30.9 - 4.10)

Comunicare: Ana-Maria Păpureanu, Gabriela Cuzepan, *Expozițiile temporare activități educaționale*

Comunicare: Anamaria Tudorie, Laura Coltofean, *Muzeul în comunicarea on-line: site vs. Facebook*

Comunicare: Dorin Barbu

Comunicare: Cristina Scărlătescu

Comunicare: Constantin Scărlătescu

_Salonul Național de Restaurare MATCONS 2013, Muzeul Olteniei, Craiova (11 – 15.10)

Participanți: Dorin Barbu, Maria Fota, Radu Schuller, Ruxandra-Ioana Stroia, Simona Stănculescu, Camelia Dordea, Carmen Sotelecan, Vasile Godici, Iulia-Maria Pascu

_Al Doilea Simpozion Național al Societății Române de Arheometrie ARCHAOMET 6, IFIN-HH, Biblioteca Națională de Fizică, București-Măgurele (17.10)

Poster: Polixenia Popescu

_Simpozionul științific anual al Muzeului Regiunii Porților de Fier, Drobeta Turnu Severin (17-18.10)

Comunicare: Radu Teuceanu, *O carte tipărită la sfârșitul secolului al XVI-lea achiziționată de baronul Samuel von Brukenthal*

_Sesiunea omagială *In memoriam Teglas Gabor și Radu Popa*, Biblioteca Județeană „Ovid Densusăeanu”, Deva și Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva (25.10)

Comunicare: Constantin Ittu, *Un calendar transilvănean în limba germană din colecțiile Biblioteca Brukenthal: „Neuer Siebenbürgischer Provinzialkalender” (1797–1891)*

_Conferința Națională „Oltenia. Interferențe Culturale”, ediția IV, Craiova (10)

Comunicare: Claudiu Munteanu, *Alți sesterți dubli din colecția Muzeului Național Brukenthal*

_Conferința de Conservare-Restaurare „Doina Darvaș”, ConScience 2013, „Bunele practici în cunoașterea și conservarea patrimoniului național- necesitate și utilitate”, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, București (5-7.11)

Comunicare: Polixenia Popescu

Comunicare: Maria Fota

_Conferința de pedagogie muzeală cu tema „Realizări și perspective în domeniul pedagogiei muzeale în muzeele cu specific de științe ale naturii din România”, ediția II, organizată de Secția de Științele Naturii din cadrul Muzeului Județean Mureș, Târgu Mureș (6 – 8.11)

Comunicare: Ana-Maria Păpureanu, Gabriela Cuzepan, *Ora de limba engleză la Muzeul de Istorie Naturală din Sibiu*

_Simpozionul aniversar BIOTA: BIODiversitate: Tradiții și Actualitate, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Biologie-Geologie, Cluj-Napoca (8-9.11)

Comunicare: Irina Goia, Adrian Oprea, Ghizela Daniela Vonica, *Vegetația palustră din Parcul Natural Porțile de Fier*

_Sesiunea națională de comunicări științifice – Patrimoniul etnologic în contextul schimburilor culturale. Raportul tradiție-contemporaneitate, Muzeul Județean Mureș, Târgu Mureș (14-16.11)

Comunicare: Raluca Frîncu, *Obiecte și produse ale breslei lăcătușilor din colecția Muzeului Național Brukenthal*

_Sesiunea anuală a Muzeului Național al Unirii Alba Iulia (21 – 22.11)

Comunicare: Constantin Ittu, *Dinastia de tipografi Barth – von Closius și calendarul „Neu und Alt Siebenbürgischer Provinzialkalender” din Sibiu (1797–1891)*

Work-shop Lumea Nouă-Lumea Zau, Zalău (22.11)

Comunicare: Dragoș Diaconescu, *Considerații privind grupurile culturale Iclod și Suplacu de Barcău*

_Simpozionul „Împăratul Constantin cel Mare și viziunea sa privind viața politico-socială, religioasă și culturală a Imperiului Roman”, Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Andrei Șaguna” din Sibiu, Aula „Mitropolitul Ioan Mețianu” (26 – 27.11)

Comunicare: Constantin Ittu, *Portretistică numismatică imperială constantiniană: mesaj politic și coordonate religioase*

_Sesiunea anuală de comunicări științifice a Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu: Științele socio-umane la începutul mileniului III, Sibiu (13.12)

Comunicare: Daniela Dâmboiu, *Aprecieri asupra unei casule din patrimoniul Bisericii Ev. Sibiu*

Comunicare: Raluca Frîncu, *Obiecte de cult din aliaj de cupru din colecția Muzeului Național Brukenthal*

Comunicare: Constantin Ittu, *Istorie și simbol în Biblioteca Brukenthal: manualul de heraldică 'Insignium Theoria', Frankfurt/Main, 1690*

Comunicare: Dan Ivănuș, *Bani de necesitate din Germania anului 1921*

Comunicare: Iulia Mesea, *Creația Octavian Smigelschi sub semnul „restituirii”*

Comunicare: Valentin Mureșan, *Mode și veșminte în tablourile unor pictori germani și austrieci din sec. XVII-XVIII.*

Comunicare: Maria Ordeanu, *Dorothea Roth. I. Note biografice*

Comunicare: Radu Teuceanu, *Lucrări ale autorilor antici tipărite în sec. XVI-XVII achiziționate de baronul Brukenthal*

Comunicare: Claudia Urduzia, *Situl medieval de la Apoldu de Jos – MS 5. Campania 2013*

Comunicare: Gabriella Zsigmond, *Rarită și bibliofile din colecțiile Bibliotecii Brukenthal*

b.3. Participări la festivaluri, gale, concursuri, saloane, târguri etc;

2011: 3 manifestări

- **Muzeul Național Brukenthal în *The Best in Heritage Excellence Club*** (22 – 25.09.2011)



În anul 2011, Muzeul Național Brukenthal a fost invitat să participe la conferința anuală *The Best in Heritage*, singurul eveniment internațional de prezentare a proiectelor de valorificare a patrimoniului cultural, desfășurat în Dubrovnik, Croația, organizat de European Heritage Association în colaborare cu Europa Nostra

Cele douăzeci de instituții participante la conferința anuală de la Dubrovnik au fost selectate dintre instituțiile premiate pentru proiecte de patrimoniu în întreaga lume, fiind primite în *The Best in Heritage Excellence Club* și intrând astfel în rețeaua excelenței practice în valorificarea patrimoniului.

Muzeul Național Brukenthal a participat cu prezentarea programului de pedagogie muzeală „Descoperind Muzeul”, premiat în anul 2010 cu *Europa Nostra Award*, acordat de Uniunea Europeană, fiind la această dată singurul muzeu din România membru în acest club de excelență.

- **EDUKAS, Târg educațional pentru copii și adulți** (26 – 28.05.2011)

Biblioteca Astra, Sibiu

Organizatori stand MNB: Muzeul de Istorie Naturală și Secția Educație, Marketing și Comunicare

- **Târgul Muzeelor** (22.10.2011)

Muzeul de Etnografie, Târgu Mureș

Organizatori stand MNB: Secția Educație, Marketing și Comunicare

2012: 5 manifestări

- **„Cel Mai Promițător Brand Cultural Românesc”** (2.20.2012)



În data de 2 octombrie 2012, cu ocazia Galei de premiere a programului „Cel Mai Promițător Brand Românesc”, la cea de-a treia ediție a programului inițiat de agenția de branding și design Seed Consultants, brandul Muzeului Național Brukenthal din Sibiu a fost desemnat câștigătorul Premiului Special “Cel mai promițător brand cultural românesc”.

- **Târgul de carte „BOOKenthal** (24 – 27.05.2012)

Proiect în cadrul Festivalului Internațional de Teatru Sibiu

Organizatori: Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Sibiu și Muzeul Național Brukenthal

Deschis în curtea interioară a Palatului Brukenthal, târgul a prezentat 40 de edituri și 50.00 de titluri de carte.

- **Târgul Muzeelor** (13.10.2011)

Muzeul de Etnografie, Târgu Mureș

Organizatori stand MNB: Secția Educație, Marketing și Comunicare

La cea de a treia ediție a târgului, Muzeul Național Brukenthal a prezentat un stand dedicat în întregime campaniei de branding a instituției.

- **Gala *Femei puternice, femei de succes*** (06.06.2012)

Realizată sub egida Muzeului Național Brukenthal

- **Gala *Personalități de referință ale Sibiului*** (8.11.2012)

Realizată sub egida Muzeului Național Brukenthal

2013: 3 manifestări

- **Salonul Național de Restaurare, Craiova** (10)

Diplomă de Excelență acordată domnului Radu Schuller pentru lucrarea *Carte, 1864*

Diplomă de Merit acordată doamnei Maria Fota pentru lucrarea *Ramă cu felicitare, 1759*

- **Viena International Art Fair** (10 – 13.10)

Muzeul a fost prezentat în cadrul secțiunii *DIALOG: New Energies*, prin difuzarea filmului *Muzeul Național Brukenthal: Baroc și Iluminism*.

- **Cel mai iubit brand românesc – regiunea Transilvania**

Muzeul Național Brukenthal s-a clasat pe locul 3, în competiția organizată de către Agenția de brandig *Seed Consultants*.

b.4. proiecte realizate ca partener coproducător

A. EXPOZIȚII LA SEDIILE MUZEULUI: 58 expoziții

2011: 13 expoziții

- ***Costumul de la Baroc la Neo-gotic*** (17.02 – 13.04)

Palatul Brukenthal

Partener: Liceul de Artă Sibiu

Expoziția a prezentat lucrările elevilor clasei a X-a B, Secția Grafică a Liceului de Artă din Sibiu, sub coordonarea doamnei profesoare Anca Ioana Serfözö. Conceptul expoziției a evidențiat trei aspecte: ilustrarea demersului documentar prin intermediul schițelor și abordării plastice a costumelor, ilustrarea poveștii prin compunerea tablourilor tridimensionale și nuanțarea efemerului în strălucire și modă prin intermediul materialelor folosite: carton, hârtie, hârtie manuală, materiale textile reciclate, sârmă și punși de plastic.

● **Mineralia** (ediția 1, 25 – 27.02)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Mineralogie din Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

● **Semn și formă** (19.04 – 20.05)

Partener: Aurel Contraș

Palatul Brukenthal

Arta sculptorului Aurel Contraș se mărturisește cu bucurie și sinceritate vorbind despre felul în care artistul înțelege lumea. Materia în care lucrează, lemn, piatră, bronz, e investită cu o anume sacralitate, cu calitatea de purtătoare de semnificații, devenind suport pentru cunoaștere, cale și cheie.

● **George Löwendal (1897 – 1964): Un aristocrat în luminile rampei** (27.05 – 5.06)

Palatul Brukenthal

Partener: Fundația Löwendal

Expoziție în programul FITS 2011

Expoziția a prezentat lucrări de George baron Löwendal (1897, Sankt-Petersburg – 1964, București), pictor și grafician. Format în Rusia avangardelor artistice, s-a impus ca scenograf în Bucureștii anilor '20.

● **Fluturii în natură și artă** (8.06 – 29.08)

Muzeul de Istorie Naturală

Partener: Liceul de Artă Sibiu

Rezultat al colaborării dintre muzeografi entomologi și 9 elevi ai clasei a XI-a B, Secția Grafică, sub coordonarea doamnei profesoare Anca Ioana Serfözö, expoziția a adus în atenția publicului larg atât frumusețea miraculoasă a fluturilor exotici creați în atelierul naturii cât și talentul elevilor care au dat interpretare artistică acestei teme în lucrări create în atelierele școlii.

● **Lumini și umbre. Grafică europeană din Colecția Ormós Zsigmond** (16.06 – 31.07)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Artă din Timișoara

Muzeul Național Brukenthal Sibiu și Muzeul de Artă Timișoara au prezentat 37 lucrări de grafică europeană din colecția Zsigmond Ormós (1813 – 1894), gravuri și desene din școlile de artă din Italia, Olanda, Germania și Austria, secolele XV – XVIII.

● **Mineralia** (ediția a2-a, 8 – 10.07)

Casa Albastră

Partener: Muzeul de Mineralogie din Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

● **Geometria bună a lumii** (16.07 – 14.08)

Palatul Brukenthal

Partener: Onisim Colta

Cuprinzând 40 de lucrări de pictură, desen, acuarelă și obiecte, expoziția personală a artistului Onisim Colta a fost prima deschisă de acesta în Sibiu. Demersul curatorial a evidențiat aplecarea lui Onisim Colta spre formulele simple, arhetipale, care implică ideea de geometrie, o geometrie purtătoare de sens, semnificație și simbol.

● **Împreună** (30.08 – 1.10)

Partener: Asociația “Dram Center 07 “

Colaborator: Direcția Județeană de Sport și Tineret Sibiu – Centrul de Tineret Rășinari

Expoziția a constituit o prezentare a proiectului internațional “Tinerii împreună pentru comunitate și diversitate” etalând, în ordine cronologică, imagini din cadrul activităților desfășurate în acest proiect precum și produse ale atelierelor de lucru.

● **Grup 4 + 2** (1 – 15 .09)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Traian Boicescu, Gheorghe Gogescu, Viorela Mihăescu, Vintilă Mihăescu, Victor Dima și Adrian Socaciu)

Înființat în anul 2007, grupul s-a constituit din patru artiști plastici, membri ai secției de Arte Decorative a U.A.P., pasionați de arte textile dar și de pictură. Primele expoziții ale grupului au fost de tapiserie, ulterior manifestările grupului incluzând și lucrări de pictură sau grafică ale artiștilor.

● **Între cer și pământ** (9 – 28.11)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Robert Ștrebeli și Gabriela Drinceanu

Expoziția *Între cer și pământ* a reunit lucrări de pictură aparținând lui Robert Ștrebeli (Baia Mare) și de sculptură realizate de artista Gabriela Drinceanu (Iași). Sunt lucrări cu o puternică încărcătură spirituală, inspirate de sensibilitatea și formele romanului în care se contopesc tradiții ale artei romane târzii and ale artei paleocreștine.

● **Structuri și imagini arhetipale: Coloanele cerului** (1.12.2011 – 7.01.2012)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Nicolae Cațavei

În creația sa, artistul Nicolae Cațavei este interesat de recuperarea valorilor arhetipale și simbolice din culturile străvechi, studiind și analizând elemente, forme, idei arhaice, cultura lemnului, monumente de structură precreeștină sau monumente sacre de structură creștină și zona ideatică a culturii celtice cu simbolurile, rune, druizii și tradițiile ei care au lăsat urme și în zona Marmureșului.

● **Mineralia** (ediția a 3-a, 8 – 10.12)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Mineralogie din Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

2012: 22 expoziții

● **Plimbare prin pădurea oglinzilor care cântă** (2.02 – 2.03)

Palatul Brukenthal

Partener: Alina Geanina Ionescu

Cu aceeași notă inedită, deja devenită caracteristică artistei, expoziția personală deschisă la Muzeul Național Brukenthal de Alina Geanina Ionescu, stă sub semnul muzicalității, al unei poetici personale asumate cu oarecare ostentație, decorativ monumentală, masivă, dar convingătoare.

● **Burgul transilvan** (8.02 – 31.03)

Palatul Brukenthal

Partener: Ovidiu Căpușor

Expoziția a găzduit pe simezele sale lucrări de grafică (tuș, acuarelă și pastel) ale artistului plastic de valoare artistică internațională – Ovidiu Căpușor.

● **Reptile vii** (02 – 12)

Casa Albastră

Partener: Ștefan Steinhübel

Expoziția a prezentat o colecție de 33 reptile vii..

● **Mineralia** (ediția I, 06 – 08.04)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Mineralogie Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

● **Grădina cu îngeri** (19.04 – 14.05)

Palatul Brukenthal

Partener: Silvia Radu

Într-un interviu, doamna Silvia Radu mărturisea că nu mai intenționează să deschidă alte teme, alte cicluri de lucrări. Este mărturisirea unei artiste care a ajuns, precum filozofii, la cuprinderea în operă a unui repertoriu de idei care formează un univers, cu deschidere spațio-temporală.

● ***Zâne, spiriduși, dragoni, sirene*** (22.05 – 17.06)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Liceul de Artă Sibiu, Ambient și Biomin

Deși muzeele din România au realizat până în prezent multe expoziții cu tematică asociată universului copiilor sau care au prezentat lucrări ale copiilor, expoziția a adus elementul de noutate al artei contemporane având ca beneficiari copiii.

● ***WRO 2011 ALTERNATIVE NOW RÉSUMÉ*** (25.05 – 3.06)

Galeria de Artă Contemporană a MNBrukenthal

Partener: Festivalul Internațional de Teatru Sibiu

Colaborare cu Wro Art Center, Wrocław, Polonia

Expoziție de artă video.

● ***Fascinația grădinilor: de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi*** (6.06 – 15.07)

Palatul Brukenthal

Proiect în cadrul SIBIU BAROC UPDATE, cofinanțat de Consiliul Local Sibiu prin Primăria și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu

Expoziția a prezentat arcul descris peste timp de preocuparea pentru grădini, de la reverența contemporanilor lui Samuel von Brukenthal pentru ceea ce au numit „arta regală”, la respectarea și cultivarea tradiției în vremurile prezente.

● ***George Lowendal, Confluente picturale*** (13.06 – 29.07)

Casa Albastră

Parteneri: Fundația Lowendal, Top Diagnostics, Modernism.ro, HotNews.r

Expoziția a marcat 115 ani de la nașterea artistului și a adus în fața publicului peste 80 de lucrări care atestă varietatea inconfundabilă a creației sale în scenografie, pictură și grafică.

● ***Maestri ai picturii românești: Colecția Lucian Pop*** (8.08 – 8.09)

Casa Albastră

Partener: Lucian Pop

Expoziția a prezentat un număr de aproximativ 40 de lucrări de pictură din colecția Lucian Pop, din Târgu Mureș. Publicul a avut prilejul să admire tablouri de valoare excepțională, unele fiind opere de referință din creația măștrilor români, altele piese inedite.

● ***Icoane*** (14.08 – 9.09)

Palatul Brukenthal

Partener: Ștefan Orth

Ștefan Orth ne oferă o etalare inspirată/axată în principal pe teme și personaje mitologice și religioase, cărora le dă însă o inedită, chiar insolită interpretare în cheie modernă.

● ***Gravură și carte franceză din Colecția Brukenthal – secolul al XVIII-lea*** (6.09 – 3.11)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Institutului Francez din România și a Lectoratului de Franceză de la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Expoziția a prezentat o selecție de cărți ilustrate și gravuri, reprezentativă pentru interesul fondatorului muzeului, baronul Samuel von Brukenthal pentru cultura franceză.

● ***Manifest*** (25.09 – 4.10)

Partener: Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” Sibiu

Proiectul „Manifest” face parte din programul de educație muzeală a Laboratorului de Restaurare Piatră din cadrul Muzeului Național Brukenthal. Acesta și-a propus să dezvolte viziunea elevilor de liceu asupra artei contemporane, prin accentuarea importantei impactului vizual și al mesajului pe care îl transmite o lucrare sau un concept de artă.

● ***Retrospectivă KATH.*** (14.09 – 7.10)

Palatul Brukenthal

Partener: Forumul Democrat German

Creația artistei, cuprinzătoare și complexă, cu lucrări în colecții din Germania (München, Bad Friedrichshall) și România, se întinde pe parcursul a mai multe decenii și a reținut atenția criticii germane prin mai multe volume ce i-au fost dedicate.

● ***Opera deschisă 1991-2011*** (2 – 15.10)

Casa Albastră

Partener: Mircea Ignat

Expoziția a prezentat o etalare interesantă și incitantă, însoțită de o abundentă suită de desene, expunerea fiind astfel și o scurtă incursiune în atelierul de creație al artistului.

● ***Chelen Amenca*** (5.10 – 11.11)

Galeria de Artă Contemporană a MN Brukenthal

Partener: Complexul Muzeal Astra Sibiu.

Expoziția *Chelen Amenca (Dansează cu noi)* este rezultatul unei cercetări începute în anul 2011 și axate pe dinamica unei comunități de romi din județul Sibiu, formată majoritar din femei și copii.

● ***Radu Aftenie, sculptură și grafică*** (12 – 22.10)

Palatul Brukenthal

Partener: Radu Aftenie

Expoziția se adresează sufletului și minții cu cele mai recente lucrări de grafică și sculptură realizate cu maestruozitatea cu care maestrul ne-a obișnuit de-a lungul anilor.

● ***Brukenthal 3D Expo*** (19.10 – 8.11)

Casa Albastră

Partener: Doru Sucuturdean

Expoziția a cuprins 24 de prelucrări digitale ale unor opere din colecțiile Muzeului Național Brukenthal, prin amplificarea perspectivei cărora au fost obținute efecte 3D mai mult sau mai puțin pregnante.

● ***INCZE FERENCZ (1910–1988)*** (8 – 28.11)

Casa Albastră

Parteneri: Muzeul Național Brukenthal, Asociația Maghiarilor din Sibiu – HID și Centrul Cultural Maghiar, Muzeul Tarisznyás Márton, Gheorgheni și Muzeului Haáz Rezső, Odorheiu Secuiesc

Expoziția a prezentat lucrări din colecțiile Muzeului Național Brukenthal, ale Muzeului Tarisznyás Márton din Gheorgheni, ale Muzeului Haáz Rezső din Odorheiu Secuiesc și din colecția particulară a familiei Polonyi din Cluj-Napoca.

● ***Catedrala nevăzută - Biserica evanghelică din Sibiu: de la lăcaș de cult la monument (1839-1921)*** (8.11.2012 – 13.01.2013)

Palatul Brukenthal

Partener: Parohia Evanghelică, Sibiu

Este o premieră pentru România, ca o expoziție să fie dedicată influenței secolelor al XIX-lea și a primelor decenii ale secolului al XX-lea asupra unui monument medieval.

● ***10 ani de monedă Euro*** (1 – 15.12)

Palatul Brukenthal

Parteneri: Tonel Dârz, Mihai Baște și Mihai-Iulian Făgețan

Expoziția a prezentat o parte din foarte vasta paletă de emisiuni monetare în EURO: monede emise pentru a omagia personalități ale științei, artelor și literaturii; celebre monumente istorice – catedrale, biserici, mănăstiri, locașuri de cultură – în gravuri de mare finețe; monede care comemorează evenimente europene comune; emisiuni monetare care marchează evoluția științei și tehnicii; monede emise cu ocazia marilor competiții sportive; piese rare.

● ***Mineralia*** (ediția a 2-a, 4 – 16.12)

Palatul Brukenthal

Partener: Muzeul de Mineralogie Baia Mare

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

2013: 23 expoziții

● ***AVATAR x 2 – Art in work-WORKSHOW*** (23.01 – 28.02)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Mircea și Radu Ignat

Deschisă de către doi artiști înrudiți – tată și fiu – expoziția a alăturat în prezentare culoare, formă, fotografie, sunet și instalații video într-o formulă originală.

● ***Reptile vii*** · (02 – 12)

Casa Albastră

Partener: Ștefan Steinhübel

În anul 2013, expoziția s-a îmbogățit cu patru noi specii: cobra egipteană, gecko de zi din Madagascar, agama și șopârla Tegu din Argentina.

● **Misterele guslei românești** (7.03 – 7.04)

Palatul Brukenthal

Partener: Asociația de prietenie Ille et Vilaine (APIVS)

Expoziția a urmărit epopeea unui tânăr lutier francez, specializat în luterie medievală, în căutarea urmelor vieții pe pământul românesc.

● **Semn, simbol, semnificație** (12.04 – 31.05)

Partener: Doina Reghiș Ionescu

Palatul Brukenthal

Expoziția a constituit o confirmare a calității artei semnată Doina Reghiș Ionescu și a prestigiului de care artista se bucură în cadrul vieții artistice contemporane din România

● **Obsesia Facebook** (04 – 28.04)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Florica Prevenda

Expoziția a prezentat grupuri de lucrări ce au încercat să sugereze comunicarea virtuală cu aspectele ei pozitive dar și cele negative: pozitive pentru că vizează viteza de comunicare la scară globală, negative pentru că vizează lipsa contactului uman, dimensiune ce caracterizează ființa umană în esența ei

● **Dinozaurii din grădina** (18.05)

Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Pardon Cafe și Salut Cafe

Proiectul Muzeului Național Brukenthal lansează o atracție specială în grădina Muzeului de Istorie Naturală, o expoziție permanentă în aer liber ce se dorește a fi deopotrivă educativă și recreativă. Cele șase expozate prezintă specimene de *Hypsilophodon foxii*, *Tyrannosaurus rex*, *Triceratops*, *Diplodocus longus*, *Velociraptor* and *Pterosaurus*, măsurând între 1 și 8 metri în înălțime.

