



Muzeul Național Brukenthal

Raport de activitate 2023

Muzeul Național Brukenthal

Adresa: Piața Mare nr. 5, cod postal 550163

Telefon: +40 269 217 691

E-mail: secretariat@brukenthalmuseum.ro

Web: www.brukenthalmuseum.ro

Coordonator raport: Dana Roxana Hrib

Informațiile au fost centralizate din rapoartele de activitate anuale ale secțiilor și compartimentelor Muzeului Național Brukenthal cf. circularei Ministerului Culturii 531 din 31.01.2023

Fotografie: Daniel Fărcașiu, arhiva MNB

Cuprins

Partea I: Structura	5
1. Muzeul Național Brukenthal	5
2. Secții & sedii	5
3. Conducere	5
4. Organizare	6
5. Reacreditare	6
Partea a II-a: Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției	7
1. Îmbunătățiri/ refuncționalizări ale spațiilor / patrimoniul imobil	7
2. Lucrări de conservare activă și întreținere	8
3. Optimizarea spațiilor de depozitare, îmbunătățirea condițiilor de păstrare a pieselor	10
4. Conservarea patrimoniul mobil	10
5. Restaurarea patrimoniul mobil	12
Partea a III-a: Documentarea și evidența patrimoniului	14
1. Constituire științifică și dezvoltare patrimoniu	14
2. Evidența și documentarea patrimoniului	15
3. Fișe de conservare	16
4. Fișe de restaurare	16
5. Alte activități de documentare	16
6. Inventariere	17
7. Arhivă documente	18
Partea a IV-a: Cercetarea patrimoniului	19
1. Editura Muzeului Național Brukenthal	19
2. Revista științifică „Brukenthal. Acta Musei”	19
3. Alte publicații	21
4. Articole științifice	22
5. Organizare simpozioane științifice	27
6. Participări la sesiuni de comunicări științifice, simpozioane, congrese, mese rotunde	28
7. Cercetare arheologică și de teren	32
Partea a V-a: Valorificarea patrimoniului	36
1. Expoziții temporare la sedii	36
2. Expoziții temporare ale muzeului la sediile altor instituții	40
3. Participări în expoziții	42
4. Expoziții online	45
5. Programe și proiecte	45
Partea a VI-a: Educația pentru patrimoniu și susținerea accesului la cultură	47
1. Evenimente și activități pentru publicul larg	47
2. Pedagogie muzeală	54
3. Voluntariat	56
Partea a VII-a: Mijloace de promovare și informare	58
1. Online	58
2. Afișaj și diseminare	59
3. Produse, suveniruri personalizate	59
4. Colaborarea cu presa	61
5. Premii, distincții, aprecieri	61
6. Personalități care au vizitat MNBrukenthal	61
Partea a VIII-a: Număr de vizitatori	63
Partea a IX-a: Managementul resurselor umane	64
1. Situația resurselor umane la 31.12.2022	64

2. Formare profesională și continuă	66
3. Formarea personalului altor instituții	67
4. Membri în comisii naționale/zonale:	67
5. Colaborări cu mediul universitar	67
Partea a X-a: Încheierea exercițiului financiar și execuția bugetară pentru anul 2022	68
Partea a XI-a: Informații legate de procesul de achiziții publice, achizițiile sectoriale și concesiunile de lucrări și servicii	73
Partea a XII-a: Informații despre litigiile în care este implicată instituția	76

Partea I:

Structura

1. Muzeul Național Brukenthal

- a fost deschis pentru public în anul 1817.
- poartă numele fondatorului Samuel von Brukenthal (Guvernator al Transilvaniei între 1777 și 1787).
- funcționează ca o instituție publică cu proprietate mixtă în urma acordului încheiat între Statul Român și Biserica Evanghelică C. A. Sibiu.
- este organizat în cinci secții și 8 clădiri, având o conducere și administrație unică.

2. Secții & sedii

a. Muzeul de Artă și Biblioteca Brukenthal

Galeriile de Artă Europeană (Palatul Brukenthal: Sibiu, Piața Mare, Nr. 4)

Biblioteca Brukenthal (Palatul Brukenthal: Sibiu, Piața Mare, Nr. 4)

Galeria de Artă Românească (Casa Albastră: Sibiu, Piața Mare, Nr. 5)

Muzeul de Artă Contemporană (Sibiu, Tribunei, Nr. 6)

b. Muzeul de Istorie

(Casa Altemberger, Sibiu, Mitropoliei, Nr. 2)

c. Muzeul de Istorie Naturală

Muzeul de Istorie Naturală (sediul central, Sibiu, Cetății, Nr. 1)

Muzeul de Istorie a Farmaciei (Sibiu, Piața Mică, Nr. 26)

Muzeul Cinegetic „August von Spiess” (Sibiu, Școala de Înot, Nr. 4)

d. Laboratorul de Restaurare

(Casa Albastră: Sibiu, Piața Mare, Nr. 5 / Palatul Brukenthal, Piața Mare, Nr. 4)

e. Secția Conservare și Supraveghere Patrimoniu

(la sedii)

3. Conducere

Manager/Director General

Dr. Alexandru Constantin Chituță (interimar)

Director General Adjunct (științific)

Dr. Dana Roxana Hrib

Director General Adjunct (administrativ)

Iulian Condoiu

Director Economic

Ionel Nicola

Șef secție Muzeul de Artă Brukenthal

Dr. Alexandru Sonoc

Șef secție Muzeul de Istorie

Dr. Raluca Teodorescu

Șef secție Muzeul de Istorie Naturală

Dr. Ghizela Vonica

Șef secție Conservare și Supraveghere Patrimoniu

Alexandra Runcan

Șef secție Educație Marketing și Comunicare

Dr. Alexandru Constantin Chituță (înainte de 19.09.2022)

Ramona Nica (interimar)

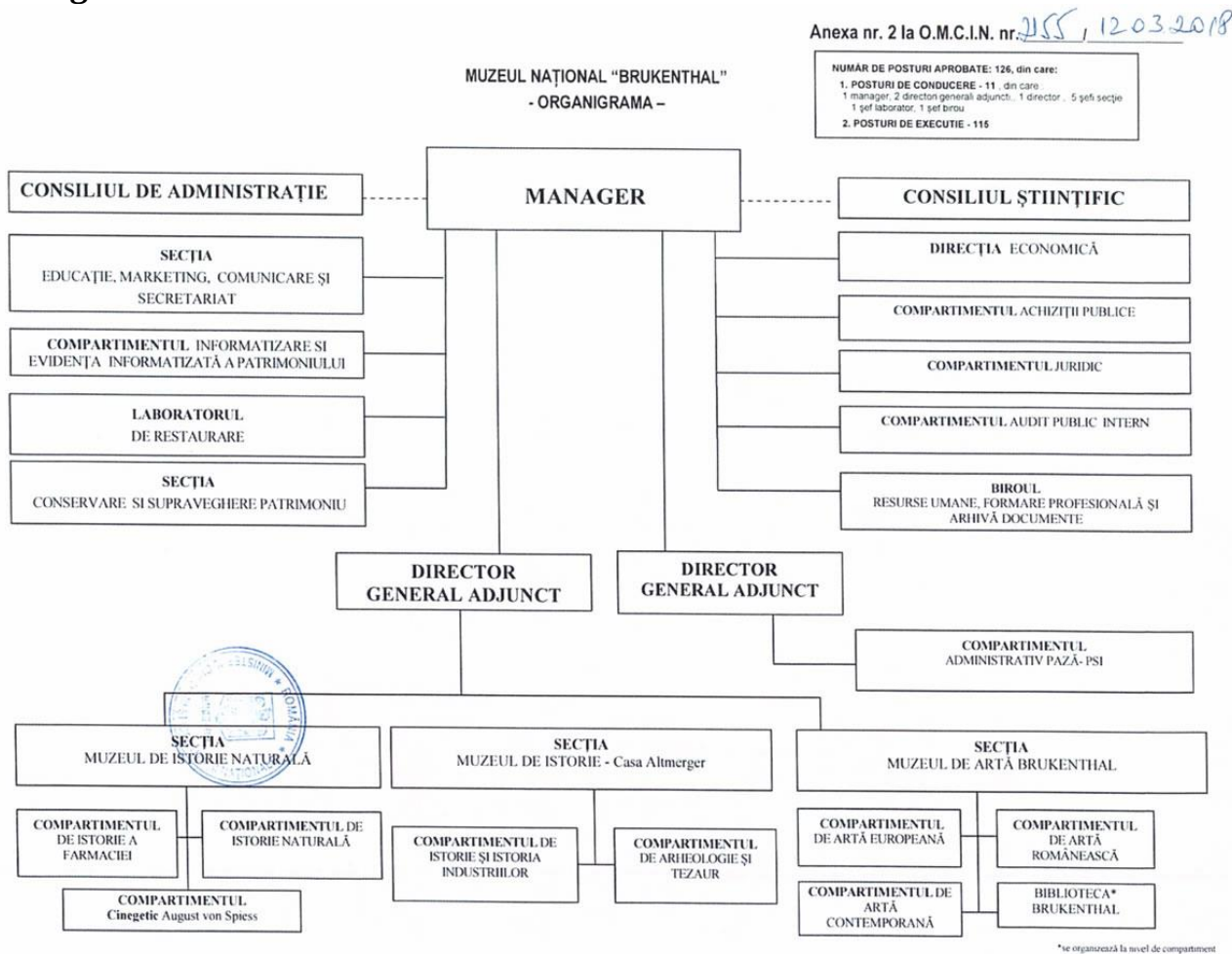
Șef Laboratorul de Restaurare

Dr. Dorin Barbu

Șef departament Biblioteca Brukenthal

Dr. Alexandru Ilie Munteanu

4. Organizare



5. Reacreditare

În anul 2023, Muzeul Național Brukenthal a fost reacreditat prin Ordinul Ministrului Culturii, nr. 3485 din 17.10.2023.

Partea a II-a:

Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției

1. Îmbunătățiri/ refuncționalizări ale spațiilor / patrimoniul imobil

(Compartimentul Administrativ)

a. Palatul Brukenthal

- Spații expoziționale: reparații uși și vitrine, zugrăveli, rașchetare și lăcuire parchet, reparații instalație electrică, montare corpuri de iluminat, confecționare panouri, vitrine și suporturi de expunere, refacerea traseului de evacuare în caz de incendiu.
- Depozite: confecționare rafturi pentru magazia centrală din clădirea bibliotecii, demontare rafturi și mutarea depozitului de cartografie la etajul I, demontare rafturi și montarea lor în depozitul de carte / Sala 10, amenajare depozit bibliotecă, relocarea magaziei centrale din Casa Albastră în Palat.
- Birouri: reparații și zugrăveli birou sala 83.
- Grupuri sanitare: repunere în funcțiune a grupului sanitar aferent laboratorului de restaurare pictură.
- General: înlocuire scocuri din curțile interioare, reparație la panoul principal de curent.

b. Muzeul de Istorie Casa Altemberger

- Spații expoziționale: montare linoleum în expoziția de bază.
- Birouri: reparații tencuială și montarea de glafuri la geamurile birourilor din turn.
- Grupuri sanitare: montare instalație electrică grup sanitar etj. I, echiparea cu obiecte sanitare.
- Curți: înlocuirea scândurilor băncilor.
- General: înlocuire etichete și transformatoare, înlocuire scocuri deteriorate, înlocuirea tuturor panourilor electrice.

c. Muzeul de Istorie Naturală

- Pod: montare corpuri de iluminat, prize și întrerupătoare.
- Clădire: curățare uși și ferestre balcon, montare proiectoare pentru iluminare exterioară.
- General: reparație instalație de aer condiționat.

d. Muzeul de Istoria Farmacie

Proiectare pentru lucrări de separare contorizare alimentare cu apă.

e. Muzeul Cinegetic “August von Spiess”

- Spații interioare: înlocuire plafoniere.
- Clădire: montare proiectoare pentru iluminarea exterioară.

f. Muzeul de Artă Contemporană

- Spații expoziționale: confecționare postament.
- Clădire: reparații geamuri, recondiționare ușă principală, montare proiectoare pentru iluminarea exterioară.
- General: înlocuirea tuturor panourilor electrice.

g. Casa Albastră

- Sala pentru activități educative: montare lămpi cu șină.
- Laboratorul de restaurare ceramică și laborator de restaurare textile: montare boiler și chiuvetă.
- Laboratorul de restaurare metal: înlocuire a conductei de canalizare.
- Clădire: înlocuire șarpantă polycarbonat.

h. Alte aspecte:

- P.S.I. (toate secțiile): instructaje periodice, la angajare, controale de specialitate, plan de situații de urgență, decizii interne, etc).
- Pază: coordonare, confirmare și control servicii pază și sisteme de supraveghere/ monitorizare efracție și incendiu, întocmirea planului de pază, analiză de risc, etc.
- Aprovizionare cu materiale, obiecte de inventar, mijloace fixe, etc.
- I.S.C.I.R. și metrologie: evidență, autorizații, coordonare și control.
- Auto: coordonare și control, foi de parcurs, FAZ-uri, P.V. auto, consum carburant și ulei, conducere autovehicul.

- Evidența, urmărirea și confirmarea: service-urilor efectuate de firme ce au contract cu instituția: servicii de RSVTI – centrale termice, servicii de verificare stingătoare și hidranți, servicii de întreținere și reparații a instalațiilor de climatizare, servicii de întreținere și reparații generatoare, servicii de întreținere și reparații instalații sanitare și gaz, servicii de întreținere și reparații centrale termice, servicii de verificare și reparații împământare prize și paratrăsnet, servicii de reparații auto, servicii de coșerit, servicii de zugrăveli interioare, servicii de curățenie, servicii de întreținere și reparații a echipamentelor de securitate și monitorizare sisteme, servicii de ITP, roviniete și asigurări auto, asigurarea imobilelor și bunurilor.
- Întreținere: lucrări de tâmplărie, lăcătușerie, electricitate, instalații sanitare, zugrăvire, zidărie, vopsitorii, amenajări expoziționale, întreținere utilaje.
- Întreținerea spațiilor verzi din cadrul sediilor.

2. Lucrări de conservare activă și întreținere

(Laboratorul de restaurare)

a. Muzeul de Istorie Naturală

- Ilie Mitrea, Ioan Brai, Constantin Scărlătescu, Victor Arren Turcu, Radu Schuller, Gheorghe Buleteanu: recondiționare uși.

b. Palatul Brukenthal

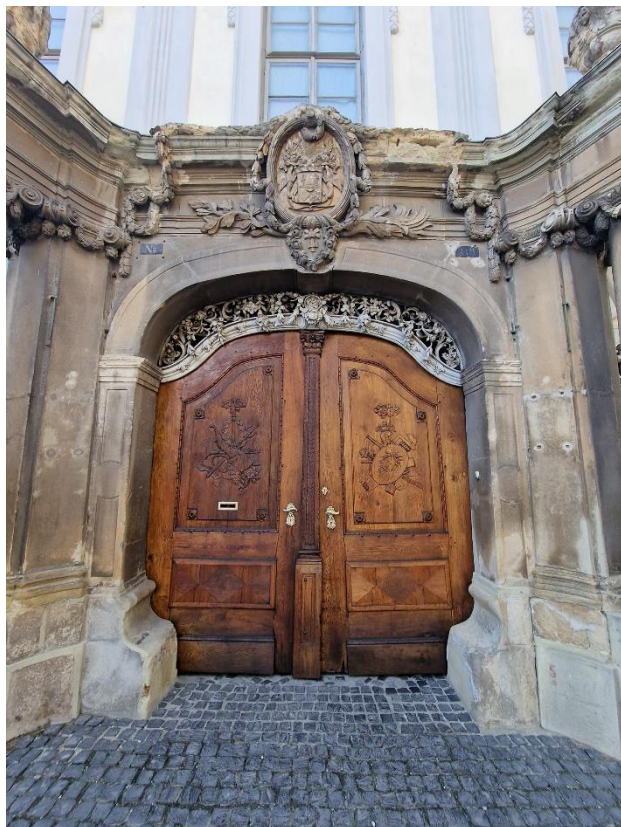
- Victor Arren Turcu, Radu Schuller, Călin Bobic, Dorin Barbu: întreținere poartă.
- Victor Arren Turcu, Constantin Scărlătescu: întreținere 4 uși din curtea I.
- Mihai Iancovescu Rudeanu: tratamente de biocidare la elementele litice expuse în curtea a doua

c. Muzeul de Artă Contemporană

- Ioan Brai, Victor Arren Turcu, Radu Schuller, Călin Bobic, Constantin Scărlătescu: întreținere ușă acces.



Reparații scocuri, Casa Altemberger și Palatul Brukenthal.



Lucrări de întreținere uși și portal, Palatul Brukenthal.

3. Optimizarea spațiilor de depozitare, îmbunătățirea condițiilor de păstrare a pieselor

(Secția Conservare și Supraveghere Patrimoniu)

Muzeul de Istorie

Răzvan Malanca: alocare de noi locuri topografice pentru 30 de arme din colecția *Arme și armuri*.

4. Conservarea patrimoniul mobil

a. Conservare preventivă

(Secția Conservare și Supraveghere Patrimoniu)

- Monitorizarea spațiilor expoziționale și de depozitare pentru a corespunde condițiilor impuse de Normele de Conservare în vigoare. Verificarea stării de conservare a obiectelor din colecții.
- Supravegherea curățeniei săptămânale în spațiile vizitabile.
- Monitorizarea fiabilității instalațiilor și semnalarea problemelor identificate către serviciul administrativ.
- Monitorizarea și asigurarea stabilității microclimatului prin verificarea periodică a aparatelor de măsură și înregistrare a temperaturii și umidității și prin acționarea aparaturii de reglare a microclimatului pentru a evita fluctuații accentuate, ce duc la declanșarea mecanismelor de degradare a bunurilor expuse sau depozitate;
- Identificarea atacurilor biologice active în cadrul Muzeului Cinegetic (dăunători aparținând Ord. Dermestes). Montarea de capcane și aplicarea tratamentelor chimice specifice pentru combaterea biodăunătorilor, urmate de monitorizări atente.

b. Conservare curativă:

(Secția Conservare și Supraveghere Patrimoniu)

- Muzeul de Istorie Naturală, Raluca Bugneriu:

conservare activă pieselor malacologice (1.692 buc.) prin desprăfuiți, curățări uscate și umede curățare cutii de depozitare, rearanjarea pieselor și protejare cu hârtie de filtru, după caz: cutia 141 nr inv 131.195 -131.751 (557 buc.); cutia 142 - nr inv 131.752 - 132.245 (494 buc.); cutia 144 - inv. 132.452-132.573 (122 buc.); cutia 145 – inv 132.574 – 132.649 (76 buc.); cutia 146 – inv 132.650 – 132.750 (101 buc.); cutia 148 – inv. 132.831-132.907 (77 buc.); cutia 226 – inv. 175.481-175.745 (265buc.)

fixare dentiție (maxilar superior) pentru 5 trofee de capră neagră din colecția Witting, care s-au desprins sau mișcau puternic în alveole și riscau să se piardă: W 135, W 143, W 144, W 153, W 177.

c. Intervenții de conservare

(Laboratorul de Restaurare)

- Andrei Popa, Ioan Muntean, Cristina Fău, dr. Ilie Mitrea, Celestina Albișor: examinarea stării de conservare a mai multor lucrări de pictură europeană și românească în cadrul controalelor periodice realizate împreună cu gestionarii și conservatorii. remontarea în ramă sau aplicarea sistemelor de agățare pentru o serie de lucrări.
- Radu Schuller: conservare 3 albume, 3 plăci lemn, ladă îmbrăcată în piele.
- Camelia Dordea, Simona Stănculescu: lucrări de conservare pentru 7 covoare din expoziția permanentă Palatul Brukenthal. batic, Muzeul de Artă Contemporană. confecționare huse de protecție pentru obiectele textile.
- Gheorghe Buleteanu: 10 candelabre Palatul Brukenthal și 1 bust.
- Constantin Scărlătescu: intervenții conservare 8 rame, statuie, 2 voleți, epitaf, predelă, ladă.
- Iulia-Maria Pascu: intervenții de conservare la 7 piese colecția privată av. George Șerban.

d. Digitalizarea patrimoniului mobil

- Ramona Muntean, digitizare (scanare): 400 piese din colecția Grafică Documentară, Muzeul de Istorie Casa Altemberger, pentru clasarea acestora în vederea retrocedării.

e. Conservare pentru expoziții temporare

- Alexandra Runcan:

Brukenthal exclusive la Art Safari

Nicolae Grigorescu - mereu surprinzător

Ion Theodorescu Sion. Life as a novel

- Cristina Mișu:

Legende Olimpului. Scena mitologică în Colecția de Gravură Italiană a Muzeului Național Brukenthal

Albertina & Brukenthal

Istoria stilurilor românești. Colecția Petre Crăciun

- Adela Negrea:

The Atlas of Beauty. Femeile lumii și poveștile lor

(R)evolution 60

Romulus Ladea. Sculptură

- Cristina Mișu și Adela Negrea:

Călători în cărțile franceze ale lui Samuel von Brukenthal

Portretul lui Horea

Artiști maghiari din colecția de artă contemporană a Muzeului Național Brukenthal

Patru secole de portret

...skoro damoi! Speranță și disperare. Hoffnung und Verzweiflung

- Alexandra Runcan și Adela Negrea:

Covoare azere: învățare prin artă

- Alexandra Runcan, Adela Negrea și Cristina Mișu:

Femeia – de la model la artista profesionistă

Pictor național. Octavian Smigelschi, între tradiție și inovație

- Alexandra Runcan, Răzvan Malanca și Cristina Mișu:

Fenomenul Pitești. Adevărata față a comunismului în România

- Ramona Muntean și Alexandra Runcan:

Sobrietate și stil în moda transilvăneană a secolelor XVIII-XIX

- Răzvan Malanca:

Cercetări arheologice în cetatea dacică de la Tilișca

- Ramona Muntean:

Sighișoara interbelică în colecția de clișee Fischer a Muzeului Național Brukenthal din Sibiu

Brașovul în imagini din colecțiile Muzeului Național Brukenthal

- Ramona Muntean și Răzvan Malanca:

Istorie și simbol, cea dintâi Lojă Masonică sibiană

- Raluca Bugneriu:

Culorile în natură

Cu cochilia în spinare prin Munții Carpați

f. Alte activități

- controale periodice în depozite, participări la comisii de intrare în depozite, de evaluare a stării de conservare a colecțiilor, la comisii de restaurare, propuneri de plan de restaurare, prelucrarea și conservarea preventivă a donațiilor.
- controale periodice în sălile de expoziții și alte spații.
- corespondență și documentație legată de împrumuturi de bunuri culturale;
- supraveghere filmări și fotografiieri.

5. Restaurarea patrimoniul mobil

(Laboratorul de Restaurare)

În anul 2023, au fost restaurate 2.287 piese din patrimoniul MNB și 167 piese și ansamblu pentru autofinanțare.

a. Restaurarea Patrimoniului

- Restaurare lemn

Expert restaurator: Victor Arren Turcu

39 rame, 1 casetă microscop; 1 bufet mare, 1 bufet mic (autofinanțare)

- Restaurare metal

Experți restauratori: dr. Dorin Barbu, Călin Bobic, Ioan Brai

588 piese arheologice, 1.098 monede, 7 piese Muzeul de Istorie; 3 săbii, 5 arme de foc, 27 obiecte arheologice, 100 monezi, 14 medalii (autofinanțare).

- Restaurare piele

Expert restaurator: ing. Ruxandra-Ioana Stroia

13 piese Muzeul de Istorie; 1 piese autofinanțare

- Restaurare hârtie, carte, document

Experți restauratori: Maria Fota, Radu Schuller

1 biblie (1.500 pagini), 2 cărți, 39 documente, 16 coperti carte, ladă

- Restaurare grafică

Expert restaurator: Iulia-Maria Pascu

33 piese Cabinetul de stampe

- Restaurare textile

Experți restauratori: Camelia Dordea, Simona Stănculescu

Pantaloni, veston; lentă masonică (autofinanțare)

- Restaurare piatră

Expert restaurator: Mihai Iancovescu Rudeanu

1 statuie piatră, 9 piese ipsos, 33 busturi ipsos; 1 bust piatră, monumentul Szigligeti Ede Oradea, elemente piatră Biserica Evanghelică Bistrița (autofinanțare).

- Restaurare ceramică

Expert restaurator: Gheorghe Buleteanu

51 vase, 300 fragmente piese, 1 bust ipsos, 1 mască mortuară; 5 vase (autofinanțare).

- Restaurare pictură ulei

Experți restauratori: Ioan Muntean, Andrei Popa, Cristina Fău, dr. Ilie Mitrea, Celestina Albișor

44 picturi din colecțiile muzeului; 6 lucrări autofinanțare

- Restaurare lemn policrom

Expert restaurator: Constantin Scărlătescu

1 ladă pictată, 2 cutii lemn sculptat, 2 uși brâncovenești, 2 elemente lemn arheologic

- Investigații chimice

Expert investigator: dr. ing. Polixenia-Georgeta Popescu

117 investigații chimice (50 investigații pentru Bibliotecă, 44 investigații pentru Muzeul de Istorie, 20 investigații pentru colecția George Șerban, 2 investigații pentru Muzeul Național Secuiesc, 1 investigație pentru Muzeul Istorie Naturală).

b. Alte activități

• Ilie Mitrea, Celestina Albișor, Cristina Fău, Ioan Muntean, Andrei Popa: s-au deplasat la Sfântu Gheorghe pentru montarea lucrării *Moartea eroului revoluționar Áron Gábor de la Chichiș*.

• Ioan Brai: panotare în expozițiile permanente și temporare ale muzeului.

• Victor Arren Turcu: confecționarea a 51 rame noi din metraj.

• Radu Schuller: conceperea și realizarea suportului de depozitare: cutii și mape de conservare; etichete, invitații (tăiat, lipit).



Restaurare pictură, piatră și metal.