● **5 graficieni contemporani brașoveni** (10 – 31.05)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Albert Zoltán, Ábráham Jakab, Bartha Árpád, Corneliu Mihai și Timar Adrian

Capacitatea de esențializare și semnificații multiple ale lucrărilor apropie creațiile acestor artiști, în pofida unor clare diferențe stilistice și tehnice, și a unei certe originalități a fiecăruia.

● **Oshibama – Arta verde** (05 – 06)

Muzeul de Istorie Naturală

Partener: Liceul de Artă Sibiu

suavă a florilor prin îmbinarea într-o manieră creativă a plantelor presate cu tehnici specifice de grafică: desenul în creion, desenul în peniță, pata de acuarelă, gravura și tehnica mixtă.

● **Expoziția de costume Dragoș Buhagiar** (7.06-19.06)

Sala cu Frescă

Partener: Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu

În expoziție au putut fi admirate o serie de costume care au fost prezentate publicului cu ocazia spectacolelor Teatrului German de Stat din Timișoara, Teatrului Național "Marin Sorescu" din Craiova și Teatrului Național "Radu Stanca" din Sibiu.

● **Clasici, moderni, contemporani.: Pictură românească. Colecția Lucian** (06 – 08)

Partener: Lucian Pop

Complexitatea Colecției Lucian Pop, varietatea autorilor și genurilor și numărul semnificativ de lucrări de mare valoare ce pot constitui un profit estetic și spiritual pentru publicul vizitator.

● **Anotimpul fluturilor** (25.07 – 31.10)

Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: prof Maria Ciuntu, medic Oana Bogorin Predescu

Ineditul expoziției a fost dat de prezentarea fluturilor alături de elemente de butaforie precum flori confecționate din materiale textile realizate de Maria Ciuntu, picturi realizate de Oana Bogorin Predescu și fluturi decorativi.

● **Poeme pentru păsări și extratereștri** (4.07 – 4.08)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Cristian Bădiliță

Prin această expoziție, care a cuprins trei cicluri alcătuite din 70 planșe, 14 postere și 7 tricouri „împoemate”, autorul nu-și propune „să ia pâinea de la gura pictorilor, ci să aducă o fărâmbă de cozonac la gura poezilor”.

• **Retrospectivă de afișe** (07 – 08)

Palatul Brukenthal

Partener: Ștefan Orth

O expoziție personală de afișe, care se constituie într-o scurtă cronică a evenimentelor culturale ale Sibiului de-a lungul a mai mult de trei decenii.

• **În oglindă – Imaginea de la original la reproducere** (22.08 – 13.10)

Casa Albastră

Partener: Art Imaging, Praga

Expoziția face parte dintr-un proiect desfășurat în anul 2013 de muzeu împreună cu firma Art Imaging din Praga, proiect ce oferă publicului posibilitatea de a se bucura atât în galerii cât și acasă de capodoperele artei naționale prin intermediul reproducerilor cu un grad foarte ridicat de fidelitate

• **Doi** (29.08. – 24.09)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Dana Constantin și Marcel Bunea, Uniunea Artiștilor Plastici din România

Între cele două expoziții îngemănate, complementaritatea se împlinește pe de-o parte prin succesiunea viziunilor: nocturn/diurn, umbră/lumină, misterios-simbolic/clar-sugestiv, pe de altă, prin unitatea realizată între lucrările de dimensiuni impresionante, de exprimarea predilect cromatică a discursului plastic care din nou le reunește.

• **Frumoasa Românie** (5 – 30.09)

Partener: Stela Marta

Palatul Brukenthal

Structurată în trei cicluri tematice: *Frumoasa Românie*, *Fairy Tale* și *Venice*, expoziția a alăturat lucrări inspirate de peisajele românești, imagini din orașele medievale transilvănene, naturi statice cu flori și ilustrații ale anotimpurilor.

• **Efigii imperiale habsburgice** (4.10. – 31.10)

Palatul Brukenthal

Partener: *Ordinul Sf. Gheorghe* – un ordin european al Casei von Habsburg-Lothringen

Expoziția a cuprins lucrări de pictură, grafică și numismatică care prezintă piese reprezentative pentru ilustrarea legăturilor Casei de Habsburg cu alte case domnitoare din Europa și cu istoria Transilvaniei.

• **Amprente și decupaje** (09.10 – 04.11)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Bartha Árpád

Cele peste 60 de lucrări prezentate la această expoziție au dovedit că Bartha Árpád știe să exploateze caracteristicile limbajului grafic care merg mai mult pe sugestie și mai puțin pe narația retorică, pe conotație, mai mult decât pe denotație, în pofida „realismului” detaliilor.

• **Esențele realității** (8.11.2013 – 8.01.2014)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Várfok Galleria, Budapesta, Nasui Collection & Gallery, București

Structura expoziției oferă oportunitatea mai multor interpretări ale realității, folosind diverse materii și medii, fiecare abordare devenind o formulare vizuală a unor problematici esențiale, a unor atitudini despre trecut și identitate.

• **Colecția de bijuterii – visul oricărei femei** (29.11.2013 – 31.01.2014)

Muzeul de Istorie Naturală

Partener: Angela Gabriela Popescu (Biblioteca Universității „Lucian Blaga” Sibiu)

În expoziție au fost etalate, alături de bijuterii din Colecția Tezaur a Muzeului de Istorie „Casa Altemberger”, pietre semiprețioase din Colecția Geologică a Muzeului de Istorie Naturală (Colecțiile Brukenthal, Jikeli, Bielz) și bijuterii din colecții personale.

• **Pești marini din supermarketuri** (29.11.2013 – 31.01.2014)

Muzeul de Istorie Naturală

Parteneri: Liviu Răzvan Pripon, *Asociația pentru știință, educație și mediu MEROPS*, Brașov

Expoziția a constituit o reîntoarcere la cunoaștere, un exercițiu de conștientizare în protecția naturii.

• **Personalități și monumente sibiene (sec 15-20). Pe urmele lor, prin Sibiul nostru** (12.12.2013 – 31.01.2014)

Muzeul de Istorie

Partener: Colegiul Național Pedagogic Andrei Șaguna (prof. Cristina Robu)

Expoziția a fost dedicată unor personalități sibiene din domeniul cultural, politic, economic, care au influențat decisiv istoria și civilizația națională și chiar universală.

- **Mineralia** (12.12 – 15.12)

Palatul Brukenthal

Partener: Mineralia, coord. Andrei Gorduza

Expoziția a fost organizată de colecționarii și pasionații de lumea minerală din România, oferind o variată selecție de obiecte din minerale și roci ornamentale sau de colecție, bijuterii din pietre semiprețioase, cristale naturale.

B. EXPOZIȚII LA MUZEULUI ÎN ȚARĂ: 19 expoziții

2011: 6 expoziții

- **Obiecte masonice din colecția Muzeului Brukenthal** (18.03 – 3.04)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

Din colecția de obiecte masonice ale Muzeului Național Brukenthal, cuprinzând 163 de piese, au fost prezentate la Suceava un număr de 72 de obiecte: piese ce constituie rarități patrimoniale din categoria Tezaur.

- **Naturi statice germane și austriece din colecția Muzeului Național Brukenthal din Sibiu** (14.05 – 21.08)

Partener: Muzeul de Artă din Timișoara

Natura statică, poate cel mai decorativ gen al picturii de șevalet a apărut relativ târziu, în sec. al XVII-lea, ca reacție artistică la iconoclasmul Reformei, și a evoluat în toate școlile din pictura europeană. Tablourile expuse la Timișoara aparțin unor maeștri germani și austrieci precum Schuppen, Berentz, Pfeiler, Heinitz, Tamm etc.

- **Nicolae Tonitza** (8.06 – 31.07.2011)

Partener: Muzeul de Artă din Timișoara

Organizată în colaborare cu Muzeul Național Brukenthal, expoziția a prezentat 80 de lucrări (grafică și pictură) semnate de marele maestru român, dintre care 76 au provenit de la muzeul din Sibiu.

- **Obiecte ale lojei masonice sibiene „Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767-1790)”** (13-28.10)

Partener: Muzeul de Istorie și Etnografie, Lugoj

Expoziția a prezentat piese ale lojei Masonice sibiene din colecția Muzeului Național Brukenthal.

- **Arsenal și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă** (26 – 27.11)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

Expoziția a prezentat piese ale lojei Masonice sibiene din colecția Muzeului Național Brukenthal.

- **Imagini din Transilvania: lucrări de Hans Hermann din colecția Muzeului Național Brukenthal** (9.12.2011 – 31.01.2012)

Partener: Centrul de Documentare și Informare Gaze Naturale Mediaș

Expoziția a prezentat lucrări de pictură și grafică ale artistului Hans Hermann, aflate în colecția Muzeului Național Brukenthal.

2012: 10 expoziții

- **Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă** (04 – 06)

Partener: Muzeul Județean Zalău

- **Capodopere din Tezaurul de orfevrărie al Muzeului Național Brukenthal Sibiu** (04 – 06)

Partener: Muzeul Olteniei Craiova

- **Transilvania. Orașe de altădată** (05 – 06)

Partener: Muzeul Civilizației Urbane din Brașov

- **Fortificații medievale din Transilvania în colecția Emil Fischer** (05 – 06)

Partener: Muzeul Județean de Istorie Brașov

- **Peisagiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal Sibiu** (06 – 07)

Partener: Muzeul de Artă Timișoara

- **Dobrogea, pitoresc și exotism la țărmul Mării Negre** (06 – 07)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Arta germanilor din Transilvania secolele XVIII-XIX. Lucrări de pictură și grafică din colecțiile Muzeului Național Brukenthal** (07 – 08)

Partener: Muzeul de Artă Timișoara

- **Obiecte ale lojei masonice sibiene Sf. Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767 – 1790)** (09)

Muzeul Țării Făgărașului, Făgăraș

- **Arta orfevrăriei între gotic și baroc – Capodopere din cadrul Muzeului Național Brukenthal** (09 – 10)

Partener: Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Poveste de iarnă** (12.2012 – 01.2013)

Partener: OBI Sibiu

2013: 13 expoziții

- **Scene și personaje din Vechiul Testament** (18.04 – 16.02)

Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Portrețiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal** (18.05 – 2.06)

Muzeul de Artă din Timișoara

- **Maeștri ai artei românești. Lucrări de pictură din colecția Muzeului Național Brukenthal** (26.07 – 22.09)

Muzeul de Artă Brașov

- **Arta germanilor din Transilvania. Lucrări de pictură și grafică din colecția Muzeului Național Brukenthal secolele XVIII- XIX** (8.08 – 9.09)

Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Arta germanilor din Transilvania – pictură și grafică – secolul XX – lucrări din colecția Muzeului Național Brukenthal** (6.09 – 6.10)

Muzeul de Artă din Timișoara

- **Peisagiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX din colecția Muzeului Național Brukenthal** (19.09 – 20.10)

Muzeul Bucovinei, Suceava

- **Cositoare din colecția Muzeului Național Brukenthal secolele XVI-XIX** (1.04 – 1.06)

Muzeul Olteniei, Craiova

- **Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă** (04.04 – 30.09)

Muzeul Județean Satu Mare

- **O cetate asediată – Sibiul medieval și modern prin ochii tinerilor** (06 – 07)

Primăria Municipiului Sibiu

- **Fortificații medievale din Transilvania în colecția Emil Fisher II** (31.07 – 1.09)

Muzeul Județean de Istorie Brașov

- **Arme albe și de foc** (07.2013 – 04.2014)

Muzeul Țării Făgărașului

- **Cetățile Domnului la marginea lumii** (09 – 11)

Muzeul Țării Făgărașului

- **Manifest** (18.05 – 2.06)

Muzeul de Artă din Timișoara

C. PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII: 20 participări

2011: 8 participări

- **Theodor Aman – pictor și gravor** (24.03 – 29.05)

Muzeul Național Cotroceni, București

- **Rudolf Schweitzer-Cumpăna – 125 de ani de la naștere** (31.03 – 31.05)

Muzeul Național Cotroceni, București

- **Univers cromatic – Iosif Iser** (23.06 – 31.08)

Muzeul Național Cotroceni, București

- **Muzeele din România între clasic și modern. Proiecte muzeale (1990 – 2010)** (30.06 – 25.09)

Muzeul Național de Istorie a României, București

- **Costumul săsesc de sărbătoare. Podoabe, eleganță și simplitate** (20.07 – 5.10)

Complexul Național Muzeal Astra – Muzeul de Etnografie și Artă Populară Săsească „Emil Sigerus” – Sibiu

- **Arta mobilierului pictat. Unelte și culoare** (25.07 – 18.10)

Complexul Național Muzeal Astra - Muzeul de Etnografie și Artă Populară Săsească „Emil Sigerus” – Sibiu

- **Constantin Ilea la 70 de ani** (23.11 – 4.12)

Primăria Sibiu.

- **Bucuriile iernii** (10 – 22.12)

Primăria Cisnădie

2012: 4 participări

- **Brasovul si Țara Bârsei în Arta Românească** (5.07 – 16.09)

Muzeul de Artă Brasov

- **Retrospectivă Karl Hübner 1902 – 1981** (21.09 – 4.11)

Muzeul de Artă Brasov.

- **Artistul si Puterea. Ipostaze ale picturii românești în perioada 1950-1990** (26.09 – 26.11)

Fundația Centrul Cultural ArtSociety

- **Pe urmele barocului Țărănesc din Transilvania** (21.09 – 25.11)

Complexul Național Muzeal ASTRA – Muzeul de Etnografie si Artă Populară Săsească Emil Sigerus – Sibiu

2013: 8 participări

- **Arme albe și de foc** (1.04 – 1.07)

Muzeul Olteniei, Craiova

- **Ștefan Luchian – pictorul anemonelor** (12.06 – 31.08)

Muzeul Național Cotroceni, București

- **Portretele patriciatului săsesc din Brașov: Un capitol de artă europeană** (27.09 – 10.11)

Muzeul de Artă Brașov

- **Salonul de restaurare** (11 – 15.10)

MATCONS Craiova

- **Lumen est omen. Arta, istoria și spiritualitatea iluminatului artificial** (15.10.2013 – 31.01.2014)

Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj-Napoca

- **Pescuitul și vânătoarea ocupații tradiționale** (14.11 – 18.12.2013)

Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău

- **Războinici în Transilvania din epoca avară** (21.11.2013 – 31.01.2014)

Muzeul Național al Unirii Alba Iulia

- **Aurul și argintul antic al României** (19.12.2013 – 30.03.2014)

Muzeul Național de Istorie a României, București

D. ORGANIZARE, CONFERINȚE, ATELIERE, LANSĂRI DE CARTE: 27 manifestări

2011: 8 manifestări

- **Conferințe de medievistică** (27 – 29.08)

Partener: Festivalul „Cetăți medievale” 2011

În anul 2011, programul festivalului medieval Sibiu a inclus în premieră trei zile de conferințe despre perioada Evului Mediu, organizate la Muzeul de Istorie Casa Altemberger.

- **Lansare de carte: Rodica Șinca, Suflet cenușiu** (21.10)

Palatul Brukenthal a găzduit lansarea cărții de poezie *Suflet cenușiu*, autor Rodica Șinca – muzeograf în cadrul Bibliotecii Brukenthal, deținătoarea Premiului pentru debut al Editurii Junimea la Concursul Național de Poezie „Poni Luceafărul...” (Botoșani – Ipotești, iunie 2011).

- **Sibiul în anul evenimentului decisiv – 1918** (30.11)

Partener: Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu

În programul manifestărilor organizate de Muzeul Național Brukenthal cu prilejul Zilei Naționale a României, a avut loc conferința intitulată „Sibiul în anul evenimentului decisiv – 1918”, în sala expoziției *Mișcarea Națională a Românilor din Sudul Transilvaniei* a Muzeului de Istorie, Casa Altemberger.

2012: 2 manifestări

- **Lansare carte Aurel Contraș: Semn și formă** (10.10)

Palatul Brukenthal

- Workshop cu tema “ O nouă metodă de curățire umedă a covoarelor vechi “ în colaborare cu specialiștii germani Eva și Peter Hoffmeister.

2013: 17 manifestări

- **Când Europa vorbea franceza** (6.06)

Parteneri: Lectoratul Francez din Sibiu și Asociația de Prietenie Ille-et-Vilaine/Sibiu

- **12 conferințe în cadrul festivalului medieval „Cetăți Transilvane”** (23 – 25.08)

Partener: Artex Sibiu

- **2 ateliere în cadrul Festivalului Egalității de Gen** (14.09)

Organizator: Asociația pentru Libertate și Egalitate de Gen – A.L.E.G.

- **Conferința internațională Relații Interetnice în Transilvania, ediția a 6-a** (17 – 20.10)

Parteneri: Muzeului Național Brukenthal, Institutul de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, Direcția Județeană pentru Cultură, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Asociația pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu

- **Lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” la Muzeul Național Brukenthal** (22.06)

Parteneri: Curtea Veche Publishing și Humanitas

E. TÂRGURI: 3 organizări/participări târguri

2011: 1 târg

- **Târgul Muzeelor** (22.10)

Muzeul de Etnografie, Târgu Mureș

2012: 2 târguri

- **Târgul de carte „BOOKenthal”** (24 – 27.05)

Proiect în cadrul Festivalului Internațional de Teatru Sibiu

Partener: Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Sibiu

Deschis în curtea interioară a Palatului Brukenthal, târgul a prezentat 40 de edituri și 50.00 de titluri de carte.

- **Târgul Muzeelor** (13.10)

Muzeul de Etnografie, Târgu Mureș

La cea de a treia ediție a târgului, Muzeul Național Brukenthal a prezentat un stand dedicat în întregime campaniei de branding a instituției.

F. CO-ORGANIZATOR EVENIMENTE NAȚIONALE: 21 evenimente

2011: 3 evenimente

- **Ziua Europei - 09 Mai 2011**

Partener: *My EUROPEAN CITY - SIBIU*

Reunind orașe precum Sibiu, Nantes, Padova și Szczecin, programul a avut drept scop promovarea cetățeniei europene prin intermediul tururilor europene, distribuirii de materiale promoționale în orașele partenere, crearea unei pagini web etc.

- **Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice – Ediția XLV** (26 – 29.05)

Organizatori: Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Direcția Patrimoniu Cultural și Muzeul Național Brukenthal, Sibiu

Parteneri: Primăria Sibiu, Consiliul Județean Sibiu

În perioada 26 – 29 mai 2011, în sediile Muzeului Național Brukenthal s-au desfășurat lucrările Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, eveniment anual ce prilejuiește schimbul de opinii și comunicarea ultimelor realizări în domeniu, la care au participat 180 specialiști

- **Partener „Ascultă cinci minute de muzică clasică”** (2011)

Organizator: Radio România Muzical

2012: 12 evenimente

- **Noaptea și Ziua Muzeelor în Muzeul Național Brukenthal din Sibiu!** (18 – 21.05)

Proiect inclus în Sibiu Baroc Update. Acțiune cofinanțată de Consiliul Local Sibiu prin Primăria și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu

Cu ocazia Zilei Muzeelor, în Palatul Brukenthal a fost deschis atelierul „Baroque Paper”, activitățile practice propuse fiind cele asociate procesului de fabricare și imprimare a hârtiei. Cu ocazia Noptii Muzeelor au fost organizate programe speciale în Palatul Brukenthal – „Costumul Baroc” și la Muzeul de Istorie Naturală – „Spectacolul Naturii”. Programul „Costumul Baroc” a propus o abordare interactivă în transmiterea informației cu privire la perioada baroc și la structura palatului prin intermediul a patru costume de epocă realizate în urma unei riguroase cercetări a pieselor din colecția de pictură și colecția de textile a muzeului.

- **Zilele Muzicale Româno-Americane: Concert de muzică românească** (27.06)

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Filarmonica de Stat Sibiu și Muzeul Național Brukenthal

- **Evenimentul în România al proiectului Museum Communicator, programul Leonardo da Vinci (19.07)**

Museum Communicator project, Leonardo da Vinci programme

Evenimentul a presupus deschiderea expoziției *Muzeul Național Brukenthal din Sibiu/Hermannstadt – 195 ani de istorie, 5 ani de branding*, lansarea catalogului brand-ului Brukenthal și acordarea de diplome de merit partenerilor muzeului în realizarea campaniei de branding a instituției. Cu această ocazie, noi sortimente ale Ciocolatei Brukenthal au fost lansate.

- **Mini-stagiune de muzică și teatru cu specific baroc: concerte Cvartetul „Eisenmarkt” (18 -18.07)**

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Asociația Sibiu 1191 și Muzeul Național Brukenthal

- **Mini-stagiune de muzică și teatru cu specific baroc: *Insula sclavilor* după un text de Marivaux în regia lui Mc Ranin (11.08 și 15.09)**

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Asociația Sibiu 1191 și Muzeul Național Brukenthal

- **Mini-stagiune de muzică și teatru cu specific baroc: concerte Cvartetul „Eisenmarkt” (11 -19.08)**

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Asociația Sibiu 1191 și Muzeul Național Brukenthal

- **Mini-stagiune de muzică și teatru cu specific baroc: concerte Cvartetul „Medioevo” (24 -26.08)**

Palatul Brukenthal, Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Asociația Sibiu 1191 și Muzeul Național Brukenthal

- **Lansarea filmului *Muzeul Național Brukenthal: Baroc și Iluminism* (31.09)**

Proiect inclus în Sibiu Baroc Update. Acțiune cofinanțată de Consiliul Local Sibiu prin Primăria și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu

Baroc și Iluminism își dorește deopotrivă promovarea Muzeului Național Brukenthal și a orașului Sibiu, două obiective ale turismului cultural legate indisolubil prin istoria comună, prin personalitatea Baronului Samuel von Brukenthal și, nu în cele din urmă, prin fascinația exercitată de ținutul Transilvaniei.

- **Prin Sibiu meu Baroc (5.10)**

Program Sibiu Baroc Update

Organizator: Fundația pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu

Vizită de prezentare a structurii și activității muzeului.

- **Lansarea noilor sortimente din gama vinurilor de brand (1.12)**

Partener: S.C. Spumante Silvania S. A.

În anul 2012, gama produselor de brand a fost lărgită prin lansarea a noi sortimente ale vinului de brand.

- **„Ascultă cinci minute de muzică clasică” (2012)**

Organizator: Radio România Muzical

2013: 6 evenimente

- ***The musical poetry of the Darkwave icons – Concertul Deine Lakaïen* (8.08)**

Organizator: ARTmania Festival

- **Spectacol estival *I. Strauss* (22.05)**

Organizator: Orchestra simfonică „Sunetul Muzicii”

- **Spectacol estival *I. Strauss* (19.06)**

Organizator: Orchestra simfonică „Sunetul Muzicii”

- **Concert *Potpuriuri muzicale · Musical pot-pourris concert* (30.06)**

Organizator: Filarmonica de Stat Sibiu

- **Gala „Be Creative 2013” (19.10)**

Organizatori: Casa de Cultură a Studenților din Sibiu și Cleopatra Models

- **„Ascultă cinci minute de muzică clasică”**

Organizator: Radio România Muzical

G. PROIECTE EDUCAȚIE MUZEALĂ: 67 proiecte

2011: 38 proiecte

- ***Cântăm și ne jucăm în muzeu*, Muzeul de Istorie Naturală**

Parteneri: Grădinițe

- *Cunoașterea mediului pentru preșcolari*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Grădinițe
- *Poveștile Palatului Brukenthal*, Galeria de Artă Europeană
Parteneri: Clase primare, școli generale
- *O călătorie în timp la Muzeul de Istorie*, Muzeul de Istorie
Parteneri: Clase primare, școli generale
- *Natur kundestunde (Ora de cunoaștere a naturii)*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Clase primare, școli generale
- *Cunoașterea mediului pentru ciclul primar*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Clase primare, școli generale
- *Lumea animată a animalelor*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Clase primare, școli generale
- *Viața de zi cu zi de-a lungul istoriei*, Palatul Brukenthal
Parteneri: Clase gimnaziale, școli generale
- *Istoria jocului*, Muzeul de Istorie
Parteneri: Clase gimnaziale, școli generale
- *Istoria breslelor*, Muzeul de Istorie
Parteneri: Clase gimnaziale, școli generale
- *Străjeri ai cetăților transilvănene*, Muzeul de Istorie
Parteneri: Clase gimnaziale, școli generale
- *Costumul de la Baroc la Neo-gotic*, Palatul Brukenthal
Parteneri: Licee
- *Fluturii în natură și artă*
Parteneri: Licee
- *Măști și coarne*, Laboratoarele de restaurare
Parteneri: Licee
- *Mozaicul roman de la Ostia*, Muzeul de Istorie
Parteneri: Licee
- *Proiect expozițional Zâne, sirene, spiriduși, dragoni*, Galeriile de Artă
Parteneri: Licee
- *Holocaustul*, Muzeul de Istorie
Parteneri: Licee
- *Scrisori din Palatul Brukenthal*, Palatul Brukenthal
Parteneri: Școli educație incluzivă
- *Cunoașterea mediului pentru școlile speciale*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli educație incluzivă
- *Eroul meu din natură – 19 activități*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Ecosistemele lumii*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Insectele lumii*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Viața pe planeta Pământ*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Lumea dinozaurilor*, Muzeul de Istorie Naturală
Coordonator: Rodica Ciobanu
- *Igiena – prietena noastră*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Atac vs. Apărare*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Albinele și comoara din stup*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee

- *Planeta pe care trăim*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Apariția vieții pe pământ*, Muzeul de Istorie Naturală
Coordonator: Ioan Tăușan
- *Simțurile*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Comportamentul animalelor*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Parfumul*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *O lume dispărută*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Chirias în natura*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Mediul în care trăim*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Animalele în farmacie – noțiune de remediu*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Natura prin ochii camerei de filmat*, Muzeul de Istorie Naturală
Parteneri: Școli și licee
- *Sibiul medieval*, Muzeul de Istorie
Parteneri: Școli și licee

2012: 17 proiecte

- *Călătorie în timp la Muzeul de Istorie Casa Altemberger*
Parteneri: Clase primare, școli generale
- *Fortificațiile Sibiului*
Parteneri: Școli și licee
- *Poveștile Palatului Brukenthal*
Parteneri: Clase primare, școli generale
- Proiect *Baroque Paper*
Atelier tehnici de imprimare a hârtiei în cadrul Sibiu Baroc Update
- Proiect educație incluzivă: *Scrisori din Palatul Brukenthal*
Parteneri: Școli educație incluzivă
- Proiect creație *Zâne, spiriduși, dragoni, sirene – experimentul artei contemporane pentru copii*
Parteneri: Licee
- Proiect creație: *Anadolu: elementele decorative ale Răsăritului*
Parteneri: Licee
- Proiect creație: *Manifest*
Parteneri: Licee
- *Secretele Muzeului de Istorie a Farmaciei*
Parteneri: Școli și licee
- *Detectiv în muzeu*
Parteneri: Clase primare, școli generale
- *Cunoașterea mediului*
Parteneri: Școli și licee
- *Naturfarben* – proiect cu predare în limba germană
Parteneri: Clase primare, școli generale
- *Naturkundestunde*
Parteneri: Clase primare, școli generale
- *Plantele, panaceul sănătății*
Parteneri: Licee
- *Descoperind Muzeul de Istorie Naturală*

Parteneri: Școli și licee

- *Colecții biologice- istoric, tipuri, organizare și conservare*

Partener: Grupa Biologie aplicată, an II, master, Facultatea de Științe, ULBS,

- *Predarea metodologiei de lucru în restaurarea lemnului*

Partener Universitatea Transilvania, Facultatea de ingineria lemnului, Brașov

2012: 12 proiecte

- **Săptămâna „Să fii mai bun, să știi mai multe” în Muzeul Național Brukenthal** (1 – 5.04)
- **Vizită ghidată în expoziția de bază a Muzeului de Istorie Naturală** (2013)
- **Natur Kundestunde** (2013)
- **Specatolul vieții: Natura** (2013)
- **Zilele Naturii** (2013)
- **Ora Pământului. Schimbarea suntem noi! Fiecare eu, fiecare tu. Împreună** (04)
- **Plantele – panaceul sănătății** (03-05)
- **Personalități și monumente sibiene. Pe urmele lor... prin Sibiu** (29.11 – 12.12)
- **Călătorie în timp la Muzeul de Istorie** (2013)
- **O cetate asediată. Sibiul în perioada medievală și modernă** (04 – 09)
- **Program de instruire a voluntarilor** (2013)
- **Practică universitară** (2013)

F. PROGRAME/PROIECTE EUROPENE/INTERNAȚIONALE: 13 proiecte cu finanțare europeană

- **Museum Communicator (octombrie 2010-octombrie 2012)**

Program: Lifelong Learning Programme (LLP) – Leonardo da Vinci (agenția Italia)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Parteneri:

Italia: Universitatea Sapienza din Roma, Provincia Ragusa, Muzeul Internațional al Ceramicii Faenza și Euro Innovanet

Bulgaria: Muzeul de Istorie "Jordan Ivanov"

Marea Britanie: OAKE Associates (Marea Britanie)

România: Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Muzeul Național Brukenthal.

Obiectivele proiectului: crearea unui curs de comunicare în muzee, tradus și adaptat în limbile română, engleză, bulgară și italiană; instruirea unui număr de 100 de participanți studenți și personal de specialitate în baza cursului creat și omologat anterior.

Bugetul proiectului: 28.980 euro

Rezultatele proiectului obținute în cadrul Muzeului Național Brukenthal: expoziția 195 de ani de istorie. 5 ani de branding vizitată de 14.581 persoane; catalogul expoziției distribuit gratuit

Website-ul proiectului: www.museumcommunicator.eu

- **Muse-Train (octombrie 2011-septembrie 2012)**

Program: Programming under Instrument for Pre-Accession Assistance - EU-Turkey Intercultural Dialogue

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA; coordonator: Alexandru Sonoc

Parteneri:

Austria: Museum of Ethnology, Viena

Turcia: The Ankara Museum of Foundational Works, Ankara

România: Muzeul Național Brukenthal, Sibiu

Obiectivele proiectului: dialog intercultural prin colaborarea unui număr de 17 muzeografi din cele 3 muzee participante. Proiectul a avut 3 etape, prima la Ankara (februarie 2012), a doua la Sibiu (mai 2012), și a treia la Viena (iunie 2012).

Rezultatele proiectului: în cadrul activităților desfășurate în România, în luna mai 2012, Muzeul Național Brukenthal a deschis următoarele expoziții:

- Turcica. Un pod către Orient
- Interferențe turco-europene,
- expoziția itinerantă de fotografie a programului MUSE-TRAIN,
- Anadolul: elementele decorative ale Răsăritului,
- Zâne, spiriduși, dragoni, sirene,

- Dobrogea: pitoresc și exotic la țărmul Mării Negre. Lucrări de pictură și grafică din colecțiile Muzeului Național Brukenthal și din colecții particulare.
- La porțile Orientului – gravuri, acuarele, desene.

Website-ul proiectului: www.musetrain.com

• **Curators' Network residencies: an opportunity for emerging European cultural agents to connect and collaborate (2011-2013)**

Program: Cultura 2007-2013

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Parteneri:

Spania: Hablar en Arte

Ungaria: Studio of Young Artists Association

Polonia: Foundation for Visual Arts

Austria: Kunsthalle Exnergasse, Viena

România: Muzeul Național Brukenthal

Obiectivele proiectului: crearea unei baze de date a curatorilor din Europa, în vederea facilitării colaborării dintre aceștia

Bugetul proiectului: 35.853 Euro

Rezultatele proiectului: proiect în curs de derulare

Website-ul proiectului: <http://www.curators-network.eu/residencemad>

• **Noaptea și Ziua Muzeelor la Muzeul Național Brukenthal (februarie-mai 2012)**

Program: Regio (prin Primăria municipiului Sibiu și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Obiectivele proiectului:

- Informarea turiștilor români și străini de toate vârstele asupra specificului culturii locale
- Promovarea brandului cultural al MNBRukenthal
- Completarea ofertei culturale a orașului
- Echilibrarea ofertei altor instituții similare din Sibiu, în cadrul acestui gen de publicitate
- Creșterea numărului de vizitatori ai Muzeului Național Brukenthal cu 10%, în perioada mai-decembrie 2012, față de aceeași perioadă a anului trecut.

Bugetul proiectului: 11.181,58 lei

Rezultatele proiectului: Proiectul *Ziua și Noaptea Muzeelor* a adus Muzeului Național Brukenthal un număr de 38.730 vizite dintre care 23.830 în Palatul Brukenthal (locul de desfășurare al atelierului *Baroque Paper* și al evenimentului *Costumul Baroc*). Prin comparație cu anul anterior, la același eveniment Muzeul Național Brukenthal a avut puțin peste 18.000 de vizite, dintre care 11.512 în Palatul Brukenthal.

• **Fascinația grădinilor: de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi (februarie-iulie 2012)**

Program: Regio (prin Primăria municipiului Sibiu și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Obiectivele proiectului:

- Informarea turiștilor români și străini de toate vârstele asupra specificului culturii locale
- Promovarea brandului cultural al MNBRukenthal
- Completarea ofertei culturale a orașului
- Echilibrarea ofertei altor instituții similare din Sibiu, în cadrul acestui gen de publicitate
- Creșterea numărului de vizitatori ai Muzeului Național Brukenthal cu 10%, în perioada mai-decembrie 2012, față de aceeași perioadă a anului trecut.

Bugetul proiectului: 16.212,6 lei

Rezultatele proiectului: expoziția *Fascinația grădinilor: de la Sibiul epocii baroc la Palatul Brukenthal de astăzi*, vizitată de peste 16.000 persoane, reamenajarea curților din cadrul Palatului Brukenthal (refacerea banner-elor expozițiilor de la parter, într-un concept grafic unitar cu text bilingv, schimbarea ghivecelor și jardinierele din plastic cu ghivece și vase ceramice, înlocuirea ierbii comune din grădină cu un covor de gazon, achiziționarea plantelor anuale și îmbogățirea colecției de plante din Palatul Brukenthal prin achiziții și donații, operațiuni de design exterior).

• **Muzeul Național Brukenthal: Baroc și Iluminism (februarie-august 2012)**

Program: Regio (prin Primăria municipiului Sibiu și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Obiectivele proiectului:

Promovarea imaginii Sibiului și Muzeului Național Brukenthal la nivel internațional

Atragerea directă a specialiștilor în probleme de educație în domeniul patrimoniului cultural din toată lumea la Sibiu

Atragerea indirectă a turiștilor la nivel internațional

Promovarea patrimoniului cultural mobil și imobil al Muzeului Național Brukenthal

Bugetul proiectului: 10.400,00 lei

Rezultatele proiectului: film de prezentare a Sibiului și a Muzeului Național Brukenthal, 100 cărți de vizită personalizate cu filmul *Baroc și Iluminism*

● **Go for Broque (februarie-noiembrie 2012)**

Program: Regio (prin Primăria municipiului Sibiu și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu)

Manager de proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA;

Obiectivele proiectului:

- Informarea turiștilor români și străini de toate vârstele asupra specificului culturii locale
- Promovarea brandului cultural al MNBRukenthal
- Completarea ofertei culturale a orașului
- Echilibrarea ofertei altor instituții similare din Sibiu, în cadrul acestui gen de publicitare
- Creșterea numărului de vizitatori ai Muzeului Național Brukenthal cu 10%, în perioada mai-decembrie 2012, față de aceeași perioadă a anului trecut.

Bugetul proiectului: 65.157,00 lei

Rezultatele proiectului: 7 panouri de promovare a Muzeului Național Brukenthal poziționate pe principalele drumuri de acces în Sibiu. Panourile publicitare sunt determinate ca fiind cea mai eficientă formă de promovare în ambele cazuri: vânzări și conștientizarea brandului de către consumatori." The Point of Purchase Institute, Washington, D.C Un calcul aproximativ demonstrează acest lucru. Orașul Sibiu este tranzitat zilnic de aproximativ 100.000 de mașini. În condițiile în care în fiecare mașină sunt în medie 2 persoane, zilnic, mesajul de promovare a Muzeului Național Brukenthal sub logoul *Go for baroque!* este transmis unui număr de cel puțin 200.000 de persoane. Într-un an, numărul de vizualizări ale mesajului de pe panourile publicitare este de peste 73.000.000.

Asocieri la proiecte europene:

● **Stagiile de pregătire practică a studenților – un pas important în tranziția de la studiu la viața activă (2011)**

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane

Partener Universitatea "Luciana Blaga" Sibiu

MNBRukenthal a asigurat tutoriale de practică

● **Grant internațional Red europea „Autoridad y poder en el Siglo de Oro”**

Programul Jeronimo de Ayanz (1.01 – 31.12.2011)

● **"Europeana Libraries" (01.01.2011 – 31.12.2012)**

Coordonator: Biblioteca Regala din Haga

În parteneriat cu Universitatea „Lucia Blaga” din Sibiu

Proiectul își propune să centralizeze colecțiile digitizate a 19 mari biblioteci de cercetare din Europa

● **Sibiu Baroc 3D (11-12.2012)**

Proiect în cadrul Sibiu Baroc Update

Partener: Casa de Cultură a Municipiului Sibiu

● **Proiectul Tichia Verde – Management, Comunicare de Mediu și Artă la Muzeul Național Brukenthal, Parohia Evanghelică și Agenția pentru Protecția Mediului Sibiu (21.06)**

Finanțare: Fundația Germană de Mediu / Deutsche Bundesstiftung Umwelt și Ministerul Mediului și al Schimbărilor Climatice

Parteneri: Muzeul Național Brukenthal, Parohia Evanghelică C.A. Sibiu și Agenția pentru Protecția Mediului Sibiu

● **i-locate “Indoor/outdoor LOCation and Asset management Through open gEodata project” (aplicație 2013, desfășurare 2014-2017)**

Finanțare: europeană (FP 7)

Parteneri: Trilogis srl (coordonator), Cadzow Communications Consulting Limited, Technische Universiteit Eindhoven, GeoSYS Limited, GiStandards LTD, Epsilon Internacional Anonymi Etaireia Meleton Kai Symvoulon (Epsilon International SA), Spitalul Județean de Urgență Alba Iulia, U-HOPPER Srl, ZIGPOS FmbH, S.C. Industrial Software S.R.L., Epsilon Italia Srl, Municipality of Brașov, Urbasofia Srl, Grad Rijeka, Unitatea Administrativ-Teritorială Baia Sprie, Technoport SA, Fida Solutions Srl, GISIG – Geographical Information Systems International Group Associazione, Azienda Provinciale per i servizi sanitari Provincia Autonoma di Trento, Comune di Genova, Fondazione Bruno Kessler, Mitera Maternity Hospital, Comune di Velerti.

H. EXPOZIȚII INTERNAȚIONALE LA SEDELE MUZEULUI: 23 expoziții internaționale 2011: 7 expoziții internaționale

• *Reproducere, repetiție și revoltă. Multiplicitate în arta spaniolă* (10.01 – 7.02)

Galeria de Artă Contemporană

Artiști: Democracia, Javier Arce, El Cartel, Fernando Garcia, Noaz, PSJM, Enrique Radigales, Daniel Silvo, Azucena Vieites, Ediciones Pure, Lalata, La Mas Bella, S.T. Libro Objecto

Curator: Javier Martin-Jiménez

În *Reproducción, y reivindicación repetición*, treisprezece artiști și grupări de artiști spanioli au fost reuniți în expoziții articulate în jurul a trei axe conceptuale: reproducerea – înțelegând ca o copie a unui original, repetiția – ca o valoare intrinsecă de artă multiplă și – ca o diferență a noii arte grafice spaniole și practicile care decurg din aceasta

• *Jurgen Teller, Texte und Bilder/ Texte și imagini* (7 – 31.07)

Galeria de Artă Contemporană

Partener: Christine Koenig Galerie din Viena

Expoziția de la Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal este prima prezentare a lucrărilor lui Jurgen Teller în România și reprezintă o selecție a intervențiilor artistului în ZEITmagazin din perioada 1991 – 2011; a fost montată în 2010 la Christine Koenig Galerie din Viena.

Unul dintre cei mai aclamați fotografi de modă ai ultimelor decenii, Teller surprinde acele momente când pierderea controlului și bucuria de fi în viață se traduc în noi forme ale celebrității, când moda devine un mecanism de autoapărare, iar verbalul preia controlul. Metoda sa unică de a combina fotografia de modă comercială cu arta și cu fragmente din viața personală l-a făcut responsabil pentru campanile realizate în ultimii ani pentru Marc Jacobs, Helmut Lang, Yves Saint Laurent sau Vivienne Westwood.

• *Mărturii ale credinței, simboluri ale mândriei: Creații ale meșterilor orfevreri pentru patricienii orașului Gdansk, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk* (2.09.2011 – 22.01.2012)

Muzeul de Istorie

Parteneri: Muzeul Național din Gdansk, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național din România, Institutul Polonez București

Expoziție deschisă sub înaltul patronaj al Excelenței Sale Domnul Marek Szczygieł, Ambasadorul Republicii Polone la București și al Ministerului Culturii și Patrimoniului Național din România

În expoziție au fost prezentate minunate creații aparținând colecției de orfevrerie a Muzeului Național din Gdańsk, printre care obiecte vechi, realizate între secolele al XV-lea și al-XIX, în principal în orfevreriile locale, de asemenea exemplare singulare din alte centre de confecționare a obiectelor de aur ale Prusiei – Toruń, Elbląg, Malbork și Kaliningrad, precum și lucrări ale meșterilor germani din Nürnberg și Augsburg. Istoria colecției de orfevrerie din Gdańsk pornește de la jumătatea sec. al XIX-lea. Obiectele adunate în această perioadă provin, în principal, din donații și depozite ale locuitorilor orașului. Ele au aparținut cândva bisericilor și mănăstirilor locale, consiliilor locale, breslelor meșteșugărești, diferitelor corporații și frății. Totodată, numeroase obiecte din argint, în multe rânduri păstrate și transmise din generație în generație, au fost donate Muzeului de membrii elitei intelectuale și financiare de odinioară a orașului.

• *Nec Temere, Nec Timide: Capodopere de pictură din Gdansk în colecțiile Muzeului Național din Gdansk* (13.09.2011 – 22.01.2012)

Casa Albastră

Parteneri: Institutul Polonez din București, Muzeul Național din Gdansk, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național din România

Colecția de pictură originală din Gdańsk, aflată în Pinacoteca Muzeului Național din oraș, include opere de la începutul secolului al XV-lea până în secolul al XX-lea, oferind o secțiune transversală fără precedent prin creația celor mai importanți artiști și tendințe în arta locală. Colecția include tablouri ale unor artiști asociați cu orașul Gdańsk și ale unor maeștri străini, lucrări comandate de autoritățile orașului, de reprezentanți ai nobilimii și ai straturilor inferioare ale burgheziei (de exemplu, de reprezentanți ai breslelor). Tablourile prezentate provin, în mare parte, din colecțiile antebelice ale Stadtmuseum (Muzeul Municipal), înființat în anul 1872.

• *Ernst Jandl: On stage* (30.09 – 16.10)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Kulturstiftung des Bundes, cu sprijinul Forumului Cultural Austriac și Goethe Institut Bukarest, Pro Helvetia și Deutsches Kulturzentrum Hermannstadt

Arta lui Jandl uimește încă o dată în expoziția „Ernst Jandl: On stage“, realizată cu ocazia împlinirii a zece ani de la moartea lui și care a prezentat numeroase filmări extrem de rare într-un montaj cu totul original.

● **Grafică a Asociației Graficienilor din Turku/Finlanda** (13.10 – 15.12..2011)

Palatul Brukenthal

Partener: Ambasada Finlandei la București

Expoziție deschisă sub înaltul patronaj al Excelenței Sale Doamna Ulla Väistö, Ambasadorul Finlandei la București

Expoziția a adus salutul orașului finlandez, Capitală Culturală Europeană 2011 către orașul Sibiu – Capitală Culturală Europeană în anul 2007, fiind susținută de un număr de 15 artiști finlandezi cu vârste cuprinse între 31 și 60 de ani, artiști care au reușit să-și exprime emoțiile prin intermediul celor mai minuțioase și mai delicate tehnici ale gravurii: intaglio (tehnica mezzotintei, a gravurii cu acul sau a gravurii chimice – acva forte sau etching, dar și acvatinta), xilogravura, litografia, lucrări pe carborundum sau în acvarelă.

● **O poveste lungă cu multe noduri. FLUXUS în Germania 1962-1994** (21.10 – 27.11)

Galeria de Artă Contemporană

Parteneri: Centrul Cultural German și Institut für Auslandsbeziehungen Stuttgart (ifa)

În premieră în România, Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal Sibiu a găzduit proiectul *O poveste lungă cu multe noduri. FLUXUS în Germania 1962-1994*.

Expoziția documentează momente definitorii (festivaluri, concerte și *happening*-uri) pentru istoria grupării FLUXUS, considerată cea mai radicală și experimentală manifestare artistică a anilor '60. Cele 600 de lucrări prezentate la Sibiu – instalații, fotografii, cărți, reviste, partituri, înregistrări video și audio – aparțin unor artiști cu rol decisiv în inițializarea teoriilor care au definit arta contemporană în ultimii 50 de ani: Joseph Beuys, John Cage, Robert Filliou, Nam June Paik, Gerhard Rühm, Daniel Spoerri, Wolf Vostell, etc.

2012: 12 expoziții internaționale

● **Hanasaka** (4.02 – 1.04)

Palatul Brukenthal

Sub egida Institutului Cultural Francez, a Ambasadei Franței la București și a Ambasadei Japoniei la București.

Fotograf: Louis Guermont

Louis Guermont ne arată o viziune artistică, în alb negru, cu tentă de anii '30, a unei lumii rurale. Locul fotografiei alb-negru nu va fi detronat niciodată. Simplitatea, puritatea și clasicul ei o fac mai plăcută și mai bine înțeleasă.

● **André Kertész: capodopere din creația unui fotograf maghiar de renume mondial** (9.03 – 5.04)

Casa Albastră

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Institutul Balassi – Centrul Cultural al Ungariei din București, Institutul Balassi – Centrul Cultural al Ungariei din Sfântu-Gheorghe

Partener: Asociația Maghiarilor din Sibiu

Prin cele 100 de lucrări etalate, expoziția a prezentat o imagine amplă și complexă asupra creației unuia dintre cei mai interesați fotografi ai secolului al XX-lea, André Kertész.

● **Orizontul** (18.04 – 5.05)

Casa Albastră

Artist: Nino di Luca

Colaborare cu Ambasada Italiei în România și Institutul Cultural Italian din București

Expoziția a fost a doua de factură personală a artistului în Muzeul Național Brukenthal – după cea deschisă în anul 2007.

● **Congresul dansează. Elefanții au început să înnebunească** (19.04 – 13.05)

Galeria de Artă Contemporană

Artiști: Micha Payer & Martin Gabriel, Katharina Gruzei, Andrea Winkler

Colaborare cu galerie.kaernten, Klagenfurt, AT

Atunci când misterul politic, văzut ca veritabil campion al gândirii despre societate, este combinat cu prezentarea și expunerea curatorială a artei se poate ajunge la restaurarea, nelipsită de complicații, a unei lumi pierdute.

● **Turcica. Un pod către Orient** (05 – 06)

Palatul Brukenthal

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals

Expoziția de materiale cartografice a oferit posibilitatea unei călătorii în lumea Orientului, unde Imperiul Otoman ne apare ca un pod – un pod cultural – între Bizanț și Turcia modernă

● **Anadolu: elementele decorative ale Răsăritului** (25.05 – 10.06)

Palatul Brukenthal

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

Partener: Liceul de Artă Sbiu

Clasa XII–B, Secția Grafică a Liceului de Artă din Sibiu, coordonator prof. Anca Ioana Serfözö a adus în atenția publicului lucrări inspirate de colecția de covoare anatoliene și colecția de cartografie a muzeului.

● **Proiect expozițional: Interferențe turco-europene** (18.05 – 3.06)

Palatul Brukenthal

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

Organizat în jurul titlului generic *Interferențe turco-europene*, proiectul expozițional a reunit două expoziții.

● **MUSE-TRAIN Photo-Blok** (18.05 – 3.06)

Palatul Brukenthal

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

Expoziția itinerantă de fotografie a prezentat, prin intermediul a trei module aspecte din structura și activitatea instituțiilor partenere în proiect.

● **Dobrogea: pitoresc și exotic la țărmul Mării Negre. Lucrări de pictură și grafică din colecțiile Muzeului Național Brukenthal și din colecții particulare** (21.05 – 20.06)

Casa Albastră

Expoziție cuprinsă în programul MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

Expoziția și-a propus să reconstituie atmosfera exotică, pitorească a Dobrogei, prin tablouri în ulei, acuarele și desene ale unora dintre maeștrii picturii românești.