Partea a III-a:

Documentarea și evidența patrimoniului

1. Constituire științifică și dezvoltare patrimoniu

a. Donații:

56 piese

- 49 lucrări înregistrate în colecția de grafică:

Nr. Inv. 13798 R. Spek(?) - Schiță ornamente arhitectonice (Seria: Case parohiale - Piața Republicii) - 21 x 29,5 cm

Nr. Inv. 13799 R. Spek(?) - Schiță capitel (Seria: Case parohiale- Piața Republicii) - 20,5 x 31,5 cm.

Nr. Inv. 13800 R. Spek(?) - Schiță elemente vegetale (Seria: Case parohiale - Piața Republicii) - 20,8 x 31,5 cm.

Nr. Inv. 13801 R. Spek(?) - Decor arhitectonic cu ove și astragale (Str. Bălcescu) - 22 x 28 cm.

Nr. Inv. 13802 R. Spek(?) - Rozetă - piesa plafonieră centrală (Str. Bălcescu) - 28,8 x 22 cm.

Nr. Inv. 13803 Anonim - Schiță drapaj 1 (Ornamente arhitectonice pictate) - 17 x 22,5 cm.

Nr. Inv. 13804 Anonim - Schiță drapaj 2 (Ornamente arhitectonice pictate) - 17 x 22,5 cm.

Nr. Inv. 13805 Anonim - Friză vegetală (Ornamente arhitectonice pictate) - 17 x 22,5 cm.

Nr. Inv. 13806 Anonim - Studiu floral (Ornamente arhitectonice pictate) - 22,5 x 17 cm.

Nr. Inv. 13807 N Weise - Schiță capitel de pilastru (Ornamente arhitectonice pictate) - 22,5 x 17 cm.

Nr. Inv. 13808 Anonim - Schiță elemente vegetale (Ornamente arhitectonice pictate) - 22,5 x 17 cm.

Nr. Inv. 13809 Ștefan Orth - Ex libris Carl Engber - 9 x 8 cm.

Nr. Inv. 13810 Dumitrescu Mircia – Nichita Azi, 35,5 x 235 x 4 cm.

Donația Părcălăboiu:

Nr. inv. 13811 Adam - Ciclul Cartea; tuș peniță; 68 x 48 cm, 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13812 Eva - Ciclul Cartea; tuș peniță; 68 x 48 cm, 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13813 Geneza – Ciclul Cartea; tuș peniță; 99,5 x 49,5 cm.

Nr. inv. 13814 Hoc opus hic labor est / acesta este truda aici e greutatea; tuș peniță; 87 x 42 cm.

Nr. inv. 13815 Apocalipsa; tuș peniță; 46 x 100 cm.

Nr. inv. 13816 Anexa la Apocalipsa; tuș peniță; 19 x 100 cm.

Nr. inv. 13817 Autobiografie; tuș peniță; 50 x 33 cm; 70 x 50 cm.

Nr. inv. 13818 Șerpăria; tuș peniță; 54 x 36 cm; 70 x 50 cm.

Nr. inv. 13819 Moartea Călinei; tuș peniță; 87 x 61 cm.

Nr. inv. 13820 Second hand; tehnică mixtă; 70 x 50 cm.

Nr. inv. 13821 Umbra – Ciclul Egumenica; tuș peniță; 60 x 39 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13822 Vis Indus; tuș peniță; 59,5 x 50 cm.

Nr. inv. 13823 Fragmentarium 2; tuș peniță; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13824 Tempo Pasati II; tuș peniță; 57 x 42 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13825 Crima ; tehnică mixtă; 35,5 x 19,5 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13826 Vedută; tehnică mixtă; 17,5 x 47, 5 cm; 41,5 x 61 cm.

Nr. inv. 13827 Plante bolnave I - Vegetale; tempera; 60 x 40 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13828 Plante bolnave II - Vegetale; tempera; 40,5 x 59,5 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13829 Plante bolnave III - Vegetale; tempera; 50 x 33 cm; 66 x 47 cm.

Nr. inv. 13830 Cadână; tehnică mixtă; 53 x 35 cm; 70 x 50 cm.

Nr. inv. 13831 Execuția „1933” (3) - linogravură nr.3 /exemplar de artist; 30 x 20 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13832 Clepsidră; tehnică mixtă; 37,5 x 24 cm; 60 x 42 cm.

Nr. inv. 13833 S.T.L. - Ciclul războiul; tehnică mixtă; 47,5 x 32 cm; 70 x 50 cm.

Nr. inv. 13834 E.A.POE Prăbușirea casei Uster (2); xilogravură 2/10 ; 44,5 x 24,5 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13835 E.A.POE Ilustrație (3); tehnică mixtă și xilogravură nr.3 ; 46,5 x 29 cm , 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13836 Cor de bărbați; tuș peniță; 31 x 47,5 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13837 „Bon-Bon” ilustrație la E.A. POE ; tehnică mixtă; 48 x 46,5 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13838 Hunedoara; linogravură colorată; 46 x 21,5 cm; 50 x 70 cm.

Nr. inv. 13839 În poartă(4); xilogravură nr. 4; 60,5 x 44 cm; 50 x 70 cm.
 Nr. inv. 13840 1970; tehnică mixtă; 50 x 43 cm; 69,5 x 49,5 cm.
 Nr. inv. 13841 Bufnița E.A.POE; tehnică mixtă; 38 x 30 cm; 49,5 x 43,5 cm.
 Nr. inv. 13842 Vetustă; tuș peniță; 28 x 45,5 cm; 50 x 70 cm.
 Nr. inv. 13843 Samurai; tehnică mixtă; 48 x 30 cm; 50 x 68,5 cm.
 Nr. inv. 13844 Sfârșitul; tehnică mixtă; 38 x 26 cm; 40,5 x 29 cm.
 Nr. inv. 13845 Jertfa(6); linogravură; 30 x 20 cm; 39 x 26 cm.
 Nr. inv. 13846 Willy Heyer, Noapte cu lemn și cuie; tehnică mixtă, 25,2 x 9,3 cm / 27,2 x 11,3 cm.
 • 7 piese Muzeul de Istorie (1 Tezaur, 5 colecția de arme, 1 piesă Medieval)

b. Cercetări arheologice și detecție de metale

181 piese

c. Lucrări în custodie: 1 piesă sculptură, artist: Ion Mândrescu.

d. Schimb inter-bibliotecar: au fost primite 120 exemplare (de la 21 instituții străine și 21 din țară); număr de schimburi /expedieri efectuate: 42 dintre care 21 naționale și 21 internaționale.

2. Evidența și documentarea patrimoniului

(Biroul Evidența Informatizată a Patrimoniului, Biblioteca Brukenthal)

a. Bunuri culturale deținute de Muzeul Național Brukenthal clasate în anul 2023 de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor:

În anul 2023 au fost clasate în **total 917 bunuri culturale** dintre care 72 Tezaur și 845 Fond, după cum urmează:

Secția	Tezaur	Fond	Număr bunuri culturale
Muzeul de Artă Brukenthal	27	55	82
Biblioteca Brukenthal	-	192	192
Muzeul de Istorie – <i>Casa Altemberger</i>	45	214	259
Muzeul de Istorie Naturală	-	384	384

b. Bunuri culturale mobile trimise la Comisia Națională:

În anul 2023 au fost trimise pentru clasare în **total 895 bunuri culturale** dintre care 57 Tezaur, 793 Fond, 45 Non-clasare, după cum urmează:

Secția, domeniul	Nr. bunuri culturale	Tezaur	Fond	Non-clasare
Muzeul de Artă Brukenthal – artă plastică	91	28	63	-
Muzeul de Artă Brukenthal – artă decorativă	106	28	76	2
Biblioteca Brukenthal – carte veche	138	1	137	-
Muzeul de Istorie – istorie	327	-	284	43
Muzeul de Istorie Naturală – științele naturii	233	-	233	-

c. Fișe analitice de evidență:

În anul 2023 au fost întocmite în **total 1.748 FAE**, după cum urmează:

Secția	Număr fișe analitice
Muzeul de Artă Brukenthal*	532
Biblioteca Brukenthal**	138
Muzeul de Istorie – <i>Casa Altemberger</i> ***	575
Muzeul de Istorie Naturală****	503

* Alexandru Sonoc 23, Iulia Mesea 88, Dana Dâmboiu 87, Adrian Luca 84, Raluca Cobuz 74, Valentin Trifescu 176.

** Alexandru Muntean 44, Radu Teuceanu 94.

*** Raluca Teodorescu 64, Raluca Frâncu 90, Adrian Georgescu 99, Anca Nițoi 41, Claudia Urduzia 50, Delia Voina 47, Sergiu Chideșă 80, Gheorghe Natea 104.

**** Ghizela Vonica 40, Anamaria Păpureanu 93, Maria Stănciugelu 119, Nicolae Trif 100, Silviu Țicu 151

d. Rapoarte de expertiză:

În anul 2023 au fost întocmite în **total 980 RE**, după cum urmează:

Secția	Număr fișe analitice
Muzeul de Artă Brukenthal*	282
Biblioteca Brukenthal**	138
Muzeul de Istorie – <i>Casa Altemberger</i> ***	327
Muzeul de Istorie Naturală****	233

* Alexandru Sonoc & Valentin Mureșan, Iulia Mesea – 23, Iulia Mesea – 88, Dana Dâmboiu – 87, Adrian Luca & Dunca Moisin, Valentin Mureșan – 84.

** Alexandru Muntean & Radu Teuceanu – 44, Radu Teuceanu – 94.

*** Raluca Frâncu – 90, Adrian Georgescu – 99, Anca Nițoi – 41, Claudia Urduzia – 50, Delia Voina – 47.

**** Ghizela Vonica – 40, Anamaria Păpureanu 93, Nicolae Trifu – 100.

e. Baze de date:

Radu Teuceanu – 10.979 poziții adăugate în baza de date (programul informatic Excel): numerele de inventar atribuite de la 1 la infinit, începând cu 1960, din registrele nr. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 și 15. Rodica Ciugudean – 419 poziții înregistrare computerizată a publicațiilor din schimbul inter-bibliotecar.

Rodica Ciugudean – evidența computerizată a serviciului de schimb internațional realizat în perioada anilor 50: Litera A, 5 instituții, intrări și ieșiri.

Voluntari – 223 de poziții înregistrate de voluntari în registrul de inventar informatizat al colecției de cartografie.

3. Fișe de conservare

(Secția Conservare și Supraveghere Patrimoniu)

În anul 2023 au fost întocmite în total **265 FC**, după cum urmează:

Alexandra Runcan: 56

Ramona Muntean: 50

Raluca Bugneriu: 50

Cristina Mișu: 43

Răzvan Malanca: 30

Adela Negrea: 36

4. Fișe de restaurare

(Laboratorul de restaurare)

În anul 2023 au fost întocmite în total **38 BAC** și **93 FR**, după cum urmează:

38 buletine de analiză chimică

26 fișe de restaurare metal

23 fișe de restaurare pictură ulei

22 fișe de restaurare grafică

14 fișe de restaurare piele

5 fișe de restaurare piatră

3 fișe de restaurare textile

5. Alte activități de documentare

(Biblioteca Brukenthal)

Radu Teuceanu:

- întocmirea catalogului electronic al Colecției de carte Carl Engber (5014 poziții); colecția este în curs de prelucrare bibliografică.
 - preluare publicațiile rămase în custodie la Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, cu ocazia restituirii lor (reprezentat de bibl. Corina Hopârtean) (297 poziții) (inclusiv descărcarea din evidențele bibliotecii, relegarea publicațiilor la raft).
 - întocmire lista cărților vechi transferate la București în timpul regimului comunist.
- Radu Teuceanu, Alexandru-Ilie Munteanu:
- evidență gestiunea „Broșură (din schimb)” (7.047 unități bibliografice).
- Rodica Ciugudean:
- înregistrarea colecției Geneva.

6. Inventariere

(Biroul Evidență Informatizată a Patrimoniului)

Răzvan Mareș

Pe parcursul anului 2023 au fost inventariate un total de **13.129 bunuri**, cu ocazia operațiunilor de inventariere periodică, respectiv predare-primire gestiune a patrimoniului cultural deținut de MNB, după cum urmează:

a. Secția Muzeul de Artă Brukenthal:

- Colecția Sculptură (Cf. deciziei nr. 12/04.03.2020)

Total bunuri verificate cu ocazia operațiunilor de inventariere periodică: 1.401 cu valoarea de 5.659,24 lei;

- Colecția Artă decorativă (Cf. deciziei nr. 6/16.01.2023)

Total bunuri verificate cu ocazia operațiunilor de inventariere periodică: 749 cu valoarea de 112.077,04 lei;

- Colecția Grafică Europeană Școala VIII – Românească (Cf. deciziei nr. 41/20.06.2023)

Total bunuri verificate cu ocazia operațiunilor de inventariere periodică și predare primire gestiune: 195 cu valoarea de 2.956,11 lei;

- Colecția Grafică Europeană Școala V – Flamandă și Olandeză (Cf. deciziei nr. 42/20.06.2023)

Total bunuri verificate cu ocazia operațiunilor de inventariere periodică și predare-primire gestiune: 237 cu valoarea de 75.235,30 lei;

b. Secția Muzeul de Istorie – Casa Altemberger:

- Colecția de Clișee Fischer (Cf. deciziei nr. 10/20.01.2023)

Total bunuri verificate cu ocazia operațiunilor de inventariere periodică: 8.000 cu valoarea de 87,60 lei;

c. Întocmirea documentației necesare activității de inventariere

- Procedura de sistem - Privind efectuarea operațiunilor de inventariere a patrimoniului cultural deținut de Muzeul Național Brukenthal (în baza Registrelor de Inventar pentru bunurile culturale aparținând domeniului public și privat) necesară pentru desfășurarea activităților de inventariere în anul 2023, actualizată în conformitate cu modificările și prevederile legale în vigoare.

- Planul de desfășurare - al operațiunilor de inventariere, respectiv, al operațiunilor de predare - primire de gestiune a patrimoniului cultural mobil din cadrul Muzeului Național Brukenthal, pentru anul 2024, care prevede ulterioare completări;

- Pregătirea listelor de inventariere/Registre inventar - format Word/Excel și documente necesare pentru desfășurarea operațiunilor de inventariere, aferente anului în curs;

- Aducerea la zi a Registrului Inventar – Colecția Arheologie (variante informatizată, format Excel);

- Pregătire documentație pentru operațiuni de inventariere cu predare-primire gestiune în cazul colecției Ornitologie, Secția Naturale;

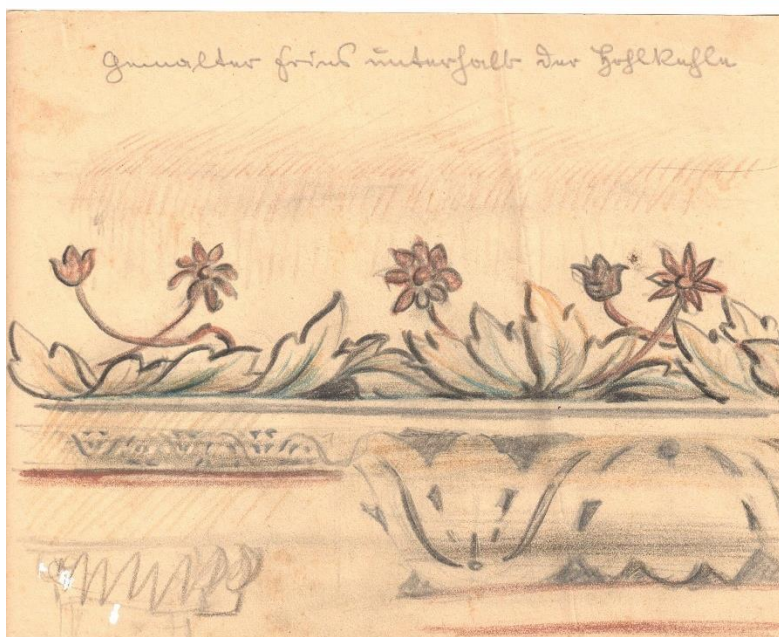
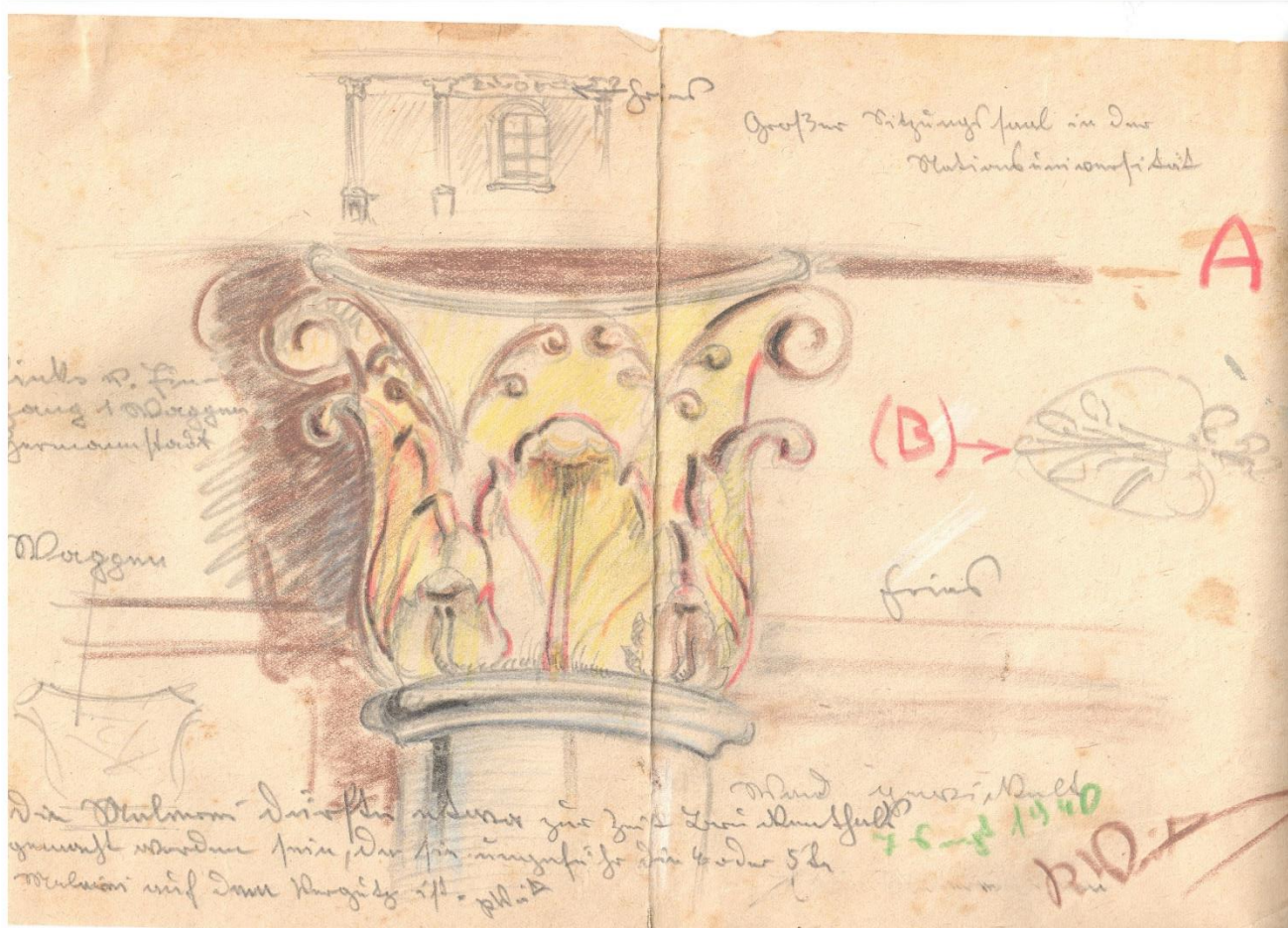
- Pregătire documentație pentru operațiuni de inventariere cu predare-primire gestiune în cazul colecției Arme și Trofee de vânătoare, Secția Naturale și Muzeul Cinegetic August von Spiess;

- Pregătire documentație pentru operațiuni de inventariere cu predare-primire gestiune în cazul colecției Pictură Artă Contemporană, Secția Muzeul de Artă Brukenthal (Artă Contemporană).

7. Arhivă documente

(Biroul Resurse Umane, Formare Profesională și Arhivă Documente)

- Arhivarea dosarelor predate de către structurile organizatorice ale instituției: 538 dosare.
- Inventarierea documentelor primite conform Nomenclatorului Arhivistic al Muzeului Național Brukenthal pe anul 2023.
- Completarea în Inventarul documentelor propuse pentru casare conform legii.
- Completarea în Inventarul documentelor cu termen de păstrare permanent.



Desene, donația R. Spek(?.)

Partea a IV-a:

Cercetarea patrimoniului

1. Editura Muzeului Național Brukenthal

Începând cu luna august 2012, Muzeul Național Brukenthal a înregistrat propria editură la Biblioteca Națională a României, Centrul Național ISBN. Acest fapt permite Muzeului Național Brukenthal să publice, sub egida proprie, atât revista muzeului, Brukenthal Acta Musei, cât și volumele din seria Bibliotheca Brukenthal sau alte publicații.

a. Acreditarea Editurii Muzeului Național Brukenthal

Editura Muzeului Național Brukenthal este una din cele 46 edituri acreditate pentru acest domeniu, obținând cotația B, aplicată volumelor științifice care vor fi publicate în intervalul 2021-2024.

b. Apariții

În anul 2023 au apărut sub egida Editurii Muzeului Național Brukenthal 28 publicații, dintre care 5 volume monografice și colective, 20 cataloage de expoziție și colecție, 2 volume simpozioane științifice și 1 volum de poezie.

2. Revista științifică „Brukenthal. Acta Musei”

„Brukenthal. Acta Musei”, revista științifică a Muzeului Național Brukenthal, apare anual în 5 volume fiind publicată (1 – 4) cu 2 ISSN-uri, unul pentru varianta tipărită alb-negru (ISSN: 1842-2691) și unul pentru varianta electronică disponibilă pe site-ul muzeului, în format color (ISSN: 2285-9470 ISSN-L: 1842-2691). Brukenthal. Acta Musei 5 – Brukenthalia are ISSN tipărit ISSN: 2285-9489 și electronic ISSN: 2285-9497 ISSN-L: 2285-9489.

a. Acreditare

Rezultatele evaluării sunt valabile pentru numerele apărute în perioada 2021-2024:

Domeniul Științe umaniste

Brukenthal. Acta Musei.1 (istorie și arheologie) și Brukenthal. Acta Musei.5 (istorie culturală) sunt acreditate în categoria B

Brukenthal. Acta Musei.2 și 4 (arte vizuale) sunt acreditate în categoria B

„Brukenthal Acta Musei” este singura revistă științifică din domeniul Arte vizuale acreditată la nivel național – categoria de referință B.

• Indexare

Revista, în integralitatea sa, este indexată în baze de date internaționale prestigioase: Scopus, Erih Plus, Ebsco host.

b. Apariții 2023

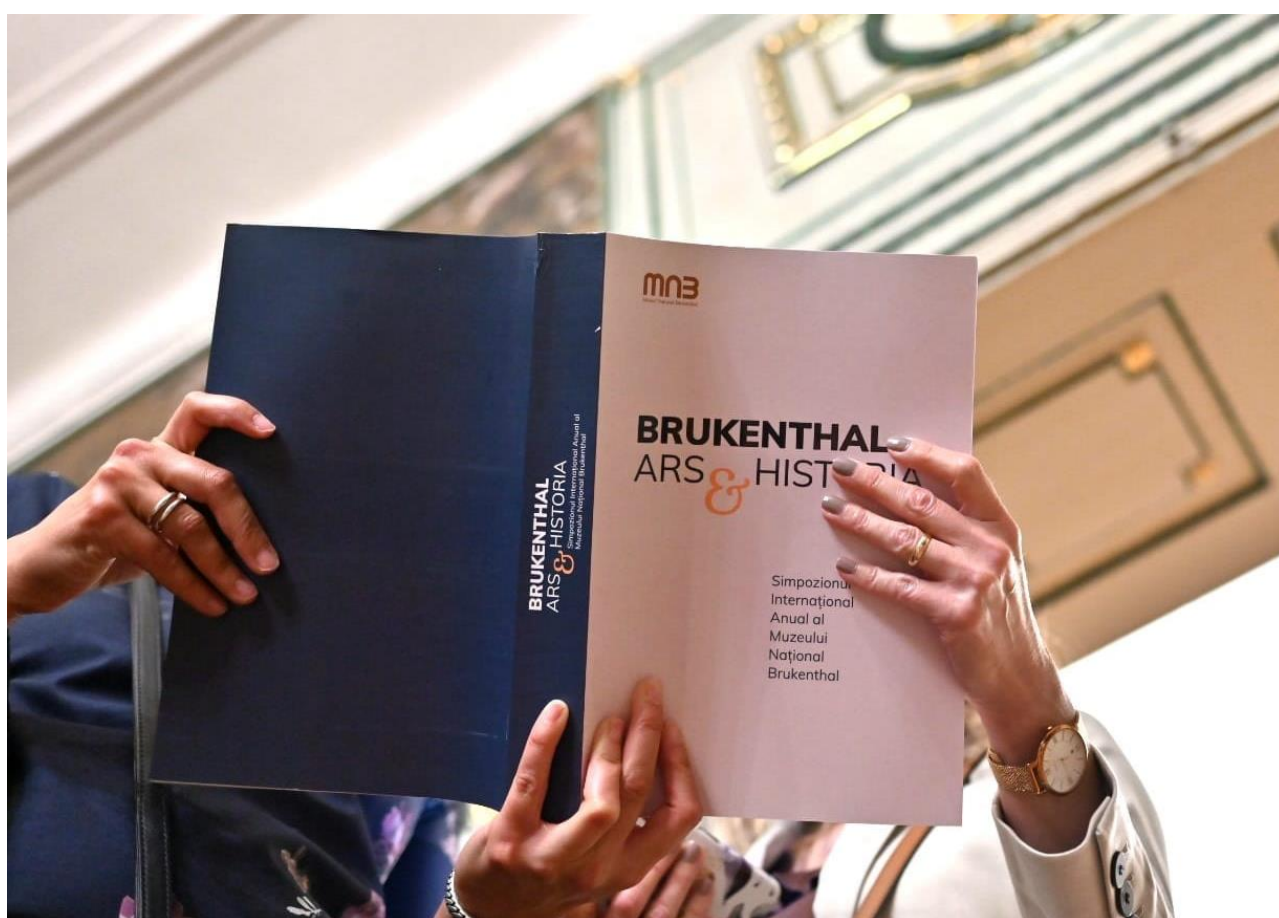
Brukenthal. Acta Musei XVIII.1, Sibiu, editura Muzeului Național Brukenthal, 2022, ISSN: 1842-2691, coordonator de număr: dr. Claudia Urduzia

Brukenthal. Acta Musei XVIII.2, Sibiu, editura Muzeului Național Brukenthal, 2022, ISSN: 1842-2691, coordonator de număr: dr. Daniela Dâmboiu

Brukenthal. Acta Musei XVIII.3, Sibiu, editura Muzeului Național Brukenthal, 2022, ISSN: 1842-2691, coordonator de număr: dr. Ionuț Tăușan

Brukenthal. Acta Musei XVIII.4, Sibiu, editura Muzeului Național Brukenthal, 2022, ISSN: 1842-2691, coordonator de număr: Iulia Pascu

Brukenthal. Acta Musei XVIII.5 – Brukenthalia, Sibiu, editura Muzeului Național Brukenthal, 2022, ISSN: 1842-2691, coordonatori de număr: prof.univ.dr. Mihaela Grancea, dr. Alexandru Munteanu, dr. Valentin Trifescu



Seria Brukenthal. Acta Musei 2023: volumul Brukenthal. Ars et Historia.