● **Muzeul Național Brukenthal din Sibiu/Hermannstadt – 195 ani de istorie, 5 ani de branding** (19.07 – 11.08)

Palatul Brukenthal

Evenimentul în România al proiectului *Museum Communicator*, în cadrul programului Leonardo da Vinci

Expoziția a prezentat căile de comunicare folosite pentru transformarea Brand-ului Brukenthal într-un brand relevant, distinct și motivator.

● **The Dream of Java** (2 – 24.08)

Galeria de Artă Contemporană

Artist: Dragana Mladenovic

Expoziție realizată în colaborare cu Ambasada Indoneziei în România

Dragana Mladenovic percepe procesul picturii Wayang ca pe o nouă abordare a abstracțiunii, animației și a benzii desenate, în contextul cărora personajele au destul spațiu pentru gesturi ample și detalii, iar culorile devin reflexia pură a luminii și inspirației.

● **It's moving from I to It** (31.08 – 28.09)

Galeria de Artă Contemporană

Artiști: Manon de Boer, Ben Cain, Mark Geffriaud, Ian Kiaer, Miklos Onucsan

Proiect curatorial de FormContent

Această expoziție face parte din programul omonim inițiat de FormContent. Cu un format nomad și o durată de timp limitată, *It's moving from I to It* utilizează ficțiunea ca mijloc principal de reflecție asupra producției culturale. Programul preia formatul unui scenariu și se dezvoltă treptat prin introducerea unor scene care pot fi: texte, evenimente și expoziții.

2013: 4 expoziții internaționale

● **Manuscrise păstrate în bibliotecile din Cehia** (26.09 – 27.10)

Partener: Ambasada Republicii Cehie în București

Expoziția a propus conectarea istoriei literaturii cehice cu tehnologiile moderne ale digitalizării manuscriselor și altor tipărituri din biblioteci, fiind compusă din 20 de panouri cu texte despre apariția și istoria manuscriselor în țările cehice.

● **Pictura poloneză din a doua jumătate a secolului al XX-lea, din colecțiile Muzeului Național din Gdansk** (13.11 – 16.02)

Partener: Muzeul Național din Gdnask, Polonia

Expoziția a prezentat o selecție reprezentativă pentru principalele direcții și tendințe pe care le-a cunoscut arta poloneză în cea de-a doua jumătate a secolului al XX-lea.

● **În oglindă – Imaginea de la original la reproducere** (22.08 – 13.10)

Partener: Art Imaging, Praga

Expoziția face parte dintr-un proiect desfășurat în anul 2013 de muzeu împreună cu firma Art Imaging din Praga, proiect ce oferă publicului posibilitatea de a se bucura atât în galerii cât și acasă de capodoperele artei naționale prin intermediul reproducerilor cu un grad foarte ridicat de fidelitate.

● **Esențele realității** (8.11.2013 – 8.01.2014)

Artiști: (HU) Györfy László, Herman Levente, Misetics Mátyás, (RO) Radu Belcin, Francisc Chiuariu, Flavia Pitiș, Bogdan Rața

Expoziția este parte din proiectul „Interpretarea realității în arta contemporană din Europa Centrală și de Est (Ungaria, România, Polonia, Cehia)” - Structura expoziției oferă oportunitatea mai multor interpretări ale realității, folosind diverse materii și medii, fiecare abordare devenind o formulare vizuală a unor problematici esențiale, a unor atitudini despre trecut și identitate.

I. EXPOZIȚII ALE MUZEULUI PESTE HOTARE: 4 expoziții

2011: 2 expoziții

● ***Antonello da Messina, Titian, Veronese. Masters of Painting from the Collection of Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania*** (10.09 2011 – 22.01.2012)

Muzeul Național din Gdańsk, Polonia

Partener: Rumuński Instytut Kultury w Warszawie, Biserica Evanghelică Sibiu

Expoziția a prezentat pictură europeană din colecțiile Muzeului Național Brukenthal, fiind dedicată picturii italiene. Între cele 54 lucrări (sec. XV – XVIII) expuse la Muzeul din Gdańsk, tablourile de la sfârșitul secolului al XVI-lea până la mijlocul secolului al XVIII-lea, produse în Veneția și Roma, au fost prezentate într-o mai mare măsură.

● ***Treasures of Transylvania. Gold-smithery from the Collection of the Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania*** (10.09 2011 – 22.01.2012)

Muzeul Național din Gdańsk, Polonia

Partener: Rumuński Instytut Kultury w Warszawie, Biserica Evanghelică Sibiu

Expoziția de argintărie din colecțiile Muzeului Național Brukenthal a propus prezentarea a 122 de exponate aparținând celor două categorii principale de piese: argintărie de cult și argintărie laică. Una dintre cele mai bogate și mai valoroase din România, colecția de argintărie de cult face posibilă analiza evoluției stilistice a artei orfevrăriei din perioada romanică până în cea baroc, pe când colecția de argintărie laică aduce expoziției un puternic impact decorativ.

2012: 1 expoziție

● ***Cranach, Titien, Van Eyck, Bruegel. Les Trésors de la collection Brukenthal*** (26.04 – 15.10)

Organizator: Villa Vauban – Musée d'Art de la Ville de Luxembourg

Expoziția a fost considerată cel mai important eveniment expozițional al anului 2012 din Luxembourg, preconizând să aducă vizitatori din toată lumea, în primul rând din Belgia, Franța, Germania, Elveția, Italia. O primă dovadă privind reușita acestui demers a constituit-o numărul de 600 de persoane prezente la vernisaj.

Cele 95 de lucrări solicitate Muzeului Național Brukenthal provin din diferite secții ale sale (Galeria de Artă Europeană – 41 picturi, Bibliotecă – 8 cărți, Cabinetul de Stampe – 10 gravuri, 1 litografie, Muzeul de Istorie / Casa Altemberger – 1 piesă mobilier, 11 medalii, 1 ceas, 10 geme și Muzeul de Istorie Naturală – 10 minerale) și au fost selecționate pentru conturarea portretului de colecționar al Baronului Samuel von Brukenthal și relevarea importanței colecțiilor sale.

2013: 1 expoziție

● ***Covoare anatoliene din colecția Muzeului Național Brukenthal din Sibiu*** (16.11.2013-16.02.2014)

Organizator: Muzeum Narodowe w Gdańsku (Muzeul Național din Gdańsk), Polonia

Parteneri: Ștefan Ionescu, Biserica Evanghelică CA Sibiu

Colecția Muzeului Național Brukenthal cuprinde mai mult de 50 de covoare orientale și kilimuri, care ilustrează cele mai multe tipuri și categorii ornamentale din Anatolia, Caucaz, Persia și Bosnia. Expoziția de la Gdańsk, la aproape 100 ani după prima expoziție de covoare turcești vechi de la Budapesta (1914) și după expozițiile de la Montreal (1976), Roma (2005), Berlin (2007), Sibiu și Istanbul (2007), prezintă pentru prima oară publicului polonez valorile artei otomane, păstrate în bisericile evanghelice săsești din Transilvania. Selecția de covoare cuprinde cele mai valoroase piese ale colecției, din secolele XVI-XVIII.

J. PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII PESTE HOTARE: 10 participări

2011: 5 participări

- **Lorenzo Lotto** (28.02 – 12.06)

Scuderia del Quirinale, Roma, Italia

- **Durer – Crabach – Holbein. The Discovery of the Man: The German portrait around 1500** (24.05 – 4.09)

Kunsthistorisches Museum, Viena, Austria

- **Durer – Crabach – Holbein. The Discovery of the Man: The German portrait around 1500** (16.09.2011 – 15.01.2012)

Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung München, Germania

- **Die Frucht der Verheißung – Zitrusfrüchte in Kunst und Kultur** (10.09.2011 – 22.01.2012)

Germanischen Nationalmuseum Nürnberg, Germania

- **I Colori delle Avanguardie: Arte in Romania (1910 – 1950)** (2.09 – 15.10.2011)

Complesso Museale Vittoriano, Roma, Italia

2012: 2 participări

- **Europa Jagellonica. Umění a kultura ve střední Evropě za vlády Jagellonců 1386-1572** (18.05 – 30.09)

Galerie Středočeského kraje (Galeria Boemiei Centrale), Kutná Hora, Cehia

- **Europa Jagellonica – Sztuka i kultura w Europie Środkowej za panowania Jagiellonów 1386-1572** (10.11.2012 – 27.01.2013)

Muzeum Narodowe w Warszawie (Muzeul Național din Varșovia), Polonia

2013: 3 participări

- **Da Boticelli a Matisse. Volti e figure** (2.02 – 1.04)

Palazzo della Gran Guardia, Verona, Italia

- **Romanian-Turkish Cultural Confluences: Romania's Heritage of Old Anatolian Carpets** (03)

Ankara, Turcia

Organizatori: Ambasada României la Istanbul, Institutul Cultural Român și Institutul Yunus Emre

- **Antonello da Messina** (5.10.2013 – 12.01.2014)

Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto

K. CONFERINȚE, ATELIERE INTERNAȚIONALE: 5 manifestări

2011: 2 manifestări

- **Birds of a Feather Breakfast** (6.09)

Discuție informală despre legătura dintre muzeu și arta contemporană, în cadrul celei de-a 23-a ediții a Conferinței Anuale CIDOC

- **Workshop Eine lange Geschichte mit vielen Knoten / Fluxus in Deutschland 1962 – 1994** (5.11)

2012: 3 manifestări

- **Atelier de educație muzeală** (22.05)

Proiect: MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

- **Curators' Network/ Sibiu Meeting** (18 – 24.06)

Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal

Curators' Network este o rețea curatorială inițiată în anul 2011 de către cinci organizații non-profit europene: Asociația Hablar en Arte din Madrid (ES), The Foundation for Visual Arts din Cracovia (PL), Kunsthalle Exnergasse din Viena (AT), Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal din Sibiu (RO) și The Studio of Young Artists din Budapesta (HU). A doua întâlnire din cadrul Curators' Network, a avut loc la Sibiu în anul 2012.

- **Conferința internațională Relații Interetnice în Transilvania** (4 – 7.10)

Evenimentul eorganizat de Guvernului României prin Departamentul de Relații Interetnice, cu sprijinul Muzeului Național Brukenthal, al Universității „Lucian Blaga” Sibiu și al Asociației pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu.

A cincea ediție a conferinței a avut ca temă „Militaria Mediaevalia în Europa centrală și sud-est” reunind 40 de specialiști în domeniu din țară și din străinătate (Bulgaria, Cehia, Croația, Polonia, Ungaria, Serbia, Ucraina).

L. CO-ORGANIZATOR EVENIMENTE INTERNAȚIONALE: 3 evenimente

2011: 2 evenimente

- **A 23-a Conferință Anuală CIDOC 2011** (4 – 9.09)

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Comitetul Național Român ICOM.

Parteneri: Primăria Municipiului Sibiu, Consiliul Județean Sibiu, Muzeul Național ASTRA

În perioada 4 – 9 septembrie 2011, Muzeul Național Brukenthal a găzduit cea de-a 23-a Conferință Anuală CIDOC 2011 cu tema „Managementul cunoașterii și muzeele”, care s-a bucurat de 115 participări din 26 de țări.

- **Congresul Internațional *Vocea lui Clio: instrumente și reprezentări ale puterii în comedia istorică barocă*** (13 – 15.10)

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Institutul de Științe Socio-Umane – Academia Română, Craiova, Universitatea Craiova și GRISO Universitatea Navarra.

Parteneri: Primăria Municipiului Sibiu, Consiliul Județean Sibiu

Sub patronajul Ambasadei Spaniei și a Projecto Consolidar

În perioada 13 – 15 octombrie 2011, Muzeul Național Brukenthal a găzduit găzduiește congresul internațional *Vocea lui Clio: instrumente și reprezentări ale puterii în comedia istorică barocă*. Tematica a urmărit secolele XVI-XVII, perioadă ce a adus atât în Țările Române cât și în Spania o importantă înflorire a culturii festive nobiliare, determinând apariția de opere literare ce aveau ca subiect manierele de la curte, precum și conduita principilor în spațiul public.

2012: 1 eveniment

- **Întâlnirea în România a partenerilor din cadrul proiectului MUSE-TRAIN** (21 – 25.05)

Proiect: MUSE-TRAIN – „Multilateral Training for Museum Professionals”

Parteneri: Primăria Municipiului Sibiu și Muzeul Castelul Corvinilor Hunedoara

Programul întâlnirii la Sibiu a partenerilor Muzeului Național Brukenthal în cadrul proiectului – The Ankara Museum of Foundational Works (Turcia) și Museum of Ethnology Viena (Austria) – a presupus realizarea a 8 expoziții, ghidaje în orașul istoric și la sediile muzeului, prezentarea Laboratoarelor de restaurare ale MNB, un atelier pe teme de educație muzeală și o excursie documentară cu durata de două zile în care a fost cuprins simpozionul *Turkish Culture – European Confluences*. Cele două delegații străine au fost primite de Primarul Sibiului, domnul Klaus Iohannis.

c) Organizarea/Sistemul organizațional al instituției;
c.1. măsuri de reglementare internă în perioada raportată

2011-2012:

În anii 2011 și 2012 au fost luate măsuri de reglementare internă privind:

- Regulamentul intern
- Reorganizare comisiilor
- Elaborare proceduri operaționale.
- Elaborarea codului etic.

2013:

În anul 2013 au fost luate măsuri de reglementare internă privind:

- Regulamentul intern

Muzeul Național Brukenthal Sibiu a funcționat până la apariția *BUG nr. 77/29.06.2013 pentru stabilirea unor măsuri privind asigurarea funcționalității administrației publice locale, a numărului de posturi și reducerea cheltuielilor la instituțiile și autoritățile publice din subordinea, sub autoritatea sau în coordonarea Guvernului ori a ministerelor*, având la bază un număr de 130 posturi, dintre care 8 funcții de conducere și 122 funcții de execuție, și o structură organizatorică formată din 4 secții, 1 laborator, 1 oficiu juridic, 19 compartimente.

După reorganizare, **Muzeul Național Brukenthal** funcționează cu un număr de 126 posturi aprobate prin Anexa II, nr.crt.23 la OMC nr.2414 din 14.08.2013, dintre care 8 funcții de conducere și 118 funcții de execuție, și o structură organizatorică formată din 4 secții, 1 laborator, 18 compartimente, urmare aplicării următoarelor modificări.

Noul Regulament de Organizare și Funcționare cât și Organigrama Muzeului Național Brukenthal Sibiu au fost aprobate prin OMC nr. 2494 din 25.10.2013.

Modificări intervenite în structura organizatorică:

Structura înaintea reorganizării până la 14.08.2013	Structura după reorganizare din 14.08.2013
-Oficiul juridic	-Compartimentul Juridic
-Compartimentul Resurse Umane, Secretariat	-Compartimentul Resurse Umane
-Secția Muzeul de Istorie – Casa Altemberger 1.Arheologie 2. Tezaur 3. <i>Istorie</i> 4. <i>Istoria Industriilor</i>	-Secția Muzeul de Istorie – Casa Altemberger 1. Compartimentul de Arheologie și Tezaur 2. <i>Compartimentul de Istorie și Istoria Industriilor</i>
-Secția Muzeul de Istorie Naturală 1.Muzeul de Istorie a Farmaciei 2.Muzeul de Istorie Naturală 3. Muzeul de Arme și Trofee de Vânătoare August Von Spiess	-Secția Muzeul de Istorie Naturală 1.Compartimentul de Istorie a Farmaciei 2.Compartimentul de Istorie Naturală 3. Compartimentul de Arme și Trofee de Vânătoare August Von Spiess
-Secția Galeriile de Artă Brukenthal 1.Galeria de Artă Europeană 2.Galeria de Artă Românească 3.Galeria de Artă Contemporană 4.Biblioteca Brukenthal	-Secția Muzeul de Artă Brukenthal 1.Compartimentul de Artă Europeană 2.Compartimentul de Artă Românească 3.Compartimentul de Artă Contemporană 4.Biblioteca Brukenthal

- Reorganizare comisiilor
- Elaborare proceduri operaționale.

Situație privind elaborarea procedurilor pentru activitățile identificate în conformitate cu Standardul 17 – Proceduri, Anexa 1-Standardele de control intern/managerial, al OMFP nr.946/2005 republicat, la data de 31.12.2013

În cadrul Muzeului Național Brukenthal s-au elaborat un număr de 85 de proceduri.

c.2. propuneri de reglementare prin acte normative, înaintate autorității în perioada raportată, după caz

Nu este cazul.

c.3. delegarea responsabilităților: activitatea consiliilor de conducere, după caz, ale celorlalte organe colegiale, modificarea limitelor de competențe în cadrul conducerii pe perioada evaluată etc.;

În cursul anului 2012, au fost întocmite următoarele acte referitoare la delegarea responsabilităților:

- Decizia nr. 62/05 noiembrie 2012 privind delegarea atribuțiilor de angajare, lichidare și ordonanțare a cheltuielilor aferente exercițiului bugetar în perioada 01 noiembrie – 31 decembrie 2012 de la d-ul Director General Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca la d-na Director General Adjunct Dr. Dana Roxana Hrib
- Nota internă nr. 3601/0312.2012 privind preluarea tuturor sarcinilor d-lui Alexandru Sonoc (pe durata lipsei din instituție) de către d-na Dr. Daniela Dâmboiu.

Activitatea consiliului de administrație al Muzeului Național Brukenthal 2011

Consiliul de administrație al Muzeului Național Brukenthal își desfășoară activitatea lunar, de regulă în cea de-a treia miercuri din lună și are următoarea componență:

Președinte, Director General, Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Director adjunct, Gheorghe BAN

Contabil șef, Mariana RĂDULESCU

Șef Secție Galeriele de Artă, dr. Alexandru SONOC

Șef Secție Muzeul de Istorie, Ion DUMITRESCU

Șef secție Muzeul de Istorie Naturală, dr. Rodica CIOBANU

Academician Paul NIEDERMAIER

Conf.univ.dr. Paul Jurgen PORR

Prim-preot, Kilian DÖRR

Profesor Friedrich PHILIPPI

Profesor Horst Kluch

Dr. Frank-Thomas ZIEGLER

Reprezentant al Ministerului Culturii Mihai GORGOI

În anul 2011 au avut loc 9 ședințe ale Consiliului de Administrație

2012

Consiliul de administrație al Muzeului Național Brukenthal își desfășoară activitatea lunar, de regulă în cea de-a treia miercuri din lună și are următoarea componență:

Președinte, Director General, Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Director adjunct, Gheorghe BAN

Contabil șef, Mariana RĂDULESCU

Șef Secție Galeriele de Artă, dr. Alexandru SONOC

Șef Secție Muzeul de Istorie, Ion DUMITRESCU

Șef secție Muzeul de Istorie Naturală, dr. Rodica CIOBANU

Academician Paul NIEDERMAIER

Conf.univ.dr. Paul Jurgen PORR

Prim-preot, Kilian DÖRR

Profesor Friedrich PHILIPPI

Profesor Horst Kluch

Dr. Frank-Thomas ZIEGLER

Reprezentant al Ministerului Culturii Mihai GORGOI

În anul 2012 au avut loc 11 ședințe ale Consiliului de Administrație

2013

Consiliul de administrație al Muzeului Național Brukenthal își desfășoară activitatea lunar, de regulă în cea de-a treia joi din lună și are următoarea componență:

Președinte, Director General, Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Director adjunct, dr. Dana HRIB

Contabil șef, Mariana RĂDULESCU

Șef Secție Galeriele de Artă, dr. Alexandru SONOC

Șef Secție Muzeul de Istorie, dr. Raluca TEODORESCU

Șef secție Muzeul de Istorie Naturală, dr. Rodica CIOBANU

Academician Paul NIEDERMAIER

Conf.univ.dr. Paul Jurgen PORR

Prim-preot, Kilian DÖRR

Profesor Friedrich PHILIPPI

Profesor Gerold HERMANN

Dr. Frank-Thomas ZIEGLER

Director Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Sibiu, Răzvan POP

În anul 2013 au avut loc 9 ședințe ale Consiliului de Administrație

Activitatea consiliului științific al MNBrukenthal

2011 -2013

Deoarece majoritatea membrilor consiliului științific nu locuiesc în Sibiu, iar jumătate dintre ei au domiciliul în Germania, comunicarea s-a făcut on-line, prin intermediul corespondenței electronice.

Totodată, membrii consiliului științific au supervizat și au efectua recenziile pentru articolele propuse a fi publicate în paginile revistelor științifice ale Muzeului Național Brukenthal: Brukenthal. Acta Musei VIII.1 - Istorie, VIII.2 – Artă, VIII.3 – Istorie

Odată cu modificarea regulamentului de ordine internă, s-a modificat structura consiliului științific, în prezent lucrându-se la noua organizare a acestuia.

c.4. perfecționarea personalului – cursuri de perfecționare pentru conducere și restul personalului:

2011:

În anul 2011, din efectivul de 126 de angajați ai Muzeului Național Brukenthal, 8 angajați au urmat cursuri doctorale, 6 angajați au urmat de perfecționare, 5 angajați au beneficiat de burse în străinătate, iar un angajat al muzeului a desfășurat activitate de formator, după cum urmează:

Programe de doctorat:

- Raluca Frâncu, istorie, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
- Claudiu Munteanu, istorie, Universitatea „Al. Ioan Cuza” Iași
- Anamaria Tudorie, istorie, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
- Florina Nițu, istorie, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
- Radu Teuceanu, istorie, Universitatea „1 Decembrie” Alba Iulia
- Gheorghe Vasile Natea, istorie, Universitatea „1 Decembrie” Alba Iulia
- Ghizela Vonica, floricultură și arboricultură ornamentală, Universitatea de Științe și Medicină Veterinară, Cluj Napoca
- Ioan Tăușan, biologie, Universitatea „Babes Bolyai” Cluj Napoca

Cursuri de perfecționare:

- Mesaroș Ana-Maria și Cuzepan Gabriela, Programul “Fundraising basic training” organizat de Evangelic Church Sibiu (Romania) and EVA – Evangelische Gesellschaft Stuttgart, Dipl. – Soziologe Kai Dörfner”, perioada noiembrie 2010-mai 2011 (42 de ore)
- Cuzepan Gabriela, Mesaroș Ana-Maria, Conferință de informare cu privire la proiectele de mediu finanțate prin fonduri europene în județul Sibiu, organizat de Ministerul Mediului și Pădurilor – Organismul Intermediar POS Mediu Sibiu, cu titlul „Programul Operațional Sectorial Mediu – progres în implementare 2010 – 2011”; (27.07.2011)
- Vonica Ghizela, “Curs de managementul voluntarilor pentru proiecte mici”, finanțat de P2 – program pentru susținerea activităților de tineret pe plan local, organizat de asociația DRAM CENTER 07, Sibiu și Direcția de Sport și Tineret Sibiu, Ocna Sibiu, (17- 19.06.2011)
- Vonica Ghizela, “Managementul proiectelor”, stagiul de documentare și formare în cadrul Centrului de Afaceri - Transilvania, Cluj-Napoca, organizat de Școala Doctorală a USAMV Cluj-Napoca și Centrul de Afaceri Transilvania Cluj-Napoca (06-07.2011),

Burse:

- Ghizela Vonica, Stagiul de documentare și formare în botanică sistematică – Sistematica genului Centaurea, în cadrul Institutului Botanic din Barcelona, Spania (02-03.2011)
- Dr. Dragoș Diaconescu, Bursă post-doctorală oferită de Fundația Alexander von Humboldt la Institut für Prahistorische archaologie, Freie Universität Berlin, Germania (1.08.2011-1.11.2013)
- Anamaria Tudorie, Stagiul de cercetare la Muzeul Internațional al Ceramicii din Faenza- Italia pentru studiile doctorale de la Universitatea Lucian Blaga-Sibiu (1.10.2011-31.12.2011)
- Florina Nițu, Stagiul de cercetare la Muzeul Internațional al Ceramicii din Faenza- Italia pentru studiile doctorale de la Universitatea Lucian Blaga-Sibiu.(1.10.2011-31.12.2011)
- Anca Mihuleț, Stagiul formare profesională în cadrul programului Internațional Fellowship in Cultural Studies of Contemporary Art la Muzeul Național de Artă Contemporană din Seul – Coreea de Sud (27.06.2011-17.12.2011)

Activitate formator în cadrul Centrului de Pregătire Profesională în Cultură:

Dr. Raluca Teodorescu: trainer în cadrul cursului *Protecția patrimoniului cultural în situații speciale*, organizat la Sinaia în luna septembrie 2011.