3. Alte publicații

a. Cărți, cataloage, ghiduri

În anul 2023, colectivul Muzeului Național Brukenthal a contribuit la publicarea a 32 de volume, celor 5 volume ale revistei științifice adăugându-se:

__Alexandru Constantin Chituță, *Iconoferele Marii Furtună*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-16-9

__Alexandru Constantin Chituță, *Artiști români pe mapamond*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-15-2

__Alexandru Constantin Chituță, *Expoziție Călătorie în lumea stampelor Meiji/Exhibition Journey to the Meiji Prints*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-22-0

__Alexandru Constantin Chituță, *Brukenthal exclusive*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-25-1

__Alexandru Constantin Chituță, George Șerban, *Artiști români pe mapamond/Román művészek a nagyvilágban*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-33-6

__Alexandru Constantin Chituță, George Șerban, *Artiști români pe mapamond- Rumänische Künstler in aller Welt*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-34-3

__Alexandru Constantin Chituță, *Flăcări și corăbii: mărturii din Banat și Transilvania. Artist Ioan Muntean*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-35-0

__Alexandru Constantin Chituță, *Bijin-ga*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023

__Alexandru Constantin Chituță, *Octavian Smigelschi, tradiție și inovație, between tradition and innovation*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-44-2

__Alexandru Constantin Chituță, Suzana Fântânariu, *Zborul mâinii*, Ed. “Karl A. Romstorfer” Suceava, 2023

__Alexandru Constantin Chituță, *Kabuki*, Ed. “Karl A. Romstorfer” Suceava, 2023

__Raluca-Georgiana Cobuz, Alexandra Postelnicu, *Legende Olimpului. Scena mitologică în colecția de gravură italiană a Muzeului Național Brukenthal*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, 104 p. ISBN 978-630-6520-37-4

__Daniela Dâmboiu, *Catalog al siglelor meșterilor aurari din Transilvania (secolele XVI–XIX)*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Tipografia Honterus, Sibiu, 2023, 191 p. ISBN 978-630-6520-36-7

__Raluca Maria Frîncu, Raluca Maria Teodorescu, *Sobrietate și stil în moda transilvăneană a secolelor XVIII–XIX*, Sibiu, 2023, 103 p, ISBN 978-630-6520-26-8

__Adrian Georgescu, Claudia Urduzia, Raluca Teodorescu, *O (ne)obișnuită așezare Cercetările arheologice de la Șura Mică – Râșloave* (ed. Martin Rill, Răzvan Mateescu), Editura Mega, Cluj-Napoca 2023, 177 p., ISBN 978-606-020-646—0

__Dana Roxana Hrib, *Muzeul Național Brukenthal, Ghidul Expoziției Capodopere*, 150 p., ISBN 978-630-6520-21-3

__Dana Roxana Hrib, Raluca Teodorescu, *Cultură în multe culori*, Sibiu, 80 p., ISBN: 978-630-6520-30-5

__Iulia Mesea (coordonator), Robert Strebli, Eniko Botis, *Femeia – de la model la artista profesionistă*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, 100 p. ISBN 978-630-6520-29-9

__Iulia Mesea, Raluca Maria Frîncu, Florentin Perianu (coord.), *Brukenthal Ars et Historia*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 790 p., ISBN 978-630-6520-27-5

__Gheorghe Natea (contribuții Adrian Georgescu, Ecaterina Natea), *Cetatea dacică de la Tilișca – catalog selectiv al descoperirilor arheologice*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu 2023, 118 p., ISBN 978-630-6520-31-2

__Ioan Opreș, Alexandru Constantin Chituță, *Muzeul în anii 70*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-45-9

__Zeno Karl Pinter, Claudia Urduzia, Anca Nițoi și Răzvan C. Pop (ed.), *Relații Interetnice în Transilvania. Militaria Mediaevalia în Europa Centrală și de Sud-Est*, V, 2023, 208 p., ISBN 978-630-6520-39-8

_Raluca Teodorescu (membru în colegiul de redacție), *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2022*, Târgoviște, ISSN 2343-919X

_Nicolae Trif, *O călătorie în timp. Colecția de Paleontologie a Muzeului de Istorie Naturală*, Sibiu, 66 pp., ISBN 978-630-6520-42-8.

_Valentin Trifescu, *Artiști maghiari din colecția de artă contemporană a Muzeului Național Brukenthal*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, 119 p. [ISBN 978-630-6520-41-1]

_Valentin Trifescu, *Artă națională și specific regional în istoriografia de artă din perioada interbelică. Studii*, ediția a 2-a, rev. și adăug., Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2023, 201 p. [ISBN 978-606-17-2162-7]

_Delia Voina, Alexandru Constantin Chituță, *Salutări din Cisnădie-Greetings from Cisnădie*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-23-7

_Delia Voina, Nicolae Teșculă, Alexandru Constantin Chituță, *Sighișoara interbelică în colecția de clișee Fischer a Muzeului Național Brukenthal/Interwar Sighișoara in the Fischer Negatives collection of the Brukenthal National Museum in Sibiu*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-28-2

b. În curs de apariție

_Daniela Dâmboiu, Raluca Teodorescu, *Catalogul Colecției Tezaur (Schatzkammer) a Muzeului Național Brukenthal*. Vol. I: *Orfevrăria liturgică și laică (pocale, pahare de breaslă și vecinătate, podoabe, inele sigilare, diverse)*, Sibiu, 2023

_Ana-Maria Păpureanu, Silviu Țicu, *Ghidul Muzeului Cinegetic „August von Spiess” din Sibiu*

_Ana-Maria Păpureanu, *Carl Friedrich Jickeli (1850-1925) – O viață dedicată științei*

_Ghizela Vonica, *Flora Băilor Sovata – Herbarul tip carte a lui E. J. Nyárády (1881-1966)*

4. Articole științifice

În anul 2023, colectivul Muzeului Național Brukenthal a contribuit la publicarea a 79 articole științifice:

_Celestina Albișor, *Restaurarea a două lucrări pandant cu număr de inventar: 669,670, în Crisia LII, „150 de ani de muzeografie orădeană”, 2023 (ISSN: 1016-2798)p.852-862*

_Raluca Bugneriu, Ruxandra-Ioana Stroia, Polixenia-Georgeta Popescu, Wolf Fur Coat: Conservation and Restoration, p.659-668 În Brukenthal Acta Musei XVIII.4, 2023 (Editura Muzeului Național Brukenthal, ISSN: 1842-2691):

_Alexandru Constantin Chituță, *Când, unde și cine a început pictarea icoanelor pe sticlă din Transilvania? Noi considerații, în vol. Sub semnul artei. Studii în onoarea academicianului Marius Porumb*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2023.

_Alexandru Constantin Chituță, *Pentru cunoaștere și înțelepciune, în vol. Brukenthal, Art et Historia*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, 2023.

_Alexandru Constantin Chituță, *Ori vorbește cum ți-e portul, ori te poartă cum ți-e portul, în vol. Sobrietate și stil în moda transilvăneană a secolelor XVIII-XX*, Ed. Muzeului Național Brukenthal, 2023.

_Raluca-Georgiana Cobuz, *Artă după Artă. O analiză comparativă a „Trișorilor” lui Caravaggio, lucrări aflate în colecția Muzeului Național Brukenthal, în: Brukenthal. Ars et Historia. Simpozionul Internațional Anual al Muzeului Național Brukenthal*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, pp. 69-79 (ISBN 978-630-6520-27-5).

_Raluca-Georgiana Cobuz, *The vision of Saint Francis, a work from the Italian painting collection of the Brukenthal National Museum, în: Brukenthal. Acta Musei XVIII.2*, Sibiu (2023), pp. 303-317 (ISBN: 1842-2691).

_Andreea Corca, *Vizita lui Nicolae și a Elenei Ceaușescu la întreprinderile industriale din județul Sibiu (3-4 iulie 1984), în Brukenthal Ars&Historia*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, pp. 703-726.

_Andreea Corca, *De la detenția politică, la medicina psihiatrică. Interviu cu Galina Răduleanu, în Acta Terrae Fogarasiensis*, XII, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, pp. 391-404.

- _Andreea Corca, *Adolescence behind bars. Interview with Niculina Moica*, în *Brukenthal Acta Musei*, XVIII, 2023.
- _Andreea Corca, Recenzia volumului - Coord. Mihaela Grancea, Valentin Maier, Raluca Alexandrescu, Daniela Maria Stanciu, *Chestiunea identitară și momentele ei. 1848-1947. Autopercepții, proiecții și reprezentări*, Argonaut/Mega, Cluj-Napoca, 2021, 330 p., în *Brukenthalia*, XVIII, 2023.
- _Andreea Corca, *Thoughts on some communist monuments from Transylvania at the beginning of the '80s*, în *Acta Terrae Septemcastrensis*, 2023.
- _Daniela Dâmboiu, Doina Ene, *The "Portrait of a Man" Debate: Amberger, Giorgione or Titian? (A stolen and still missing Painting from the Brukenthal Art Gallery)*, în: *Brukenthal. Acta Musei* XVIII.2, Sibiu (2023), pp. 263-281 (ISBN: 1842-2691).
- _Daniela Dâmboiu, *Depictions of "Childhood Games and Pleasures" on an early 18th century Italian Neoclassical Bedroom Set from the Brukenthal National Museum*, în: *Brukenthal. Acta Musei* XVIII.2, Sibiu (2023), pp. 349-361 (ISBN: 1842-2691).
- _Daniela Dâmboiu, Doina Ene, *Arhiva științifică a lui Teodor Ionescu – Șeful Galeriei de Artă a Muzeului Național Brukenthal (1956–1971). Corespondența privind Pictura italiană*, în: *Brukenthal. Ars et Historia. Simpozionul Internațional Anual al Muzeului Național Brukenthal*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, pp. 319-349 (ISBN 978-630-6520-27-5).
- _Daniela Dâmboiu, *Cana „David și Goliat” sau Cana „cu Licornul”, operă a doi aurari sibieni: Sebastian Hann și Michael Hossmann*, în: *Academicianul Marius Porumb la 80 de ani*, Cluj-Napoca, 2023, pp. 251-263.
- _Daniela Dâmboiu, *Die esoterische Bedeutung der Dekoration des Brukenthal-Palastes in Hermannstadt*, în: Irmgard Sedler, Ingrid Schiel, Markus Lörz (Hrsg.), *Wege der Aufklärung bei den Siebenbürgen Sachsen. Facetten einer Provinz im Wandel*, Gundelsheim, 2023, pp. 139-157.
- _Cristina Fău, *Restaurarea portretului lui Petrus Traugott von Klausenburger*, în *Crisia LII*, „150 de ani de muzeografie orădeană”, 2023 (ISSN: 1016-2798)p.839-851
- _Raluca Maria Frîncu, Anca Nițoi, *Istorie și patrimoniu pe strada Cetății din Sibiu – Turnurile Dulgherilor și Olarilor (concept expozițional)*, în volumul *Relații Interetnice în Transilvania. Militaria Mediaevalia în Europa Centrală și de Sud-Est*, V, 2023, ISBN 978-630-6520-39-8, pp. 121-134.
- _Raluca Maria Frîncu, *Colecția de ordine de dans a Muzeului Național Brukenthal - ordine de dans ale Asociației femeilor evanghelice din Sibiu*, în *Revista de lingvistică și cultură*, ISSN-L 2393-6589.
- _Raluca Maria Frîncu, *Produse ale breslei lăcătușilor din Sibiu în colecția Muzeului Național Brukenthal*, în volumul *Brukenthal Ars et Historia*, 2023, ISBN 978-630-6520-27-5, pp. 483-491.
- _Adrian Georgescu, Martin Rill, Claudia Urduzia, *Cadrul geografic și istoricul cercetărilor* (I), p. 9-17, în *O (ne)obișnuită așezare Cercetările arheologice de la Șura Mică – Râșloave* (ed. Martin Rill, Răzvan Mateescu), Editura Mega, Cluj-Napoca 2023.
- _Alexandra Maria Goșnescu, *Restoration of the painting "Portrait of a Woman"*, în: *Brukenthal. Acta Musei* XVIII.4, Sibiu (2023), pp. 669-676.
- _Adrian Luca, *Importanța reproducerilor fotografice în muzee*, în: *Brukenthal Ars & Historia*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, pp. 457-465 (ISBN 978-630-6520-27-5).
- _Răzvan Malanca, Andreia-Nicoleta Niță, *Icoane pe sticlă din Șcheii Brașovului, aflate în proprietate privată*, în: *Acta Terrae Fogarasiensis* XII, Făgăraș (2023), pp. 518-529. (ISSN: 2285-5130).
- _Răzvan Malanca, *Producerea și întrebuințarea sticlei în Transilvania, secolele XV-XVII*, în *BRUKENTHAL ARS&HISTORIA*, Simpozionul Internațional Anual al Muzeului Brukenthal, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu 2023, pp. 493-530.
- _Răzvan Malanca, *Instrumente optice reflectate în arta religioasă din Transilvania și Țara Românească, sec. XIII-XVII*, în: *Studii și Cercetări de Istorie Veche și Arheologie SCIVA*, tomurile 73-74, București, Revista Institutului de Arheologie al Academiei Române „Vasile Pârvan, din București, 2022–2023, pp. 301–302.
- _Răzvan Malanca, *Die Wiederentdeckung dreier Mörserkanonen (Bombarden) aus der Waffenkammer der Stadt Hermannstadt (16. Jh.) Redescoperirea a trei tunuri mortieră din arsenalul*

- medieval al oraşului Sibiu (sec. XVI)*, în: FORSCHUNGEN ZUR VOLKS-UND LANDESKUNDE, Editura Academiei Române, Institutul de Cercetări Socio-Umane, Sibiu, 2023, pp. 55-66.
- _Iulia Mesea, *Sensuri și valențe ale operei lui Nicolae Grigorescu în lucrări din colecția Muzeului Național Brukenthal*, în: Gabriel Herea (coordonator), *Grigorescu, mereu surprinzător*, Editura Karl Romstorfer, Suceava (2023), pp. 19-25 (ISBN978-606-8698-79-3).
- _Iulia Mesea, *Portretul unui „Bărbat cu carte”, datat 1558, una dintre cele mai vechi lucrări de pictură laică din Transilvania*, în: Brukenthal. Ars & Historia, Simpozionul Internațional Anual al Muzeului Național Brukenthal, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu (2023), pp. 15-50 (ISBN 978-630-6520-27-5).
- _Iulia Mesea, *Art and Document - Works from the Brukenthal National Museum Regarding the Uprising in 1784–1785*, în: Brukenthal. Acta Musei XIII/2, Sibiu (2023), pp. 319-347 (ISBN: 1842-2691).
- _Iulia Mesea, *Prezențe artistice feminine la Sibiu și Brașov până la jumătatea secolului XX*, în: *Localism și europeism în arta transilvăneană după 1918*, Tg. Mureș, 2023, pp. 101-131.
- _Iulia Mesea, *Johann Martin Stock und die Siebenbürgische Malerei in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts – Einflüsse der Aufklärung*, în: Irmgard Sedler, Ingrid Schiel, Markus Lörz (Hrsg), *Wege der Aufklärung bei den Siebenbürger Sachsen. Facetten einer Provinz im Wandel*, Gundelsheim, 2023, pp. 179-194.
- _Iulia Mesea, *Artă și document – considerații asupra atribuirii portretelor conducătorilor răscoalei din 1784: Horea, Cloșca și Crișan*, în: *Academicianul Marius Porumb la 80 de ani*, Cluj-Napoca, 2023, pp. 457-476 (în curs de publicare).
- _Iulia Mesea, Adrian Luca, Cristina Mihu, Valentin Trifescu, *Recent Additions to the Art Collections of the Brukenthal National Museum (July 2022 – July 2023)*, în: Brukenthal. Acta Musei XIII/2, Sibiu (2023), pp. 455-461 (ISBN: 1842-2691).
- _Alexandru-Ilie Munteanu, *„Istoria Imperiului Otoman de Dimitrie Cantemir pe piața central-europeană a cărții. I: 1756-1780”*, în Brukenthal. Ars et Historia: Simpozionul Internațional Anual al Muzeului Național Brukenthal, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-630-6520-27-5, pp. 109-139.
- _Alexandru-Ilie Munteanu, *„Josef’s dream. A romantic biography of Josef Haltrich (1822-1886)”*, în Brukenthal. Acta Musei XVIII.5. Brukenthalia. Romanian Cultural History Review, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu/Hermannstadt, No. 13/2023, ISSN: 2285-9470, pp. 735-753.
- _Gheorghe Natea, Christian Kaiser, Raluca Teodorescu, Sergiu Chideș, Adrian Georgescu, Ecaterina Natea, *Raport de cercetare arheologică sistematică Tilișca, com. Tilișca, jud. Sibiu, Dealul Cățânaș*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România, campania 2022*, Târgoviște 2023. p 389-392.
- _Silviu Purece, Ecaterina Natea, *Ancient coins discovered at Sibiu – Gușterița*, BRVKENTHAL ACTA MVSEI XVIII. I/2023, p. 45-48.
- _Ana-Maria Păpureanu, *The catalogue of the Kimakowicz Malacological collection from the Natural History Museum in Sibiu (part IV)*, în: Brukenthal Acta Musei, XVIII (3), Sibiu (2023), 469-484.
- _Ana-Maria Păpureanu, Ladislau Rosenberg, *Pharmacists members of the Transylvanian Society for Natural Sciences in Sibiu (Siebenbürgischen Vereins für Naturwissenschaften zu Hermannstadt) between 1849 and 1861*, în: Brukenthal Acta Musei, XVIII (3), Sibiu (2023), 485-494.
- _Sabin Adrian Luca, Florentin Perianu, *Funeral rituals at Turdaș-Luncă, Hunedoara County. Turdaș and Petrești cultures. Neolithic Cemeteries*, în *Arheologia Moldovei*, XLVI, ISSN 0066-7358 (sub tipar);
- _Sabin Adrian Luca, Florentin Perianu, *Stylistic and typological connections (I) (Petrești and Bodrogheresztúr cultures)*, în Brukenthal Acta Musei, XVIII, 1.
- _Andrei Popa, *The absent movement: Neo-constructivism in Eastern Europe*, în Brukenthal Acta Musei XVIII.2, 2023, p.439-453
- _Alexandra Poponea, *The educational system in Transilvania between 1853 and 1914*, în: Brukenthal. Acta Musei XVIII.1, Sibiu (2023), pp. 211-216 (ISBN: 1842-2691).

- _Alexandra Postelnicu, *Del Pedro Francesco: Roman ruins in the Brukenthal's art collection*, în: *Brukenthal. Acta Musei XVIII.2*, Sibiu (2023), pp. 363-385.
- _Alexandra Postelnicu, *Graphic reconstruction of the Republican temple of Sora (Frosinone): methodology and comparisons*, în: *Brukenthal. Acta Musei XVIII.1*, Sibiu (2023), pp. 13-44 (ISBN: 1842-2691).
- _Alexandra Postelnicu, *ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΘΕΟΣ (AGNOSTOS THEOS): Studiul și reatribuirea a trei lucrări din colecția de gravură italiană a Muzeului Național Brukenthal*, în: *Brukenthal. Ars & Historia. Simpozionul Internațional anual al Muzeului Național Brukenthal*, Sibiu (2023), pp. 81-107 (ISBN 978-630-6520-27-5).
- _Alexandru Gh. Sonoc, *Remarks on some works by Transylvanian painters depicting Oriental carpets*, în: *Brukenthal. Ars & Historia. Simpozionul Internațional anual al Muzeului Național Brukenthal*, Sibiu (2023), pp. 351-393 (ISBN 978-630-6520-27-5).
- _Alexandru Gh. Sonoc, *A cultural history of the Brukenthal National Museum's collection of Oriental carpets*. In: *Təsviri və dekorativ-tətbiqi sənət məsələləri. Xüsusi buraxılış. Azərbaycan xalqının Ümummilli Lideri Heydər Əliyevin 100 illik yubileyinə həsr olunmuş "Mədəniyyətlərarası dialoq və etnik özünəməxsusluq" adlı beynəlxalq elmi konfransın materialları 05–06 may 2023-cü il / Issues of Fine and Decorative and Applied Arts. Special Edition. Materials of the international scientific conference "Intercultural Dialogue and Ethnic Identity" dedicated to the 100th Anniversary of Heydar Aliyev, National Leader of Azerbaijani People, May 05–06, 2023 / Вопросы изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Специальный выпуск. Материалы международной научной конференции «Межкультурный диалог и этническая самобытность», посвященной 100-летию со дня рождения общенационального лидера азербайджанского народа Гейдара Алиева 05–06 мая 2023 года*, Bakı, 2023, pp. 52-93 (ISBN: 978-9952-8420-3-6).
- _Alexandru Gh. Sonoc, Ioan Brai, *A dragon-shaped short blowgun from Borneo in a private collection from Șelimbăr (Sibiu county, Romania)*. In: *Brukenthal. Acta Musei XVIII.1*, Sibiu (2023), pp. 143-210. (ISSN: 2285-9470 ISSN-L: 1842-2691)
- _Alexandru Gh. Sonoc, Simona Stănculescu, Carmen Dordea, *Some remarks on the conservation and valorisation of Oriental carpets in Transylvania since late 19th c., with special regards on the Brukenthal National Museum's contribution*. In: *Brukenthal. Acta Musei XVIII.4*, Sibiu (2023), pp. 597-624.
- _Maria Stănciugelu, Silviu Țicu, Alexandra Sandu, *A comparative analysis on the spider (Arachnida: Araneae) and ant (Hymenoptera: Formicidae) communities in a restored sand quarry and an unaffected area in the Mohu locality (Sibiu)*, în: *Brukenthal Acta Musei*, XVIII (3), Sibiu (2023), 495-506.
- _Maria Stănciugelu, Silviu Țicu, Raul Cioc, Ioan Tăușan, *"Wild Tălmăcel" – a biodiversity survey on animal communities in a mosaic habitats from Transylvania*, în: *Brukenthal Acta Musei*, XVIII (3), Sibiu (2023), 537-544.
- _Simona Stănculescu, Carmen Dordea, Alexandru Gh. Sonoc, *Some problems of Oriental carpet's conservation faced by the Brukenthal National Museum's specialists and solutions used by them*. In: *Brukenthal. Acta Musei XVIII.4*, Sibiu (2023), pp. 625-640.
- _Ruxandra-Ioana Stroia, Polixenia-Georgeta Popescu, Radu Schuller, *Manuscript de Victoria Verbi Dei; Conservation, investigation, restoration*, p 641-658 În *Brukenthal Acta Musei XVIII.4*, 2023 (Editura Muzeului Național Brukenthal, ISSN: 1842-2691):
- _Raluca Maria Teodorescu, Adrian Georgescu, *Așezările preistorice (II)*, p. 19-53, în *O (ne)obișnuită așezare Cercetările arheologice de la Șura Mică – Râșloave* (ed. Martin Rill, Răzvan Mateescu), Editura Mega, Cluj-Napoca 2023.
- _Radu Teuceanu, *The Portfolio of Old Maps „Einzelne Karten (No. 507)” in the Cartographic Cabinet*, în curs de apariție în: „*Brukenthal Acta Musei*”, XVIII.1, Sibiu, Editura Muzeului Național Brukenthal, 2023, ISSN 2285-9470, pp. 85-121.
- _Nicolae Trif, Vlad Codrea, George Pleș, Marian Bordeianu, *The Priabonian fish from Leghia (Transylvanian Basin, Romania)*, în: *Historical Biology*, Abingdon, Marea Britanie (2023)

DOI: 10.1080/08912963.2023.2253273.

_Marton Venczel, Vlad Codrea, Nicolae Trif, *Eocene gavialoid teeth from southern Transylvania with notes on the diversity of Paleogene crocodilians from Romania*, în: *North-Western Journal of Zoology*, 19(1), Oradea (2023), 231901.

_Nicolae Trif, *Exceptional preservation of some gastropods from the Eocene of Turnu Roșu (Transylvanian Basin), Romania*, în: *Brukenthal Acta Musei*, XVIII (3), Sibiu (2023), 547-556.

_Vlad Codrea, Alexandru Solomon, Nicolae Trif, *Dinosaurs from Râpa Roșie in the collections of Brukenthal National Museum Sibiu (Transylvania, Romania)*, în: *Brukenthal Acta Musei*, XVIII (3), Sibiu (2023), 557-570.

_Francisco Carrasco, Nicolae Trif, *Clypeaster surarui (Echinoidea, Eocene) a new name for Clypeaster transsylvanicus (Șuraru, Gábos & Șuraru, 1967) preoccupied name*, în: *Acta Palaeontologica Romaniae*, 19(1), București, (2023), 41-43.

_Valentin Trifescu, *Despre originile creării unui simbol regional al românilor din Transilvania și Partium: bisericile de lemn*, în edit. Koppány Bulcsú Ötvös, Cora Fodor, *Localism și europenism în arta transilvăneană după 1918*, Muzeul Județean Mureș, Târgu Mureș, 2023, pp. 37-47 [ISBN 978-973-0-39057-5]

_Valentin Trifescu, *Alsacianism and Museography. A Brief Introduction to the Work of the Art Historian Hans Haug (1890–1965)*, în *Brukenthal. Acta Musei*, XVIII. 2, Sibiu, 2023, pp. 431-437. [ISSN: 1842-2691]

_Valentin Trifescu, *Postfață la: Gabriela Rus, Arhitectură și identitate. Edificii ecleziastice greco-catolice din Episcopia de Oradea (1848-1860)*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2023, pp. 172-174 [ISBN 978-606-020-628-6]

_Valentin Trifescu, *Des effets secondaires de l'unité nationale. Régionalisme et récessivité*, în *Crisia*, LIII, Oradea, 2023, pp. 199-208 [ISSN: 1016 – 2798]

_Valentin Trifescu, recenzie la Constantin Liviu Demeter, *Diosig, amfiteatrul lui Dionis în Crișana, pref. de Dorin Popa*, Editura Creatio, Oradea, 2022, 43 p. + il., în *Crisia*, LIII, Oradea, 2023, pp. 415-417. [ISSN: 1016 – 2798]

_Claudia Urduzia, Raluca Maria Frîncu, *Un întreg muzeu într-o singură piesă: "Piramida Muzeul de Istorie Casa Altemberger – Raport de activitate 2 Națională Săsească" – două exemplare rare în colecțiile Muzeului Național Brukenthal*, în *Corviniana*, 2023, în curs de apariție)

_Claudia Urduzia, *Interethnic Relations in Transylvania. Mediaevalia Militaria in Central and South Eastern Europe* – an Established Conference, în *Relații Interetnice în Transilvania. Militaria Mediaevalia în Europa Centrală și de Sud-Est*, V, 2023, p. 201-208. _Leonard Ionescu, Zeno-Karl Pinter, Claudia Urduzia, *Restaurarea unor piese metalice descoperite în necropola medievală de la Capidava (jud. Constanța)*, în *Constanța - Istorie, Vecinătate, Multiculturalitate*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2023, ISBN 978-606-020- 695-8, pp. 313-336.

_Claudia Urduzia, *Turnul Spart de la Boița (jud. Sibiu) în imagini istorice și descoperiri arheologice*, în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 2023, ISSN 0015-7902, 22 p.

_Claudia Urduzia, *Capitolul V. Locuirea medievală (pp. 117-150)*, în *O (ne)obișnuită așezare. Cercetările arheologice de la Șura Mică-Râșloave*, ed. Martin Rill & Răzvan Mateescu, Cluj-Napoca, 2023.

_Zeno Karl Pinter, Claudia Urduzia, Cătălin Dobrinescu, Beatrice Kelemen, Vitalie Bodolică, *Topalu, jud. Constanța [Capidava] - Punct: Sectorul X (extra muros) – necropola mediobizantină*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România – Târgoviște*, 2023, p. 414-416.

_Cristina Stancă-Moise, George Moise, Mihaela Rotaru, Ghizela Vonica and Dorina Sanislau, *Study on the Ecology, Biology and Ethology of the Invasive Species Corythucha arcuata Say, 1832 (Heteroptera: Tingidae), a Danger to Quercus spp. in the Climatic Conditions of the City of Sibiu, Romania*, în: *Forests*, 14(6) (2023), 1278; <https://doi.org/10.3390/f14061278>.

_Delia Voina, *Arhitectura religioasă din orașele județului Sibiu ilustrată în colecția de clișee Fischer a Muzeului Național Brukenthal*, în „Acta Terrae Fogarasiensis”, XII, 2023, pp. 488-496

_Delia Voina, *Mediașul văzut din imaginile lui Joseph Fischer*, în „Mediaș. Aniversări”, vol. I, 2023, pp. 98-112

Delia Voina, *Povestea caselor din Mărginimea Sibiului ilustrată de fotografii Emil și Josef Fischer*, în „Poveștile casei: arhitectură și ipostază poetică”, Sibiu, Editura Muzeului Național Brukenthal, 2023, pp. 23-38

Delia Voina, *Alexandru Roșu și ASTRA. Fotografii din Țara Lăpușului și Țara Chioarului*, în „Studii și comunicări științifice II”, Baia Mare, 2023, pp. 129-144

Ghizela Vonica, Iuliana Antonia, Cristina Stancă-Moise, Roxana Rusu, *Analysis of melliferous flora from Sibiel locality (Sibiu County)*, în: *Brukenthal Acta Musei*, XVIII (3), Sibiu (2023), 527-544.

5. Organizare simpozioane științifice

În anul 2023, Muzeul Național Brukenthal a organizat sau a colaborat la organizarea a 4 manifestări științifice dintre care 3 cu participare internațională.

- Simpozion Internațional Anual al Muzeului Național Brukenthal „Ars et Historia”, ed. 1 (28-30.05)
Organizator: Muzeul Național Brukenthal Sibiu / secțiile Muzeul de Artă Brukenthal și Muzeul de Istorie Casa Altemberger

Secțiunea Artă: tema „Incursiuni în istoria artei și culturii”.

Secțiunea Istorie: tema „Aspecte privind istoria preindustrială și industrială în România”.

- Sesiunea științifică “Restaurarea – Conservarea lucrărilor de pictură și lemn policrom din patrimoniul național – o punte între trecut, prezent și viitor” (19-20.10)

Organizator: Muzeul Național Brukenthal Sibiu / Laboratorul de Restaurare

- Conferința Internațională Online „Medicina Integrativă Azi” (19-20.10)

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal Sibiu / secția Muzeul de Istorie Naturală, departamentul Muzeul de Istorie a Farmaciei și secția din Sibiu a Societății Române de Istorie a Farmaciei

Participare: Algeria, Australia, Brazilia, Canada, Elveția, India, Pakistan, Ungaria și S.U.A.

- Conferința Internațională *Interethnic Relations in Transylvania. Medieval Military Patrimony and European History* (19 – 22.10)

Organizatori: Secretariatul General al Guvernului României – Departamentul pentru Relații Interetnice; Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu – Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie protestantă; Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu; Muzeul Național Brukenthal; Consiliul Județean Sibiu – Biblioteca Județeană Astra; Complexul Național Muzeal Astra; Asociația pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu / Sibiu / România.



Simpozion restaurare.

6. Participări la sesiuni de comunicări științifice, simpozioane, congrese, mese rotunde

a. Cu participare internațională

39 comunicări la 17 manifestări internaționale:

- Conferința Științifică Internațională: Patrimoniul cultural de ieri-implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine, Iași-Chișinău, ediția a VII-a, ediție online, secțiunea Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural-experiență și bune practici (9-10.02)

_Iulia-Maria Pascu, Polixenia-Georgeta Popescu, „Intervenții de restaurare a unui lot de piese realizate de Theodor Aman”.

_Polixenia-Georgeta Popescu, Ruxandra-Ioana Stroia, „Studiul manuscrisului pe pergament ,Moralia in Iov’, sec. XIII-XIV”.

- “*Mədəniyyətlərarası dialoq və etnik özünəməxsusluq / Intercultural Dialogue and Ethnic Identity / Межкультурный диалог и этническая самобытность*” dedicată centenarului lui Heydar Aliyev, *Liderul Național al Poporului Azer* organizată de Muzeul Național al Covorului din Azerbaidjan, Baku (5-6.05)

_Alexandru Sonoc, *A Cultural History of the Brukenthal National Museum's Collection of Oriental Carpets*

- Simpozion Internațional Anual al Muzeului Național Brukenthal „Ars et Historia” / organizator: Muzeul Național Brukenthal Sibiu / Romania (28-30.05)

_Alexandru Constantin Chituță, Deschiderea lucrărilor

_Raluca-Georgiana Cobuz, *Artă după Artă. O analiză comparativă a „Trișorilor” lui Caravaggio, lucrări aflate în colecția Muzeului Național Brukenthal*

_Andreea Corca, *Vizita lui Nicolae și a Elenei Ceaușescu la întreprinderile industriale din județul Sibiu (3-4 iulie 1984)*

_Daniela Dâmboiu, Doina Ene, *Arhiva științifică a lui Teodor Ionescu – Șeful Galeriei de Artă a Muzeului Național Brukenthal (1956–1971). Corespondența privind Pictura italiană.*

_Raluca Maria Frîncu, *Produse ale Breslei Lăcătușilor din Sibiu în colecția Muzeului Național Brukenthal*

_Adrian Luca, *Importanța fotografiei în muzee. Cum să obținem cele mai bune rezultate.*

_Iulia Mesea, *Portretul unui „Bărbat cu carte”, datat 1558, una dintre cele mai vechi lucrări de pictură laică din Transilvania*

_Alexandru-Ilie Munteanu, *”Istoria Imperiului Otoman ” de Dimitrie Cantemir pe piața central-europeană a cărții. I: 1756-1780.*

_Alexandra Postelnicu, *ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΘΕΟΣ (AGNOSTOS THEOS): Studiul și reatribuirea a trei lucrări din colecția de gravură italiană a Muzeului Național Brukenthal*

_Alexandru Gh. Sonoc, *Remarks on some works by Transylvanian painters depicting Oriental carpets*

_Valentin Trifescu, *Alsacianism și muzeografie. Despre istoricul de artă Hans Haug (1890-1965).*

_Claudia Urduzia, Răzvan Malanca, *Produse ale glăjăriei de la Porumbacu în colecțiile Muzeului Național Brukenthal*

- 17th Rodens et Spatium – International Conference on Rodent Biology, Valladolid, Spania (22-26.05)

_Alexandra Sandu, Ana Maria Benedek, Ioan Sîrbu, Maria Stănciugelu, *The effect of elevation on the community and population structure of small mammals in mountain forests.*

- Sesiunea anuală internațională de comunicări științifice, Muzeul Țării Făgărașului Valer Literat / organizatori Consiliul Local Făgăraș, Muzeul Țării Făgărașului Valer Literat Făgăraș / Făgăraș (6-8.09)

_Andreea Corca, *De la detenția politică, la medicina psihiatrică. Interviu cu Galina Răduleanu*

_Raluca Maria Frîncu, *Tradiție, eleganță, meșteșug – breasla croitorilor sibieni*

_Răzvan Malanca, Andreia-Nicoleta Niță, *Icoane pe sticlă din Șcheii Brașovului, aflate în proprietate privată.*

- _Anca Nițoi, Sergiu Chideșă, *Cercetarea preventivă de la Școala Gimnazială de la Ighișu Nou, județul Sibiu. Date preliminare*
- _Iulia-Maria Pascu, „Intervenții de restaurare asupra unor piese inundate”
- _Polixenia-Georgeta Popescu, Ruxandra-Ioana Stroia, „Obiect de patrimoniu din pergament: conservare și restaurare”.
- _Ruxandra-Ioana Stroia, Polixenia-Georgeta Popescu, „Investigații și intervenții de restaurare asupra suportului piele pentru piesa pantof-calapod”.
- _Delia Voina, *Arhitectura religioasă din orașele județului Sibiu ilustrată în colecția de clișee Fischer a Muzeului Național Brukenthal*
- The 14th Romanian Symposium of Palaeontology, Societatea Paleontologilor din România, Institutul de cercetare al Universității București, Institutul de cercetări Geo-Eco Mar și Facultatea de Geologie și Geofizică a Universității București, București (14-15.09)
- _Nicolae Trif, Vlad Codrea, George Pleș, Marian Bordeianu. *An upper Eocene fish fauna from Leghia Limestone (Transylvanian Basin, Romania).*
- _Nicolae Trif, Jason Seitz, Raluca Bindiu-Haitonic, Ramona Bălc, Matus Hyžný, Mirela Popa, Viorel Arghiuș, Sergiu Loghin, Francisco Carrasco. *A multi-proxy reconstruction of the paleo-ecological conditions of the Eocene fish fauna from Florești, Transylvanian Basin, Romania.*
- Symposium Costumes and Collections in the Context of Cultural Heritage. Sharing ART, CRAFTS and PRESERVATION / ETICCH (26 – 29.09)
- _Raluca Maria Frîncu, *Complexitate și varietate, colecția de textile a Muzeului Național Brukenthal*
- Sesiunea Anuală Internațională de Comunicări Științifice a Muzeului de Istorie Ștefan cel Mare / organizator: Muzeul de Istorie Ștefan cel Mare din Vaslui, ediția a XLVI-a (28.09)
- _Andreea Corca, *Incursiune în procesul sovietizării Țării Făgărașului. Intrarea trupelor URSS în satele făgărașene după 23 august 1944.*
- Sesiunea Științifică Internațională PONTICA, Ediția 56: Istorie și Arheologie în Spațiul Vest-Pontic / organizatori: Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța & Centrul de Studii ale Civilizațiilor Mării Negre / Constanța / Romania (4-6.10)
- _Zeno Karl Pinter, Claudia Urduzia, Cătălin Dobrinescu, Vitalie Bodolică, Beatrice Kelemen, Răzvan C. Pop, *Amenajări și marcaje ale spațiului funerar în secolul X p.Hr. la Capidava (com. Topalu) / Setups and markings of the funerary place in the 10th century Capidava (com. Topalu, Constanta County)*
- Sesiune anuală internațională de comunicări științifice, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Baia Mare (4-6.10)
- _Delia Voina, *Biserica Evanghelică fortificată din Biertan și imaginea ei în portofoliul Atelierului fotografic Fischer*
- The International Scientific Communications Session of the “Țării Crișurilor” Museum Complex, Oradea Interferences. Past, Present, Future, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea (12-13.10)
- _Venczel Marton, Vlad Codrea, Alexandru Solomon, Marian Bordeianu, Cristina Fărcaș, Nicolae Trif, *Cenozoic crocodylians from the Transylvanian Basin.*
- Conferința Internațională Online „Medicina Integrativă Azi”, organizatori Muzeul Național Brukenthal din Sibiu, prin intermediul secției Muzeul de Istorie Naturală și a departamentului Muzeul de Istorie a Farmaciei, împreună cu secția din Sibiu a Societății Române de Istorie a Farmaciei, Sibiu, România (19-20.10)
- _Ana-Maria Păpureanu, *Pharmacists' members of the Transylvanian Society for Natural Sciences in Sibiu (Siebenbürgischen Vereins für Naturwissenschaften zu Hermannstadt) between 1849 and 1861.*
- Conferința Internațională Interethnic Relations in Transylvania. Militaria Mediaevalia in Central and South-Eastern Europe/ organizatori: Secretariatul General al Guvernului României – Departamentul pentru Relații Interetnice; Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu – Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie protestantă; Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu; Muzeul Național Brukenthal; Consiliul Județean Sibiu – Biblioteca Județeană Astra; Complexul Național Muzeal Astra; Asociația pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu / Sibiu / Romania (19 – 22.10)

- _Raluca Maria Frîncu, Dan Băcueț Crișan, *About a Renaissance (16th Century) Furniture*
- _Răzvan Malanca, *16th century heavy artillery. A Transylvanian typology of cast iron mortar cannons*
- _Claudia Urduzia, Anca Nițoi, *Aspects of daily life in Sibiu in late medieval and modern ages*
- *Revisiting Cultural Heritage: Novel approaches, Innovative Methods and Transnational Connections*/organizator: Universitatea Lucian Blaga din Sibiu / Sibiu (26-27.10)
- _Sabin Adrian Luca, Anamaria Tudorie, Florentin Perianu, *Three stages on the Neolithic and Eneolithic Painted Pottery from South-Western Transylvania: A comparativ-Evolutive Study*
- _Andrei Popa, „Conflicting Views on Cultural Policies: The Manipulation of Art Through Commercialization and Boureaucratization”.
- Conference 'Ecology and Protection of Ecosystems' the XIVth edition, Bacău, România, (2-4.11)
- _Alexandra Sandu, Ana Maria Benedek, Ioana Boeraș, Anamaria Lazăr, Niculina Viorica Cic, Maria Denisa Cocîrlea, Maria Stăciugelu, *Effect of host characteristics and land use intensity on ectoparasite prevalence and load in small mammals.*
- Conferința Internațională Cercetarea și valorificarea patrimoniului arheologic medieval / organizator: Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” – Facultatea de Filologie și Istorie / Chișinău și online / Republica Moldova (03.11)
- _Leonard Ionescu, Zeno-Karl Pinter, Claudia Urduzia, *Câteva piese descoperite în necropola medievală de la Capidava (jud. Constanța, Romania) și restaurarea lor*
- Conferința internațională a doctoranzilor din istorie, ediția a XVIII-a, organizată de Universitatea Babeș-Bolyai (Cluj-Napoca, 9-11.11.2023)
- _Raluca-Georgiana Cobuz, *The Mural Paintings in the Naves of the Transylvanian Medieval Saxon Churches. Social Context and Devotional Practice.*

b. Cu participare națională

31 comunicări și 1 participare la 16 manifestări naționale:

- Sesiunea anuală a Institutului de Arheologie Vasile Pârvan, organizată în colaborare cu Biblioteca Academiei Române – Cabinetul Numismatic și Muzeul Municipiului București, secțiunea 26, evul mediu, organizată la Biblioteca Academiei Române din București (5-7.04)
- _Anca Nițoi, Claudia Urduzia, *Cercetări arheologice în Sibiul vechi – Colegiul Octavian Goga*
Claudia Urduzia
- _Răzvan Malanca, *Descoperiri de ochelari de vedere la Biserica Evanghelică din Sibiu*
- Simpozionul Național de Entomologie ediția a XXXII-a, organizată de Societatea Lepidopterologică Română, Cluj-Napoca (22.04)
- _Silviu Țicu, Maria Stănciugelu, Cioc R., Tăușan I., *Specii de nevertebrate Natura 2000 din zona Tălmăcel (județul Sibiu).*
- _Adela Luca, Mihaela Chitu, Maria Stănciugelu, Silviu Țicu, Ioan Tăușan, *Comunități de furnici (Hymenoptera: Formicidae) din păduri de foioase din România.*
- Conferința Națională de Fotografie *Photo Perfetto* organizată de Versailles Events Sibiu (25-27.04)
- _Adrian Luca, participare
- „Studium Ecologicum”, Conferința studențească Ediția a XIV-a, Facultatea de Științe departamentul de Științe ale Mediului, Fizică, Educație Fizică și Sport, Sibiu (19.05)
- _Sandu A., Maria Stănciugelu, Silviu Țicu, Dumitrescu R., Oniga P., Bugner F., *Studiu comparativ al comunităților de păianjeni (Arachnida: Araneae) și furnici (Hymenoptera: Formicidae) dintr-o carieră de nisip restaurată și o zonă martor în localitatea Mohu (Sibiu).*
- Sesiunea anuală de comunicări științifice Sub semnul lui Clio a Departamentului de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă / organizator: Universitatea Lucian Blaga din Sibiu / Sibiu (19-20.05)
- _Maria Fota, „Restaurarea unui document islamic. Studiu de caz”
- _Iulia-Maria Pascu, Polixenia-Georgeta Popescu, „Lucrări de grafică: investigații și restaurare”.
- Radu Schuller, Ruxandra-Ioana Stroia, Polixenia-Georgeta Popescu, „Manuscris de secol XV. Studiu de caz”.

- _Polixenia-Georgeta Popescu, Ruxandra-Ioana Stroia, „Manuscris pe pergament: conservare, investigații, restaurare”.
- _Ruxandra-Ioana Stroia, Polixenia-Georgeta Popescu, „Pantofi calapod: intervenții asupra suportului piele”.
- _Raluca Teodorescu, Vasile Palaghie, Florentin Perianu, *Cercetări arheologice preventive vechi și noi la Cîsnădie, Jud. Sibiu*
- Preocupări recente în cercetarea, conservarea și valorificarea patrimoniului cultural, Târgu Mureș (7-9.06)
- _Nicolae Trif, Maria Stănciugelu, Silviu Țicu. *On the presence of Hexanchidae family in the Mesozoic and Cenozoic of Romania.*
- Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, Deva, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Secțiunea Restaurare-Conservare (21-23.06)
- _Dorin Barbu, ”Restaurarea busturilor din bronz expuse în aer liber”
- _Gheorghe Buleteanu, ”Restaurarea a două vase provenite de pe șantierele arheologice”
- _Polixenia-Georgeta Popescu, Ruxandra-Ioana Stroia, „Evaluarea degradării și intervențiile de restaurare ale unui manuscris pe pergament”.
- _Ruxandra-Ioana Stroia, Polixenia-Georgeta Popescu, „Investigații și restaurare pentru suportul piele. Studiu de caz.”
- Seminarul ASTRA Multicultural. Patrimoniu cultural. Valoare. Perspective naționale și interanționale, ediția a VIII / organizator Muzeul ASTRA (12-14.07)
- _Raluca Maria Frîncu, *Utilitate și artă în bucătărie. Produse lucrate de meșterii sibieni în secolele XVIII – XIX.*
- Conferința Biodivest, Craiova, (7-9.09)
- _Ionuț Grădianu, Nicolae Trif, *Oligocene fossil fish from the Paleontology collection of the Sibiu Natural History Museum, Romania.*
- _Vlad Codrea, Alexandru Solomon, Nicolae Trif, *Maastrichtian reptile remains from the Brukenthal National Museum collections (Sibiu, Romania).*
- Program Advisory Committee / organizator: Institutul de Fizică și Inginerie Nucleară Horia Hulubei / Măgurele și online (23.10)
- _Raluca Teodorescu, Florentin Perianu, *Radiocarbon data for old and newly found archaeological sites in Transylvania and Muntenia*
- Sesiunea științifică a Muzeului Național Brukenthal “Restaurarea – Conservarea lucrărilor de pictură și lemn policrom din patrimoniul național – o punte între trecut, prezent și viitor”, Sibiu (19-20.10)
- _Celestina Albișor, ”Moartea eroului revoluționar pașoptist Aaron Gabor în luptă la Chichiș”
- _Alexandru Constantin Chituță, Deschiderea lucrărilor
- _Cristina Fău, Etapele restaurării tabloului „Domn în ținută germană de curte”, atribuit lui Hieronymus van Kessel.
- _Ilie Mitrea, Etapele restaurării tabloului „Filozof citind”, atribuit școlii lui David Teniers ce tânăr.
- _Ioan Muntean, Etapele restaurării tabloului „Revelația Sfântului Ioan”, de Domenico Fiasella.
- _Andrei Popa, ”Discuție asupra legăturilor dintre teoria culorii și operațiunea de integrare cromatică în restaurarea tablourilor”
- Simpozionul științific *Grigore Cobălcescu*, ediția a 62-a. Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, (28.10)
- _Nicolae Trif, *A "new" old occurrence of the giant shark Otodus (Megaselachus) megalodon from Romania.*
- Conferința Națională Philohistoriss, ediția a VIII-a / Asociația studenților Facultății de Istorie și Filosofie din cadrul Universității Babeș-Bolyai / Cluj-Napoca (26-28.10)
- _Andreea Corca, *Monumente de propagandă comunistă din Transilvania*
- Simpozionul Conexiuni culturale, economice și monetare în Antichitate și Evul Mediu din cadrul Proiectului Constanța – Istorie, Vecinătate, Multiculturalitate / organizatori: Primăria Municipiului Constanța & Asociația SINE QUA NON / Constanța / Romania (24-27.11)

_Anca Nițoi, Sergiu Chideș, *Un conac modern în lumina cercetării arheologice - Conacul Bethlen din Presaca (jud. Sibiu)*

_Leonard Ionescu, Claudia Urduzia, Zeno-Karl Pinter, Cătălin Dobrinescu, Vitalie Bodolica, *Restaurarea unor piese metalice medievale descoperite la Capidava (jud. Constanta) în cele mai recente campanii arheologice*

• Sesiunea științifică a Muzeului Național al Unirii, Alba Iulia (23-24.11)

_Dorin Barbu, "Restaurarea obiectelor din fier"

• Sesiunea anuală de comunicări științifice "Științele socio-umane la începutul mileniului III", ediția a XVI-a, organizată de Institutul de Științe Socio-Umane din Sibiu (08.12)

_Radu Teuceanu, *Mapa cu hărți „Einzelne Karten (No. 507)” din Cabinetul Cartografic al Muzeului Național Brukenthal.*

7. Cercetare arheologică și de teren

În anul 2023 au fost desfășurate 34 proiecte de cercetare arheologică și 10 proiecte de cercetare de teren

a. Diagnostic arheologic intruziv

(Secția Muzeul de Istorie)

_*Racordare și Realizare Parc Fotovoltaic Gura Raului : Gura Rîului, comuna Gura Rîului, EXTRAVILAN, C.F. 116685 număr Cadastral 116685, jud. Sibiu / aprilie 2023*

Responsabil: Anca Nițoi

Membru colectiv: Sergiu Chideș

_*Lucrări de investiții Porumbacu de Sus - Castelul de lut, jud. Sibiu/ martie 2023*

Responsabil: Raluca Maria Teodorescu

Membri colectiv: Florentin Perianu, Vasile Palaghie

_*Construire hală industrială Cislădie (Str. Șelimbărului-Jud. Sibiu) / mai 2023*

Responsabil: Raluca Maria Teodorescu

Membri colectiv: Florentin Perianu, Vasile Palaghie

_*Lucrări de investiții Șelimbăr, Str. Gării, jud. Sibiu / iunie 2023*

Responsabil: Raluca Maria Teodorescu

Membri colectiv: Florentin Perianu, Vasile Palaghie

_*Lucrări de investiții Șelimbăr, str. Triajului, jud. Sibiu / iunie 2023*

Responsabil: Raluca Maria Teodorescu

Membri colectiv: Florentin Perianu, Vasile Palaghie

b. Evaluări teoretice

(Secția Muzeul de Istorie)

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației cercetare arheologică sistematică *Cetatea dacică de la Tilișca, dealul Cățanaș*

Responsabil: Gheorghe Natea

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației supraveghere arheologică pentru obiectivul de investiții *Extinderea rețelelor de alimentare cu apă și canalizare din localitățile Miercurea Sibiului, Dobârca și Apoldul de Sus, Săliște, Galeș, Vale, Mag și Tilișca*