2012:

În anul 2012, din efectivul de 116 de angajați ai Muzeului Național Brukenthal, 3 angajați au urmat cursuri doctorale, 5 angajați au susținut doctoratul, 13 angajați au urmat de perfecționare în țară și străinătate, 4 angajați au beneficiat de burse în străinătate, după cum urmează:

Programe de doctorat:

- Gheorghe Vasile Natea, istorie, Universitatea „1 Decembrie” Alba Iulia

- Ghizela Vonica, floricultură și arboricultură ornamentală, Universitatea de Științe și Medicină Veterinară, Cluj Napoca
- Ioan Tăușan, biologie, Universitatea „Babes Bolyai” Cluj Napoca

Susțineri de doctorat

- Raluca Frâncu, istorie, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
- Claudiu Munteanu, istorie, Universitatea „Al. Ioan Cuza” Iași
- Anamaria Tudorie, istorie, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
- Florina Nițu, istorie, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
- Radu Teuceanu, istorie, Universitatea „1 Decembrie” Alba Iulia

Cursuri de perfecționare:

- Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca, dr. Anamaria Tudorie, *Ateliere motivaționale pentru angajații din instituțiile de cultură*, Sinaia – CPPC din cadrul MCPN (6-7.11)
- Adrian Luca, *Bazele Muzeologiei*, CPPC din cadrul MCPN, Modulul 2 și Modulul 3 (1-12.10 și 3-7.12)
- Cuzepan Gabriela și Mesaroș Ana-Maria, Curs online *Museum Communicator Project*, LLP-LDV-TOI-10-IT-489, finanțat de Comisia Europeană, organizat de EURO INNOVANET Italia (4.04 – 30.06)
- Dr. Raluca Teodorescu, dr. Anamaria Tudorie, dr. Claudia Urduzia, Adrian Luca, Iulia Pascu, Ana-Maria Mesaros, Alexandru Sonoc, beneficiari programele de training în cadrul proiectului „Multilateral Training for Museum Professionals” – MUSE-TRAIN: Ankara, Turcia (12-19.02) și Viena, Austria (17-24.06)
- Cristina Scărlătescu, Cursul internațional „Education for Heritage, Outdoor Education, Summer School”, organizat de Centrul pentru Pregătire Profesională în Cultură, Hunedoara, în perioada 3 – 8 Septembrie, 2012

Burse:

- Tăușan Ioan, Stagiu de documentare și formare în modelarea matematică în ecologia comunităților – Analiza succesiunii comunităților de furnici (Hymenoptera: Formicidae) Institutului de Biodiversitate (Johann Heinrich von Thünen), Braunschweig, Germania (09.11.- 31.12.2012).
- Mesaroș Ana-Maria, Grant de studiu privind metodele curatoriale și de cercetare științifică în domeniul malacologiei, în Institutul Senckenberg din Frankfurt sucursala Senckenberg Museum für Naturkunde Görlitz (5.11. – 3.12.2012)
- Vonica Ghizela, Stagiu de documentare, cercetare, analize genetice pe tema „Noțiuni de taxonomie și revizuirea genului *Centaurea*” în cadrul Universității Bhoemia de Sud din České Budějovice, Cehia (17-21.12.2012)
- Dr. Dragoș Diaconescu, Bursă postdoctorală oferită de Fundația Alexander von Humboldt la Institut für Prahistorische archäologie freie Universität Berlin, Germania (1.08.2011 – 1.11.2013)

2013:

În anul 2013, din efectivul de 113 de angajați ai Muzeului Național Brukenthal, 2 angajați au urmat cursuri doctorale, 3 angajați au susținut doctoratul, 9 angajați au urmat de perfecționare în țară și străinătate, 1 angajat a beneficiat de burse în străinătate, au fost obținute 7 certificate de expert, după cum urmează:

Programe de doctorat:

Adrian Luca

Laura Coltofean

Susțineri de doctorat

_Ghizela Daniela Vonica, teza de doctorat: *Identificarea și evaluarea potențialului ornamental al unor specii de *Centaurea* din flora spontană a Transilvaniei în vederea completării sortimentului cultivat*, în cadrul Programului de studii doctorale al Universității de Științe Agricole și Medicină Veterinară, Cluj- Napoca

_Ioan Tăușan, teza de doctorat: *Succesiunea comunităților de furnici (Hymenoptera: Formicidae) din tăieturi de păduri de foioase din Transilvania*”, în cadrul Programului de studii doctorale al Universității “Babeș-Bolyai”, Cluj- Napoca

_Alexandru Gh. Sonoc, teza de doctorat *Aspecte antropologice privind credințele în Lumea de Dincolo și ritul funerar în Dacia romană*; Universitatea “Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca

Cursuri de perfecționare:

_*Bazele muzeologiei* organizat de Centrul de Pregătire al Personalului în Cultură – CPPC în București (2013)

Participant: Laura Coltofean

Cursul Manager de proiect organizat de Centrul de Pregătire al Personalului în Cultură – CPPC în București (11 – 22. 02 și 3 – 14.06)

Participanți: Ana-Maria Păpureanu, Anamaria Tudorie, Adrian Luca, Cristina Scărlătescu

Curs on-line *Writing in the Sciences*, organizat de Stanford University, SUA (24. 09 – 18. 11)

Participanți: Ana-Maria Păpureanu, Gabriela Cuzepan, Ioan Tăușan.

Stagiu de documentare și formare în modelarea matematică în ecologia comunităților – analiza succesiunii comunităților de furnici (Hymenoptera: Formicidae) prin analiza statistică a datelor cantitative, în cadrul Departamentului de Ecologie (Universitatea din Szeged), Szeged, Ungaria (1.12.2012 – 28.02.2013)

Participant: Ioan Tăușan

Burse:

Bursă post-doctorală oferită de Fundația Alexander von Humboldt la Institut für Prahistorische archaologie, freie Universität Berlin, Germania (1.08.2011 – 1.11.2013)

Bursier: Dragoș Diaconescu

Certificare expert:

Experți: Daniela-Cristina Scărlătescu, Constantin Scărlătescu, Andrei Popa, Ilie Mitrea, Iulia-Maria Pascu, Casandra Vidrighin, Vasilica Ciorogar, Radu Schuller, Cristina Maria Fău

Evaluarea personalului

Anul	2011	2012	2013
Nr. posturi aprobate	130	130	126
Nr. personal evaluat	127	122	114

Promovarea personalului

Anul	2011	2012	2013
Nr. posturi aprobate	130	130	126
Nr. personal promovat	23	17	3

c.5. măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control

2011 (06.07 – 31.12.2011)

- ITM Sibiu – verificarea modului în care au fost respectate prevederile Legii 329/2009 – PV nr. 47139/28.11.2011
- Curtea de Conturi a României – verificarea măsurilor dispuse prin decizia nr. 44 – controlul s-a desfășurat în data de 26.10.2011 – s-a constatat îndeplinirea tuturor măsurilor; nu a fost întocmit proces verbal

2012

- ISUJ Sibiu – Control de fond privind respectarea legislației în domeniul situațiilor de urgență – Proces verbal de constatare nr. 1276600/17.02.2012
- Misiune externă - Ministerul Culturii și Patrimoniului Național - Compartimentul Audit Public Intern (13.08-15.10.2012)

Măsuri luate în urma recomandărilor: actualizarea listei activităților auditabile și a planului strategic pe o perioadă de 3-5 ani, întocmirea unei noi fișe de post a auditorului intern, întocmirea planului de acțiune și calendarul implementării recomandărilor, modificarea deciziei de constituire a Comisiei având ca atribuții monitorizarea, coordonarea și îndrumarea metodologică a sistemelor proprii de control intern managerial la nivelul M.N.B, actualizarea programului S.C.M.

2013

- C.J.P.C. Sibiu- reclamație înregistrată cu nr. 927/23.08.2013 privind observațiile personale ale d-nei Luana Nistea în legătura cu iluminatul, modalitatea de etichetare a pieselor de mobilier , numărul de exponate și nivelul tarifelor practicate de instituție. În urma controlului efectuat de dl. Ing. Bara Ioan s-a dovedit că reclamația a fost nefondată, având în vedere argumentele personalului de specialitate. În consecință, nu s-au impus măsuri.
- I.T.M. Sibiu – control campanie zilieri. A fost întocmit procesul-verbal nr. 0058462/28.10.2013 . Au fost luate măsurile impuse.
- ISUJ Sibiu – Control privind apărarea împotriva incendiilor și protecția civilă – Proces verbal de control nr. 1/2013. Au fost luate măsurile impuse.

d) Situația economico-financiară a instituției

d.1. execuția bugetară a perioadei raportate:

2011:

lei

Buget de Venituri și Cheltuieli	Anul 2011/semestrul II		
	Buget aprobat	Buget realizat	Grad de utilizare a bugetului
1	2	3	4=3/2X100
Venituri totale (lei), din care:	3.058.278	3.058.278	100
Sold inițial	0	0	
Venituri proprii	1.139.988	1.139.988	100
Sponsorizare	783	783	100
Alocații/subvenții	1.882.000	1.882.000	100
Sume alocate din fonduri externe nerambursabile	35.507	35.507	100
Cheltuieli totale (lei), din care:	3.058.278	3.058.278	100
Cheltuieli de personal	1.575.001	1.575.001	100
Bunuri și Servicii, din care:	1.425.377	1.425.377	100
Furnituri de birou	41.383	41.383	100
Incalzit, iluminat si forta motrica	172.924	172.924	100
Apa, canal, salubritate	8.200	8.200	100
Carburanti, lubrifianti	100	100	100
Posta, telecomunicatii,radio, tv, internet	26.167	26.167	100
Reparatii curente	171.841	171.841	100
Bunuri de natura obiectelor de inventar	100.671	100.671	100
Alte cheltuieli (de intretinere si functionare, taxe pregatire profesionala, deplasari, asigurari)	858.988	858.988	100
	45.103	45.103	
➤ Program minimal, din care :			
– Convenții furnizare servicii (cf. Cod civil)	0	0	
– Contracte pe drepturi de autor	0	0	
Cheltuieli de capital	0	0	
Proiecte cu finantare din fonduri externe nerambursabile	57.900	57.900	100

Estimarea veniturilor proprii a fost realizata de catre Ministerul Culturii tinand seama de veniturile proprii realizate in anul anterior la care s-a aplicat un coeficient de crestere de 10 %.

In legatura cu necesarul de fonduri pentru plata cheltuielilor salariale, calculul acestora a fost efectuat respectand prevederile din adresa nr. 2565/09.12.2010, emisa de catre Ministerul Culturii si Patrimoniului National, inregistrata la Muzeul National Brukenthal Sibiu sub nr. 3326/10.12.2010 ,care stabileste numarul maxim de posturi pentru anul 2011 la 130 .

Nu au fost asigurate fonduri pentru cheltuieli de capital desi au existat solicitari in acest sens din partea institutiei, avandu-se in vedere contextul de austeritate financiara.

Detalierea tuturor veniturilor si cheltuielilor din exercitiul financiar 2011 a fost realizata prin bilantul contabil depus de catre Muzeul National Brukenthal Sibiu la Ministerul Culturii.

2012

lei

Buget de Venituri și Cheltuieli	Anul 2012		
	Buget aprobat	Buget realizat	Grad de utilizare a bugetului
1	2	3	4=3/2X100
Venituri totale (lei), din care:	6.592.000	6.592.000	100
Sold inițial(inclusiv FEN)	106.000	106.000	100
Venituri proprii	1.798.000	1.798.000	100
Sponsorizare	18.000	18.000	100
Alocații/subvenții	4.533.000	4.533.000	100
Sume alocate din fonduri externe nerambursabile	137.000	137.000	100
Cheltuieli totale (lei), din care:	6.592.000	6.592.000	100
Cheltuieli de personal	3.283.000	3.283.000	100
Bunuri și Servicii, din care:	2.954.000	2.954.000	100
Furnituri de birou	21.498	21.498	100
Incalzit, iluminat si forta motrica	545.785	545.785	100
Apa, canal, salubritate	27.267	27.267	100
Carburanti, lubrifianti	12.522	12.522	100
Posta, telecomunicatii,radio, tv, internet	47.183	47.183	100
Reparatii curente	327.611	327.611	100
Bunuri de natura obiectelor de inventar	52.383	52.383	100
Alte cheltuieli (de intretinere si functionare, taxe pregatire profesionala, deplasari, asigurari)	1.539.351	1.539.351	100
➤ Program minimal, din care : – Convenții furnizare servicii (cf. Cod civil) – Contracte pe drepturi de autor	380.400	380.400	100
	0	0	
	0	0	
Cheltuieli de capital	127.000	127.000	
Proiecte cu finantare din fonduri externe nerambursabile	228.000	228.000	100

In cursul anului 2012 alocatiile bugetare au venit in completarea veniturilor proprii realizate de catre institutie. Ponderea veniturilor proprii in total surse a fost de 27,28%, devansand cu 18,29% veniturile proprii realizate in anul 2011. Au fost identificate si atrase noi surse de finantare: sponsorizari, cofinantari din proiecte internationale, din parteneriate, din fonduri externe nerambursabile.

Cheltuielile cu bunurile si serviciile necesare desfasurarii activitatii au fost la nivelul prevederilor dintr-un an in care s-au pastrat restrictiile bugetare.

Cheltuielile de capital au fost in suma de 127.000 lei si au constat in:

- Achiziția a 7 panouri de afișaj stradal – 51.000 lei;
- Achiziția a 90 buc. Licențe antivirus Kaspersky- 11.000 lei;
- Achiziția unui sistem integrat de gestiune financiar-contabilă – 60.000 lei;
- Achiziții muzeale – 5000 lei.

Au fost realizate cheltuieli pe proiecte cu finanțare externă nerambursabilă în valoare de 228.000 lei.

Detalierea tuturor veniturilor și cheltuielilor din exercitiul financiar 2012 a fost realizată prin bilanțul contabil depus de către Muzeul Național Brukenthal Sibiu la Ministerul Culturii.

2013

lei

Buget de Venituri și Cheltuieli	Anul 2013		
	Buget aprobat	Buget realizat	Grad de utilizare a bugetului
1	2	3	4=3/2X100
Venituri totale (lei), din care:	6.866.000	6.207.623	90,41%
Venituri proprii	2.058.000	1.413.312	68,67%
Sponsorizare	5.000	4.500	90%
Alocații/subvenții	4.785.000	4.772.516	99,74%
Sume alocate din fonduri externe nerambursabile	18.000	17.295	96,08%
Cheltuieli totale (lei), din care:	6.866.000	6.207.623	90,41%
Cheltuieli de personal	3.601.000	3.588.516	99,65%
Bunuri și Servicii, din care:	3.205.000	2.560.305	79,88%
Furnituri de birou	35.000	29.628	84,65%
Incalzit, iluminat și forță motrică	580.000	488.304	84,19%
Apa, canal, salubritate	40.000	28.095	70,24%
Carburanți, lubrifianti	15.000	0	0
Posta, telecomunicații, radio, tv, internet	80.000	54.662	68,33%
Reparații curente	400.000	356.677	89,20%
Bunuri de natură obiectelor de inventar	33.000	31.248	94,69%
Alte cheltuieli (de întreținere și funcționare, taxe pregătire profesională, deplasări, asigurări)	2.005.000	1.554.691	77,54 %
➤ Program minimal, din care : – Convenții furnizare servicii (cf. Cod civil) – Contracte pe drepturi de autor	17.000	17.000	100%
	0	0	
	0	0	
	0	0	
Cheltuieli de capital	42.000	41.507	98,83%
Proiecte cu finanțare din fonduri externe nerambursabile	18.000	17.295	96,08%

În cursul anului 2013 alocațiile bugetare au venit în completarea veniturilor proprii și a altor surse atrase identificate de către manager. Ponderea veniturilor proprii în total surse a fost de 22,77%. Menționez că acestea au fost supradimensionate comparativ cu posibilitățile reale de realizare, în condițiile în care efortul managerial a fost maxim.

Algoritmul de dimensionare al acestora a luat în calcul și veniturile

(conjuncturale) realizate de catre institutie in anii anteriori si care, din pacate, nu au caracter de permanenta (prestari servicii arheologice).

Au fost identificate si atrase noi surse de finantare: sponsorizari, cofinantari din proiecte internationale, din parteneriate, din fonduri externe nerambursabile.

Referitor la cheltuieli, mentionez ca acestea au fost angajate tinand cont de principiul prudentei in conditiile gestionarii unui buget de austeritate.

Cheltuielile cu bunurile si serviciile necesare desfasurarii activitatii au fost la nivelul prevederilor dintr-un an in care s-au pastrat restrictiile bugetare.

Cheltuielile de capital au fost in suma de 41.507 lei si au constat in achizitionarea unui sistem detectie incendiu si antiefractie pentru Galeria de Arta Contemporana din cadrul institutiei.

Au fost realizate cheltuieli pe proiecte cu finantare externa nerambursabila in valoare de 17.295 lei.

Detalierea tuturor veniturilor si cheltuielilor din exercitiul financiar 2013 a fost realizata prin bilantul contabil depus de catre Muzeul National Brukenthal Sibiu la Ministerul Culturii.

d.2. Date comparative de cheltuieli (estimari si realizari) in perioada raportata

2011

Nr. crt.	Programul	Tipul proiectului	Denumirea proiectului	Devizul estimat	Devizul realizat	Observații, comentarii, concluzii
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Program international de schimburi expoziționale cu Muzeul Național din Gdansk	mic	<i>Lucrări de pictură italiană din Pinacoteca Brukenthal</i>	3 000	3 000	
2	Program international de schimburi expoziționale cu Muzeul Național din Gdansk	mic	<i>Artă plastică din Gdańsk</i>	1 500	1 500	
3	Program international de schimburi expoziționale cu Muzeul Național din Gdansk	mediu	<i>Capodopere ale Tezaurului de argintărie liturgică și laică a Muzeului Național din Gdańsk / Polonia”</i>	4 000	4 000	
4	Program international de schimburi expoziționale cu Muzeul Național din Gdansk	mediu	<i>Capodopere ale Tezaurului de argintărie liturgică și laică a Muzeului Național Brukenthal</i>	4 000	4 000	
5	Program întâlnire internaționala ICOM	mic	MEMORIE CULTURALĂ. Documente sec. XVIII-XXI	2 000	2 000	
6	Program internațional cu ocazia congresului “Cultura festivă”	mic	REPREZENTARE ȘI FAST	400	400	
7	Program internațional cu ocazia congresului “Cultura festivă”	mic	<i>Cultura festivă europeană între reprezentare și instrumentalizare</i>	3 000	3 000	
8	Program internațional Pe drumurile romane în Țara Moșilor	mic	<i>Pe drumurile romane în Țara Moșilor</i>	100	100	
9	Program național de expoziții în alte muzee din țară	mic	<i>Naturi statice germane și austriece din Pinacoteca Brukenthal</i>	2 800	2 800	
10	Program național de expoziții în alte muzee din țară	mic	LUMINI ȘI UMBRE. Grafică europeană din colecția Sigismund Ormos	3 000	3 000	
11	Program național de expoziții în alte muzee din țară	mic	<i>Nicolae Tonitza</i>	2 000	2 000	
12	Platforma de performance cu caracter internațional ,	mic	<i>Ingrafica Reproducere, repetiție și revoltă. Multiplicitate în arta spaniolă</i>	100	100	

	Galeria de Artă Contemporană					
13	Platforma de performance cu caracter internațional , Galeria de Artă Contemporană	mic	<i>Literatur Kreis Hermannstadt Texte und Bilder/ Texte si imagini</i>	100	100	
14	Platforma de performance cu caracter internațional , Galeria de Artă Contemporană	mic	<i>Ernst Jandl On stage</i>	100	100	
15	Platforma de performance cu caracter internațional , Galeria de Artă Contemporană	mic	<i>Eine lange Geschichte mit vielen Knoten / Fluxus in Deutschland 1962 – 1994 O poveste lungă cu multe noduri. FLUXUS in Germania 1962-1994</i>	100	100	
16	Platforma de performance cu caracter internațional , Galeria de Artă Contemporană	mic	<i>Scott Eastman Chocolate Mountain Daydreams</i>	100	100	
17	Platforma de performance cu caracter internațional , Galeria de Artă Contemporană	mic	<i>MATEI BEJENARU, Proiecte 2008 - 2010</i>	100	100	
18	Platforma de performance cu caracter internațional , Galeria de Artă Contemporană	mic	<i>Jana Kuznetsov In a Mirror Invisible – Baddy's Paradise</i>	100	100	
19	Platforma de performance cu caracter internațional , Galeria de Artă Contemporană	mic	Proiect Mandy Kunze <i>The Golden Journey to Samarkand</i>	1250	1250	
20	Platforma de performance cu caracter internațional , Galeria de Artă Contemporană	mic	Felix Aftene <i>NATO COME HOME</i>	500	500	
21	Platforma de performance cu caracter internațional , Galeria de Artă Contemporană	mic	Adriana Jebeleanu <i>The Outer Body</i>	500	500	
22	Platforma de performance cu caracter național , Galeria de Artă Contemporană	mic	Romul Nuțiu <i>Painting for Thinking</i>	2 000	2 000	
23	Platforma de	mic	Napoleon Tiron	2 000	2 000	înlocuită cu

	performance cu caracter național , Galeria de Artă Contemporană					Expoziția: Între cer și pământ
24	Platforma de performance cu caracter național , Galeria de Artă Contemporană	mic	Teodor Graur	2 000	2 000	înlocuită cu Expoziția: Geometria bună a lumii Artist: Onisim Colta
25	Platforma de performance cu caracter național , Galeria de Artă Contemporană	mic	Proiect Vlad Nancă <i>Drumul</i> (Vlad Nancă)	2 000	2 000	
26	Platforma de performance cu caracter național , Galeria de Artă Contemporană	mic	Adrian Matei <i>Desire is War</i>	2 500	2 500	
27	Platforma de performance cu caracter național , Galeria de Artă Contemporană	mic	Cynthia Cannella <i>Dreamcatcher</i> (artist Cythia Cannella et al)	1 250	1 250	
28	Platforma de performance cu caracter național , Galeria de Artă Contemporană	mic	Veda Popovici <i>Târgul Institutuilor Spectrale, Editia I</i>	1 250	1 250	
29	Platforma de performance cu caracter național , Galeria de Artă Contemporană	mic	Diana Marincu / Bianca Băilă <i>Never as Tired as When I'm Waking Up</i>	1 250	1 250	
30	Programul de pedagogie muzeala "Descoperind Muzeul"	mic	<i>Costumul de la Baroc și Neo-Gotic</i>	500	500	
31	Programul de pedagogie muzeala "Descoperind Muzeul"	mic	"EROUL" MEU DIN NATURĂ	100	100	
32	Programul expozițional general al MNB	mic	METAMORFOZE. Zei și Eroi. Stampe cu temă mitologică din colecția Brukenthal	400	400	
33	Programul expozițional general al MNB	mic	CETĂȚI TRANSILVANE	400	400	Înlocuită pentru importanța proiectului cu Grafică a Asociației Graficienilor din Turku/Finlanda
34	Programul expozițional general al MNB	mic	Cultura scrisă sibiană la sfârșitul Evului Mediu (secolele XIII–XV)	100	100	Înlocuită cu George Löwendal (1897 – 1964): Un aristocrat în luminile rampei
35	Programul expozițional general al MNB	mic	Arsenalul și Camera de Arme a orașului Sibiu în perioada medievală și modernă,	100	100	

			<i>secolele XIV-XIX</i>			
36	Programul expozițional general al MNB	mic	<i>Fortificații medievale din Transilvania în colecțiile Emil Fischer și Grafică documentară</i>	100	100	
37	Programul expozițional general al MNB	mic	<i>MINERALOTERAPIA DE LA SURSE LA REMEDII</i>	100	100	
38	Programul expozițional general al MNB	mic	<i>BIOMIMETICA</i>	103	103	
39	Programul expozițional general al MNB	mic	<i>FLUTURII ÎN NATURĂ ȘI ARTĂ</i>	100	100	
40	Programul expozițional general al MNB	mic	<i>MIRACOLE DIN LUMEA ADÂNCURILOR</i>	100	100	
41	Total:			45 103	45 103	

Cheltuielile realizate s-au situat la nivelul estimarilor, cu încadrare în prevederile bugetare, respectându-se prevederile Legii 500/2002 privind finanțele publice.