Responsabil: Gheorghe Natea

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de supraveghere arheologică pentru obiectivul de investiții *Extinderea rețelelor de alimentare cu apă și canalizare din localitățile Daia, Bungard și Veștem, Șura Mică, Ocna Sibiului, Vurpăr, Șura Mare, Slimnic, Ruși, Avrig, Săcădate și Racovița și colectare a apei uzate Șelimbăr*

Responsabil: Gheorghe Natea

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de supraveghere arheologică pentru obiectivul de investiții *Înființare sistem de distribuție gaze naturale, racord și stație de reglare măsurare, în localitățile Jina, Poiana Sibiului, Tilișca, Rod*

Responsabil: Gheorghe Natea

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de diagnostic arheologic *Localizarea punctului descoperirii făcute cu detectorul de metal în localitatea Blăjel*

Responsabil: Gheorghe Natea

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de diagnostic arheologic *Localizarea punctului descoperirii făcute cu detectorul de metal în localitatea Apoldu de Sus*

Responsabil: Gheorghe Natea

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de diagnostic arheologic *Localizarea punctului descoperirii făcute cu detectorul de metal în localitatea Motiș*

Responsabil: Gheorghe Natea

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de diagnostic arheologic *Localizarea punctului descoperirii făcute cu detectorul de metal în localitatea Săliște*

Responsabil: Gheorghe Natea

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de diagnostic arheologic *Localizarea punctului descoperirii făcute cu detectorul de metal în localitatea Hamba*

Responsabil: Gheorghe Natea

_Evaluarea documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de cercetare preventivă *Sibiu, Parc Astra, județul Sibiu*

Responsabil: Claudia Urduzia

_Evaluare documentară pentru *Racordare și realizare Parc Fotovoltaic Gura Râului: Gura Râului, comuna Gura Râului, EXTRAVILAN, C.F. 116685 număr Cadastral 116685, jud. Sibiu/ aprilie 2023*

Responsabil: Anca Nițoi

_Evaluarea documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de cercetare preventivă *Reabilitare școala gimnazială Ighișu Nou (Mediaș), jud. Sibiu / perioadă: mai 2023*

Responsabil: Anca Nițoi

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de diagnostic arheologic *Lucrări de investiții Porumbacu de Sus - Castelul de lut, jud. Sibiu/ martie 2023*

Responsabil: Raluca Maria Teodorescu

Membri colectiv: Florentin Perianu, Vasile Palaghie

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de diagnostic arheologic *Construire hală industrială Cisnădie (Str. Șelimbărului-Jud. Sibiu) / mai 2023*

Responsabil: Raluca Maria Teodorescu

Membri colectiv: Florentin Perianu, Vasile Palaghie

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de diagnostic arheologic *Lucrări de investiții Șelimbăr, Str. Gării, jud. Sibiu / iunie 2023*

Responsabil: Raluca Maria Teodorescu

Membri colectiv: Florentin Perianu, Vasile Palaghie

_Evaluare documentară a potențialului arheologic în vederea solicitării autorizației de diagnostic arheologic *Lucrări de investiții Șelimbăr, str. Triajului, jud. Sibiu / iunie 2023*

Responsabil: Raluca Maria Teodorescu

Membri colectiv: Florentin Perianu, Vasile Palaghie

c. Supraveghere arheologică

(Secția Muzeul de Istorie)

_Reabilitare și extindere rețele de apă și de canalizare, conducte de aducțiune și gospodărie de apă în Municipiul Mediaș

Responsabil: Raluca Teodorescu

Membri colectiv: Sergiu Chideșă, Vasile Palaghie, Florentin Perianu, Anca Nițoi, Gheorghe Natea, Adrian Georgescu, Claudia Urduzia

_Extinderea rețelelor de alimentare cu apă și canalizare din localitățile Miercurea Sibiului, Dobârca și Apoldu de Sus, Săliște, Galeș, Vale, Mag și Tilișca

Responsabil: Gheorghe Natea

Membri colectiv: Ecaterina Natea, Sergiu Chideșă

_ *Extinderea rețelelor de alimentare cu apă și canalizare din localitățile Daia, Bungard și Veștem, Șura Mică, Ocna Sibiului, Vurpăr, Șura Mare, Slimnic, Ruși, Avrig, Săcădate și Racovița și colectare a apei uzate Șelimbăr*

Responsabil: Gheorghe Natea

Membri colectiv: Ecaterina Natea, Sergiu Chideșa, Florentin Perianu, Vasile Palaghie

_ *Înființare sistem de distribuție gaze naturale, racord și stație de reglare măsurare, în localitățile Jina, Poiana Sibiului, Tilișca, Rod*

Responsabil: Gheorghe Natea

Membri colectiv: Ecaterina Natea, Sergiu Chideșa

_ *Reabilitare școala gimnazială Ighișu Nou (Mediaș), jud. Sibiu / responsabil șantier/ perioada februarie – aprilie 2023*

Responsabil: Anca Nițoi

Membru colectiv: Sergiu Chideșa

_ *Reabilitare și extindere conductă gaz în Turnu Roșu (Jud. Sibiu)*

Responsabil: Raluca Maria Teodorescu

Membri colectiv: Vasile Palaghie, Florentin Perianu, Sergiu Chideșa

d. Cercetări sistematice

(Secția Muzeul de Istorie)

_ *Capidava, extramuros, punct X (jud. Constanța) / colectiv de cercetare național, membru al colectivului din partea MNB: Claudia Urduzia / perioadă: iulie 2023.*

_ *Tilișca – Dealul Cățanaș / cercetare efectuară de MNB; responsabil cercetare: Gheorghe Vasile Natea, membri în colectiv: Vasile Palaghie, Sergiu Chideșa, Florentin Perianu, Raluca Teodorescu, Adrian Georgescu, Ecaterina Natea iulie, septembrie 2023*

_ *Dobrovăț Pădurea Buda (jud. Iași) / colectiv de cercetare național, membru al colectivului din partea MNB: Vasile Palaghie / perioadă: august 2023*

_ *Ardeu Cetățuie (jud. Hunedoara) / colectiv de cercetare național, membru al colectivului din partea MNB: Vasile Palaghie / perioadă: septembrie 2023*

e. Cercetări preventive

(Secția Muzeul de Istorie)

_ *Cercetare preventivă Cisnădie, str. Șelimbărilor (jud. Sibiu), iunie-iulie 2023*

Responsabil de șantier Raluca Teodorescu

Membru colectiv: Vasile Palaghie, Florentin Perianu

_ *Cercetare preventivă Cisnădie, str. Șelimbărilor (jud. Sibiu), octombrie 2023*

Responsabil de șantier Raluca Teodorescu

Membru colectiv: Vasile Palaghie, Florentin Perianu

_ *Reabilitare școala gimnazială Ighișu Nou (Mediaș), jud. Sibiu perioada februarie – aprilie 2023, august – octombrie 2023*

Responsabil: Anca Nițoi

Membru colectiv: Sergiu Chideșa

f. Cercetări de teren

(Secția Muzeul de Istorie Naturală)

• Nicolae Trif

_ *Săpături paleontologice la Turnu Roșu (jud. Sibiu) 18.04 și 23.06.*

_ *Săpături paleontologice pe râul Agrij și Pârâul Bisericețelor (jud. Sălaj), 9-13.10.*

• Maria Stănciugelu

_ *Colectări de date privind prezența, distribuția și calitatea habitatelor și speciilor de nevertebrate Natura 2000 din Parcul Național Buila-Vânturarița (jud. Vâlcea) 19.07.*

_ *Colectări de date privind prezența, distribuția și calitatea habitatelor și speciilor de nevertebrate Natura 2000 din Parcul Național Piatra Craiului, a siturilor Natura 2000 ROSCI0194 și ROSPA0165 18.08.*

_ *Colectări de date referitoare la speciile și habitatele de interes conservativ din Parcul Național Cheile Nerei-Beușnița și ariile naturale de interes comunitar și național suprapuse, 17.07 și 30.08.*

- Silviu Țicu

_Colectări de material biologic comparativ format din lepidoptere (fluturi) și hymenoptere (albine) și realizarea de observații ale avifaunei (păsări) zonelor Bolintin-Vale (jud. Giurgiu), Gura Ocnitei (jud. Dâmbovița), Berca (jud. Buzău), 18-22.05.

_Colectări de material biologic comparativ format din lepidoptere (fluturi) și hymenoptere (albine) și realizarea de observații ale avifaunei (păsări) zonelor Teiuș (jud. Cluj) și Nădab (jud. Arad), 27-28.07.

_Colectări de date privind prezența, distribuția și calitatea habitatelor și speciilor de nevertebrate Natura 2000 din Parcul Național Buila-Vânturarița (jud. Vâlcea) 1.08.

_Colectări de date privind prezența, distribuția și calitatea habitatelor și speciilor de nevertebrate Natura 2000 din Parcul Natural Balta Mică a Brăilei (jud. Brăila), 25.08.

_Colectări de material biologic comparativ format din lepidoptere (fluturi) și hymenoptere (albine) și realizarea de observații ale avifaunei (păsări) zonei Berca (jud. Buzău), 4-6.09.

g. Cercetare în colecții

_Cerere numărul 4239/31.07.2023, Erika Posmoșanu, Laboratorul de paleontologie, Muzeul Țării Crișurilor (responsabil Nicolae Trif).

_Cereri cu privire la informații din colecția Muzeului de Istoria Farmaciei: Roderick W. McConchie (University of Wollongong, N.S.W., Australi) și Harald Wenter; informații din colecția Malacologică a Muzeului de Istoria Naturală - Harriet Wood, Curator: Invertebrate Biodiversity (Mollusca), National Museum Wales (responsabil Ana-Maria Păpureanu).



Cercetare arheologică.

Partea a V-a:

Valorificarea patrimoniului

1. Expoziții temporare la sedii

În anul 2023 s-au organizat, în total, 39 expoziții temporare la sedii. Dintre acestea, 10 au prezentat exclusiv patrimoniul MNB (1 expoziție în format printat); 4 au prezentat patrimoniul MNB și al altor instituții de cultură; 8 au prezentat exclusiv patrimoniul altor instituții de cultură și colecționari privați (1 expoziție în format printat); 17 au constituit proiecte de artă contemporană, după cum urmează:

- **Viața cotidiană în Sibiu în perioada medievală și modern (21.02-30.04)**

Muzeul de Istorie „Casa Altemberger” – parterul turnului-locuință

Curatori: Claudia Urduzia, Anca Nițoi

Colaboratori: Raluca Maria Frîncu, Răzvan Malanca, Ramona Muntean, Delia Voina, Alexandru Munteanu, Zeno Karl Pinter

- **Iconoferestre (27.02-20.05)**

Muzeul de Artă Contemporană

Artist: Marian Furtună

Curator: Alexandru Constantin Chituță

- **Ciprian Porumbescu. 170. O viață, o epocă, un ideal (3-30.04)**

Piața Mare, Sibiu, în fața Palatului Brukenthal.

Partener: Muzeul Național al Bucovinei

Curator: Alexandru Constantin Chituță

- **6.P-C (șase pictori din Cluj) (6.04-28.05)**

Artiști: Gagy Botond, Mihai Guleș, Kudor – Duka István, Lăpușan Cristian, Nuțu Andrei, Todor Tamás.

Muzeul de Artă Contemporană

Curatori: Alexandra Runcan, Ioan Muntean

- **Istoria stilurilor românești (4.05-30.06)**

Colecția Petre Crăciun

Muzeul Național Brukenthal – Muzeul de Istorie *Casa Altemberger*, parterul turnului locuință

Curatori: Adrian Georgescu, Sergiu-Mihail Chideșa

- **100 de artiști/100 de ani de artă românească (9.05-4.06)**

Casa Albastră, Sala Multimedia

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Co-organizator: Colecția Șerban și Asociații

Curator: Alexandru Constantin Chituță

- **Mărginimea Sibiului, Zona Fetelor Frumoase și a țăranilor cu biblioteci (10.05-20.06)**

Palatul Brukenthal, Sala pentru Expoziții Temporare

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Co-organizatori: Muzeul Municipal *Regina Maria* din Iași, Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu

Curatori: Alexandru Constantin Chituță, Delia Voina

- **Cu cochilia în spinare prin Munții Carpați (12.05-31.08)**

Muzeul de Istorie Naturală, Sala Multimedia

Artist: Ko Kono (Japonia)

Colecționar, fotografii: Daniel Nan

Curatori: Ana-Maria Păpureanu, Dr. Ghizela Vonica, Silviu Țicu, Dr. Nicolae Trif, Maria Stănciugelu.

Colaborator: Raluca Bugneriu.

- **The Atlas of Beauty. Femeile și poveștile lor (8.06-2.07)**

Artist: Mihaela Noroc

Casa Albastră, Sala Multimedia

Curator: Adrian Luca.

Parteneri: FITS (Festivalul Internațional de Teatru)

Acțiune cofinanțată de Primăria Municipiului Sibiu

Colaboratori: Cristina Mișu, Alexandra Runcan, Adela Negrea, Chris Balthes.

• **Andrei Șaguna 150** (20.06-30.08)

Muzeul de Istorie-Casa Altemberger

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal Sibiu, Mitropolia Ardealului, Biblioteca Județeană ASTRA

Curator: Alexandru Constantin Chituță

• **In memoriam George Banu, new media art** (24.06-30.08)

Artist: Oana Maria Cajal

Palatul Brukenthal, curtea interioară

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu

Co-organizator: Colecția George Șerban

• **Marcel Iancu. De ce un miracol?** (24.06-30.07)

Artist: Marcel Iancu

Muzeul de Artă Contemporană

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu

Parteneri: Muzeul Janco-Dada Israel, Sineva, Art Safari

Curator: Alexandru Constantin Chituță

• **Brukenthal and Albertina** (24.06-30.08)

Palatul Brukenthal, Cabinetul de Stampe

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal Sibiu, Muzeul Albertina din Viena, Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu

Curator: Alexandru Constantin Chituță

• **Papa Francisc, Pelerin în România** (24.06-30.07)

Palatul Brukenthal, curtea interioară

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal Sibiu, Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu, Arhiepiscopia Romano-Catolică de București

Curator: Alexandru Constantin Chituță

• **(R)evolution 60** (24.06-30.07)

Muzeul de Artă Contemporană

Curator: Alexandra Runcan

Conservator: Adela Negrea

• **Femeia – de la model la artista profesionistă** (6.07–3.09)

Casa Albastră, Sala Multimedia

Partener: Muzeul Județean de Artă Centrul Artistic Baia Mare

Curatori: Iulia Mesea (MNB) și Robert Strebeli (Centrul Artistic Baia Mare)

Colaboratori: Alexandra Runcan, Adela Negrea, Cristina Mișu, Celestina Albișor, Cristina Fău, Ilie Mitrea, Ioan Muntean, Andrei Popa, Victor Arren Turcu, Chris Balthes, Ioan Brai, secția de Marketing, serviciile Administrativ și Achiziții.

Culorile discriminării (20.07-30.09)

Piața Mare, Sibiu, în fața Palatului Brukenthal.

Curatori: Dana Roxana Hrib, Alexandru Constantin Chituță

Colaboratori: Chris Balthes, Departamentul Administrativ

În cadrul proiectului AFCN „Cultură în multe culori”

• **Spiritualitatea feminină** (20-30.07)

Artist: Aya Alhaj

Palatul Brukenthal, Sala pentru Expoziții Temporare

Partener: Centrul Cultural Arab Sibiu

Curatori: Alexandra Runcan, Alexandru Constantin Chituță

Prelucrare și adaptare texte expoziționale: Dana Roxana Hrib

• **[Deadline] ... la capătul liniei ... (4-27.08)**

Artist: Lucian Christian Hamsea

Muzeul de Artă Contemporană

Curatori: Alexandra Runcan, Alexandru Constantin Chituță

• **Cercetări arheologice în Cetatea dacică de la Tilișca (16.08-25.11)**

Muzeul de Istorie *Casa Altemberger*, parterul turnului locuință

Curatori: Gheorghe Vasile Natea, Ecaterina Natea

Colaboratori: Christian Kaiser, Sergiu Chideșă, Adrian Georgescu

• **Culorile în natură (31.08.2023-31.03.2024)**

Muzeul de Istorie Naturală, Sala Multimedia

Curator: Nicolae Trif

Colaboratori: Ana-Maria Păpureanu, Dr. Ghizela Vonica, Silviu Țicu, Maria Stănciugelu, Raluca Bugneriu.

• **9 expoziții SCAF / Sibiu Contemporary Art Festival – IN|TOUCH (16-30.09)**

Palatul Brukenthal: Cabinetul de Cartografie, Cabinetul de Stampe, Sala pentru Expoziții Temporare, curțile interioare și pod; Casa Albastră: Sala Multimedia, sală parter; Muzeul de Artă Contemporană

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Asociația *Brukenthal von Studio*

Peste 50 de parteneri: ambasade, muzee, galerii, instituții din țară și din străinătate.

Curatori: Alexandra Runcan, Alexandru Constantin Chituță

Curator asociat: Ana Negoită, lector univ. CESI (Centrul de Excelență în Studiul Imaginii), Universitatea București

Eveniment desfășurat sub Înaltul Patronaj al Ministerului Afacerilor Externe

• **Sunny Day at Hanging Rock (19.10-26.11)**

Artist: Dan Voinea

Muzeul de Artă Contemporană

Curatori: Valentin Trifescu, Raluca-Georgiana Cobuz.

Colaboratori: Alexandra Runcan și Adela Negrea.

• **Skoro Damoi. Speranță și disperare (20.10-30.11)**

Palatul Brukenthal, Sala pentru Expoziții Temporare

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal Sibiu, Muzeul Transilvănean Gundelsheim

Curatori: Alexandru Constantin Chituță, Irmgard Sedler

• **Legendele Olimpului. Scena mitologică în colecția de gravură italiană a Muzeului Național Brukenthal (20.10-26.11)**

Palatul Brukenthal, Cabinetul de Stampe

Curatori: Raluca Cobuz, Alexandra Postelnicu. Locul de desfășurare:, Sibiu.

Colaboratori: Alexandru-Ilie Munteanu, Radu Teuceanu, Chris Balthes, Cristina Mihiu, Bogdan Runcan, Iulia Pascu, Radu Schuller, compartimentul Achiziții, compartimentul Administrativ.

• **Patru secole de portret (26.10-31.12)**

Casa Albastră, Sala Multimedia

Curatori: Iulia Mesea, Alexandru Sonoc

Colaboratori: Adrian Luca, Valentin Trifescu, Andreia-Nicoleta Niță, Alexandra Poponea, Alexandra Maria Goșnescu, Cristina Mihiu, Adela Negrea, Alexandra Runcan, Chris Balthes, Ioan Brai, Gheorghe Buleteanu, Victor Arren Turcu, Laboratorul de Restaurare Pictură, secția Marketing, compartimentul Achiziții, compartimentul Administrativ.

• **Artiști maghiari din colecția de artă contemporană a Muzeului Național Brukenthal (10.11-31.12)**

Muzeul de Artă Contemporană

Partener: Asociația HÍD – Centrul Cultural Maghiar din Sibiu

Curator: Valentin Trifescu.

Colaboratori: Alexandra Runcan, Adela Negrea, Cristina Mihiu, Ioan Brai, Răzvan Mareș

- **Klimt la Sibiu (24-26.11)**

Palatul Brukenthal, Cabinetul de Cartografie

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal Sibiu, Muzeul Național Peleş

Curator: Alexandru Constantin Chituță

- **Fenomenul Pitești. Adevărata față a comunismului în România (28.11.2023-27.02.2024)**

Muzeul de Istorie „Casa Altemberger” – parterul turnului-locuință

Curatori: Maria Axinte (Memorialul Închisoarea Pitești), Andreea Corca (MNB)

Colaborator: Răzvan Malanca

- **Călători în cărțile franceze ale lui Samuel von Brukenthal (7-31.12)**

Palatul Brukenthal, Cabinetul de Stampe

Curatori: Alexandru-Ilie Munteanu, Radu Teuceanu

Colaboratori: Radu Schuller, Cristina Miha, Emilia Hasmatuchi, Daniela Crețu, Daniel Fărcașiu, Chris Balthes, Bogdan Runcan, Eugen Frunză.

- **Îmblânzirea iluziilor. Ilustrații răzvrătite pentru poeme contemporane (15.12.2023-14.01.2024)**

Artiști: Ovidiu Baron – poet, Andrea Bernath – artist plastic

Muzeul de Artă Contemporană

Curator: Alexandra Runcan



Expoziția Patru secole de portret.

2. Expoziții temporare ale muzeului la sediile altor instituții

În anul 2023, Muzeul Național Brukenthal a organizat 11 expoziții la sediile altor instituții de cultură din România, de care au beneficiat 100.563 de vizitatori, după cum urmează:

- **Istorie și simbol, cea dintâi Lojă Masonică sibiană (23.02-30.07)**

Templul Francmasoneriei, Oradea

Curatori: Raluca Maria Frîncu, Alexandru Constantin Chituță

Nr. vizitatori: 3.682

- **Sobrietate și stil în moda transilvăneană a secolelor XVIII – XIX (2.03-22.05)**

Muzeul Județean Olt

Curatori: Raluca Teodorescu, Raluca Maria Frîncu

Nr. vizitatori: 12.000

- **Brukenthal exclusive la Art Safari (7-30.04)**

Palatul Dacia București

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Art Safari

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Nr. vizitatori: 9.800

- **O istorie a balului cuprinsă în ordinele de dans (8.05-24.06)**

Muzeul Județean Vaslui

Curatori: Raluca Maria Frîncu, Dana Roxana Hrib

Nr. vizitatori: 3.800

- **În cuvintele prorocilor: istoria comunității evreiești din Sibiu (13.05-31.12)**

Sinagoga din Sibiu

Partener: Comunitatea Evreilor din Sibiu

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Prelucrare grafică: Chris Balthes

În cadrul proiectului AFCN „Cultură în multe culori”

Nr. vizitatori: 12.000

- **2 expoziții SCAF / Sibiu Contemporary Art Festival – IN|TOUCH (16-30.09)**

Centrul Cultural Habbitus, Turnul Sfatului.

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Asociația *Brukenthal von Studio*

Peste 50 de parteneri: ambasade, muzee, galerii, instituții din țară și din străinătate.

Curatori: Alexandra Runcan, Alexandru Constantin Chituță

Curator asociat: Ana Negoită, lector univ. CESI (Centrul de Excelență în Studiul Imaginii), Universitatea București

Nr. vizitatori: 8.500

- **Arsenalul și Camera de Arme a Sibiului în perioada medievală și modernă (8.05-31.10)**

Muzeul Municipiului Mediaș

Curator: Anca Nițoi

Colaborator: Răzvan Malanca

Nr. vizitatori: 3.031

- **Brukenthal and Albertina (12.10-15.11)**

Palatul Braunstein din Iași

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Muzeul Albertina din Viena, Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Co-organizator: Muzeul Național Brukenthal, Colecția George Șerban

Nr. vizitatori: 39.000

- **Sighișoara interbelică în colecția Muzeului Național Brukenthal din Sibiu (07-12)**

Primăria Sighișoara

Organizatori: Muzeul de Istorie Sighișoara și Muzeul Național Brukenthal

Curator: Delia Voina

Nr. vizitatori: 6.800

• **Istorie și simbol, cea dintâi Lojă Masonică sibiană (24.10-24.11)**

Muzeul Francmasoneriei București, Palatul Ghica

Curatori: Raluca Maria Frîncu, Alexandru Constantin Chituță

Colaboratori: Alexandru-Ilie Munteanu, Radu Teuceanu

Nr. vizitatori: 450

• **Brașovul în imagini din colecția Muzeului Național Brukenthal (12.2023-02.2024)**

Muzeul „Casa Mureșenilor”

Organizatori: Muzeul „Casa Mureșenilor” și Muzeul Național Brukenthal

Nr. vizitatori: 1.500 (până la 31.12.2023)



SCAF 2023, Centrul Cultural Habbitus.



Sobrietate și stil în moda transilvăneană a secolelor XVIII – XIX, Muzeul Județean Olt.

3. Participări în expoziții

În anul 2023, Muzeul Național Brukenthal a participat, în total, la 26 expoziții dintre care 21 în România și 5 peste hotare; de aceste expoziții a beneficiat un număr total de peste 178.984 vizitatori.

a. În România

- **Artiști români pe mapamond (12-30.01)**

Colecția George Șerban

Institutul Cultural București

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, ICR

Nr. vizitatori: 980

- **Ion Theodorescu-Sion (10.02-14.05)**

Palatul Dacia București

Organizator: Art Safari și Muzeul Municipiului București.

Contribuția MNB: 12 lucrări de pictură

Comisar de expoziție MNB: Iulia Mesea

Număr vizitatori: 53.000

- **Sacru și profan în gravura europeană (15.02-31.04)**

Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizator: Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Co-organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Colecția George Șerban

Nr. vizitatori: 35.000

- **Călătorie în lumea stampelor Meiji (11.02-31.03)**

ARCUB București

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizator: ARCUB București

Co-organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Ambasada Japoniei în România

Nr. vizitatori: 4.500

- **File de istorie. Racovița 580 (21.05)**

Centrul Cultural Racovița

Coordonatori: Alexandru Constantin Chituță, Răzvan Pop

Organizatori: Primăria Racovița, Muzeul Național Brukenthal, Biblioteca Județeană ASTRA

Nr. vizitatori: 900

- **Bijin-ga, Femei Frumoase, Gheșe, Curtezane (24.05- 31.09)**

Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizator: Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Co-organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Ambasada Japoniei în România

Nr. vizitatori: 35.000

- **Great artists of the world (16.06-30.09)**

Castelul Cantacuzino Bușteni

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Colecția George Șerban

Co-organizator: Castelul Cantacuzino

Nr. vizitatori: 39.000

- **Nicolae Grigorescu - mereu surprinzător (3.07-3.09)**

Muzeul de Istorie, Suceava

Organizator: Muzeul Național al Bucovinei, Suceava

Contribuția MNB: 10 lucrări de pictură

Consultant științific și comisar de expoziție MNB: Iulia Mesea

Număr vizitatori: 3.452

• **Put it in other words (1-30.08)**

Galeria UAP Sibiu, Piața Mare, nr. 12

Artiști: Ioan Sbârciu, Florin Viorel, Olimpia Bera, Liviu Bulea, Marcel Rusu, Ilie Mitrea, Alexandru Cînean, Cătălin Precup, Mădălin Ciucă, Tiziana Cellino, Ioana Iacob, Simona Tudose, Tudor Costin, George Semeniuc, Silviu Ciora, Radu Băieș, Răzvan Botiș, Radu Comșa, Vlad Olariu

Coordonatori: Ioan Sbârciu, Olimpia Bera

Curator: Alexandra Runcan

Nr. vizitatori: 45

• **Flăcări și corăbii. Mărturii din Banat și Transilvania (11.08-30.09)**

Muzeul Național al Țăranului Român

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizator: Muzeul Național al Țăranului Român

Co-organizator: Muzeul Național Brukenthal

Nr. vizitatori: neraportat

• **Dimitrie Cantemir, 300 (10.09-1.10)**

Palatul Braunstein din Iași

Coordonator: Alexandru Constantin Chituță

Organizator: Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Co-organizator: Muzeul Național Brukenthal

Nr. vizitatori: 15.000

• **Stories of Hope (21.09)**

Foaierul Centrului Cultural Ion Besoiu, Sibiu

Organizatori: Inspectoratul Județean de Poliție Sibiu prin Compartimentul pentru Analiză și Combateră a Criminalității, Teen Challenge România, Muzeul Național Brukenthal - SCAF - Festivalul Internațional de Artă Contemporană.

Coordonatori: Alexandra Runcan și Alexandru Constantin Chituță

Nr. vizitatori: 800

• **Suzana Fântânariu. Ambalaj pentru suflet (26.09-30.10)**

Muzeul Național al Bucovinei

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Muzeul Național al Bucovinei

Nr. vizitatori: neraportat

• **Femeia – de la model la artista profesionistă (28.09-19.11)**

Muzeul Județean de Artă, Centrul Artistic Baia Mare

Curatori: Iulia Mesea, Robert Strebli.

Consultant științific MNB: Valentin Trifescu

Colaboratori: Alexandra Runcan, Ioan Brai, Adela Negrea, Cristina Mihu

Contribuția MNB: 26 lucrări de pictură

Număr vizitatori: 1.015

• **Romulus Ladea (4.10.2023-4.02.2024)**

Parterul Galeriei Naționale, București

Organizator: Muzeul Național de Artă al României

Curator: Judit Balint

Responsabil MNB de proiect: Alexandru Sonoc

Consultanți științifici MNB: Valentin Trifescu, Alexandru Sonoc

Colaboratori: Alexandra Runcan, Adela Negrea, Ioan Brai

Număr vizitatori: 3.731 (până la 10.12.2023)

• **SNAC – Salonul Național de Artă Contemporană, București (15.10-15.11)**

Galeria Simeza

Artiști: Andreea Apostu Teodorescu, Daniel Apostu Teodorescu, Teodora Ciocianu, Reka Csapo Dup, Cristina Dogaru Alexandra, Dorothea Fleiss, Rodica Gherghinoiu Croitoru, Adriana Lucaciu, Laurențiu Iulian Nistor, Maia Oprea, Bogdan Pelmuș, Magdalena Pelmuș, Mariea Petcu Chioibaș,

Alexandru Podea Sandu, Andrei Popa, Cristian Samfira, Marcel Scutaru, Adrian Șerbănescu, Valentina Ștefănescu, Silvia Maria Stoica, Mirela Trăistaru, Florin Voicu, Mihai Zgondoiu (Zgondy).

Curatori: Alexandra Runcan, Ana Negoită, Anca Boeriu

Nr. vizitatori: 258

• **SNAC – Salonul Național de Artă Contemporană, București / Sens figurat (20-31.10)**

Galeria IOMO

Artiști: Andreea Albani, Ioana Aron, Cătălin Bădărău, Mihai Băncilă, Sergiu Marius Bărbulescu, Anca Bodea, Daniel Brici, Lucian Brumă, Gabriel Caloian, Ana Maria Chiorean, Dorin Ioan Crengăniș, Raluca Ilaria Demetrescu, Silvia Ionel, Bianca Mann, Laurențiu Midvichi, Ilie Mitrea, Ioana Olăhuț, Florentina Otari, Alexandra Stoica, Patricia Teodorescu, Simion Zamșa, Ioana Stelea
Locul de desfășurare: (Combinatul Fondului Plastic București, Strada Băiculești, nr.29).

Curatori: Alexandra Runcan, Ana Negoită, Anca Boeriu

Nr. vizitatori: 350

• **Kabuki (15.11.2023 – 15.01.2024)**

Muzeul Național al Bucovinei

Organizator: Muzeul Național al Bucovinei

Co-organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Colecția George Șerban, Ambasada Japoniei în România

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Nr. vizitatori: neraportat

• **Celebrități din lumea plutitoare (20.11.2023-15.01.2024)**

Muzeul Etnografic al Transilvaniei

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizator: Muzeul Etnografic al Transilvaniei

Co-organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Colecția George Șerban, Ambasada Japoniei în România

Nr. vizitatori: 1.200

• **Octavian Smigelschi, între tradiție și inovație (23.11.2023-15.01.2024)**

Palatul Braunstein din Iași

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizator: Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Co-organizator: Muzeul Național Brukenthal

Nr. vizitatori: 30.000

• **Feelings (5.12.2023-15.01.2024)**

Casa de Cultură Cislădie

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Organizator: Casa de Cultură Cislădie

Co-organizator: Muzeul Național Brukenthal

Nr. vizitatori: neraportat

b. În străinătate

• **El viaje del bison y la evolucion de Bison priscus (01-02)**

Museo del Instituto de Geología de la UNAM, Ciudad de México

Parteneri: Superficie Arte – César Oropeza, Arhpha Visual - Aline Duhart.

Proiectul a fost sprijinit de Casa de la amistad México-Rumania.

Curatori: Ioana Kirculescu von Kimakowicz, Claudio Estrada Clamont

Colaborator MNB: Ana-Maria Păpureanu.

Contribuția MNB: Muzeul de Istorie Naturală din Sibiu a furnizat materiale documentare și fotografii de arhivă cu privire la activitatea lui Moritz Kimakowicz-Winnicki (1849-1921), precum și imagini și date metrice ale bizonului de stepă aflat în expoziția generală a muzeului din România, după care a fost realizată o replică.

Nr. vizitatori: neraportat

- **Artiști români pe mapamond (23.03-24.04)**

Colecția George Șerban

Muzeul Național al Moldovei Chișinău

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Muzeul Național al Moldovei Chișinău, ICR

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Nr. vizitatori: 2.300

- **Suzana Fântânariu. Ambalaj pentru suflet (23.03-30.04)**

Facultatea de Arte și Design Chișinău

Organizatori: Muzeul Municipal Regina Maria Iași, Universitatea Națională de Arte George Enescu Iași, Muzeul Național Brukenthal, ICR

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Nr. vizitatori: 5.400

- **Artiști români pe mapamond, Colecția George Șerban (16.06-10.07)**

ICR Viena

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, ICR

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Nr. vizitatori: neraportat

- **Artiști români pe mapamond, Colecția George Șerban (7.08-30.09)**

ICR Budapesta

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, ICR

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Nr. vizitatori: neraportat

4. Expoziții online

3 expoziții online

- **Culorile discriminării**

Curatori: Dana Roxana Hrib, Alexandru Constantin Chituță

Editare pentru online, traducere engleză: Dana Roxana Hrib

Concept grafic: Dana Roxana Hrib

Prelucrare grafică: Chris Balthes

www.brukenthalmuseum.ro/virtuale/cultura/expo.html

- **În cuvintele prorocilor: istoria comunității evreiești din Sibiu**

Partener: Comunitatea Evreilor din Sibiu

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Editare pentru online: Dana Roxana Hrib

Prelucrare grafică: Chris Balthes

Traducere engleză: Emilia Hasmațuchi

www.brukenthalmuseum.ro/virtuale/cultura/expo2.html

- **Spiritualitatea feminină**

Artist: Aya Alhaj

Partener: Centrul Cultural Arab Sibiu

Curatori: Alexandra Runcan, Alexandru Constantin Chituță

Editare pentru online, traducere engleză: Dana Roxana Hrib

www.brukenthalmuseum.ro/virtuale/cultura/expo3.html

5. Programe și proiecte

5 programe și proiecte

- **Axele Culturale Brukenthal (din 2012)**

Lansat în anul 2012, Programul *Axele culturale Brukenthal*, având drept obiectiv colaborarea dintre Muzeul Național Brukenthal din Sibiu și alte instituții muzeale din țară, prin realizarea mai multor tipuri de activități comune, printre care menționăm: realizarea de expoziții, participarea la expoziții și schimbul de expoziții temporare ori itinerante, naționale sau internaționale (pe baza unor programe

minimale comune), consilierea reciprocă prin experții instituțiilor partenere, organizarea de simpozioane, conferințe, mese rotunde, schimburi de experiență și întâlniri.

• **Tradiții Farmaceutice Sibiene** (din 2016)

Organizatori: Societatea Română de Istoria Farmaciei Sibiu, Muzeul Național Brukenthal compartimentul Muzeul de Istoria Farmaciei și Centrul de Documentare și Informare Gaze Naturale Mediaș (județul Sibiu)

Coordonator MNB: Ana-Maria Păpureanu

Începând din anul 2016, Muzeul Național Brukenthal, prin Muzeul de Istoria Farmaciei, este partener al Societății Române de Istoria Farmaciei (SRIF) secția Sibiu și Casa Gazelor Mediaș în desfășurarea proiectului cultural – educațional „Tradiții Farmaceutice Sibiene”.

• **Discuțiile curatoriale de joi** (din 2019)

Platformă online.

Coordonator: Bogdan Runcan

• **Festivalul Internațional de Artă Contemporană de la Sibiu IN|TOUCH 2023** (din 2020)

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Asociația Brukenthal von Studio

Coordonatori: Alexandru Constantin Chituță și Ilie Mitrea

În parteneriat cu Ministerul Culturii și sub Patronajul Ministerului Afacerilor Externe

Din anul 2023, SCAF / Sibiu Contemporary Art Festival a dobândit amploare internațională prin participarea unor artiști străini cu sprijinul Ambasadelor din României: China, Japonia, Polonia, Marea Britanie, Slovenia, Iran, Liban, Siria, Germania, Austria, Macedonia de Nord, Cuba, Peru, Republica Moldova, Nigeria, Finlanda, Uruguay, Emiratele Unite Arabe, Georgia.

Festivalul deschide o platformă de cercetare și dialog cu inserții internaționale între artiști, arhitecți, curatori, critici de artă, manageri de instituții culturale și platforme culturale independente cât și specialiști din muzee, completând programul expozițional cu o serie de conferințe și prelegeri.

• **Cultură în multe culori** (2023)

Co-finanțare: Administrația Fondului Cultural Național

Parteneri: Comunitatea Evreilor din Sibiu, Centrul Cultural Arab Sibiu

Manager de proiect: Alexandru Constantin Chituță

Dezvoltare și implementare proiect: Anca Arsenie, Andreea Corca, Daniela Crețu, Daniel Farcașiu, Emilia Hasmațuchi, Dana Roxana Hrib, Bogdan Runcan, Alexandru Sonoc, Raluca Maria Teodorescu

Coordonator prezentare online (1 catalog, 3 expoziții, 3 evenimente): Dana Roxana Hrib

www.brukenthalmuseum.ro/virtuale/cultura/



Proiect AFCN „Cultură în multe culori”.

Partea a VI-a:

Educația pentru patrimoniu și susținerea accesului la cultură

1. Evenimente și activități pentru publicul larg

În anul 2023, Muzeul Național Brukenthal a găzduit și a contribuit la organizarea a 5 conferințe, 8 lansări de carte, 7 evenimente, 1 gală, 6 recitaluri, 2 târguri, 11 manifestări din categoria tururi tematice, ghidaje în expozițiile temporare, artist talk care au însumat peste 190.026 participanți.

Acestora li se adaugă 1 audio-ghid, 3 interviuri culturale, 5 zile gratuite de vizitare și 1 lunară (programul Joia Seniorului).

a. Conferințe

5 conferințe, 390 participanți

- *Invitat Emil Constantinescu* (30.06)

Palatul Brukenthal

Organizator: Muzeul Național Brukenthal, Institutul Levantului

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 40

- *Conservarea textilelor, conservarea trecutului nostru* (10.07)

Casa Albastră, Sala Multimedia

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Muzeul Textilelor, Metropolitan Museum of Art New York

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 50

- *Invitat Zaha Hadid* (19.09)

Online

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 100

- *Aproape un deceniu de Art Safari* (22.09)

Online

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 100

- *Interacțiunea provocatoare dintre creatori. Artist și curator*

Online

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 100

b. Lansări de carte

8 lansări de carte, 820 participanți

- *Vânătoarea de altădată, cărți poștale și documente vechi* (20.01)

Autori: Laurențiu Constantinescu și Ion Doru Poiană

Muzeul Cinegetic „A. von Spiess”

Coordonatori MNB: Ana-Maria Păpureanu, Silviu Țicu

Număr participanți: 40

- *Marele furt de la Brukenthal. 1968* (21.09)

Autori: Dana Roxana Hrib, Alexandru Constantin Chituță

Biblioteca Centrală Universitară Carol I din București

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Biblioteca Centrală Universitară Carol I din București

Coordonator MNB, prezentare: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 90

Eveniment în cadrul programului Strada de c`arte, ed. a XII-a

- *Marele furt de la Brukenthal. 1968* (23.09)

Autori: Dana Roxana Hrib, Alexandru Constantin Chituță

Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Coordonator MNB, prezentare: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 100

- *Bijin-ga* (23.09)

Autor: Alexandru Constantin Chituță

Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Coordonator MNB, prezentare: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 100

- *Cultură în multe culori* (6.10)

Autori: Dana Roxana Hrib, Raluca Maria Teodorescu

Muzeul Național Brukenthal

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonatori MNB: Dana Roxana Hrib, Raluca Maria Teodorescu

Prezentări: Dana Roxana Hrib, Raluca Maria Teodorescu, Andreea Corca

Eveniment în cadrul proiectului AFCN Cultură în multe culori.

Număr participanți: 50

- *Catalogului siglelor meșterilor aurari din Transilvania (secolele XVI – XIX)* (2.11)

Autor: Daniela Dâmboiu

Muzeul Național Brukenthal

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Prezentări: Daniela Dâmboiu, Alexandru Constantin Chituță, Dana Roxana Hrib

Număr participanți: 100

- *Octavian Smigelschi, între tradiție și inovație* (23.11)

Autor: Alexandru Constantin Chituță

Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Muzeul Municipal Regina Maria din Iași

Coordonator MNB, prezentare: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 240

- *Corul Madrigal în arhivele securității. Rezistența la colind și Corul Madrigal în arhivele securității Turneele în S.U.A* (16.12)

Autor: Monica Lup

Muzeul Național Brukenthal

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Madrigal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Eveniment în cadrul programului aniversar MADRIGAL 60

Număr participanți: 100

c. Evenimente

6 evenimente, 33.680 participanți

- *Ziua Europei la Sibiu* (9.05)

Palatul Brukenthal

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Academia Forțelor Terestre Nicolae Băcescu din Sibiu

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 80

- *Noaptea Muzeelor* (13.05)

Muzeul de Artă Contemporană, Muzeul Cinegetic, Marea Sinagogă din Sibiu, Sala cu Frescă.

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 27.000

- *Ziua părinților de îngeri* (11.06)

Palatul Brukenthal

Organizatori: Organizația E.M.M.A. și Muzeul Național Brukenthal

Coordonatori MNB: Dana Roxana Hrib, Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 80

- *Brukenthal von Gourmet* (12.07)

Complexul Național Muzeal ASTRA

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Au participat: Bogdan Runcan, Alexandra Runcan, Alina Foamete, Ovidiu Fărcașiu

Număr participanți: 1.300

- *Ziua baronului Samuel von Brukenthal* (27.07)

Piața Mare, Sibiu

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Colaboratori: Raluca Cobuz, Dorel Popa, Ema Hasmațuchi, Bogdan Runcan

Număr participanți: 4.500

- *Gheorghe Lazăr 200* (16.09)

Piața Mare Sibiu

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Primăria Municipiului Sibiu, Academia Forțelor Terestre Nicolae Băcescu

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 400

- *Moș Crăciun la Brukenthal* (16.12)

Muzeul Național Brukenthal

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Echipa Galbenă

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 320

d. Gale

1 gală, 90 participanți

- *The sound of empathy* (9.09)

Muzeul Național Brukenthal

Organizatori: Echipa Galbenă, Muzeul Național Brukenthal

Coordonatori MNB: Alexandru Constantin Chituță, Bogdan Runcan

Număr participanți: 90

e. Recitaluri

6 recitaluri, 1.260 participanți

- *Turneul internațional Stradivarius. Paganini Magic* (7.07)

Biserica Unitariană Sibiu

Organizator: Brand YOU-UP

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

A participat: Bogdan Runcan

Număr participanți: 240

- *Recital al ansamblului de elevi Șatra Elijah*, satul Hosman (18.08)

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Parteneri: Primăria Sibiu prin Agenda Culturală 2023, Partida Romilor Pro-Europa, Filiala Sibiu.

Coordonatori MNB: Alexandru Constantin Chituță, Florentin Perianu

În cadrul proiectului AFCN „Cultură în multe culori”

Număr de participanți: 100

- *Recital al ansamblului Enigma Romilor*, Republica Moldova (18.08)

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Parteneri: Primăria Sibiu prin Agenda Culturală 2023, Partida Romilor Pro-Europa, Filiala Sibiu.

Coordonatori MNB: Alexandru Constantin Chituță, Florentin Perianu

În cadrul proiectului AFCN „Cultură în multe culori”

Număr de participanți: 120

- *Recital de chitară Raul Guțu* (7.09)

Forumul German Sibiu, Sala Oglinzilor

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 140

- *In touch music* (21.09)

Palatul Brukenthal

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 600

- *Colinde* (16.12)

Muzeul Național Brukenthal

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Parohia Cașolț

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 60

f. Târguri

2 târguri, peste 150.000 participanți

- *Târgul Castelelor* (26-27.05)

Castelul Huniazilor Hunedoara

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Au participat: Celestina Albișor, Dorel Popa, Alexandra Runcan, Bogdan Runcan.

Număr participanți: neraportat

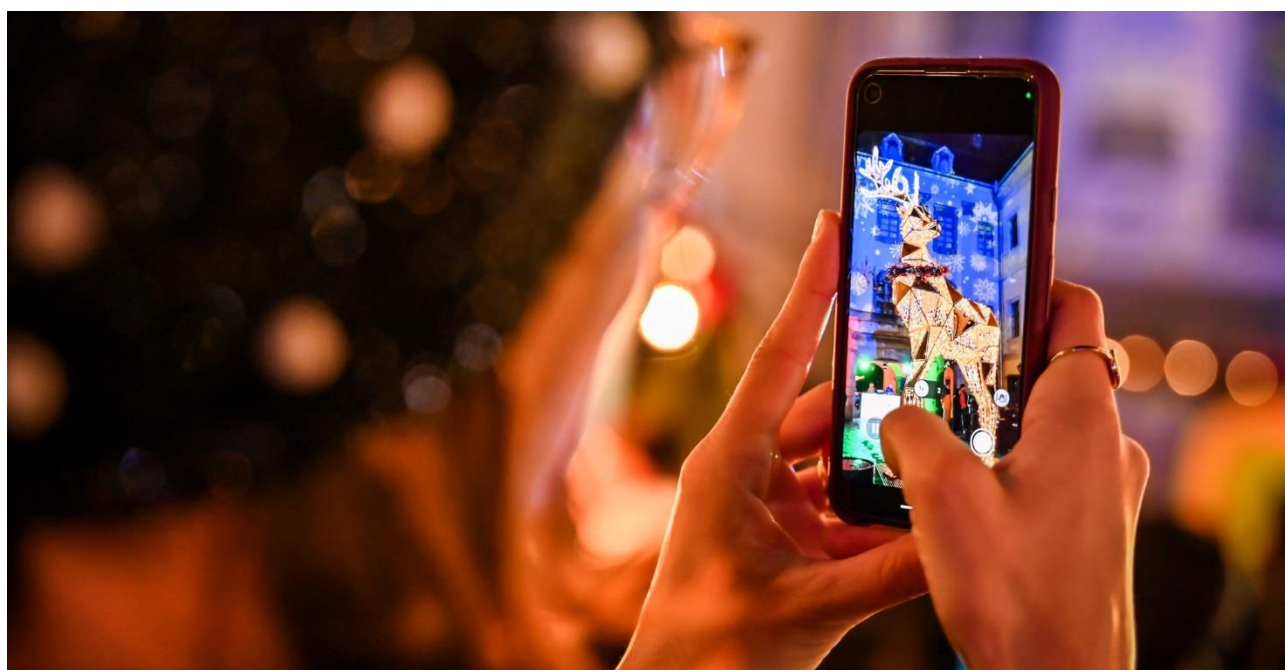
- *Christmas at the Palace* (16.11-27.12)

Muzeul Național Brukenthal

Organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Asociația FOCUS

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 150.000



Târgul „Christmas at the Palace”.

g. Interviuurile culturale Brukenthal

3 interviuri postate online

Coordonator: Alexandru Constantin Chituță

- Ep. 1: *Dr. Irmgard Sedler și dr. Alexandru C. Chituță*

www.youtube.com/watch?v=MPKv6o6sEZE

559 views

- Ep. 2: *Acad. Paul Helmut Niedermaier și dr. Alexandru Chituță*

www.youtube.com/watch?v=geTJmv7SKEc

176 views

- Ep. 3: *Dr. Daniela Dâmboiu și dr. Alexandru Chituță*

www.youtube.com/watch?v=9zSVnheU4dU

310 views

h. Tururi tematice, ghidaje în expozițiile temporare, artist talk

11 manifestări, 3.786 participări

- Expoziția *Călătorie în lumea stampelor Meiji* (11.03)

Curator: Alexandru Constantin Chituță

Număr de participanți: 100

- *Vizită ghidată în Muzeul Național Brukenthal* (5.05)

Partener: Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 20

- *Vizită ghidată în Muzeul Național Brukenthal* (23.05)

Partener: Ministerul Afacerilor Externe

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 34

- *Vizită ghidată în Muzeul Național Brukenthal* (30.05)

Partener: Ambasada Italiei în România

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 5

- Expoziția *The Atlas of Beauty. Femeile și poveștile lor* (10.06)

Casa Albastră

Artist: Mihaela Noroc / tur ghidat pentru copii

Număr participanți: 40

- Expoziția *The Atlas of Beauty. Femeile și poveștile lor* (17.06)

Casa Albastră

Artist: Mihaela Noroc / tur ghidat pentru adulți

Număr participanți: 60

- *Vizită ghidată în Muzeul Național Brukenthal* (30.06)

Partener: Ambasada Japoniei în România

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 15

- Expoziția *The Atlas of Beauty. Femeile și poveștile lor* (1.07)

Casa Albastră

Artist: Mihaela Noroc / artist talk

Număr participanți: 60

- Expoziția *Femeia – de la model la artista profesionistă*. (21-22.07)

Casa Albastră

Curatori: Iulia Mesea, Robert Strebli / 2 tururi ghidate

Număr participanți: 32

- *SCAF Night Tour* (7.10)

Muzeul Național Brukenthal

Organizator: Muzeul Național Brukenthal

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

Număr participanți: 3.400

- Expoziția *Patru secole de portret* (15.12)

Casa Albastră

Curatori: Iulia Mesea, Alexandru Sonoc / 1 tur ghidat

Număr participanți: 20

h. Audio-ghiduri

Palatul Brukenthal

- Expoziția *Capodopere*

Text și adaptare: Dana Roxana Hrib

i. Vizitare cu acces liber

- 25 februarie – data oficială a deschiderii muzeului: acces gratuit în Palatul Brukenthal și Casa Albastră (Galeria de Artă Românească și Sala Multimedia: expoziția „Marele Furt din Muzeul Brukenthal, 1968”) – Piața Mare, Nr. 4-5
- 8 martie – Ziua Internațională a Femeii: acces gratuit pentru doamne și domnișoare la Muzeul de Artă Contemporană (expoziții temporare și depozitul vizitabil) – Str. Tribunei, Nr. 6
- 1 iunie – Ziua Internațională a Copilului: acces gratuit pentru copii, părinți și bunici la Muzeul de Istorie Naturală, Str. Cetății, Nr. 1
- 13 octombrie – Ziua Mondială a Reducerii Riscului la Dezastre: acces gratuit la Muzeul Cinegetic – Str. Școala de Înot, Nr. 4
- 1 decembrie – Ziua Națională a României, acces gratuit la Muzeul de Istorie – Str. Mitropoliei, Nr. 2
- Joia seniorului – în prima joi din fiecare lună, acces gratuit pentru pensionari.



Ghidaj pentru copii, Mihaela Noroc, expoziția *The Atlas of Beauty. Femeile și poveștile lor.*



Noaptea Muzeelor / proiect „Cultură în multe culori”, Sinagoga Mare din Sibiu.



Brukenthal von Gourmet, Complexul Național Muzeal ASTRA.

2. Pedagogie muzeală

În anul 2023 Muzeul Național Brukenthal a desfășurat 19 proiecte de pedagogie muzeală și 88 ghidaje în colaborare cu 37 parteneri, însumând în total 206 activități și 5.984 participări, după cum urmează:

a. Proiecte

19 proiecte, 118 activități în colaborare cu 22 parteneri, însumând 2.837 participări.