2012:

Nr. crt.	Programul	Tipul proiectului	Denumirea proiectului	Devizul estimat	Devizul realizat	Observații, comentarii, concluzii
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Schimb expozițional MN Brukenthal Sibiu-MNGdansk , Polonia	mare	Expoziție temporară <i>Costume și podoabe transilvănene sec. XVIII-XIX</i>	20 000	20 000	Înlocuită cu: <i>Cranach, Titien, Van Eyck, Bruegel, Les Tresors de la collection Brukenthal Luxemburg</i>
2	Program de expoziții intinerante	mediu	Argintărie transilvăneană <i>Arsenalul și Camera de Arme a Sibiului în perioada medievală și modernă</i> <i>Loja masonică sibiană „Sf. Andrei la cele trei frunze de nufăr. Obiecte și personalități.</i>	7 500	7 500	
3	Program de largire a ofertei de expoziții permanente	mare	Galeria de Artă Contemporană	100 000	100 000	
4	Programul MNB de expoziții temporare	mare	Portretul unui colecționar. <i>Centenar Carl Engber</i> În semn de recunoștință. Ordine și medalii din colecția Muzeului National Brukenthal. <i>Căi – drumuri – imagini cartografice</i>	16 000	16 000	Înlocuită cu: <i>Vase din cositor, sec. XVI-XIX</i> Înlocuită cu: <i>Turcica. Un pod</i>

			<i>Hispanici și portughezi în imagini cartoraifice</i> <i>Maestrul zborului</i>			<i>către Orient</i>
			<i>Animale de poveste la Muzeul de Istorie Naturală</i> <i>Știați că...? Animalele și secretele lor</i> <i>Remedii naturiste în bolile metabolice</i> Reatribuiri de opere, identificari de personaje si noi datari in Pinacoteca Muzeului National Brukenthal			
5	Programul MNB de găzduire a expozițiilor temporare	mic	<i>Desen arhitectonic: proiecte de restaurare a Bisericii Evanghelice C. A. din Sibiu (sfârșitul sec. XIX)</i> Grafica si pictura George Loewendal	400	400	
6	Observator programe culturale	mediu	<i>Ganymed Goes Europe</i> <i>Brand-ul Brukenthal</i>	4 500	4 500	
7	Program editorial	mediu	Portretul unui colecționar Carl Engber (1912- 1981) . Colecțiile de grafică Volum de studii- numismatică In memoriam Oltea Dudău Indrumar de pedagogie muzeală pentru clasele I-IV, Muzeul de Istorie Naturală Muzeul de Istorie- Ghidul pentru elevi Revista muzeului : Istorie, Artă, Naturale, Restaurare- Conservare Brukenthalia. Romanian Cultural History Magazine	232 000	232 000	
8	Total			380 400	380 400	

Cheltuielile realizate s-au situat la nivelul estimarilor , cu incadrare in prevederile bugetare, respectandu-se Legea 500/2002 privind finantele publice.

2013

Nr · crt ·	Programul	Tipul proiect ului	Denumirea proiectului	Devizul estimat	Devizul realizat	Obser vații, come ntarii, concl uzii
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Ambianța interioarelor din Țările de Jos</i>	1000	1000	
2	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Personaje feminine în scene biblice</i>	1000	1000	
3	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Istorie, artă și cultură franceză (sec. XVI-XIX) în colecția Muzeului Național Brukenthal</i>	1000	1000	
4	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Efigii imperiale habsburgice din colecția Muzeului Național Brukenthal I și II</i>	1000	1000	
5	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Capodopere ale gravurii franceze din colecția Brukenthal (secolele XVI-XVIII)</i>	1000	1000	
6	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Lumini și umbre cartografice</i>	1000	1000	
7	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>România pitorească – România cartografică</i>	1000	1000	
8	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Vise din grădina Brukenthal.</i>	1000	1000	
9	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Luna den Miere.</i>	1000	1000	
10	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Scene din războiul troian</i>	1000	1000	
11	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Loja masonică sibiană Sf. Andrei la cele 3 frunze de nufăr; personalități și obiecte masonice.</i>	1000	1000	
12	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Personalități și monumente sibiene (sec 14-18)</i>	1000	1000	
13	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Cercetările arheologice preventive ale Muzeului Național Brukenthal</i>	1000	1000	
14	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Legende naturii</i>	1000	1000	
15	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Oshibana- Arta Verde</i>	1000	1000	
16	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Un fluture și-o floare, un zâmbet de soare!</i>	1000	1000	
17	Programul MNB de expozitii temporare	mic	Expoziție temporară <i>Colecția de bijuterii: visul oricărei femei</i>	1000	1000	
TOTAL				17 000	17 000	

Cheltuielile realizate s-au situat la nivelul estimarilor , cu incadrare in prevederile bugetare, respectandu-se Legea 500/2002 privind finantele publice.

d.3. gradul de acoperire din surse atrase / venituri proprii a cheltuielilor instituției

2011

(%)- 26,49%.

<D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML>

- #– veniturile proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate;

- bilete cu pret intreg -441.352 lei;

- bilete cu pret redus- 137.851 lei;

TOTAL – 579.203 lei.

<D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML>

- #– veniturile proprii realizate din alte activități ale instituției- 560.785 lei din care:

1. Publicatii – 67.378 lei (5,90 %)

2. Expertize bunuri de patrimoniu – 60.675 lei (5,32 %)

3. Descarcare arheologica, chirii, alte venituri – 430.032 lei (37,72 %)

4. Ghidaj – 2.700 lei (0,30%)

2012

(%)- 31,23 %.

<D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML>

- #– veniturile proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate;

- bilete cu pret intreg -770.646 lei;

- bilete cu pret redus- 240.700 lei;

TOTAL – 1.011.346 lei (58,35 %)

<D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML>

- #– veniturile proprii realizate din alte activități ale instituției- 786.654 lei din care:

5. Publicatii – 100.134 lei (5,50 %);

6. Expertize bunuri de patrimoniu – 84.312 lei (4,70 %);

7. Descarcare arheologica – 516.852 lei (26,75 %);

8. Chirii, ghidaj, alte venituri – 85.356 lei (4,70%).

2013

(%)- 23,12 %.

<D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML>

- #– veniturile proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate;

- bilete cu pret intreg -845.292 lei;

- bilete cu pret redus- 263.985 lei;

TOTAL – 1.109.277 lei (78,49 %)

<D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML>

- #– veniturile proprii realizate din alte activități ale instituției- 304.035 lei din care:

9. Publicatii – 126.328 lei (8,94 %);

10. Expertize bunuri de patrimoniu – 54.250 lei (3,84 %);

11. Ghidaj – 4.100 lei (0,29%)

12. Prestatii servicii arheologice , chirii, alte venituri – 119.357 lei

(8,40%)

[D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML - #](#)
[D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML - #](#)
d.4. gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor

2011

(%)- 38,46 %.

2012

(%)- 31,23 %.

2013:

[D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML - #](#)
[D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML - #](#)
[D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML - #](#)
(%)- 23,12 %.

Acest procent se datoreaza efortului depus de catre institutie pentru diversificarea ofertei muzeale in vederea cresterii numarului de vizitatori cat si a activitatilor conexe activitatii de baza.

d.5. Ponderea cheltuielilor de personal in totalul cheltuielilor

2011

– 51,50 %;

2012

– 49,80%;

2013

– 57,81%;

d.6. Ponderea cheltuielilor de capital in bugetul total

2011

– 0;

2012

– 2%;

2013

– 0,67%;

Ponderea cheltuielilor de capital a scazut considerabil in conditiile impuse intr-un an de austeritate, cu restrictii bugetare severe.

d.7. Gradul de acoperire a salariilor din subventie

2011

– 83,69 %.

NOTA:

Cheltuielile salariale au fost achitate din alocatii bugetare. Cresterea procentuala a acestui tip de cheltuiala nu se datoreaza cresterii in valoare absoluta a cheltuielilor salariale ci micsorarii cuantumului alocatiilor bugetare repartizate institutiei, in conditiile asigurarii unui buget de austeritate, rezumat la alocarea fondurilor necesare platii cheltuielilor de intretinere si functionare.

In consecinta, micsorarea cuantumului alocatiilor bugetare in 2011 comparativ cu 2010 (o scadere cu aprox. 23%) in conditiile in care veniturile proprii au inregistrat o crestere de 33,33 %) a dus la cresterea artificiala a ponderii cheltuielilor salariale in totalul alocatiilor bugetare repartizate institutiei.

- Ponderea cheltuielilor efectuate in cadrul raporturilor contractuale, altele decat contractele de munca, in total cheltuieli cu bunuri si servicii- 0;

2012

– 72,42%.

2013

– 75,19 %.

Acest indicator trebuie analizat in corelatie cu totalul surselor de finantare si al cheltuielilor totale efectuate de catre institutie in baza bugetului aprobat.

d.8. Cheltuieli pe beneficiar :

2011

- din subventie – 11,89 lei;
- din venituri proprii- 4,07 lei.

Total cheltuieli pe beneficiar – 15,96 lei.

Mențiuni:

Nivelul cheltuielilor/ beneficiar este puternic influentat de prevederile OMCC 2184/26.04.2010, ordin care stabileste categoriile de vizitatori care beneficiaza de gratuitati.

Scaderea costurilor pe beneficiar se poate realiza prin:

- promovarea unui act normativ la nivelul Ministerului Culturii pentru asigurarea unor facilitate aplicate la plata energiei electrice si a gazului din partea statului;
- Sprijinirea institutiei de catre Ministerul Culturii in vederea ajustarii pretului biletelor de vizitare la nivelul pietei;
- Gasirea de modalitati pentru reducerea pierderilor de caldura prin programe de optimizare a consumurilor energetic si de izolare;
- Reconsiderarea numarului si tipurilor de reduceri si gratuitati.

2012:

- din subventie – 11,99 lei;
- din venituri proprii- 4,75 lei.

Total cheltuieli pe beneficiar – 16,74 lei.

Mențiuni:

Nivelul cheltuielilor/ beneficiar este puternic influentat de prevederile OMCC 2184/26.04.2010, ordin care stabileste categoriile de vizitatori care beneficiaza de gratuitati.

2013

- din subventie – 9,94 lei;
- din venituri proprii- 2,94 lei.

Total cheltuieli pe beneficiar – 12,88 lei.

Mentionez ca nivelul cheltuielilor/ beneficiar este puternic influentat de prevederile OMCC 2184/26.04.2010, ordin care stabileste categoriile de vizitatori care beneficiaza de gratuitati.

e) Strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor managementului:

e.1. scurtă analiză a programelor (eficacitatea acestora în funcție de răspunsul comunității la proiectele incluse în acestea)

Potrivit datelor prezentate mai sus, programele culturale implementate de Muzeul Național Brukenthal și-au atins scopul, înregistrând tendințe ascendente și de menținere în parametrii, în comparație cu anii anteriori prezentei raportări.

Între programele Muzeului Național Brukenthal se remarcă în anul 2013 succesul **programului expozițional în colaborare cu parteneri la sediile muzeului**, a **programul expozițional al Muzeului Național Brukenthal în țară – Axele Culturale Brukenthal** și a **programelor cu finanțare externă**.

Creșterea notorietății muzeului dobândită în egală măsură prin programele expoziționale de factură locală, respectiv națională și internațională s-a reflectat în creșterea numărului de vizitatori și a numărului materialelor conținute în dosarele de presă anuale.

De asemenea un succes deosebit a înregistrat **programul de colaborări internaționale** ale muzeului (expoziții, evenimente, congrese, proiecte cu finanțare europeană etc.)

Creșterea notorietății muzeului dobândită în egală măsură prin programele expoziționale de factură locală, respectiv națională și internațională s-a reflectat în creșterea numărului de vizitatori și a numărului materialelor conținute în dosarele de presă anuale.

Prin campaniile **Brandul Brukenthal** și **I love Brukenthal** s-a urmărit o optimizare a factorului de marketing al instituției, atât sub aspectul promovării și popularizării acesteia cât și sub aspect comercial, rezultatul regăsindu-se în creșterea încasărilor din produse (publicații și suveniruri). De asemenea, programele mai sus amintite au dus la o creștere a numărului partenerilor în proiecte culturale, educative și media.

În anul 2013, o creștere semnificativă a numărului de vizite la sedii a fost adusă și de **programul de educație muzeală** desfășurat de instituție.

Nu în cele din urmă, succesul programelor instituției și eficacitatea acestora se reflectă în recunoașterile internaționale și naționale venite sub forma premiilor și distincțiilor obținute:

Medalia Colectivității Teritoriale Corsica acordată domnilor Sabin Adrian Luca și Alexandru Sonoc (06)
Conferită de Președintele Adunării Corsicii

e.2. scurtă analiză a proiectelor din cadrul programelor (eficacitatea acestora în funcție de răspunsul comunității la proiectele incluse în acestea);

Programul expozițional al Muzeului Național Brukenthal în țară – Axele Culturale Brukenthal

• **Parteneri în programe**

2011: 113 2012: 113 2013: 137 ↑

2011: 67 parteneri în programele culturale, 41 parteneri în programele educative, 5 parteneri media
2012: 73 parteneri în programele culturale, 33 parteneri în programele educative, 7 parteneri media
2013: 92 parteneri în programele culturale, 37 parteneri în programele educative, 8 parteneri media

• **Expoziții MNBrukenthal în țară**

2011: 6 2012: 10 2013: 13 ↑

• **Participări la expoziții în țară**

2011: 8 2012: 4 2013: 8 —

Programul expozițional al Muzeului Național Brukenthal peste hotare

• **Expoziții MNBrukenthal peste hotare**

2011: 2 2012: 1 2013: 1 —

• **Participări la expoziții peste hotare**

2011: 5 2012: 2 2013: 3 ↑

În anul 2013 rămâne constantă colaborarea cu Muzeul Național din Gdansk, începută în anul 2010.

Campania de susținere *I love Brukenthal*

- **Expoziții permanente —**

2011: 1 2012: 0 2013: 1

2011: Camera Armelor de Foc (Muzeul de Istorie)

Prin colaborările încheiate în anul 2013 în cadrul campaniei a fost deschisă expoziția *Dinozaurii din grădină* la Muzeul de Istorie Naturală.

Programul de educație muzeală

- **Număr vizite**

2011: 10.003 2012: 5.298 2013: 21.704 ↑

Acțiuni de publicitare a proiectelor MNB

- **Site, facebook, blog MNB:**

2011: 350.00 vizite virtuale 2012: 360.000 vizite virtuale 2013: 407.302 vizite virtuale ↑

- **Dosar de presă:**

2011: 990 materiale media 2012: 1.040 materiale media 2013: 1375 materiale media ↑

Vizitatori

- **Proiecte în organizare și cu participare MNB:**

2011: 373.016 vizitatori 2012: 378.181 vizitatori 2013: 739.378 vizitatori ↑

Încasări generale din bilete

- **Eficacitatea programelor la sedii:**

2011: 869.307 lei 2012: 1.011.346 lei 2013: 1.109.190 lei ↑

Vânzări produse

- **Rulaže casierii:**

2011: 122.703 lei 2012: 100.134 lei 2013: 125.690 lei ↑

e.3. analiza programului minimal realizat, în raport cu cel propus, în corelație cu subvenția/alocația primită:

2011:

Analizând propunerile făcute pentru planul minimal al anului 2011 (vezi Anexa 4), din cele 52 de activități propuse toate au fost realizate conform planului; deși o parte dintre activități au fost amânate din rațiunile de organizare ale partenerului (vezi Anexele 4a și 4b), acestea au fost înlocuite cu activități similare., păstrându-se tiparul general în care a fost gândit planul minimal. Fondurile cheltuite din alocația bugetară pentru realizarea programului minimal s-au încadrat în estimările realizate, neexistând depășiri ale prevederilor și nici proiecte culturale nerealizate.

2012:

Analizând propunerile făcute pentru planul minimal al anului 2012 (vezi Anexa 5), din cele 30 de activități propuse toate au fost realizate conform planului; deși o parte dintre activități au fost amânate din rațiunile de organizare ale partenerului (vezi Anexa 5a), acestea au fost înlocuite cu activități similare., păstrându-se tiparul general în care a fost gândit planul minimal. Fondurile cheltuite din alocația bugetară pentru realizarea programului minimal s-au încadrat în estimările realizate, neexistând depășiri ale prevederilor și nici proiecte culturale nerealizate.

2013:

Analizând propunerile făcute pentru planul minimal al anului 2013 aprobat de către Ministerul Culturii, toate activitățile propuse au fost realizate conform planului. Fondurile cheltuite din alocația bugetară pentru realizarea programului minimal s-au încadrat în estimările realizate, neexistând depășiri ale prevederilor și nici proiecte culturale nerealizate.

e.4. managementul de proiect: centralizatorul de programe/proiecte/beneficiari:

2011

- **Centralizator programe/proiecte**

Organizare	Programe	Poiecte
Colaborare cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități	Expoziții la sediile muzeului	13 expoziții
	Expoziții ale muzeului în țară	6 expoziții
	Participări la expoziții	8 participări
	Organizare, conferințe, ateliere, lansări de carte	3 manifestări
	Târguri	1 târg
	Co-organizator evenimente naționale	3 evenimente
	Proiecte educație muzeală	38 proiecte
Participare în calitate de partener (coorganizator, coinițiator, invitat, participant etc.) la programe/proiecte europene/internaționale	Programe/proiecte europene/internaționale	11 proiecte
	Expoziții internaționale la sediile muzeului	7 expoziții internaționale
	Expoziții ale muzeului peste hotare	2 expoziții
	Participări la expoziții peste hotare	5 participări
	Conferințe, ateliere internaționale	2 manifestări

	Co-organizator evenimente internaționale	2 evenimente
Proiecte în cadrul instituției	Expoziții permanente	1 expoziție
	Expoziții temporare	27 expoziții
	Program editorial	14 volume
	Studii și articole	88 studii și articole
	Cercetare de teren și arheologică	26 proiecte
	Participări sesiuni naționale și internaționale	120 participări la sediile muzeului și alte sedii
	Participări gale, saloane, concursuri, târguri	3 participări
Publicitatea proiectelor proprii ale instituției	Colaborarea cu presa	990 materiale presă
	Publicitate online	95 actualizări

2012

• Centralizator programe/proiecte

Organizare	Programe	Poiecte
Colaborare cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități	Expoziții la sediile muzeului	22 expoziții
	Expoziții ale muzeului în țară	10 expoziții
	Participări la expoziții	4 participări
	Organizare, conferințe, ateliere, lansări de carte	2 manifestări
	Târguri	2 târguri
	Co-organizator evenimente naționale	12 evenimente
	Proiecte educație muzeală	18 proiecte
Participare în calitate de partener (coorganizator, coinițiator, invitat, participant etc.) la programe/proiecte europene/internaționale	Programe/proiecte europene/internaționale	11 proiecte
	Expoziții internaționale la sediile muzeului	12 expoziții internaționale
	Expoziții ale muzeului peste hotare	1 expoziție
	Participări la expoziții peste hotare	2 participări
	Conferințe, ateliere internaționale	3 manifestări

	Co-organizator evenimente internaționale	1 eveniment
Proiecte în cadrul instituției	Expoziții temporare	15 expoziții
	Program editorial	14 volume
	Studii și articole	78 studii și articole
	Participări sesiuni naționale și internaționale	118 participări la sediile muzeului și alte sedii
	Participări gale, saloane, concursuri, târguri	5 participări
	Cercetare de teren și arheologică	19 proiecte
Publicitatea proiectelor proprii ale instituției	Colaborarea cu presa	1040 materiale presă
	Publicitate online	120 actualizări

2013

• Centralizator programe/proiecte

Organizare	Programe	Poiecte
Colaborare cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități	Expoziții la sediile muzeului	23 expoziții
	Expoziții ale muzeului în țară	13 expoziții
	Participări la expoziții	8 participări
	Organizare, conferințe, ateliere, lansări de carte	17 manifestări
	Co-organizator evenimente naționale	9 evenimente
	Proiecte educație muzeală	12 proiecte
Participare în calitate de partener (coorganizator, coinițiator, invitat, participant etc.) la programe/proiecte europene/internaționale	Programe/proiecte europene/internaționale	3 proiecte
	Expoziții internaționale la sediile muzeului	3 expoziții internaționale
	Expoziții ale muzeului peste hotare	1 expoziție
	Participări la expoziții peste hotare	3 participări
	Conferințe, ateliere internaționale	1 manifestare
Proiecte în cadrul instituției	Expoziții temporare	16 expoziții

	Program editorial	15 volume
	Studii și articole	114 studii și articole
	Participări sesiuni naționale și internaționale	150 participări la sediile muzeului și alte sedii
	Participări gale, saloane, concursuri, târguri	3 participări
	Cercetare de teren și arheologică	19 proiecte
Publicitatea proiectelor proprii ale instituției	Colaborarea cu presa	1375 materiale presă
	Publicitate online	631 actualizări

2011:

Beneficiari la sedii

• Vizitatori/locații

Palatul Brukenthal, Galeria de Artă Europeană: 109.918 vizitatori

Muzeul de Istorie *Casa Altemberger*: 55.613 vizitatori

Muzeul de Istorie Naturală: 41.673 vizitatori

Galeria de Artă Românească: 40.267 vizitatori

Sala cu Frescă: 18.961 vizitatori

Muzeul de Istorie a Farmaciei: 16.002 vizitatori

Muzeul de Vânătoare „August von Spiess”: 15.203 vizitatori

Sala Polivalentă, Casa Albastră: 13.130 vizitatori

Galeria de Artă Contemporană: 12.121 vizitatori

Expoziția de reptile vii, Casa Albastră: 7.016 vizitatori

• Vizitatori/proiecte educative

10.003 vizitatori

• Vizitatori virtuali

350.000 de vizitatori virtuali ai site-lui oficial al muzeului

2012:

Beneficiari la sedii

• Vizitatori/locații

Palatul Brukenthal, Galeria de Artă Europeană: 105.209 vizitatori

Muzeul de Istorie *Casa Altemberger*: 47.382 vizitatori

Muzeul de Istorie Naturală: 37.077 vizitatori

Galeria de Artă Românească: 40.422 vizitatori

Sala cu Frescă: 11.712 vizitatori

Muzeul de Istorie a Farmaciei: 11.450 vizitatori

Muzeul de Vânătoare „August von Spiess”: 11.158 vizitatori

Sala Polivalentă, Casa Albastră: 8.918 vizitatori

Galeria de Artă Contemporană: 7.779 vizitatori

Expoziția de reptile vii, Casa Albastră: 8.827 vizitatori

• Vizitatori/proiecte educative

20.798 vizitatori (dintre care 15.500 în cadrul Săptămâna Școala Altfel)

- **Vizitatori virtuali**

360.000 de vizitatori virtuali ai site-lui oficial al muzeului

2013:

Beneficiari la sedii

- **Vizitatori/locații**

Palatul Brukenthal, Galeria de Artă Europeană: 83.440 vizitatori

Muzeul de Istorie Casa Altemberger: 39.735 vizitatori

Muzeul de Istorie Naturală: 58.066 vizitatori

Galeria de Artă Românească: 29.565 vizitatori

Sala cu Frescă: 6.983 vizitatori

Muzeul de Istorie a Farmaciei: 8.874 vizitatori

Muzeul de Vânătoare „August von Spiess”: 8.154 vizitatori

Sala Polivalentă, Casa Albastră: 4.168 vizitatori

Galeria de Artă Contemporană: 5.857 vizitatori

Spațiu expozițional subsol Casa Albastră: 25.890 vizitatori

- **Vizitatori/proiecte educative**

20.798 vizitatori (dintre care 15.500 în cadrul Săptămâna Școala Altfel)

- **Vizitatori virtuali**

360.000 de vizitatori virtuali ai site-lui oficial al muzeului

e.5. evidențierea numărului de beneficiari ai proiectelor instituției în afara sediului;

2011

- **Vizitatori ai expozițiilor MNB în străinătate** (Expoziții exclusiv ale Muzeului Național Brukenthal)

— *Antonello da Messina, Titian, Veronese. Masters of Painting from the Collection of Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania* (Muzeul Național din Gdańsk, Polonia): **15.173 vizitatori**

— *Treasures of Transylvania. Gold-smithery from the Collection of the Brukenthal National Museum in Sibiu, Romania* (Muzeul Național din Gdańsk, Polonia): **15.173 vizitatori**