- „Sibiul” lui Neuhauser, Jan van Eyck și Galeria de Artă Românească (02)

2 activități

54 participări

Partener: Colegiul Național „Samuel von Brukenthal”, Sibiu, prof. Varga Cristina

Coordonator MNB: Raluca-Georgiana Cobuz

- *O zi la muzeu* (02-03)

6 activități

180 participări

Parteneri: Liceul cu Program Sportiv, județul Brașov, Școala Generală nr. 18, Sibiu, Școala de vară Zingo planet, Liceul Tehnologic Ilarie Măcelariu, Miercurea Sibiului, Școala nr. 2, Sibiu, Liceul pedagogic Andrei Șaguna

Coordonatori MNB: Andreea Corca, Claudia Urduzia, Raluca Frîncu, Ecaterina Natea, Anca Nițoi

- *Meșteșuguri și meșteșugari* (03)

4 activități

160 participări

Parteneri: Școala cu clasele I-VIII nr. 2, clasa IV B - înv. Ramona Untch și clasa IV A - înv. Bianca Drăghiciu

Coordonatori MNB: Raluca Maria Frîncu, Claudia Urduzia, Andreea Corca

- *Atelier de desen* (03)

1 activitate

20 participări

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

- *Viața cotidiană în Sibiu în perioada medievală și modernă* (03)

3 activități

94 participări

Parteneri: Colegiul Național Pedagogic Andrei Șaguna, profesor Cristina Robu

Coordonatori MNB: Anca Nițoi, Florentin Perianu

- *Scurtă prezentare a Muzeului Brukenthal: Artă Europeană și Artă Românească* (03)

2 activități

63 participări

Parteneri: Colegiul Național „Școala Centrală”, Sector 2, București, Colegiul Național Pedagogic „Andrei Șaguna”, Sibiu, prof. Alecsa Andrei

Coordonator MNB: Raluca-Georgiana Cobuz

- *Povestea Palatului Brukenthal* (03)

1 activitate

23 participări

Partener: Școala cu clasele I-VIII din Poiana Sibiului, prof. Radu Fântână (proiect educațional cu elevi Erasmus din Letonia, Bulgaria, Polonia și Turcia).

Coordonator MNB: Raluca-Georgiana Cobuz

- *Săptămâna Verde* (03-05)

12 activități

360 participări

Coordonatori MNB: Andreea Corca, Raluca Frîncu, Claudia Urduzia, Ecaterina Natea, Vasile Palaghie, Florentin Perianu, Raluca Teodorescu

- *Atelier educativ Învățăm Istoria Recentă a României prin joc* (05)

2 activități

60 participări

Parteneri: Școala Gimnazială Nr. 18 din Sibiu

Coordonator MNB: Andreea Corca

- *Workshop de entomologie susținut în cadrul evenimentului cu titlul „Săptămâna Biodiversității”* (6-9.06)

2 activități

56 participanți

Organizat de SOMAREST S.R.L. în Avrig (județul Sibiu) și Cisnădioara (județul Sibiu).

Coordonator: Silviu Țicu

- *Educația elevilor prin și pentru muzee* (06)

1 activitate

30 participări

Partener: Colegiul Național Octavian Goga, Sibiu

Coordonator MNB: Alexandru Constantin Chituță

- *Învățăm meseriile – ce este un muzeograf?* (08)

1 activitate

20 participări

Partener: Școala Gimnazială Româno-Finlandeză, înv. Loredana Helici

Coordonator MNB: Raluca-Giorgiana Cobuz

- *Prietenii naturii* (01-11)

13 activități

240 participări

Coordonator MNB: Ana-Maria Păpureanu

- *Clubul de entomologie Carl Fuss (1817-1874)* (01-11)

19 activități

33 participări

Partener: Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, Facultatea de Științe prin reprezentantul acesteia
Lector Doctor Ioan Tăușan

Coordonatori MNB: Maria Stănciugelu, Silviu Țicu

- *Călătorie în timp la Muzeul de Istorie* (09-12)

3 activități

107 participări

Partener: Liceul Teoretic Onisifor Ghibu, învățător Călin Găvozdea

Coordonator MNB: Raluca Teodorescu

- *Sibiu – oraș al breslelor* (2023)

2 activități

50 participări

Parteneri: Școala Gimnazială „Mihai Viteazu” Șelimbăr, profesor Bianca Dordea

Coordonator MNB: Raluca Frîncu

- *Descoperă istoria Sibiului* (2023)

4 activități

120 participări

Parteneri: Școala Gimnazială Nr. 1 Gheorghe Crăciun Zărnești, județul Brașov, Școala Gimnazială Nr. 6, Sibiu, Școala Generală 18 Sibiu.

Coordonatori MNB: Andreea Corca, Raluca Frîncu, Claudia Urduzia

- *Săptămâna Altfel* (2023)

40 activități

1.200 participări

Parteneri: Școala Gimnazială Nr. 4, Sibiu, Școala Gimnazială Nr. 6, Sibiu, Școala Gimnazială Nicolae Iorga, Sibiu, Școala Generală nr 2, Sibiu, Școala Generală nr 3, Sibiu, Școala Generală nr 13, Sibiu, Colegiul Național Octavian Goga, Colegiul Pedagogic Andrei Șaguna

Coordonatori MNB: Sergiu Chideșă, Andreea Corca, Raluca Frîncu, Anca Nițoi, Ecaterina Natea, Florentin Perianu, Raluca Teodorescu, Claudia Urduzia

b. Vizite ghidate

88 activități, 3.147 participări

- Vizite ghidate Muzeul de Istorie

40 activități

1.174 participări

Parteneri: Liceul de artă Sibiu, Academia Forțelor Terestre "Nicolae Bălcescu", Școala Gimnazială nr. 18 din Sibiu, Colegiul Național Decebal din Deva, Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu, Liceul Tehnologic Ilarie Măcelariu, Miercurea Sibiului, Școala Gimnazială Nicolae Iorga, Sibiu, Școala Gimnazială Nr. 4, Sibiu, Liceul Teoretic Grigore Moisil, Brașov, Colegiul Național Octavian Goga, Sibiu, Colegiul Național Samuel von Brukenthal din Sibiu, Școala Gimnazială Sângeorgiu de Mureș, Școala cu clasele I-VIII, Prahova, Școala Generală nr 13 Sibiu

Coordonatori MNB: Florentin Perianu, Vasile Palaghie, Raluca Teodorescu, Sergiu Chideșă, Andreea Corca, Raluca Frîncu, Anca Nițoi, Claudia Urduzia, Ecaterina Natea

- Vizite ghidate Muzeul de Istorie Naturală

Muzeul de Istorie Naturală, Muzeul de Istoria Farmaciei și Muzeul Cinegetic

31 activități

1.443 participări

Parteneri: Școala Gimnazială Ocna Sibiului, Făgăraș Fest, proiect „Creation of a Wilderness Reserve in the Southern Carpathian Mountains, Romania”, Universitatea *Lucian Blaga* din Sibiu, Facultatea de Științe, Centrul de Integrare prin Terapie Ocupațională din Mediaș, Liceul Teoretic „O. Ghibu” Sibiu, Școala generală „I. L. Caragiale” Sibiu, proiect ERASMUS, Universitatea *Lucian Blaga*, Facultatea de Istorie, Colegiul Agricol „D. P. Barcianu” din Sibiu, Grădinița numărul 1 Avrig.

Coordonatori MNB: Ana-Maria Păpureanu, Nicolae Trif, Maria Stănciugelu.

- Vizite ghidate Galeriile de Artă

17 activități

378 participări

Parteneri: Școala Gimnazială Cârța, Școala Nr. 2 Sibiu, Școala de Arte și Meserii Ilie Micu Sibiu, Școala Finlandeză, Colegiul pedagogic din Sibiu, Olimpiada Națională de Limba Română

Coordonatori MNB: Alexandru Constantin Chituță, Nicoleta Andreia Niță, Alexandra Poponea, Dana Roxana Hrib.

3. Voluntariat

În anul 2023 au desfășurat activitate de voluntariat în MNBrukenthal un număr de 22 persoane:

	Prenume	Nume	Facultate	Locație
1	Larisa Elena	Constantinescu	SU-Patrimoniu	Istorie
2	Corina Ioana	Guliev	Științe	Naturale
3	Elena Alina	Dinu	Științe	Naturale
4	Marian Călin	Nemeș	Continental	Naturale
5	Evelin	Ladami	Științe	Naturale
6	Georgiana – Amalia	Vîlcu	Științe	Naturale
7	Adriana	Căliman	SU-Restaurare	Lemn Policrom
8	Tudor	Tafuni		Piatră
9	Răzvan Ovidiu	Cândea	Științe	Biblioteca (Practică)
10	Florentina Alexandra	Fișcăianu	Științe	Naturale
11	Ana Teodora	Goron	SNSPA București	Marketing
12	Tatiana	Ciordea (Dicusar)	Univ. Arte Cluj	Lemn Policrom
13	Beatrice Corina	Cristea	Gheorghe Lazăr	Naturale
14	Antonia Claudia	Florescu	Univ. Arte Cluj	Laborator

15	Anne-Marie	Lolea	Univ. Arta București	Marketing
16	Ligia Iulia	Grosu-Romașcu	Științe	Restaurare
17	Roxana	Pirnea		Naturale
18	David	Fidileș	UAD-Arte Plastice	Pictură – SCAF
19	Radu Andrei	Spiridon	Științe	Naturale
20	Florin Cătălin	Aslan		Istorie
21	Miruna Florentina	Popa	ULBS	Naturale
22	Vlad Mihai	Preda	Univ. Bayreuth	Istorie



Activități de pedagogie muzeală, Muzeul de Istorie Naturală și Muzeul de Istorie.

Partea a VII-a:

Mijloace de promovare și informare

1. Online

- **Site-ul oficial al Muzeului Național Brukenthal**

www.brukenthalmuseum.ro

Coordonator: Alexandru Constantin Chituță

Colaborare cu: MBSolutions

În anul 2023 a fost schimbată interfața site-lui și optimizat sistemul de postare la standardele actuale. Au fost operate actualizări de conținut în acord cu agenda culturală a instituției și cele cerute de Normele Metodologice de aplicare a Legii nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public.

- **Pagina oficială de Facebook a Muzeului Național Brukenthal**

<https://www.facebook.com/brukenthalnationalmuseum/>

Coordonator: Alexandru Constantin Chituță

Postări: 876

Likes: 53.407 (organic)

Vizualizări: 890.00 la 10.01.2024

- **Pagina de Instagram a Muzeului Național Brukenthal**

<https://www.instagram.com/explore/locations/761658227328376/muzeul-national-brukenthal>

Coordonator: Bogdan Runcan

Postări: 99

Vizualizări: 29.170 la 10.01.2024

Aprecieri: 5.416

- **Pagina de Tik-Tok a Muzeului Național Brukenthal**

Postări: 65

Vizualizări: 46.308 la 10.01.2024

- **Pagina de Youtube a Muzeului Național Brukenthal**

Postări: 9

Vizualizări: 1.554 la 10.01.2024

- **Pagina de Facebook a Muzeului de Istorie Naturală**

<https://www.facebook.com/Muzeul-De-Istorie-Naturala-Sibiu>

Coordonator: Nicolae Trif

Postări: 59

Likes: 2.969

Follows: 147

Vizitatori unici: 8.993

Impact pagină: 38.458

- **Pagină de Instagram a Muzeului de Istorie Naturală**

https://www.instagram.com/naturale_sibiu/

Coordonatori: Silviu Țicu, Maria Stănciugelu

Postări: 20

Likes: 982

Follows: 334

Impact pagină: 457

- **Blogul Muzeului de Istorie Naturală**

<https://brukenthalnaturale.wordpress.com>

Coordonator: Ana-Maria Păpureanu

Nr. total de vizualizări blog: 6.032

Nr. total de vizitatori: 4.271

- **Pagina de Facebook a Muzeului de Istorie**

<https://www.facebook.com/pages/category/History-Museum/Muzeul-de-Istorie-Casa-Altemberger>

Coordonator: Raluca Teodorescu

Likes: 1.500

Follows: 1.518

Post reach: 49.430

Vizitatori unici: 6.049

- **Alte medii de informare și promovare online**

Aplicația pentru mobil a Primăriei Sibiu – *Sibiu City App*

- **Facilitarea achiziționării de bilete prin posibilitatea accesării platformei iabilet.ro**

2. Afișaj și diseminare

(Graphic design: Chris Balthes)

a. Afișaj, materiale informative

- Amplasarea de afișe în cele 2 zone de afișaj aparținând muzeului, Punctul de informare al Primăriei Sibiu, UAP Sibiu, Librăriile Habitus și Humanitas, Biblioteca Județeană ASTRA, Biblioteca Universitară Centrală, sedii ale Universității Lucian Blaga din Sibiu, Consiliul Județean Sibiu, Catedrala Mitropolitană, Facultatea de Teologie Andrei Șaguna, Facultatea de Istorie Sibiu.
- Amplasare de afișe în cei 35 de cilindri expoziționali ai Primăriei Sibiu și UAP Sibiu
- Amplasarea de cuburi și vele promoționale Piața Mare și Bd-ul Nicolae Bălcescu din Sibiu
- Realizarea a 63 pachete materiale informative: afișe, invitații, machete, pliante

b. Diseminare

Au fost distribuite gratuit 300 volume și 500 pliante în cadrul proiectului cu finanțate AFCN „Cultură în multe culori”.

c. Publicații online

- Alexandru Constantin Chituță, George Șerban, *Sacru și profan în gravura europeană a secolelor XV - XIX colecția av. George Șerban*, Editura Muzeului Național Brukenthal, ISBN 978-606-8815-97-8
- Alexandru Constantin Chituță, *100 de artiști români în 100 de ani de artă românească 1900 - 2000. Colecția George Șerban*, Sibiu, 2023, Editura Muzeului Național Brukenthal, ISBN 978-6068815-70-1
- Alexandru Constantin Chituță, George Șerban, *Artiști români pe mapamond*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023 ISBN 978-630-6520-15-2
- Dana Roxana Hrib, *Muzeul Național Brukenthal: Ghidul expoziției “Capodopere”*, Editura Muzeului Național Brukenthal, 2023, ISBN 978-630-6520-21-3
- Dana Roxana Hrib, Raluca Maria Teodorescu, *Cultură în multe culori*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu 2023, ISBN 978-630-6520-30-5
- Gheorghe Vasile Natea, *Cetatea dacică de la Tilișca. Catalog selectiv al descoperirilor arheologice* Editura Muzeului Național Brukenthal, 2023, ISBN 978-630-6520-31-2
- George Șerban, Alexandru Constantin Chituță, *Călătorie în lumea stampelor Meiji*, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2023, ISBN 978-606- 88-15-92-3, 190.p

3. Produse, suveniruri personalizate

Coordonator: Alexandru Constantin Chituță

În anul 2023 au fost lansate:

- 80 de produse personalizate pentru expoziția temporară Albertina & Brukenthal.
- 2 produse Parfumul Brukenthal / pentru doamne și domni
- Vinul „In touch” pentru Muzeul de Artă Contemporană.



Parfumul Brukenthal și Sophia



Vinul InTouch pentru Muzeul de Artă Contemporană.

4. Colaborarea cu presa

(Secția Educație, Marketing, Comunicare și Secretariat)

a. Conferințe și comunicate de presă

Pe parcursul anului 2023 au fost trimise 153 comunicate de presă de care au beneficiat un număr de 298 reprezentanți ai mass mediei locale, regionale și naționale, tipărite, audio-vizuale și electronice, reprezentanți ai agențiilor de presă și ziariști independenți.

b. Dosar de presă

Muzeul Național Brukenthal a constituit, pe durata anului 2023, subiectul a 813 materiale de presă.

c. Parteneri media

Ampress, Altrix-Consulting, Turnul Sfatului, Kappa.Ro, Informatia.Ro, Radio.Ro, Antena.Sibiului, Agerpres, B1tv, Hermannstaedter, Sibiu100, Rrapl.Ro, Hotnews, Stiridesibiu, Eveniment, Trinitastv, Monitorulsb, News.Ro, Sibiu.Ro, Digi24, Oradesibiu, Europafm, Sibiul.Ro, Sibiuluniversitar, Sibiu-Turism.Ro, Eventya.Net, Radiocluj, Cimec.Ro, Zilesinopti, Itcnet.Ro, Antena.Sibiului, Mediafax, Mesageruldesibiu, Dordeduca, Sibiu.Ro, News.Ro, Capitalcultural, Profilcultural, Primatv, Sibiu100, Transilvania.ro, ProTV, Postmodernism, Adevărul, TVR, Realitatea, România Tv, Kiss fm, Profm, Magic Fm, Radio Vocea Evangheliei, Radio România, Radio România Cultural, Observator Cultural, Biblioteca ASTRA, Jurnalul National, Agerpres, Igloo, Ziarul Lumina, Centrul de presă. Ro, Basilica.ro, Mitropoliaardealului.ro, episcopiatulcii.ro, Impuls Fm, Național Fm, Pro Fm, Radio City, Virgin Fm, Radio Maria Fm, Basilica.ro, RFI, Timpul, Ziari de Iași, Curatorial.ro.

d. Materiale de popularizare ale angajaților muzeului în mass-media

_Alexandru-Ilie Munteanu, "Imnarul lui Sárdi", în Revista Euphorion 1/2023 (ISSN-1222-3212), pp. 71-32

_Alexandru-Ilie Munteanu, "Pe urmele nepotului meu", în Revista Euphorion 2/2023, pp. 78-79

_Alexandru-Ilie Munteanu, "O Biblie din familie", în Revista Euphorion 4/2023, pp. 72-73

_Alexandru-Ilie Munteanu, "Eine Bibel aus der Familie", în Hermannstädter Zeitung dec. 2023

_Claudia Urdusia, *Pe urmele... apei în Sibiul medieval* (Apa trece, istoria rămâne... Despre apeductele vechiului Sibiu), în Magazin Istoric, nr. 8 (677)/august 2023, pp. 43-47.

5. Premii, distincții, aprecieri

Alexandru Constantin Chituță – Cetățean de Onoare al Municipiului Iași

Alexandru Constantin Chituță – Crucea Mitropolit Ioan Mețianu – Mitropolia Ardealului

Alexandru Constantin Chituță – Distincție a Ambasadei Republicii Federale Nigeria în România

6. Personalități care au vizitat MNBrukenthal

Dna. Raluca Turcan, Ministrul Culturii

E.S. Dl Philippe Benoit

E.S. Dl. Chunlin Han

E.S. Dna. Adelheid Folie

E.S. Dna. Deborah Ojeda Valedon

Ch. d'aff. Dl. Muarem Medjiti

Ch. d'aff. Dl. Carlos Maria Vallarino

E.S. Dl. Talal Alhajeri

E.S. Dl. Sergey Minasyan

Ch. d'aff. Dl. Hamdi Hasani

E.S. Dna. Lea Stančić

E.S. Dl. Paulo Cunha Alves

E.S. Dl. Almansour Ibrahim Bolad

E.S. Dl. Gustavo Antonio Otero Zapata

E.S. Dl. Sufyan Qudah

E.S. Dl. Bakir Ahmed Aziz

E.S. Dl. Osama Yousef A.A. Alqaradawi

E.S. Dl. Hassan Abouyoub

E.S. Dna. Tamar Beruchashvili

E.S. Dl. Moayad Eldalie
 Ch. d'aff. Dna. Silvana Polich
 E.S. Dl. Ali Yerlik
 E.S. Dl. Mohammed Abdulghani Khayat
 E.S. Dl. Md. Daud Ali
 E.S. Dna. Ingrid Kressel Vinciguerra
 E.S. Dl. Ihor Prokopchuk
 Ch. d'aff. Dl. Khaled Sharaf
 Ch. d'aff. Dl. Leopold Abibo Lomalisa
 E.S. Dl. Paul McGarry
 E.S. Dna. Marija Kapitanović
 E.S. Dl. Özgür Kivanç Altan
 E.S. Dna. Raja Jhinaoui Ben Ali
 E.S. Dl. Abdulmuli Monem
 E.S. Dl. Abdelmadjid Naamoune
 E.S. Dna. Safiya Ahmad Nuhu
 E.S. Dl. Hiroshi Ueda
 E.S. Dl. Uffe A. Balslev
 E.S. Dna. Therese Hydén
 Dna. Astrid Fodor, Primarul Municipiului Sibiu
 Dna. Daniela Cîmpean, Președintele Consiliului Județean Sibiu



Conferirea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Iași; E.S. Dna. Safiya Ahmad Nuh, vizită în MNBrukenthal și distincția oferită.

Partea a VIII-a: Număr de vizitatori

În anul 2023, Muzeul Național Brukenthal a primit un total de 711.291 vizite, realizate din următoarele categorii:

1. Vizite la sediile muzeului: 431.744
2. Vizite expoziții integrale MNB la alte sedii: 100.563
3. Vizite expoziții cu participare MNB: 178.984

Online:

Site oficial: cca. 400.000 vizitatori unici

Total Facebook, Instagram, Youtube, Tik-Tok, blog: 1.061.409 vizualizări



Palatul Brukenthal, „Christmas at the Palace”

Partea a IX-a:

Managementul resurselor umane

1. Situația resurselor umane la 31.12.2022

(Biroul Resurse Umane, Formare Profesională și Arhivă Documente)

La data de 31.12.2023 în Muzeul Național Brukenthal erau 126 posturi aprobate din care ocupate 111 posturi.

Din cele 111 posturi:

- 29 muzeografi (9 artă, 2 bibliotecă, 10 istorie din care 7 și cu atribuții în arheologie, 5 istorie naturală, 2 evidență patrimoniului & istorie, 1 educație, marketing), 1 bibliotecar și 3 șefi de secție (artă, istorie și istorie naturală);

Din cei 29 muzeografi + 3 șefi secție, 12 sunt experți și desfășoară activități de clasare în 13 expertize, după cum urmează: 4 arheologie & istorie, 1 botanică, 1 carte, 1 pictură & grafică transilvăneană, 2 pictură & grafică românească, 1 orfevrărie, 1 fotografie & grafică documentară, 1 paleo-ichtiologie, 1 istoria farmaciei.

- 17 restauratori, 1 chimist, 1 fotograf și șeful de laborator;

- 5 conservatori și 1 șeful de secție conservare și supraveghere patrimoniu;

- 24 supraveghetori;

- alte funcții de specialitate: 1 tehnoredactor, 2 referenți;

- administrativ: 1 auditor, 3 referenți, 2 economiști, 1 șef secție educație, marketing, comunicare și secretariat, 1 șef birou resurse umane, 1 inginer specialist, 1 analist, 1 subinginer, 1 arhivar, 4 pompieri, 3 muncitori calificați;

- conducere: 1 manager, 2 directori adjuncți (specialitate și administrativ), 1 director economic.

Cei 29 muzeografi din care 11 experți se ocupă de cercetarea, clasarea și valorificarea a peste 1.640.000 de piese din patrimoniul mobil al instituției, structurate în 76 colecții

Cei 5 conservatori asigură starea optimă de conservare a peste 1.640.000 de piese din patrimoniul mobil al instituției

Cei 24 supraveghetori au în grijă 132 săli / 5.683,88 m²

a. Analiza statului de funcții

La 31.12.2023

1.	Total posturi conform stat funcții aprobat	126	
2.	Posturi de conducere	11	
		Feminin -6	Masculin -5
		Procent femei	Procent bărbați
		54,5%	45,5%
3.	Posturi de execuție de specialitate conform stat funcții aprobat	90	
4.	Posturi de execuție tehnice, economice și de deservire conform stat funcții aprobat	25	
5.	Total posturi ocupate	111	
		Feminin -60	Masculin - 51
		Procent femei	Procent bărbați
		54,05%	45,95%
6.	Total posturi vacante	15	

b. Măsurile de reglementare internă în perioada raportată

În anul 2023 au fost emise de către conducătorul instituției un număr de 105 decizii care au vizat în principal următoarele domenii de reglementare internă: resurse umane, juridic, contabilitate, achiziții, administrativ, alte reglementări (numirea de comisii, stabilirea de măsuri în domeniul gestionării valorilor materiale aflate în administrarea instituției, etc)

c. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne.

În perioada de raportare a existat 1 propunere de reorganizare a instituției înaintată Ministerului Culturii (modificare Regulament de Organizare și Funcționare împreună cu Organigrama) conform Legii nr. 296/2023, privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung. Propunerea este în analiză la Ministerul Culturii.

d. Dinamica și evoluția resurselor umane în cadrul instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare, sancționare).

- Fluctuația personalului: 126 posturi aprobate, 111 posturi ocupate la 31 decembrie 2023.

La 1.01.2023

Nr.crt.	Posturi	
1.	Total	126
2.	Posturi de conducere	11
3.	Posturi de execuție de specialitate	90
4.	Posturi de execuție tehnice, economice și de deservire	25

La 31.12.2023

Nr.crt.	Posturi	
1.	Total	126
2.	Posturi de conducere	11
3.	Posturi de execuție de specialitate	90
4.	Posturi de execuție tehnice, economice și de deservire	25

- Evaluare

Tabel cu numărul personalului contractual privind evaluarea performanțelor profesionale individuale ale personalului contractual conform OMCIN nr.2093/2018

Anul în care s-a făcut evaluarea	Nr. personal evaluat
2023	119

- Promovare

Tabel cu numărul personalului contractual promovat în grade profesionale

Anul în care s-a făcut promovarea	Nr. personal evaluat
2023	12

- Sancționare

În anul 2023 nu s-au emis sancțiuni disciplinare.

2. Formare profesională și continuă

a. Cursuri de specialitate și formare profesională

33 participări cursuri de specialitate

Laura Banciu – Program de formare specializată în domeniul achizițiilor publice, INA;

Daniela Crețu – Program de formare specializată în domeniul achizițiilor publice, INA;

Alina Foamete – Program de formare specializată în domeniul achizițiilor publice, INA;

Ecaterina Natea – curs Muzeograf etapa I, INCFC;

Andreia-Nicoleta Niță – curs Muzeograf etapa I, INCFC;

Alexandra Poponea – curs Muzeograf etapa I, INCFC;

Patricia Alexandra Postelnicu – curs Muzeograf etapa I, INCFC;

Silviu Giorgian Țicu – curs Muzeograf etapa I, INCFC;

Curs de instruire utilizare program DOCPAT, organizat de INP, au participat următorii angajați:

Alexandru Constanțin Chituță, Raluca Georgiana Cobuz, Andreea Paula Corca, Daniela-Lucia

Dâmboiu, Raluca-Maria Frîncu, Adrian Georgescu, Maria Alexandra Goșnescu, Dana-Roxana Hrib,

Ion Vasile, Adrian Luca, Răzvan Nicolae Mareș, Iulia-Gabriela Mesea, Alexandru Ilie Munteanu,

Vasile-Gheorghe Natea, Ecaterina Natea, Sergiu Mihail Chideșa, Andreia Nicoleta Niță, Anca-Sorina

Nițoi, Vasile Palaghie, Ana-Maria Păpureanu, Perianu Florentin, Poponea Alexandra, Veronica

Ghizela-Daniela, Postelnicu Patricia-Alexandra, Runcan Bogdan, Sonoc Alexandru, Stănciugelu

Mihaela Maria, Teodorescu Raluca Maria, Teuceanu Radu, Țicu Silviu Giorgian, Trif Nicolae,

Trifescu Valentin, Urduzia Claudia, Voinea Delia.

b. Cursuri masterale și doctorale ale angajaților

Sergiu Mihail Chideșa – studii doctorale, domeniul *Istorie*, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu,

Rodica Ciugudean – studii doctorale la Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române,

Cluj-Napoca – finalizat cu examen;

Raluca Georgiana Cobuz – studii doctorale, „*Istorie, Civilizație, Cultură*”, Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea „Babes-Bolyai”, Cluj-Napoca;

Andreea – Paula Corca - studii de master, „*Elite politice românești (sec. XVIII – XX)*”, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu;

Alexandra Maria Gălăbuț – studii doctorale domeniul *Istorie*, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu;

Emilia Hasmațuchi – studii doctorale, domeniul *Filologie*, Universitatea “1 Decembrie 1918”, Alba Iulia;

Florentin Perianu – studii doctorale domeniul *Istorie* Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu;

Andrei Popa – studii masterale “*Pictură - Surse și Resurse ale Imaginii*”, Facultatea de Arte și Design din cadrul Universității de Vest Timișoara;

Iulia Maria Salca – studii doctorale, domeniul *Biologie*, Facultatea de Biologie din cadrul Universității București;

Mihaela – Maria Stănciugelu – studii de master, “*Expertiza și managementul sistemelor ecologice*”, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu;

Silviu Giorgian Țicu – studii de master, “*Expertiza și managementul sistemelor ecologice*”, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu.

Delia Voinea – studii doctorale, domeniul *Istorie*, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, “*Fotografia Istorică în arta fotografică a fraților Fischer*”

c. Alte cursuri și stagii

Silviu Țicu - Parcurgerea Modulul Psihopedagogic, nivelul 2, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Științe Socio-Umane, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic.

Silviu Țicu - Cursul internațional de formare în domeniul ecologiei polenizatorilor „German - Romanian Summer School on Pollination Ecology” organizat de The Helmholtz Centre for Environmental Research (UFZ) și de German Centre for Integrative Biodiversity Research (iDiv) Halle-Jena-Leipzig, ce a avut loc la Angofa Wildlife Center, Angofa (jud. Mureș) (18 - 24.06.2023).

Silviu Țicu - Workshop de entomologie susținut în cadrul evenimentului cu titlul *Festivalul Licuricilor*, organizat de Asociația Kogayon în Costești (județul Vâlcea) (6-9.07.2023).

3. Formarea personalului altor instituții

Ioan Muntean: îndrumarea activității practice a restauratorului Marchiș Daniel de la Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș.

4. Membri în comisii naționale/zonale:

Raluca Maria Teodorescu – Membru în Comisia Națională de Arheologie

Raluca Maria Teodorescu – Evaluator AFCN sesiunea II/2023 (Patrimoniu Cultural Imaterial) și I/2024 (Patrimoniu Cultural Material)

Anca Nițoi – Membru al Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice – subcomisia nr. 9

Mihai Iancovescu Rudeanu – membru al Comisiei Zonale a Monumentelor

5. Colaborări cu mediul universitar

cu Universitatea Lucian Blaga din Sibiu:

Raluca Maria Teodorescu: Lector asociat (curs și seminar: Educație pentru patrimoniu; curs și seminar: Colecții publice și colecții private)

Florentin Perianu: Seminarii în cadrul programului doctoral: în cadrul cursurilor de *Introducere în preistoria spațiului românesc*, *Civilizația Vechii Europe*, *Introducere în muzeologie și Teorie și practică în cercetarea arheologică*, în cadrul Departamentului de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă al Universității "Lucian Blaga" din Sibiu.

Partea a X-a: Încheierea exercițiului financiar și execuția bugetară pentru anul 2022

(Direcția Economică)

Bugetul alocat de către Ministerul Culturii la începutul anului 2023 prin fila de buget nr. 389 / 17.01.2023 a fost de: **11.276.000 lei**

VENITURI: **11.276.000 lei**, constituite din:

venituri proprii	1.315.000 lei
subvenții	9.961.000 lei

CHELTUIELI: **11.276.000 lei**, cu următoarea structură:

cheltuieli de personal	8.549.000 lei
cheltuieli cu bunuri și servicii	2.665.000 lei
sume aferente pers. cu handicap neîncadrate	62.000 lei
cheltuieli de capital	0 lei

În cursul anului 2023 au fost efectuate nouă rectificări bugetare astfel:

nr.1699/16.03.2023 : +5.000 lei reprezentând sponsorizare proiecte culturale;

nr.1828/21.03.2023: +25.000 lei reprezentând sponsorizare proiecte culturale;

nr.2395/18.04.2023: +300.000 lei reprezentând majorare de venituri proprii din bilete;

nr.4120/21.06.2023: + 119.000 lei reprezentând sponsorizare proiecte culturale și proiect arheologic Tilișca;

nr.5083/01.08.2023: +150.000 lei reprezentând majorare de venituri proprii din bilete și prestări de servicii;

nr.5861/11.09.2023: +32.000 lei reprezentând sponsorizare proiecte culturale;

nr.7174/26.10.2023: +6.000 lei reprezentând sponsorizare proiecte culturale;

nr.7638/16.11.2023: +1.405.000 lei reprezentând majorare de venituri proprii din bilete din vânzare publicații și prestări de servicii;

nr.8022/28.11.2023: +685.000 lei reprezentând majorare subvenție pentru plata salariilor pentru luna Decembrie 2023.

Astfel, la finele anului 2023 repartitia bugetară a avut următoarea structură, conform ultimei file de buget nr.8022/28.11.2023 înregistrată la Ministerul Culturii:

VENITURI: **14.003.000 lei**, constituite din:

venituri proprii	3.332.000 lei
subvenții	10.671.000 lei

Veniturile proprii estimate a fi realizate au reprezentat 23,79% din totalul alocației bugetare pentru anul 2023.

CHELTUIELI: **14.003.000 lei**, cu următoarea structură:

cheltuieli de personal	9.185.000 lei
cheltuieli cu bunuri și servicii	4.707.000 lei
sume aferente pers. cu handicap neîncadrate	62.000 lei
cheltuieli de capital	49.000 lei

EXECUȚIA BUGETARĂ la data de 31.12.2023

Tip Indicator	Clasificatie Functionala	Clasificatie Functionala Descriere	Clasificatie Economica	Clasificatie Economica Descriere	Executie Cumulat
Venit	G - Venituri proprii si subventii 330 800	Venituri din prestari de servicii			380.419,08
Venit	G - Venituri proprii si subventii 331 900	Venituri din serbari si spectacole scolare, manifestari culturale, artistice si sportive			2.715.085,47
Venit	G - Venituri proprii si subventii 335 000	Alte venituri din prestari de servicii si alte activitati			148.389,08
Venit	G - Venituri proprii si subventii 365 000	Alte venituri			19.948,43
				TOTAL venituri proprii	3.263.842,06
Venit	G - Venituri proprii si subventii 370 100			Donații /sponsorizări	99.820,50
Venit	G - Venituri proprii si subventii 375 000	Alte transferuri voluntare		AFCN	75.330,55
Venit	G - Venituri proprii si subventii 430 900	Subventii pentru institutii publice		Subvenție	9.641.234,48
				TOTAL VENITURI	13.080.227,51
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	100101	Salarii de baza	7.596.749,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	100105	Sporuri pentru conditii de munca	728.248,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	100106	Alte sporuri	16.110,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	100112		15.840,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	100113	Drepturi de delegare	42.647,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	100117	Indemnizatii de hrana	400.872,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	100206	Vouchere de vacanta	160.950,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	100307	Contributia asiguratorie pentru munca	196.257,00
				TOTAL salarii	9.157.673,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	200101	Furnituri de birou	8.378,25
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	200103	Incalzit, Iluminat si forta motrica	747.354,06
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	200104	Apa, canal si salubritate	39.068,25
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	200105	Carburanti si lubrifianti	13.747,60
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	200106	Piese de schimb	8.543,77
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii 670 303	Muzee	200107	Transport	19.839,52

Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	200108	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	38.380,92
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	200109	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	150.639,68
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	200130	Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	2.193.232,77
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	200200	Reparatii curente	73.818,02
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	200501	Uniforme si echipament	0,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	200530	Alte obiecte de inventar	15.518,39
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	200601	Deplasari interne, detasari, transferari	13.999,78
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	200602	Deplasari in strainatate	15.943,33
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303		2012	Consultanță și expertiză	2.685,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	201300	Pregatire profesionala	9.750,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	201400	Protecția muncii	52.122,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	203003	Prime de asigurare non-viata	48.107,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	203030	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	399.194,19
					TOTAL bunuri și servicii	3.850.322,53
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	594000	Sume aferente persoanelor cu handicap neincadrate	30.834,00
Cheltuiala	G - Venituri proprii si subventii	670 303	Muzee	710103	Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	41.397,98
					TOTAL investiții	41.397,98
					TOTAL CHELTUIELI	13.080.227,51

Execuția bugetară s-a realizat în proporție de 93,40%.

Gradul de acoperire al cheltuielilor instituției din venituri proprii a fost de 23,30% cu următoarea componență:

2.715.085,47 lei venituri din bilete, cu pondere în total venituri de 83,20%

148.389,08 lei venituri din tipărituri, cu pondere în total venituri de 4,55%

400.367,51 lei alte venituri (chirii/prestări servicii), cu pondere în total venituri de 12,25%

Situația facturilor emise de Muzeul Național Brukenthal în anul 2023

Firma	Nr. Factura	Valoare	Suma incasata	Rest de incasat	Data incasari
GEIGER Transilvania SRL	fac.1425/10.08.2023	32878.00	32878.00	0.00	04/09/2023
	fac.1458/28.12.2023	50284.00	0.00	50284.00	
SC DORIS ART SRL	fac.1442/05.10.2023	17012.00	17012.00	0.00	09/10/2023
	fac.1102/13.04.2021	1362.30	1362.30	0.00	13/04/2021
DOMNARIU DUMITRU	fac.1418/15.06.2023	3178.70	3178.70	0.00	05/09/2023
ctr.1395/08.04.2021 4541lei	fac.1291/21.03.2023	1557.00	1557.00	0.00	06/06/2023
ELECTROGRUP SRL	fac. 1414/30.05.2023	1770.00	1770.00	0.00	16/06/2023
MUZEUL MEMORIAL N BALCESCU	fac.1415/31.05.2023	7903.00	7903.00	0.00	31/05/2023
INFINITY RENEWABLES 1 SRL	fac.1295/10.04.2023	3480.00	3480.00	0.00	31/05/2023
CASTELUL DE LUT SRL	fac.1403/10.05.2023	10738.00	10738.00	0.00	10/05/2023
ZAMFIRESCU IONICA	fac.1426/10.08.2023	3330.00	3330.00	0.00	13/11/2023
New Hause Art SRL	fac.1421/04.07.2023	91681.32	91681.32	0.00	10/07/2023
FUNDATIA ORADEA HERITAGE	fac.1444/05.10.2023	11523.00	11523.00	0.00	15/11/2023
DELGAZ GRID SA	fac.1445/10.10.2023	7906.00	7906.00	0.00	15/11/2023
LUCICOR PROD SRL	fac.1441/29.09.2023	8985.00	8985.00	0.00	09/10/2023
CONSTRUCT CDP SRL	fac 1443/05.10.2023	4766.00	4766.00	0.00	08/11/2023
FUNDATIA ORADEA HERITAGE	fac 1431/04.09.2023	24726.00	24726.00	0.00	06/09/2023
INSPECT CAR SIB SRL	fac.1416/07.06.2023	3366.00	3366.00	0.00	30/09/2023
BIT DAR CONS SRL	fac.1419/16.06.2023	2220.00	2220.00	0.00	11/07/2023
XUX INVESTEMENT SRL	fac.1296/11.04.2023	1092.00	1092.00	0.00	11/04/2023
Băisan Octavian	fac.1297/27.04.2023	7831.00	7831.00	0.00	05/05/2023
MUZEUL NAȚIONAL SECUIESC	fac.1437/12.09.2023	2395.00	2395.00	0.00	20/09/2023
MN al Carpaților Răsăriteni	fac 1454/08.12.2023	5600.00	5600.00	0.00	22/12/2023
	fac 1455/08.12.2023	7515.00	7515.00	0.00	22/12/2023
MUZEUL NATIONAL PELES	fac.1453/04.12.2023	49918.00	49918.00	0.00	06.12.2023
FINE ART IMAGINING SRL	fac.1288/18.01.2023	693.00	693.00	0.00	20/01/2023
Asociatia Spitalului de psihiatrie Sibiu	fac.1459/28.12.2023	3500.00	0.00	3500.00	
OMV Petrom SRL	fac.1460/29.12.2023	17044.00	17044.00	0.00	29.12.2023
	TOTAL	384254.32	330470.32	53784.00	

La finele anului 2023 a rămas de încasat suma de 53.784 lei, aceasta urmând a fi încasată în luna ianuarie 2024.

Suma restituită la sfârșitul anului 2023 a fost de 47.765,52 lei pe următoarea structură:

27.327,00 lei din cod 10 cheltuieli de personal

18.670,50 lei din cod 20 bunuri și servicii

1.166,00 lei din cod 59 sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate

602,02 lei din cod 70 cheltuieli de capital

ESTIMARE BUGETARĂ PENTRU ANUL 2024

- MII LEI -

Denumirea indicatorilor	Cod	BUGET ESTIMAT
TOTAL VENITURI	000	15.025
Venituri proprii	33	2.300
Subvenții pentru instituții publice	4309	12.725
TOTAL CHELTUIELI	000	15.025
Cheltuieli de personal	10	10.670
Cheltuieli cu bunuri și servicii	20	4.315
Cheltuieli cu pers.cu handicap neîncadrate	59	40
Cheltuieli de capital	70	0

BUGET ALOCAT DE MINISTERUL CULTURII PENTRU ANUL 2024*

- MII LEI -

Denumirea indicatorilor	Cod	BUGET ALOCAT
TOTAL VENITURI	000	0
Venituri proprii	33	0
Subvenții pentru instituții publice	4309	0
TOTAL CHELTUIELI	000	0
Cheltuieli de personal	10	0
Cheltuieli cu bunuri și servicii	20	0
Cheltuieli cu pers.cu handicap neîncadrate	59	0
Cheltuieli de capital	70	0

*până la data de 23.01.2024 nu a fost alocat bugetul pentru anul 2024

Partea a XI-a:

Informații legate de procesul de achiziții publice, achizițiile sectoriale și concesiunile de lucrări și servicii

(Compartimentul Achiziții)

Lista contractelor încheiate:

Nr. crt.	Obiectul contractului	Procedura de achiziții	Contractant	Suma -lei fără T.V.A
1	Servicii de pază ctr. 49/28.04.2023 act adițional 3/01.10.2023	Contract subsecvent acord-cadru licitație deschisă	S.C. SGPI S.R.L.	1 070 052,36 lei 18,46 lei/oră/agent securitate 21,17 lei/oră/agent securitate
2	Servicii de curatenie ctr. nr. 46/28.04.2023 act adițional nr. 1/17.10.2023	Contract de achiziție publică Procedura simplificată	KRYSTAL ECO SERV S.R.L.	404 107 (418 064)
3	Servicii de reparații și întreținere sisteme de securitate, monitorizare și intervenție ctr. 19/21.03.2023	achiziție directă DA 32827708	S.C. PRAXIS ACTIV S.R.L	84 000
4	Servicii de tipărire a revistelor științifice editate de Muzeul Național Brukenthal ctr. nr.117/16.10.2023	achiziție directă SICAP DA 34287221	S.C. ALPHA PRINT XPRESS S.R.L	17 200
5	Întreținere platforme pentru persoane cu dizabilități ctr. nr. 3/20.01.2023	achiziție directă SICAP DA32393218	S.C. FLY LIFT S.R.L.	3 000
6	Servicii RSVTI Ctr. nr. 2/04.01.2023	achiziție directă SICAP DA 32407414	EXPERT TEHNOLOGY S.R.L.	1200
7	Servicii manopera cu muncitori necalificați – șantier arheologic Cetatea Dacică de la Tilișca Ctr. nr 65/21.06.2023	achiziție directă SICAP DA 33539262	KANDY STILING S.R.L.	21 000
8	Servicii de întreținere, revizie și reparații pentru grupuri electrogene , ctr. nr.5426/25.09. 2023	achiziție directă SICAP DA34204010 DA34204123 DA34204155	S.C.GLOBAL TECH S.R.L.	7967,78
9	Servicii de instruire in domeniul SSM și PSI Ctr. nr. 790/08.02.2023	achiziție directă SICAP DA 32532042	SIDRA SOLUTIONS SRL	18 000
10	Lucrări de reparații parchet- Cabinet Stampe ctr.nr. 14/01.03.2023	achiziție directă	OLARU I.V. MIHAI P.F.A.	16 410
11	Lucrări de reparații acoperis și revizuire elemente decorative Palatul Brukenthal și Muzeul de Istorie Casa Altemberger ctr.,nr. 67/28.06.2023	achiziție directă SICAP DA 33557396	ROMCONS IMPEX SRL	15 125,73
12	Servicii de certificare – Kit semnatura electronica ctr.nr. 43/25.04.2023,nr. 44/25.04.2023, nr. 51/09.05.2023	achiziție directă SICAP	CERTSIGN SA	2034

		DA 33023514 DA33040039 DA33415345 DA 33196189		
13	Servicii de catering ctr. nr. 494/22.05.2023	achiziție directă	S.C. NOLEGIO S.R.L	18 000
14	Servicii de refacere proiecte sisteme de Securitate pentru Muzeul de Farmacie, Muzeul Cinegetic, Muzeul de Istorie Naturală , Muzeul de Artă Contemporană; Muzeul de Istorie, Biblioteca Nouă, palat și Casa Albastra, ctr.nr. 97/05.09.2023	achiziție directă SICAP DA 33952720	S.C. PRAXIS ACTIV S.R.L	23 000
15	Servicii de cazare Ctr. 3021/22.05.2023	achiziție directă	MIHAESCU FLORINA	16 146
16	Servicii de suport, mentenanță și administrare a portalului WEB	achiziție directă SICAP DA 32321951	S.C. MB SOLUTIONS S.R.L	13 200
17	Servicii la aparatele de marcat electronice fiscale -AMEF, ctr. nr. 6241/30.12.2022	achiziție directă SICAP DA32309140	IIRUCONT S.R.L	2470,44
18	Servicii de găzduire pagina WEB	achiziție directă SICAP DA32405886	SPEED TOTAL S.R.L.	1 140
19	Servicii de promovare media, publicare baner , publicare communicate de presa de la evenimente, transmisie live conferinta de presa , ctr. nr.92/24.08.2023	achiziție directă	S.C ODS S.R.L.	1 500
20	Servicii de promovare prin intermediul publicațiilor online Turnul sfatului pentru promovare proiect cultural ctr. nr.75/20.07.2023	achiziție directă	S.C NEXT EXIT S.R.L.	2 000
21	Servicii media-promovare, publicare informatii de presa în ediția tipărită a ziarului Star Sibian si online pe situl ziarului www.starsibian.ro pentru promovare proiect cultural ,ctr. nr.74/10.07.2023	achiziție directă	SEN-TEN MEDIA SRL	3 000
22	Servicii media publicare publicare de articole online în ziarul Sibiu independent pentru promovare proiect cultural, ctr. nr. 73/10.07.2023	achiziție directă	MEDIA INDEPENDENT SIB S.R.L.	1 000
23	Servicii de promovare pentru proiect cultural prin intermediul ziarului online www. sibiulinimagini	achiziție directă	CREATIV PRESS SRL	2 000
24	Lucrări de reparații parchet - Cabinet Stampe ctr.nr. 03/15.09.2023	achiziție directă	OLARU I.V. MIHAI P.F.A.	5 710
25	Furnizare și livrare combustibil auto, ctr. nr. 706/10.08.2023	achiziție directă DA 33808639	S.C ROMPETROLDOW NSTREAM S.R.L.	21 008,40
26	Organizare eveniment expozițional	achiziție directă	MITREA M. ILIE P.F.A.	2 000

27	Servicii de asigurare a construcțiilor împotriva tuturor riscurilor- Polita de asigurare	achiziție directă DA34073176	ALLIANZ-ȚIRIAC ASIGURARI S.A	40 250
28	Servicii tiparire , ctr. nr. 3949/12.07.2023	achiziție directă SICAP DA 33639963	PMA INVEST SRL	4 928,50
29	Furnizare servicii medicale Ctr. nr. 5991/12.10.2023	achiziție directă SICAP DA 34278744	S.C. CENTRUL MEDICAL INTERMEDICA S.RL..	11 912
30	Inchiriere echipament eveniment	achiziție directă	S.C VICSAR S.R.L.	11 405,88
39	Lucrari de reparații jgheaburi și burlane în cadrul Palatului Brukenthal și Casa Albastră , inlocuire laminator policarbonat Casa Albastră Ctr. nr. 5614/29.09.2023	achiziție directă SICAP DA34120754	ORIZONT ALPIN S.R.L	45 323, 86
40	Servicii de întocmire relevee și întocmire documentație cadastrală – Biblioteca Nouă ctr. nr. 108/28.09.2023	achiziție directă SICAP DA34120754	CADASTRU ROMAN S.R.L	9 012

În cursul anului 2023 au fost derulate, prin sistemul electronic, următoarele proceduri de achiziții:
1 procedură simplificată – contract de achiziție publică de servicii – Servicii de curățenie la sediile Muzeului Național Brukenthal, anunț nr. SCN 1119839/31.01.2023, procedură încheiată cu contractul nr. 46/28.04.2023, valoare de 404 107 lei fără T.V.A;
152 achiziții directe din catalogul electronic SICAP

Nu au fost anulate proceduri de achiziții în cursul anului 2023.

Partea a XII-a:

Informații despre litigiile în care este implicată instituția

(Compartimentul Juridic)

SINTEZA ACTIVITĂȚII ÎN INTERVALUL 01.01.2023-31.12.2023

I. Activitatea de reprezentare:

În perioada 01.01.2023-31.12.2023 pe rolul Parchetului de pe lângă Judecătoria Sibiu au fost 3 cauze, iar pe rolul instanțelor de judecată au fost 2 de cauze pe PENAL și 1 cauză pe CIVIL, după cum urmează:

- PARCHETUL DE PE LÂNGĂ JUDECĂTORIA SIBIU- Dosar nr. 1193/P/2017.

Stadiu procesual: TRIMITEREA ÎN JUDECATĂ A INCULPAȚILOR,

Secția: PENAL,

Data primei înregistrări: 14.03.2017,

Obiect: abuzul în serviciu (art.297 NCP)

Părți:

RĂDULESCU MARIANA AURORE Inculpat

CHERAN DUMITRU Inculpat

MUZEUL NATIONAL BRUKENTHAL SIBIU Parte vătămată

Activitatea de reprezentare: acordată de Avocat Andreșoiu Cosmin.

- PARCHETUL DE PE LÂNGĂ JUDECĂTORIA SIBIU- Dosar nr. 3568/P/2023.

Stadiu procesual : CLASAREA CAUZEI - Ordonanța Parchetului de pe lângă Judecătoria Sibiu din data de 25.10.2023,

Secția: PENAL,

Data primei înregistrări: 31.07.2023,

Obiect: abuzul în serviciu (art.297 NCP)

Părți:

SABIN ADRIAN LUCA Inculpat

MUZEUL NATIONAL BRUKENTHAL SIBIU Parte vătămată

- PARCHETUL DE PE LÂNGĂ JUDECĂTORIA SIBIU- Dosar nr. 3762/P/2023.

Stadiu procesual: ÎN CERCETARE,

Secția: PENAL,

Data primei înregistrări: 14.09.2023,

Obiect: Fals material în înscrisuri oficiale și uz de fals (art.320 și 323 NCP)

Părți:

RĂDULESCU MARIANA AURORE Parte vătămată

CHERAN DUMITRU Parte vătămată

MUZEUL NATIONAL BRUKENTHAL SIBIU Inculpat

- JUDECĂTORIA SIBIU- Dosar nr. 9108/306/2023.

Stadiu procesual: FOND,

Secția: PENAL,

Data primei înregistrări: 24.07.2023,

Obiect: abuzul în serviciu (art.297 NCP)

Părți:

RĂDULESCU MARIANA AURORE Inculpat

CHERAN DUMITRU Inculpat

MUZEUL NATIONAL BRUKENTHAL SIBIU Parte civilă

Activitatea de reprezentare: acordată de Avocat Andreșoiu Cosmin.

- JUDECĂTORIA SIBIU- Dosar nr. 9108/306/2023/A1.

Stadiu procesual: FOND,

Secția: PENAL,

Data primei înregistrări: 24.07.2023,
Obiect: măsuri și excepții dispuse de judecătorul de cameră preliminară
Părți:
RĂDULESCU MARIANA AURORE Inculpat
CHERAN DUMITRU Inculpat
MUZEUL NATIONAL BRUKENTHAL SIBIU Parte civilă
Activitatea de reprezentare: acordată de Avocat Andreșoiu Cosmin.
• JUDECĂTORIA SIBIU- Dosar nr. 9108/306/2023.
Stadiu procesual: FOND,
Secția: CIVIL,
Data primei înregistrări: 11.05.2023,
Obiect: Acțiune în răspundere delictuală
Părți:
RĂDULESCU MARIANA AURORE Pârât
CHERAN DUMITRU Pârât
MUZEUL NATIONAL BRUKENTHAL SIBIU Reclamant