- **Vizitatori ai expozițiilor MNB în țară** (Expoziții exclusiv ale Muzeului Național Brukenthal)

— *Obiecte masonice din colecția Muzeului Brukenthal* (Muzeul Bucovinei, Suceava): **400 vizitatori**

— *Naturi statice germane și austriece din colecția Muzeului Național Brukenthal din Sibiu* (Muzeul de Artă din Timișoara): **7.621 vizitatori**

— *Nicolae Tonitza* (Muzeul de Artă din Timișoara): **3.365 vizitatori**

— *Obiecte ale lojei masonice sibiene „Sfântul Andrei la cele trei frunze de nufăr (1767-1790)”* · (Muzeul de Istorie și Etnografie, Lugoj): **200 vizitatori**

— *Arsenalul și Camera de arme a Sibiului în perioada medievală și modernă* (Muzeul Bucovinei, Suceava): **1.000 vizitatori**

— *Imagini din Transilvania: lucrări de Hans Hermann din colecția Muzeului Național Brukenthal* (Centrul de Documentare și Informare Gaze Naturale Mediaș): **180 vizitatori.**

2012

- **Vizitatori ai expozițiilor MNB în străinătate** (Expoziții exclusiv ale Muzeului Național Brukenthal)

— *Cranach, Titien, Van Eyck ...*, Villa Vauban – Musée d’Art de la Ville de Luxembourg: **18.599 vizitatori**

- **Vizitatori ai expozițiilor MNB în țară** (Expoziții exclusiv ale Muzeului Național Brukenthal)

— *Transilvania. Orașe de altădată*, Muzeul Civilizației Urbane din Brașov: **451 vizitatori**

— *Peisagiști germani și austriece ...*, Muzeul de Artă Timișoara: **1.304 vizitatori**

— *Dobrogea, pitoresc și exotism la țărmul Mării Negre*, Muzeul Bucovinei, Suceava: **357 vizitatori**

— *Artă germanilor din Transilvania secolele XVIII-XIX ...*, Muzeul de Artă Timișoara: **1.352 vizitatori**

— *Arsenalul și Camera de arme ...*, Muzeul Județean Zalău: **421 vizitatori**

— *Capodopere din Tezaurul de orfevrărie...*, Muzeul Olteniei Craiova: **5.915 vizitatori**

_Fortificații medievale din Transilvania ..., Muzeul Județean de Istorie Brașov: **9.904 vizitatori**
_Obiecte ale lojei masonice sibiene ..., Muzeul Țării Făgărașului, Făgăraș: **1.400 vizitatori**
_Arta orfevrăriei între gotic și baroc ..., Muzeul Bucovinei, Suceava: **1.512 vizitatori**
_Poveste de iarnă, OBI Sibiu: **45.000 vizitatori**

2013

• Vizitatori ai expozițiilor MNB la alte sedii: 47.114

Expoziții exclusiv ale Muzeului Național Brukenthal:

Scene și personaje din Vechiul Testament, Muzeul Bucovinei, Suceava: 345
Portretiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX ..., Muzeul de Artă din Timișoara: 4.351
Maeștri ai artei românești ..., Muzeul de Artă Brașov: 796
Arta germanilor din Transilvania ... XVIII- XIX, Muzeul Bucovinei, Suceava: 325
Arta germanilor din Transilvania ... secolul XX, Muzeul de Artă din Timișoara: 643
Peisagiști germani și austrieci din secolele XVII-XIX, Muzeul Bucovinei, Suceava: 295
Cositoare ... secolele XVI-XIX, Muzeul Olteniei, Craiova: 7.500
Arsenalul și Camera de arme a Sibiului..., Muzeul Județean Satu Mare: 9.807
O cetate asediată ..., Primăria Municipiului Sibiu: 2.800
Fortificații medievale din Transilvania ... Fisher II, Muzeul Județean de Istorie Brașov: 1.343
Arme albe și de foc, Muzeul Județean al Țării Făgărașului: 8.700 (până la 1.12)
Cetățile Domnului la marginea lumii, Muzeul Țării Făgărașului:
Manifest, Muzeul de Artă din Timișoara: 4.351
Covoare anatoliene..., Muzeul Național din Gdańsk: 2.158

• Vizitatori ai expozițiilor cu participare MNB: 421.532

Da Boticelli a Matisse. Volti e figure, Palazzo della Gran Guardia: 367.999
Antonello da Messina, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto: 44.000
Arme albe și de foc, Muzeul Olteniei, Craiova: 7.500
Portretele patriciatului săsesc din Brașov ..., Muzeul de Artă Brașov: 454
Lumen est omen ..., Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj-Napoca: 1.129
Pescuitul și vânătoarea ocupații tradiționale, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău: 450

e.6. servicii culturale oferite de instituție în cadrul programelor proprii, rezultate din misiunea acesteia, altele decât cele din programul minimal, după caz;

Atât în anul 2011 cât și în anul 2012, Muzeul Național Brukenthal a venit în întâmpinarea partenerilor culturali locali, naționali și internaționali în sprijinirea organizării de evenimente la sediile muzeului între care târguri, concerte, piese de teatru, conferințe, lansări de carte, întâlniri etc.

2011

● **A 23-a Conferință Anuală CIDOC 2011** (4 – 9.09)

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Comitetul Național Român ICOM.

Parteneri: Primăria Municipiului Sibiu, Consiliul Județean Sibiu, Muzeul Național ASTRA

● **Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice – Ediția** (26 – 29.05)

Organizatori: Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Direcția Patrimoniu Cultural și Muzeul Național Brukenthal, Sibiu

Parteneri: Primăria Sibiu, Consiliul Județean Sibiu

● **Conferințe de medievistică** (27 – 29.08)

Festivalul Medieval Sibiu

● **Festival Art Mania 2011**

● **„Ascultă cinci minute de muzică clasică”**

Organizator: Radio România Muzical

2012

● **Curators' Network/ Sibiu Meeting** (18 – 24.06)

Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal

● **Conferința internațională Relații Interetnice în Transilvania** (4 – 7.10)

Evenimentul eorganizat de Guvernului României prin Departamentul de Relații Interetnice, cu sprijinul Muzeului Național Brukenthal, al Universității „Lucian Blaga” Sibiu și al Asociației pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu.

● **Zilele Muzicale Româno-Americane: Concert de muzică românească** (27.06)

Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Filarmonica de Stat Sibiu și Muzeul Național Brukenthal

● **Mini-stagiune de muzică și teatru cu specific baroc** (14.07 – 15.09)

Program Sibiu Baroc Update

Organizatori: Asociația Sibiu 1191 și Muzeul Național Brukenthal

18 iulie și 19 iulie Cvartetul „Eisenmarkt”

11 august *Insula sclavilor* după un text de Marivaux în regia lui Mc Ranin

18 august și 19 august, Cvartetul „Eisenmarkt”

24 august, 25 august și 26 august, Cvartetul „Medioevo”

15 septembrie, *Insula sclavilor* după un text de Marivaux în regia lui Mc Ranin

● **Prin Sibiu meu Baroc** (5.10)

Program Sibiu Baroc Update

Organizator: Fundația pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu

● **Lansare carte *Aurel Contraș: Semn și formă*** (10.10)

● **Festival Art Mania 2012** (11.10)

Program Sibiu Baroc Update

● **„Ascultă cinci minute de muzică clasică”**

Organizator: Radio România Muzical

● **Conferința Comitetului Militar al NATO** (16.09)

Organizator: Academia Forțelor Terestre „Nicolae Bălcescu” Sibiu

● **Târgul de carte „BOOKenthal”** (24 – 27.05)

Proiect în cadrul Festivalului Internațional de Teatru Sibiu

Organizatori: Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Sibiu și Muzeul Național Brukenthal

2013

EXPOZIȚII ALE PARTENERILOR LA SEDIILE MUZEULUI: 23 expoziții

● **AVATAR x 2 – Art in work-WORKSHOW** (23.01 – 28.02)

● **Reptile vii** · (02 – 12)

● **Misterele guslei românești** (7.03 – 7.04)

● **Semn, simbol, semnificație** (12.04 – 31.05)

● **Obsesia Facebook** (04 – 28.04)

● **Dinozaurii din grădină** (18.05)

● **5 graficieni contemporani brașoveni** (10 – 31.05)

● **Oshibama – Arta verde** (05 – 06)

● **Expoziția de costume Dragoș Buhagiar** (7.06-19.06)

● **Clasici, moderni, contemporani: Pictură românească. Colecția Lucian** (06 – 08)

● **Anotimpul fluturilor** (25.07 – 31.10)

● **Poeme pentru păsări și extraterestri** (4.07 – 4.08)

● **Retrospectivă de afișe** (07 – 08)

● **În oglindă – Imaginea de la original la reproducere** (22.08 – 13.10)

● **Doi** (29.08. – 24.09)

● **Frumoasa Românie** (5 – 30.09)

● **Efigii imperiale habsburgice** (4.10. – 31.10)

● **Amprente și decupaje** (09.10 – 04.11)

● **Esențele realității** (8.11.2013 – 8.01.2014)

● **Colecția de bijuterii – visul oricărei femei** (29.11.2013 – 31.01.2014)

● **Peștii marini din supermarketuri** (29.11.2013 – 31.01.2014)

● **Personalități și monumente sibiene (sec 15-20). Pe urmele lor, prin Sibiul nostru** (12.12.2013 – 31.01.2014)

● **Mineralia** (12.12 – 15.12)

ORGANIZARE, CONFERINȚE, ATELIERE, LANSĂRI DE CARTE: 17 manifestări

● **Când Europa vorbea franceza** (6.06)

● **12 conferințe în cadrul festivalului medieval „Cetăți Transilvane”** (23 – 25.08)

● **2 ateliere în cadrul Festivalului Egalității de Gen** (14.09)

● **Lansarea volumului „Monarhiile Secolului XXI” la Muzeul Național Brukenthal** (22.06)

● **Reinaugurarea bustului original al împăratului Franz I al Austriei** (10)

CO-ORGANIZATOR EVENIMENTE NAȚIONALE: 9 evenimente

● **Le Barone Francophone: luna culturii franceze în Muzeul Național Brukenthal** (7 – 27.03)

- *Efigii imperiale habsburgice* (3.10. – 31.10)
 - *The musical poetry of the Darkwave icons* – Concertul Deine Lakaïen (8.08)
 - Spectacol estival *I. Strauss* (22.05)
 - Spectacol estival *I. Strauss* (19.06)
 - Concert *Potpuriuri muzicale* · (30.06)
 - Gala „Be Creative 2013” (19.10)
 - „Ascultă cinci minute de muzică clasică”
 - Ora Pământului (23.03)
- PROIECTE EDUCAȚIE MUZEALĂ: 12 proiecte**
- Săptămâna „Să fii mai bun, să știi mai multe” în Muzeul Național Brukenthal (1 – 5.04)
 - Vizită ghidată în expoziția de bază a Muzeului de Istorie Naturală (2013)
 - Natur Kundestunde (2013)
 - Spectacolul vieții: Natura (2013)
 - Zilele Naturii (2013)
 - Ora Pământului. Schimbarea suntem noi! Fiecare eu, fiecare tu. Împreună (04)
 - Plantele – panaceul sănătății (03-05)
 - Personalități și monumente sibiene. Pe urmele lor... prin Sibiu (29.11 – 12.12)
 - Călătorie în timp la Muzeul de Istorie (2013)
 - O cetate asediată. Sibiu în perioada medievală și modernă (04 – 09)
 - Program de instruire a voluntarilor (2013)
 - Practică universitară

e.7. alte servicii oferite comunității căreia i se adresează instituția, după caz;

2011 - 2013

Închiriere/ punere la dispoziție spații pentru conferințe

Vânzare publicații și suveniruri de brand și personalizate în magazinele muzeului

Schimb interbibliotecar

Primire comenzi carte cu plata ramburs

Ghidaje la sediile muzeului și în centrul istoric al orașului

Expertize de specialitate

Servicii de restaurare și conservare

Punerea la dispoziție, după caz, a unor materiale informative sau reproduceri imagini la cerere

Servicii electronice specializate de informare (platforme touchscreen, audio-ghid)

e.8. indice de ocupare a sălilor/spațiilor destinate beneficiarilor (la sediu) (%).

2011 - 2013

Total spații destinate publicului : 13 508,89 m², reprezentând 70,23% din suprafața totală a muzeului.

Dintre acestea:

Spații expoziționale: 120 săli (4 696,48 m²) – 34,76%

Spații de recepție: 394,78 m² – 3%

Spații exterioare: 7 961,72 m² – 58,93%

Spații multimedia, activități educative, lectură, ședințe, conferințe etc.: 5 săli (455,91 m²) – 3,37%

Toate spațiile destinate publicului în Muzeul Național Brukenthal continuă să funcționeze și să își păstreze această destinație.

În prezent, spațiul de la etajul al II-lea al Galeriei de Artă Contemporană (252 m² – 1,86%) a Muzeului Național Brukenthal se află în amenajare pentru deschiderea depozitului vizitabil de artă contemporană.

f) Evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate:

Managementul economico-financiar ce se va aplica este cel prevăzut în Proiectul de management pentru intervalul iulie 2011- iulie 2014 , management ce va fi influențat de legislația în domeniu la momentul respectiv.

Buget realizat în semestrul II al anului 2011 și 2012 integral și estimările pentru perioada 2013-iulie 2014. lei

Buget de Venituri și Cheltuieli	Buget 2011-2013			2014/semestrul I
	2011/semestrul II	2012	2013	
1	2	3	4	
Venituri totale (lei), din care:	3.058.000	6.592.000	282.304.582	3.430.350
Sold inițial	0	106.000	0	0
Venituri proprii	1.139.988	1.798.000	1.400.000	400.000
Sponsorizare	783	18.000	0	0
Alocații/subvenții	1.882.000	4.533.000	28.748.311	3.030.350
Sume alocate din fonduri externe nerambursabile	35.507	137.000	0	0
Cheltuieli totale (lei), din care:	3.058.278	6.592.000	30.148.311	3.430.350
Cheltuieli de personal*	1.575.001	3.283.000	3.283.000	1 805 650
Bunuri și servicii, din care:	1.425.377	2.954.000	2.954.000	1 624 700
Furnituri de birou	41.383	21.498	21.498	11 824
Incalzit, iluminat și forta motrică	172.924	545.785	545.785	300 182

Apa, canal, salubritate	8.200	27.267	27.267	14 997
Carburanti, lubrifianti	100	12.522	12.522	6887
Posta, telecomunicatii,radio, tv, internet	26.167	47.183	47.183	25 950
Reparatii curente	171.841	327.611	327.611	180 186
Bunuri de natura obiectelor de inventar	100.671	52.383	52.383	52.383
Alte cheltuieli (de intretinere si functionare, taxe pregatire profesionala, deplasari, asigurari)	872.141	1.539.351	1.701.624	1.028.291
➤ Program minimal, <i>din care :</i>	31.950	380.400	218.127****	4000
– Convenții furnizare servicii (cf. Cod civil)	0	0	0	0
– Contracte pe drepturi de autor	0	0	0	0
Cheltuieli de capital ***	0	127.000	23.911.311	0
Proiecte cu finantare din fonduri externe nerambursabile	57.900	228.000	0	0

NOTA

In legatura cu modalitatea de stabilire a surselor, precizez faptul ca acestea sunt stabilite la nivelul minimal, conform principiului prudentei din Legea contabilitatii nr. 82/1991 urmand ca, pe masura ce vor fi identificate noi surse, acestea sa fie luate in calcul la angajarea cheltuielilor.

* Cheltuielile de personal sunt dimensionate pentru un numar de 130 posturi, numarul maxim admis pentru anul 2012.

** Cheltuielile cu bunurile si serviciile sunt estimate la nivelul minim care sa permita functionarea institutiei in conditiile unui buget de austeritate.

*** Valoarea cheltuielilor de capital reprezinta cuantificarea proiectelor propuse a fi realizate in perioada iulie 2011-iulie 2014 de catre manager, conform detalierii din Anexa 3 a Proiectului de management.

In anii 2011 si 2012 institutia nu a obtinut finantare pentru derularea proiectelor referitoare la cheltuielile de capital. In consecinta, acestea au fost transferate asupra anului 2013 urmand sa se faca demersuri in consecinta.

Mentionez ca acestea vor fi realizate in masura obtinerii avizelor si a asigurarii fondurilor de catre Ministerul Culturii.

Anexa 3

Nr crt	Programe/surse de finantare	Categorii de investitii in proiecte	Nr.deproiecte in 2011	Investitie In proiecte in 2011	Nr. de proiecte in 2012	Investitie In proiecte in 2012	Nr.de proiecte in 2013	Investitie in proiecte in 2013	Total		
									2011	2012	2013
1	Reparatii capitale, consolidare si punere in valoare a Muzeului de Istorie	Mare 9 552 034									9 552 034

2	Depozite centralizate ale Muzeului National Brukenthal	Mare 7 995 590									7 995 590
3	Restaurare socluri si portaluri	Mediu 1 084 425									1 084 425
4	Restaurare fatada Palat Brukenthal- str. Xenopol	Mediu 851 380									851 380
5	Acoperire terasa Biblioteca Noua- proiectare si executie	Mediu 813 400									813 400
6	Mansardari-proiectare si executie	Mediu 1 915 000									1 915 000
7	Ignifugare poduri	Mediu 785 400									785 400
8	Proiectare , executie atlanti si portal curtea I Palat Brukenthal	Mic 428 400									428 400
9	Rampe de acces pentru persoane cu dizabilitati	Mic 191 560									191 560
10	Echipament de masurare si control microclimat	Mic 52 360									52 360
11	Ascensor carte Biblioteca Noua	Mic 161 762									161 762
12	Grup electrogen	Mic 80 000									80 000
13	TOTAL, din care :	23 911 311						12			23 911 311
14	Surse atrase	0									0
15	Bugetul autoritatii	23 911 311									23 911 311

Totodata, deoarece nu detinem informatii referitoare la dimensiunea bugetului pentru anul 2013, nu putem estima valorile reale la momentul executiei.

**** Valorile programelor culturale minimale /2013 si pe semestrul I 2014 sunt estimate la nivel minim din punct de vedere valoric, realizarea lor fiind dependenta de asigurarea alocatiilor bugetare repartizate cu acest scop de catre Ministerul Culturii.

Managementul economico-financiar ce se va aplica este cel prevazut in Proiectul de management pentru intervalul iulie 2011- iulie 2014 , management ce va fi influentat de legislatia in domeniu la momentul respectiv.

Buget realizat in anul 2013 si estimarile pentru semestrul I 2014

Lei

Buget de Venituri și Cheltuieli	2013	2014/semestrul I
1	4	
Venituri totale (lei), din care:	6.207.623	2.824.000
Sold inițial	0	0
Venituri proprii	1.413.312	500.000
Sponsorizare	4.500	0
Alocații/subvenții	4.772.516	2.324.000

Sume alocate din fonduri externe nerambursabile	17.295	0
Cheltuieli totale (lei), din care:	6.207.623	2.824.000
Cheltuieli de personal*	3.588.516	1 860.000*
Bunuri si servicii, din care:**	2.560.305*	964.000**
Furnituri de birou	29.628	11 824
Incalzit, iluminat si forta motrica	488.304	300 182
Apa, canal, salubritate	28.095	14 997
Carburanti, lubrifianti	0	6887
Posta, telecomunicatii,radio, tv, internet	54.662	25 950
Reparatii curente	356.677	180 186
Bunuri de natura obiectelor de inventar	31.248	10.383
Alte cheltuieli (de intretinere si functionare, taxe pregatire profesionala, deplasari, asigurari)	1.554.691	342.141
➤ Program minimal, <i>din care</i> :**** – Convenții furnizare servicii (cf. Cod civil) – Contracte pe drepturi de autor	17.000	71.450****
	0	0
	0	0
	0	0***
Cheltuieli de capital ***	41.507	0
Proiecte cu finantare din fonduri externe nerambursabile	17.295	0

NOTA: In legatura cu modalitatea de stabilire a surselor, precizez faptul ca acestea sunt stabilite la nivelul minimal, conform principiului prudentei din Legea contabilitatii nr. 82/1991 urmand ca, pe masura ce vor fi identificate noi surse, acestea sa fie luate in calcul

la angajarea cheltuielilor.

* Cheltuielile de personal sunt dimensionate pentru un numar de 126 posturi, numarul maxim admis pentru anul 2014.

** Cheltuielile cu bunurile si serviciile sunt estimate tinand cont de fila de buget cu nr.118/15.01.2014, inregistrata la Muzeul National Brukenthal Sibiu sub nr. 12/06.01.2014 .

*** Valoarea cheltuielilor de capital reprezinta cuantificarea proiectelor propuse a fi realizate in perioada iulie 2011-iulie 2014 de catre manager, conform detalierii din Anexa 3 a Proiectului de management.

In anii 2011, 2012 si 2013 institutia nu a obtinut finantare pentru derularea proiectelor reprezentand cheltuieli de capital. Avand in vedere fila de buget pentru anul 2014, am constatat ca nu au fost alocate resurse cu aceasta destinatie.

Mentionez ca acestea vor fi realizate in masura obtinerii avizelor si a asigurarii fondurilor de catre Ministerul Culturii.

Anexa 3

Nr	Progr ame/ surse de finan tare	Cate gorii de inves	Nr.d	Inves titie	Nr.	Inves	Nr.d	Inves	Total
----	---	------------------------------	------	----------------	-----	-------	------	-------	-------

								20 11	20 12	2013	Sem. I 2014
1	Reparatii capitale, consolidare si punere in valoare a Muzeului de Istorie	Mare 9 552 034						0	0	0	0
2	Depozite centralizate ale Muzeului National Brukenthal	Mare 7 995 590						0	0	0	0
3	Restaurare socluri si portaluri	Mediu 1 084 425						0	0	0	0
4	Restaurare fatada Palat Brukenthal- str. Xenopol	Mediu 851 380						0	0	0	0
5	Acoperire terasa Biblioteca Noua- proiectare si executie	Mediu 813 400						0	0	0	0
6	Mansardari-proiectare si executie	Mediu 1 915 000						0	0	0	0
7	Ignifugare poduri	Mediu 785 400						0	0	0	0
8	Proiectare , executie atlanti si portal curtea I Palat Brukenthal	Mic 428 400						0	0	0	0
9	Rampe de acces pentru persoane cu dizabilitati	Mic 191 560						0	0	0	0
10	Echipament de masurare si control microclimat	Mic 52 360						0	0	0	0
11	Ascensor carte Biblioteca Noua	Mic 161 762						0	0	0	0
12	Grup electrogen	Mic 80 000						0	0	0	0
13	TOTAL, din care :	23 911 311								0	0
14	Surse atrase	0								0	0
15	Bugetul autoritatii	23 911 311								0	0

**** Valorile programelor culturale minimale pe semestrul I 2014 sunt estimate la nivel minim ,realizarea lor fiind dependenta de asigurarea alocatiilor bugetare repartizate cu acest scop de catre Ministerul Culturii.

NOTA 1: Mentionez ca valoarea programului minimal/2014 este cea propusa de catre institutie si inaintata , spre avizare, Compartimentului Managementului Institutiilor de Cultura din cadrul Ministerului Culturii.

NOTA 2: In legatura cu bugetul pentru anul 2014, mentionez ca necesarul pe sem. I a fost stabilit printr-un algoritm strict matematic. Este posibil sa existe diferente, avand in vedere faptul ca nivelul cheltuielilor si al veniturilor proprii nu se realizeaza linear. Totodata, nu cunoastem dinamica preturilor si tarifelor pentru perioada urmatoare, cu influente asupra bugetului.

<D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML>
- #f.1. tabelul valorilor de referință din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioada de raportare a managementului;

Categorii de investitii in proiecte	Limite valorice ale investiției în proiecte propuse pentru perioada de management iulie 2011- iulie 2014
(1)	(2)
mici	De la 100 lei pana la 3000 lei
medii	De la 3001 lei pana la 8000 lei
mari	De la 8001 lei pana la 50.000 lei

<D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML>
- #f.2. tabelul investițiilor în programe din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioada de raportare a managementului;

În continuare prezentam proiectele propuse si posibil de realizat pentru semestrul I 2014.

PROGRAM MINIMAL PENTRU SEMESTRUL I 2014

Nr. crt.	PROGRAM	Scrută descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Tip proiect (mic / mediu / mare) ¹	Denumire proiect	Buget prevăzut pe program ² (lei)
1.	Program largire și actualizare a expozițiilor permanente	Începând cu anul 2007, MNB a deschis în fiecare an cel puțin o nouă expoziție permanentă pentru întregirea ofertei culturale. Program permanent de expunere a pieselor din colecția de cartografie a MNB	1	mic	<i>Cabinetul de Cartografie</i>	1.000 lei
2.	Programul MNB de expoziții temporare		4	mic	<i>Scena animalieră în colecția de pictură europeană a Muzeului Național Brukenthal</i>	4.000 lei
				mic	<i>Expresie în linie și culoare. Lucrări de grafică din colecția Muzeului Național Brukenthal (prima jumătate a secolului XX)</i>	
				mic	<i>Colecționarii de sidef</i>	
				mic	<i>Drumul Colecțiilor</i>	

Nr. crt.	PROGRAM	Scrută descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Tip proiect (mic / mediu /mare) ¹	Denumire proiect	Buget prevăzut pe program ² (lei)
3.	Actualizarea și repararea sistemului de prezentare a informației în muzeu	Sistemele de afișaj în cadrul Muzeului Național Brukenthal (expozaarele de afișe și orare format 80/60 cm) sunt vechi, multe dintre ele au fost reparate, altele se află într-o stare care nu mai permite repararea lor, motiv pentru care ar fi indicată achiziționarea unor suporți noi.	1		Actualizarea și repararea sistemului de prezentare a informației în muzeu	6.450
4.	Montarea de plăcuțe cu informații codate (QR code)	Codurile de tip QR vor fi postate atât la intrarea în clădire, pe anumite elemente de arhitectură (pentru descriere), cât și la intrarea în fiecare expoziție. Locațiile propuse sunt: Palatul Brukenthal, Casa Albastră, Muzeul de Istorie Casa Altemberger, Muzeul de Istorie Naturală, Muzeul de Istorie a Farmaciei, Muzeul de Vânătoare, Galeria de Artă Contemporană, Sala Frescă.	1		Montarea de plăcuțe cu informații codate (QR code)	25.000 lei
5.	Audio ghid Pentru Muzeele de Istorie și Istorie Naturală	Traduceri multilingve și instalare texte	1		Audio ghid Pentru Muzeele de Istorie și Istorie Naturală	35.000lei
					TOTAL	71.450 lei

1. PROIECT MINIMAL DE ACTIVITĂȚI CULTURALE PENTRU ANUL 2013

1.1 EXPOZIȚII TEMPORARE LA SEDIILE MUZEULUI

Denumirea acțiunii	Caracterul acțiunii	Data	Locul	Descriere pe scurt	Principalii organizatori	Valoare estimata
Galeriile de Artă și Laboratoarele de Restaurare						
Expoziție temporară <i>Ambianța interioarelor din Țările de Jos</i>	Național	Oct	Palatul Brukenthal, etaj.II		Galeria de Artă Europeană Sanda Marta	1000
BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON.						

Expoziție temporară Personaje feminine în scene biblice BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	Marte	Casa Albastră (sala multimedia)		Sanda Marta	1000
Expoziție temporară Istorie, artă și cultură franceză (sec. XVI-XIX) în colecția Muzeului Național Brukenthal BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	martie – iulie	Palatul Brukenthal	Expoziție în cadrul manifestărilor dedicate culturii francofone la Sibiu	Galeria de Artă Europeană/Muzeul de Istorie Gabriella Zsigmond, Claudiu Munteanu	1000
Expoziție temporară Efigii imperiale habsburgice din colecția Muzeului Național Brukenthal I și II BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	sep – oct	Palatul Brukenthal, etj I/II Cabinet stampe	Expoziție cu două module de expunere	Galeria de Artă Europeană/Muzeul de Istorie Alexandru Sonoc, dr. Valentin Mureșan, Claudiu Munteanu dr. Maria Ordeanu	1000
Expoziție temporară Capodopere ale gravurii franceze din colecția Brukenthal (secolele XVI-XVIII) BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	martie – mai	Cabinet stampe	Expoziție în cadrul manifestărilor dedicate culturii francofone la Sibiu, ,	Galeria de Artă Europeană dr. Maria Ordeanu	1000
Expoziție temporară Lumini și umbre cartografice BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	mai	Cabinet cartografice		Biblioteca Brukenthal dr. Constantin Ittu	1000
Expoziție temporară România pitorească – România cartografică BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	sept – oct 2	Cabinet cartografice		Biblioteca Brukenthal dr. Constantin Ittu	1000
Expoziție temporară Vise din grădina Brukenthal. BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON.	Local	iun	Sala 79 Palatul Brukenthal	Artă contemporană	Marketing, Laboratoarele de Restaurare dr. Dana Hrib Ioan Muntean, Ilie Mitrea și Andrei Popa	1000
Expoziție temporară Luna den Miere. BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON.	Local	14 febr – 3 martie	Sala 79 Palatul Brukenthal	Artă contemporană	Marketing, Laboratoarele de Restaurare dr. Dana Hrib Mitrea Ilie	1000
Expoziție temporară Scene din războiul troian BUGET ESTIMAT: 1000.00	Național	Sept	Cabinetul de Cartografice	O pictură murală unică în România, descoperită în	dr. Dana Hrib Liviu Ciungan	1000

RON				centrul istoric al Sibiului		
Muzeul de Istorie						
Expoziție temporară <i>Loja masonică sibiană Sf. Andrei la cele 3 frunze de nufăr; personalități și obiecte masonice.</i> BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	1 – 31 oct	sala 79/Palat		Beșliu Olga, Georgescu Adrian	1000
Expoziție temporară <i>Personalități și monumente sibiene (sec 14-18)</i> BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	1 – 31 oct	sala 79/Palat		dr. Teodorescu Raluca, dr. Claudia Urduzia	1000
Expoziție temporară <i>Cercetările arheologice preventive ale Muzeului Național Brukenthal</i> BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	Mai	Casa Albastră, Sala Multimedia	Expoziție foto-documentară	Prof.univ.dr. Sabin Adrian Luca	1000
Muzeul de Istorie Naturală						
Expoziție temporară <i>Legende naturii</i> BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	Febr-april	Muzeul de Istorie Naturală	explicațiile raționale ale științei și tehnicii vs. legende	Ana Maria Mesaros	1000
Expoziție temporară <i>Oshibana- Artă Verde</i> BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	Mai-iun	Muzeul de Istorie Naturală	Oshibana - arta florilor presate își propune să imortalizeze frumusețea suava a florilor și ierburilor și să surprindă bogăția de forme și culori ale lumii vegetale.	Ghizela Vonica Colaborator: Liceul de Artă (prof. Anca Serfözö)	1000
Expoziție temporară <i>Un fluture și-o floare, un zâmbet de soare!</i> BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	Iul - oct	Muzeul de Istorie Naturală	Expoziția în care vor fi etalați fluturi din colecțiile muzeale va fi însoțită de flori făcute din materiale textile.	Gabriela Cuzepan Colaborator: prof. Maria Ciuntu	1000
Expoziție temporară <i>Colecția de bijuterii: visul oricărei femei</i> BUGET ESTIMAT: 1000.00 RON	Național	Nov-ian	Muzeul de Istorie Naturală	Expoziția și workshop-ul are și caracter educativ-informațional pentru publicul larg. Workshop-urile se adresează adulților.	dr. Rodica Ciobanu dr. Dana Hrib Colecționari particulari	1000

TOTAL 1.1- 17 000 lei

1.2 EXPOZIȚII ALE MUZEULUI ÎN ȚARĂ

Denumirea acțiunii	Caracterul acțiunii	Data	Locul	Descriere pe scurt	Principalii organizatori
Galeriile de Artă					
Proiect expozițional în țară <i>Personaje și scene din Vechiul Testament</i> Buget estimat:400	Național	april	Muzeul Bucovinei din Suceava	Expoziție din Programul expoziții Brukenthal	Galeria de Artă Europeană Curator: dr. Daniela Dâmboiu.
Proiect expozițional în țară <i>Peisajul german și austriac din colecția Muzeului Național Brukenthal.</i> Buget estimat:400	Național	sept – oct	Muzeul Bucovinei din Suceava	Expoziție din Programul expoziții Brukenthal.	Galeria de Artă Europeană Curator: dr. Valentin Mureșan.
Proiect expozițional în țară <i>Portretul german și austriac în colecția Muzeului Național Brukenthal</i> Buget estimat:350	Național	april – mai	Muzeul de Artă din Timișoara	Expoziție din Programul expoziții Brukenthal.	Galeria de Artă Europeană Curator: dr. Valentin Mureșan.
Proiect expozițional în țară <i>Maeștri ai artei românești din colecția Muzeului Național Brukenthal.</i> Buget estimat:150 RON	Național	iul– sept	Muzeul de Artă din Brașov	Expoziție din Programul expoziții Brukenthal,	Galeria de Artă Românească Curator: dr. Iulia Mesea.
Proiect expozițional în țară <i>Artiști germani din Transilvania – pictură și grafică (sec. XX) – lucrări din colecția Muzeului Național Brukenthal.</i> Buget estimat:200RON	Național	sept – oct	Muzeul de Artă Timișoara	Expoziție din Programul expoziții Brukenthal.	Galeria de Artă Românească Curator: dr. Iulia Mesea.
Proiect expozițional în țară <i>Arta germanilor din Transilvania. Lucrări de pictură și grafică din colecția Muzeului Național Brukenthal</i> Buget estimat:220RON	Național	Sept	Muzeul Bucovinei Suceava	Cca 30 – 40 lucrări	Galeria de Artă Românească Curator: dr. Iulia Mesea.

TOTAL 1.2 - 1720 lei

1.3 PROGRAME ȘI PROIECTE

Denumirea acțiunii	Ed	Caracterul acțiunii	Data	Locul	Descriere pe scurt	Principalii organizatori
Proiect european <i>Participare Best in Heritage</i>	a II-a	Internațional	sept	Dubrovnik, Croatia		2 participanți

BUGET ESTIMAT: 1.500 Euro- 6807 lei						
Proiect <i>Actualizare interfață site oficial al MNBrukenthal</i> BUGET ESTIMAT: 4.000 lei	a II-a	Național/ Internațional	Ian - febr	MNBrukenthal	Actualizarea imaginilor și textelor Implementarea noilor strategii de marketing și PR prin intermediul unor factori de atractivitate	Secția Educație, Marketing și Comunicare Dana Hrib
Proiect Actualizarea și repararea sistemului de prezentare a informației în muzeu BUGET ESTIMAT: 5.000 lei		Local	2013	MNBrukenthal	· Repararea caprelor sau achiziționarea altor capre noi. · Schimbarea sistemului de afișaj al orarului în Palat · Refacerea afișelor pentru expoziția <i>Gothic</i> (Palat) și <i>Vizitare monument</i> (Istorie și Sala cu fresca)	Secția Educație, Marketing și Comunicare Anamaria Tudorie
Proiect Finalizarea <i>Audio ghidului Pentru Muzele de Istorie, Istorie Naturală și Palat</i> BUGET ESTIMAT: 33.600 lei		Local	2013	MNBrukenthal		Secția Istorie, Istorie Naturală, Artă, Secția Educație, Marketing și Comunicare Raluca Teodorescu, Rodica Ciobanu, Alexandru Sonoc, Dana Hrib, Anamaria Tudorie

TOTAL 1.3 – 49 407

1.4 PUBLICAȚII

Denumirea lucrării	Tipul	Nr. pagini	Format	Alte mențiuni	Autor
Galeriile de Artă <i>Borsos Miklós: carte memorii despre Sibiu 1906-1918</i>	Biblioteca Brukenthal	cca. 200 p	A4	RO/DE, 20p full color, 20 p imagini alb-negru	Contact Serfözö Levente 0745300234 hid@szeben.ro
Muzeul de Istorie					
<i>Cimitirele Sibiului; pietre de mormânt și inventarul funerar</i>	Carte				Beșliu Petre, Beșliu Olga, Ioan Albu
<i>Transportul mărfurilor pe căile navigabile interioare din provinciile romane și dunărene în secolele I-III</i>	Carte				Munteanu Claudiu

Monedă și comerț V	Volum studii				coord. Claudiu Munteanu
Educație, Marketing și Comunicare					
<i>Muzeul de Istorie Ghidul pentru elevi</i>	Carte	150 pagini, full color	A4	tiraj: 300 exemplare Seria Biblioteca Brukenthal celelalte date sunt consecvente cu cele ale Ghidului pentru elevi de la Palat	Anamaria Tudorie, Raluca Teodorescu și Dana Hrib

TOTAL 1.4 PUBLICAȚII -150 000

Total 2013: 218 127 lei

PROIECT MINIMAL DE ACTIVITĂȚI CULTURALE PENTRU SEM. I al ANULUI 2014

EXPOZIȚII TEMPORARE LA SEDIILE MUZEULUI

Denumirea acțiunii	Caracterul acțiunii	Data	Locul unde se desfășoară	Descriere pe scurt	Principalii organizatori	Valoare estimată
Galeriile de Artă și Laboratoarele de Restaurare						
4 expoziții temporare BUGET ESTIMAT	Local /național	Sem I	Galeriile de Artă	Program expozițional la sedii	Galeriile de Artă	2000 lei
Muzeul de Istorie						
2 expoziții ale muzeului în țară BUGET ESTIMAT	Național	Sem I		Program expozițional în țară		1000 lei
Muzeul de Istorie Naturală						
2 expoziții temporare BUGET ESTIMAT	Local /național	Sem I	MIN	Program expozițional la sedii	MIN	1000 lei

TOTAL BUGET ESTIMAT 2014 – 4.000 lei

NOTĂ:

Proiectul minimal de activități culturale pentru primul semestru al anului 2014 este unul estimativ, bazat pe ritmul expozițional al secțiilor muzeului în ultimii ani, varianta definitivă a proiectului minimal rămânând deschisă.

<D:\My.doc\New Folder\Luca\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Local Settings\Temporary Internet Files\Content.IE5\Sintact 2.0\cache\Legislatie\temp\00127486.HTML>

- #f.3. tabelul veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;

An	nr. de proiecte proprii	nr. de Beneficiari	Nr. de bilete	Venituri propuse (mii lei)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
2011	25	403.842 (inclusiv vizitatorii virtuali)	228.842	1.520
2012	52	738.181	378.181	1.798
2013	53	740.000	380.000	1.400
Sem. I /2014	26	305.000	125.000	400

f.4. proiecția obiectivelor pentru următoarea perioadă de raportare a managementului, în raport cu lista obiectivelor prevăzute în contractul de management;

Obiectivele din lista prevăzută în contractul de management au fost urmărite pe întreaga perioadă de raportare, realizate și/sau în curs de realizare.

- **Focalizarea asupra beneficiarului:**

Numărul beneficiarilor este în continuă creștere iar activitățile dedicate acestora în continuă diversificare.

- **Parteneriatul cu furnizorii:**

Parteneriatul cu furnizorii a continuat să se axeze pe produse ce promovează în mod direct muzeul și **brandul** acestuia, proces prevăzut și în proiecția de viitor.

- **Dezvoltarea și participarea echipei angajaților:**

Va continua procesul de exploatare în întregime a potențialului angajaților, fapt bazat pe un set de valori unanim împărtășit și un mediu din ce în ce mai bine așezat în tiparele încrederii și auto-responsabilizării.

- **Proceduri și realități:**

S-au pus bazele și se continuă managerierea sistematică a activităților prin intermediul procedurilor.

- **Perfecționare continuă și inovare:**

Învățarea continuă, fundamentală în evoluția fiecărei persoane, stimularea inventivității și inovării a continuat și continuă prin participarea la stagii de pregătire și proiecte în țară și străinătate

- **Coerența obiectivelor în procesul de conducere:**

Este continuu monitorizat procesul prin care fiecare activitate trebuie să fie consecventă misiunii muzeului și obiectivelor propuse, fapt ce va fi urmărit deopotrivă în procedurile manageriale și în activitatea angajaților.

- **Responsabilitate publică:**

Muzeul a adoptat un cod etic potrivit unor clare principii deontologice în acord cu coduri etice adoptate de Tratatul și Convențiile Internaționale privind acțiunile culturale și patrimoniul cultural, comisia etică a muzeului s-a întrunit și se va întruni pentru solicitările existente.

- **Focalizarea asupra rezultatelor:**

Se păstrează în continuare o poziție constantă în raport cu misiunea muzeului, acordată la permanenta schimbare a cerințelor sociale.

- **Structuri funcționale:**

Pentru realizarea funcțiunilor sale, muzeul are o structura organizatorică proprie compusă din secții, servicii, birouri, compartimente, un oficiu și un laborator; în această structură sunt incluse și unități ce îndeplinesc activități funcționale, precum și activități auxiliare funcțiilor de bază, fiind adaptată anual în funcție de evoluția instituției.

- **Continuarea programului expozițional peste hotare, diversificarea activităților muzeului, în afara programelor existente, și creșterea vizibilității instituției**

Din programul internațional prevăzut pentru perioada managerială au fost realizate continuarea schimburilor de expoziții cu Muzeul Național din Gdańsk (Polonia – 2011-2014) și inițierea schimburilor de expoziții cu Muzeul Vauban (Luxemburg – 2012); alte proiecte similare sunt în desfășurare. Datorită succesului în realizarea acestui obiectiv, începând cu anul 2012 muzeul a inițiat proiectul *Axele culturale Brukenthal* ce cuprinde proiecte expoziționale în țară.

- **Continuarea politicii de branding a Muzeului Național Brukenthal, diversificarea activităților colaterale.**

În anii 2011 și 2012, brandul muzeului a fost promovat prin intermediul proiectelor cu finanțare europeană și a proiectelor la sediu, primind în anul 2012 premiul *Cel mai promițător Brand Cultural Românesc*. Politica de branding a instituției continuă.

Alte activități colaterale: închirierea de săli și spații pentru evenimente și facilități de relaxare a vizitatorilor, primirea de colecții private pentru restaurare, depozitare sau expunere, dezvoltarea activităților de voluntariat, găsirea unor soluții pentru oferirea de informații privind colecțiile expuse în Muzeul Național Brukenthal

Toate aceste obiective au fost realizate și continuă să fie urmărite în activitatea viitoare a instituției

- **Auto-evaluare permanentă**

În condițiile în care fondurile alocate de la bugetul de stat pentru cheltuieli de personal și bunuri și servicii au înregistrat în anii precedenți, prin rectificări bugetare succesive, reduceri între 20 și 25 %, efortul managerului trebuie să se îndrepte spre realizarea unei proiectii financiare bazate pe investițiile în proiecte. Prioritatea perioadei 2013-iulie 2014 o va constitui atragerea de fonduri și realizarea de venituri proprii din alte surse decât alocările bugetare.

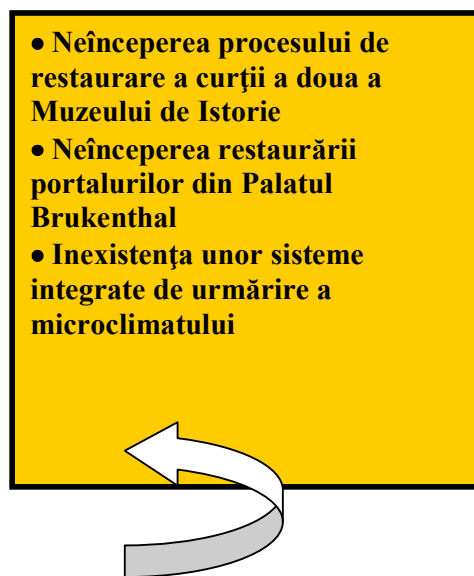
În legătură cu nivelul estimat al cheltuielilor pentru perioada 2013-iulie 2014, acesta poate fi ajustat cu ocazia rectificărilor bugetare ce decurg din evoluția indicatorilor macro-economiци, gradul de realizare și încasare a veniturilor bugetare, a modificării legislației în domeniu.

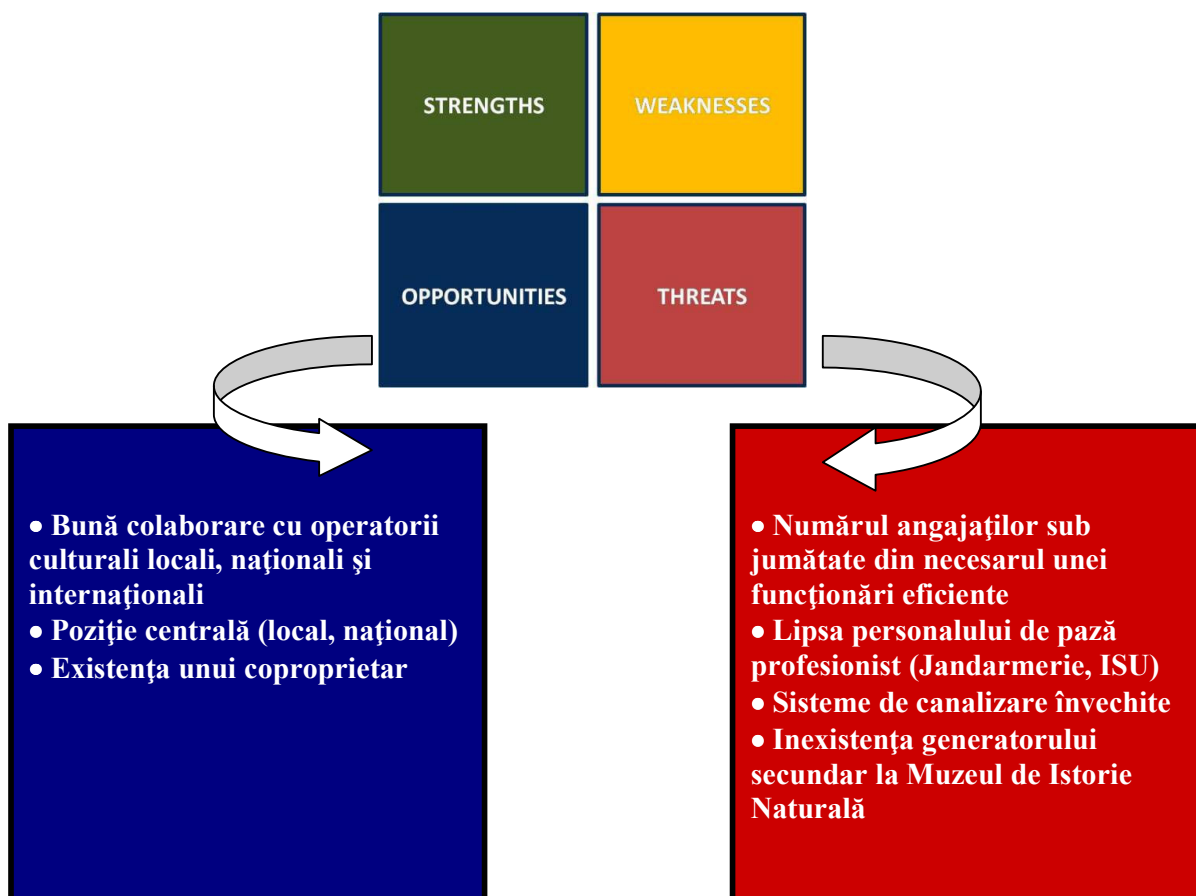
Estimarile bugetare au fost realizate în preturi curente, pornindu-se de la limitele de cheltuieli stabilite în anul 2012 pentru sectorul bugetar.

Fundamentarea cheltuielilor cu bunurile și serviciile s-a realizat în raport cu indicatorii specifici fiecărei acțiuni preconizate a se desfășura în perioada 2013-iulie 2014.

NOTA: Detalierea valorică pe codurile mari de cheltuieli și pe surse este realizată la pct. f.

f.5. analiza swot a următoarei perioade de raportare a managementului, după caz;





f.6. propuneri pentru următoarea perioadă de raportare a managementului privind indicele de ocupare a spațiilor destinate beneficiarilor.

În următoarea perioadă de raportare continuă proiectele deja demarate de creștere a indicelui de ocupare a spațiilor destinate beneficiarilor prin amenajările în curs:

- Palatul Brukenthal, Saloanele Baroc: cabinetul secretarului
- Galeria de Artă Contemporană, etajul I: amenajare depozit vizitabil
- Galeria de Artă Contemporană, etajul II: amenajare spațiu expozițional

Începând din anul 2014 este lansat programul Muzeul Național Brukenthal 2017: 200 de ani de la inaugurare: concept, bază documentară, agendă cultural, program evenimente amenajări etc.

Sibiu, 4.04.2014

**Director General al Muzeului Național Brukenthal,
Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA**